المبتنف للمالي المرابع المستنفض المستنفض المستنفض المنتفذة المؤيدة المستنفض المستنف

# 

تَأْلِيفُ شَمْسِ الدِّيْنِ السَّرُوجِيِّ إِنِي العَبَّاسِ أَحْمَد بْنِ إِبْرَاهِيم بْنْ عَبْدَ الغِنِي الحَنَفِيِّ (ت٧١٠هـ)

> أَشْرَفَ عَلَى إِخْرَاجِه عَدْنَان بْن فَهَدالعبيات

حَقَّقَ هَاذَا الجُزْءِ د · حَمْدِي بِن عَبِّدالله آل مَنْصُورِ الاُسْتَاذِ السَّاعِدُ بِكُلِيَةِ الشَّرِنِعَةِ وَاصُولِ الدِّيْن - جَامِعَة نَجْرَان

الجُزْءُ الرَّابِعُ ( مِنَ الحَدَثِ فِي الصَّلَاةِ إِلَىٰ سَجْدَةِ التِّلَاقَةِ )



# جُقُوقِ لَ لَكَنَعْ جَحَفُوضَلَّ الطَّنْجَة الأَولَىٰ الكَنْبَعَة الأَولَىٰ

أَبْرَبُهُمْ إِلَّهُمْ الْمُنْفِينِينُ الْمُكْنُبُ وَالرَّسَاظِ الْعِلْمِيَّةِ لِنَشْرِنَفِينِينُ الْمُكُونِيَّةَ دَوْلَةُ الْمُحُونِيَّةَ

> E-mail: s.faar16@gmail.com Twitter: @sfaar16



# والمتبتر المتعلى الذهبي المنيئة والتوانع

\* الفرع الرئيسي : حولي ـ شارع المثنى ـ مجمع البدري

ت: ۲۲۰۸۷۰۲ فاکس: ۲۲۲۱۲۰۰

\* فسرع حولسي : حولي ـ شارع الحسن البصري ت ٢٢٦١٥٠٤٦

\* فرع المصاحف: حولي \_ مجمع البدري ت ٢٢٦٢٩٠٧٨

\* فرع الفحيحيل: البرج الأخضر - شارع الدبوس ت ٢٥٤٥٦٠٦ - ٢٥٨٦٠٧

\* فرع الجهراء: الناصر مول ـ ت ٨٦٠٨٥٥٥٩

\* فرع الريسان : الملكة العربية السعودية \_التراث الذهبي: ١٩٦٨ ٥٠٧٧٥٥ ، ١٩٦٦ •

ص. ب: ١٠٧٥ الرمزاليريدي ٣٢٠١١ الكويت

الساخن: ت: ٥٥٥٥ ٥٤٤٠ ٥٠٩٠٠

E-mail: z.zahby74@yahoo.com

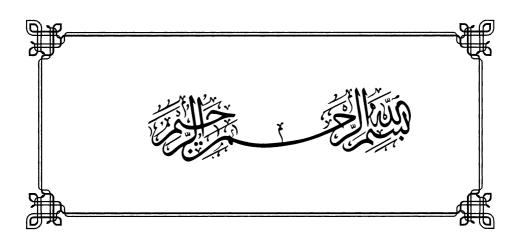
أَجْهِ الْحَالَىٰ الْحَلَىٰ الْحَالَىٰ الْمُعْلَىٰ الْحَالَىٰ الْحَالَىٰ الْحَالَىٰ الْحَالَىٰ الْحَالَىٰ الْحَالَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلِمِلْمُ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلِمِلْمُ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَى الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُوالِمِ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلَى

تَأْلِيفُ شَمْسِ الدِّيْنِ السَّرُوجِيِّ أَبِي العَبَّاسِ أَحْمَد بْنِ إِبْرَاهِيم بْنِ عَبْدُ الغَيِّي الحَنَفِيّ (ت٧١٠هـ)

> أَشْرَفَعَلَىٰ إِخْرَاجِه عَدْنَان بْن فَهَدالعبيات

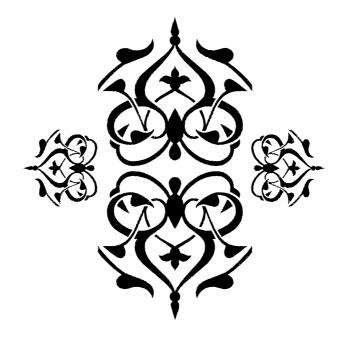
حَقِّقَ هَاذَا الجُزْء د · حَمْدِي بِن عَبْدالله آل مَنْصُورِ الأَسْتَاذُ المُسَاعِدُ بِكُلِّيَةِ الشَّرِنِعَةِ وَاصُولِ الدِّيْنِ - جَامِعَة نَجْرَان

الجُزْءُ الرَّابِعُ ( مِنَ الحَدَثِ فِي الصَّلَةِ إِلَىٰ سَجْدَةِ التِّلَاوَة )



#### رموز النسخ المعتمدة في تحقيق هذا الجزء:

- \_ «أ»: نسخة مكتبة ولي الدين جار الله تحت رقم (٧٨٨).
  - \_ «ب»: نسخة مكتبة السليمانية تحت رقم (٥٣١).
  - \_ «ت»: نسخة مكتبة قاضي زاده تحت رقم (١٩٧).
  - \_ «ث»: نسخة مكتبة قاضي زاده تحت رقم (١٩٨).





## الحَدَث في الصلاة

قوله: (ومَنْ سَبَقَهُ الحَدَثُ فِي الصَّلاة انْصَرَفَ، فَإِنْ كَانَ إِمَامًا اسْتَخْلَفَ وَتَوَضَّأَ وَبَنَى)(١).

اعلم أنَّ سَبْق الحدث مُجوِّز للبناء على صلاته بعد الوضوء عندنا (۲). وهو قول أبي بكر (۳)، وعمر بن الخطَّاب (٤)، وعليّ بن أبي طالب (٥)، وابن مسعود (٢)، وعائشة (٧)، وابن عبَّاس (٨)، وسلمان الفارسيِّ (٩)، وأبي إدريس الخولاني، وابن المسيِّب، وأبي سَلَمَة بن عبد الرَّحمٰن، وعطاء (١١)(١١)،

(١) الهداية للمرغيناني (١/١٠٠).

 <sup>(</sup>۲) انظر: الأصل لمُحمَّد بن الحسن (۱٦٨/۱)، والمبسوط للسَّرَخْسِي (۱ ۱٦٩/۱)، وبدائع الصَّنائع للكاسانيِّ (۱۳۲۲).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١٣/٢ رقم ٥٩٠٠)، وقال الشثري: (٤/ ٢٧٢، ط. كنوز إشبيليا): «مجهول لإبهام راويه».

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة (١٣/٢ رقم ٥٨٩٩)، وقال الشثري (١٧١/٤): «مجهول لإبهام شيخ الحجّاج».

<sup>(</sup>٥) رواه عبد الرَّزاق (٣٥٢/٢ رقم ٣٦٠٦)، وابن أبي شيبة (١٣/٢ رقم ٥٩٠٤)، وحسنه الشثري (٢٧٣/٤).

<sup>(</sup>٦) رواه عبد الرَّزاق (٢/ ٣٤١ رقم ٣٦١٩).

<sup>(</sup>۷) لعله يشير إلى ما رواه البيهقي في السنن الكبرى، (۲/ ٢٥٥ رقم ٣١٩٨)، عن عائشة رفعه: «إذا قاء أحدكم في صلاته أو قلس فلينصرف فليتوضأ ثم ليبن على ما مضى من صلاته ما لم يتكلم».

<sup>(</sup>٨) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٥٧ رقم ٣٢٠٤).

<sup>(</sup>۹) رواه ابن أبي شيبة (۲/۱۳ رقم ۵۹۰۳).

<sup>(</sup>۱۰) في (ت): «وعليه عطاء».

<sup>(</sup>١١) انظر: الإشراف لابن المنذر (٢/ ١٥٦)، والمغني لابنِ قدامة (٢/ ٥٠٧)، والمجموع (٢/ ٧).

وعلقمة (۱)، وطاووس (۲)، وسليمان بن يسار (۳)، وبه [ب۱۸۳/۲ب] قال الحسن (۱۵)، والنَّغي (۱۵)، والنَّوري (۱۵)، والأوزاعيُّ (۱۵)، والنَّافعيُّ في العديم (۹)، وابن أبي ليلى (۱۱)، وأحمد على ما ذكره في المغني (۱۱).

وعنه: أنَّ صلاة المأمومين(١٢) تبطل.

وعنه: لا يستخلف ويُتمُّون وحدانًا، والمسبوق نفسه تبطل صلاته.

وعنه: يتوضَّأ ويبني كقولنا(١٣).

وهو قول الأكثر من الفقهاء، وقطع به البَنْدَنيجِي (١٤) من الشافعيّة.

(١) انظر: الإشراف (٢/١٥٦)، والمغنى لابن قدامة (٢/٥٠٧).

(٢) انظر: المجموع (٤/٧). (٣) انظر: المجموع (٤/٧).

- (٤) انظر: الإشراف (٢/١٥٦)، والمغني لابن قدامة (٥٠٧/٢)، ولكن رُوي عنه: (يستقبل صلاته تكلَّم أو لم يتكلَّم) رواه عبد الرزاق (٢/٣٤٢ رقم ٣٦٢١).
  - (٥) انظر: الإشراف (٢/١٥٦)، والمغنى لابن قدامة (٢/٥٠٧).
  - (٦) انظر: الإشراف (١٥٦/٢)، والمغنى لابن قدامة (١/٥٠٧)، والمجموع (٤/٧).
  - (٧) انظر: الإشراف (٢/١٥٦)، والمغني لابن قدامة (٢/٥٠٧)، والمجموع (٤/٧).
- (٨) المرويُّ عن مالك كَلَلْهُ أنَّه يقول بالبناء في الرُّعاف فقط دون سائر الأَّحْدَاث، انظر: المدونة (١/ ١٤١)، والاستذكار لابن عبد البر (١/ ٢٣٢)، والتاج والإكليل للمواق المالكي (٢/ ١٧٠).
- (٩) انظر: الشرح الكبير للرافعي (٤/٥)، والمجموع (٤/٥)، وروضة الطالبين للنووي (٩/٢)، ومغني المحتاج (١٤/١)، ونهاية المحتاج (١٤/٢).
  - (١٠) انظر: الاستذكار (١/ ٢٣٢)، والمجموع (٤/٧).
    - (١١) المغنى لابن قدامة (٢/ ٥٠٧ ـ ٥٠٨).
      - (۱۲) في (ب): «المأموم».
- (١٣) الرِّوايات المذكورة هنا عن الإمام أحمد كَثَلَثُهُ متداخلة، انظر: المغني (٢/٥٠٧)، والإنصاف للمرداوي (٣/٣٨٣)، والفروع لابن مفلح (١٥٣/٢)، والمبدع لابن مفلح (١/٣٦٩).
- (١٤) هو: الحسن بن عبيد الله بن يحيى البَنْدَنِيجِي الشافعيُّ، أبو عليّ، نسبته إلى (بَنْدَنِيجِ) بلدة قرب بغداد، أحد أصحاب الوجوه عند الشافعية، من كتبه: «الذخيرة»، و «الجامع»، توفِّي ٢٥٥هـ. انظر: طبقات الفقهاء الشافعيين لابن كثير (ص٣٨٨)، وطبقات الشافعية لابن قاضي وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٤/ ٣٠٥ رقم ٣٨١)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢٠٦/ رقم ٢٠٦/)، ومعجم البلدان للحموي (٢٩٩١).

وقال النَّواوي<sup>(۱)</sup>: ومنع البناءَ المِسْوَرُ بن مَخْرَمَة من الصَّحابة (<sup>۲)</sup>، وبه قال الشَّافعيُّ في الجديد (<sup>۳)</sup>، قال: وهو قول مالك (٤).

وقال في المبسوط<sup>(٥)</sup>: كان مالك يقول أولًا: يبني، ثم رجع، وعاب عليه مُحمَّد كَثِلَّلُهُ في كتاب الحجج لرجوعه من الآثار إلى القياس<sup>(١)</sup>.

وذكر في الذَّخيرة والجواهر من كتب المالكيَّة: أنه يستخلف سواءً شرع طاهرًا أو محدثًا أو جنبًا، وإن صلَّوا وحدانًا بطلت في المشهور(٧).

وقال [٢١/٢١] الزهري في إمام بثوبه دَم أو يَرْعُف أو يجد مَذْيًا: لينصرف، وليقل: «أتمّوا صلاتكم»، وروى أنّ معاوية لما طُعِنَ أتم المصلون وحدَانًا (^).

وإذا غلبه الحَدث وتوضَّأ صَلَّى خلف نائبه.

وذكر في النّهاية لإمام الحرمين في باب الجمعة: «لو أحدث الإمام عامدًا أو أخرج نفسه من الصّلاة قصدًا، أو سبقه الحدث، فالاستخلاف يجري في هذه الصور عندهم مع بطلان صلاة الإمام، وله قول في القديم أنّ سبق الحدث لا يبطل صلاة الإمام» (٩).

<sup>(</sup>۱) في (ب، ت): «النووي»، وكلُّ صحيح.

<sup>(</sup>۲) رواه عبد الرزاق (۲/ ۳٤۲ رقم ۳۲۲۰).

 <sup>(</sup>٣) المجموع للنووي (٤/٧)، وينظر: روضة الطالبين (١/٣٩٣)، ومغني المحتاج (١/
 (١٤)، ونهاية المحتاج (٢/١٤).

<sup>(</sup>٤) المجموع (٧/٤)، وسبق بيان مذهب مالك كَلَّلَهُ (ص٩٨)، وأنَّه يقول بالبناء في الرُّعاف فقط.

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٦٩/١).

<sup>(</sup>٦) الحجَّة على أهل المدينة لمُحمَّد بن الحسن (١/ ٦٧).

<sup>(</sup>٧) الذّخيرة للقرافي (٢/ ٢٨٠)، وعقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة لابن شاس (ص٢٠٤).

<sup>(</sup>۸) رواه عبد الرزاق (۲/ ۳۵۸ رقم ۳٦۸۷).

<sup>(</sup>٩) نهاية المطلب في دراية المذهب للجويني (٢/ ٥٠٥ \_ ٥٠٦).

وقال أحمد: إن تعمّد الحدث بطلت صلاة الكلِّ (١) كقولنا (٢).

وقال الإِسْبِيْجَابِيّ في شرح مختصر الطحاوي: «يبني في سَبْق البول والغائط، والرِّيح، والرُّعاف، والقيء، وما أشبه ذلك، إذا لم يكن عمدًا»(٣). وقال الوَبَرِيُّ: «والقَيحُ، والصَّديد، والمذي، ونحو ذلك»(٤).

وفي المحيط<sup>(٥)</sup> والمرغيناني<sup>(٦)</sup> وشرح مختصر الكرخيِّ (٧): لو تعمَّد الحدث أو أغمي عليه أو جُنَّ أو نام فاحتلم أو نظر إلى امرأة فأنزل استقبل.

ولو خاف سَبْق الحدث فانصرف ثم سَبَقه الحدث لا يبني، ذكره في المحيط (^)؛ لأن المشي وُجِد في نفس الصَّلاة من غير عُذْرِ سَبْق الحدث. وعن أبي يوسف: أنَّه يبني؛ لأنَّه عجز عن المضيِّ فيها فصار كسبق الحدث، والمشي واستدبار القبلة والاغتراف من الإناء فإن ذلك كلَّه لا يمنع البناء.

وفي جوامع الفقه: لو خاف الحدث لا ينصرف ما لم يظهر الحدث(٩).

فإن كان حاقنًا لا يمكنه المضي فيها: ذكر في غير رواية الأصول أنَّه لا يستخلف عند أبي حنيفة. وعند أبي يوسف: يستخلف. وقال أبو عليِّ

<sup>(</sup>۱) انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن رَاهُوْيَه للكوسج (٢/ ٣٨٨)، والمغني (٢/ ٥٠٨)، والإنصاف (٣/ ٣٨٣ ـ ٣٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٧٠)، وبدائع الصنائع (١/ ٢٢٠)، والبحر الرائق لابن نجيم (١/ ٣٨٩)، ط. المعرفة).

<sup>(</sup>٣) شرح الإسبيجابي على مختصر الطحاوي (مخطوط)، (ل٥٤/ب).

<sup>(</sup>٤) كتاب الوبري هو شرح مختصر الطحاويّ، قال في كشف الظنون (٢/١٦٢٧): «وهو شرح ممزوج متوسط، في مجلَّدين». ولم أقف على الكتاب فهو لا يزال مخطوطًا في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم [٣٦٢٥] كما في: فهرس الشامل للمخطوطات (١٠٥٤).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي لرضي الدين السَّرَخْسِي (مخطوط)، (١/٥٣).

<sup>(</sup>٦) الفتاوى الظّهيريَّة لظهير الدين المرغينانيّ (مخطوط)، (٢٨/١).

<sup>(</sup>٧) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٢/ ٨٤٧).

<sup>(</sup> $\Lambda$ ) المحيط الرضوى ( $\Lambda$ / ۱).

<sup>(</sup>٩) جوامع الفقه للعتابي (مخطوط) (١٨أ).

النَّسفي (١): أو (٢) لم يجد بُدًّا: يبني (٣).

ولو جاوز الماء فذهب إلى غيره: فسدت صلاته. وفي مختصر البحر المحيط: يبنى (٤).

ولو استقى ماءًا لوضوئه أو خرز دلوه: قال في المحيط وغيره: «فسدت صلاته، وليس ذلك من ضرورات البناء»(٥). وفي المرغيناني: يستقي من البئر ويبني[ب٢/١٨٤]. قال: وقال الكرخي والقدوري لا يبني (٦). وذكر في التُحفة: أنَّه يبني ولم يحكِ خلافًا(٧)

وفي جوامع الفقه للعَتَّابِي: يمنع البناءَ الحدثُ العمد، والإغماءُ، والجنونُ، والقهقهة عمدًا أو لا، والاحتلام، والإمناء بمسِّ شهوة أو النظر بشهوة أو تفكُّر (^)، أو الشَّجَّة، أو إصابة (^) بُنْدُقَةٍ (')، أو صدمة، أو عضَّة زُنْبُور، أو تكلَّم، أو أكل، أو شرب، أو فعل غير ذلك. أو ظهرت عورته عند الاستنجاء حَتّى لو لم يطَّهَر: يبني (١١).

<sup>(</sup>۱) هو: أبو علي، الحسين بن الخضر بن مُحمَّد بن يوسف الفقيه الفَشِيْدَيْزَجي، القاضي، النسفي، تفقه ببغداد، وانتهت إليه إمامة أهل الرَّأي، قال السَّمعاني: كان إمام عصره، توفي سنة: ٤٢٤هـ. انظر: الجواهر المضية (١/ ٢١١)، وسير أعلام النبلاء (١٧/ ٤٢٥ رقم ٢٨٢)، والطبقات السنية (٣/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٢) في (ت): «إذا».

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح القدير (١/ ٣٨٩)، وحاشية ابن عابدين (٢/ ٣٥٨).

<sup>(</sup>٤) مختصر البحر المحيط هو كتاب قنية المنية للزاهدي (٥٣)، ونقله في البناية (٢/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (١/ ٥٣).

<sup>(</sup>٦) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/ ٢٨ب)، وانظر: البناية (٢/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٧) تحفة الفقهاء (١/ ٢١٩)، وانظر: البناية (٢/ ٤٤٠)، بدائع الصنائع (١/ ٢٢٢).

<sup>(</sup>A) في (ب): «التفكر»، وما في (أ) هو الموافق لما في مخطوط جوامع الفقه.

<sup>(</sup>٩) في (ب): «أصابته».

<sup>(</sup>١٠) البُنْدُقَة \_ بضمِّ الباء \_: كلمة فارسية مُعَرَّبة وهي «طينة مدوَّرة يُرمى بها ويقال لها: الجُلاهِق»، انظر: جمهرة اللغة (٢/ ١١٤٠)، ومختار الصحاح للرازي (ص٤٠)، والمغرب (١/ ٨٧/).

<sup>(</sup>١١) جوامع الفقه (١٧).

وروى أبو سليمان: أنَّه يبني مطلقًا.

وفي شرح القُدوري لأبي نصر: لا يبني في ظاهر [٢١/ ١٦ب] المذهب (١).

وذكر في المحيط عن مُحمَّد: أنَّه يستنجي من تحت ثيابه (٢).

وروى أبو سليمان أيضًا: أنَّ الاستقاء من البئر لا يمنع البناء، فإنّه قال: لو كان الماء بعيدًا أو البئر قريبة، تحتاج إلى النَّزح: يختار أقلَّ الأمرين مؤونة (٣)، ولو طلب الماء بإشارة أو اشتراه بالتَّعاطي أو نسي ثوبه في موضع الوضوء فرجع وأخذه لا يبني.

ولو تذكَّر أنَّه لم يمسح برأسه، فرجع ومسح يجزئه؛ لأنَّه لا بدَّ منه.

ولو أحدث فأصاب منه ثوبه أو بدنه يغسل ويبني.

ولو انتضح عليه من البول أكثر من قدر الدِّرهم وهو في الصَّلاة فذهب وغسله لا يبني عندهما. وعند أبي يوسف: يبني.

والفرق: أنَّ هنا وجب غسل ثوبه أو بدنه خاصَّة، وفي الأوّل جُعل الغسل تبعًا للوضوء.

وإن كان له ثوبان نـزع النَّجس منهما من ساعته وصلَّى.

وكذا لو وقع ثوبه فأخذه من ساعته فستر عورته لا تفسد صلاته، وإن مكث عريانًا أو عجز عن رفع ثوبه لا تفسد ما لم يؤدِّ ركنًا مع الكشف.

وإن قدر على رفعه تفسد عندهما، خلافًا لأبي يوسف.

لهما: أنَّ ذلك قاطع للتَّحريمة، وإنمَّا اغتفر إذا انصرف من ساعته.

ولو أصاب ثوبه نجاسة لحدثٍ سبقه وأصابته نجاسة أخرى فغسل الثانية، فسدت صلاته، وإن كانتا في محلِّ واحد.

وفي البُنْدُقة يبني عند أبي يوسف، كالسَّماوي؛ لعدم صنعه.

<sup>(</sup>١) شرح مختصر القدوري للأقطع (٦٠٩).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرضوي (١/ ٥٣/٣).

<sup>(</sup>٣) يظهر لي أنَّ المناسب إيراد هذا القول في المسألة السَّابقة، مسألة الاستقاء من البئر.

ولهما: أن ذلك بصنيع العباد مع ندرته فلا يلحق بالغالب.

ولو وقعت عليه طُوبَةٌ من سطح، أو سَفَرْجَلَةٌ من شجرة، أو عثر بحشيش المسجد فأدماه، قيل: يبني؛ لعدم صنع العباد. وقيل: على الاختلاف؛ لأنَّ الوضع والإنبات (١) من صُنعهم.

ولو عطس فسبقه الحدث من عطاسه أو تنحنح فخرجت ريح بقوَّته: قيل: يبنى، وقيل: لا.

ولو سقط منها(٢) الكُرْسُف بغير فعلها مبلولًا: بَنَت في قولهم.

وبتحريكها: بَنَت عنده، وعندهما: لا تبني.

ولو سبقه الحدث فأدَّى/معه رُكنًا أو مكث في مكانه قدر ما يؤدِّي ركنًا فسدت صلاته.

وفي المنتقى (٣): إن لم ينو بمقامه الصَّلاة لا تفسد؛ لأنَّه لم يؤدِّ جزءًا من الصَّلاة بالحدث.

وفي جوامع الفقه: «إلا إذا أحدث في نومه ومكث حتى انتبه وذهب: يبني. وعن مُحمَّد: لو ركع وسجد في حال نومه ثم انتبه وذهب جاز له البناء؛ لأنَّ ما أتى به في حال نومه؛ كالعدم»(٤).

وعن أبي يوسف: لو أحدث في سجوده فرفع رأسه وكبّر يريد به إتمام سجوده، أو لم ينو شيئًا فسدت، وإن أراد الانصراف لا تفسد.

[أ٢٨/٢أ] ولو قرأ ذاهبًا إلى الوضوء تفسد، وآيبًا منه لا تفسد. وقيل: على العكس.

<sup>(</sup>۱) في (ب): «والإتيان». والصَّحيح المثبت كما هو في حاشية الشَّلبي على تبيين الحقائق (١/ ١٤٦).

<sup>(</sup>٢) أي لو سقط من امرأة....

<sup>(</sup>٣) لعلَّه يريد به: كتاب «المنتقى» للحاكم الشهيد، وهو كتاب جمع فيه مسائل الأصول وانتقاها ممَّا يقرب من ثلاثمائة جزء مؤلَّف، قال في كشف الظّنون (١٨٥١/٢): «لا يوجد المنتقى في هذه الأعصار، كذا قال: بعض العلماء».

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (١٨أ).

والصّحيح: الفساد فيهما؛ لأنَّ الأول أدَّى ركنًا مع الحدث، وفي الثَّاني مع المشي.

والتَّسبيح والتَّهليل لا يمنع البناء في الأصحّ. وقيل: لو رفع رأسه من الركوع وقال: سمع الله لمن حمده، وهو محدث لا يبني، قال المرغيناني: نصّ عليه في المنتقى (١).

وفي الذَّخيرة: الإمام المحدث على إمامته ما لم يخرج من المسجد، فإن استخلف وقام خليفته مقامه في مكانه، ونوى أن يؤمَّ النَّاس فيها أو استخلف القوم غيره خرج من إمامته (٢).

وفي جوامع الفقه: «لا يخرج من إمامته إلا بالخروج من المسجد، أو بقيام الخليفة مقامًا نوى أن يؤمَّ في ذلك المكان، أو باستخلاف النَّاس غيره»(٣).

وفي التُّحفة: وإن لم يستخلف وخرج من المسجد تفسد صلاة القوم، إذا لم يكن خارج المسجد صفوف متصلة، فإن كانت وخرج ولم يتجاوز الصّفوف: تبطل صلاتهم عند أبي حنيفة وأبي يوسف. وعند أن مُحمَّد: لا تبطل؛ لأنَّ لمواضع الصَّفوف حكم المسجد، كما في الصَّحراء.

قال: والصّحيح قولهما؛ لأنَّ القياس أن تبطل صلاتهم بنفس الانحراف قبل الخروج، لكن في المسجد ضرورة، ولا ضرورة خارجه، ولهذا لو كبَّر الإمام في المسجد للجمعة وحده وكبَّر القوم خارج المسجد والصُّفوف متَّصلة لا تنعقد الجمعة (٥)، ذكره في مختصر البحر المحيط وغيره.

وكذا لو استخلف من الصّفوف المتّصلة الخارجة من المسجد: لم يجز عندهما، ويجوز عند مُحمّد.

وقال في مختصر البحر المحيط: وفي المسجد يستخلف، والكبير والصغير

(1)

الفتاوى الظُّهيريَّة (١/ ٣٨ب). (٢) الذخيرة البرهانية (٨٦).

<sup>(</sup>٣) جوامع الفقه (١٦ب).(٤) في (ت): «وقال».

<sup>(</sup>٥) تحفة الفقهاء (١/ ٢٢٤).

فيه سواء، إلا إذا كان مثل جامع المنصور (١)، وجامع البيت المقدس (٢).

وإذا لم يوجد شيء من ذلك فتوضًا في جانب المسجد والقوم منتظرون ورجع إلى مكانه وأتمَّ صلاته: أجزأهم.

وإنَّما كان خروجه من المسجد [...] مخرجةً له من إمامته؛ لأنَّه لا يجتمع في صلاة واحدة إمامان، بخلاف الخليفة؛ لأنَّه قائم مقامه.

وإنَّما صح الاستخلاف من الإمام للحاجة ولولايته عليهم؛ بدليل [نفاذ][1] قراءته عليهم، وكذا من القوم.

وإن لم يستخلفوا/حتى خرج الإمام من المسجد بطلت صلاة القوم. والإمامُ يتوضأ ويبنى؛ لأنَّه منفرد في حقِّ نفسه.

وقال في الذخيرة أيضًا: ولم يذكر مُحمَّد في الأصل حكم صلاة الإمام. وذكر الطحاوي أن صلاته تفسد أيضًا؛ لأنَّ عليه أن يستخلف فيصير في حكم المقتدي، [أ٢/ ٨٨ب] وذكر أبو عصمة سعد بن معاذ المَرْوَزِيُّ<sup>(٥)</sup>، عن مُحمَّد أنّ صلاته تامّة. ومثله في مختصر الكرخي، ولم ينسبه إلى أحد<sup>(٢)</sup>.

وفي جوامع الفقه: في فساد صلاة الإمام إذا لم يستخلف وخرج روايتان (٧). وفي المفيد (٨): في المشهور من الرواية أنّها لا تفسد؛ لأنّه منفرد،

<sup>(</sup>۱) جامع الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور ببغداد، وهو جامع عجيب كبير عتيق البنيان. انظر: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم للمقدسي (ص١٤١)، ورحلة ابن جبير الأندلسي (ص١٨٠)، ومعجم البلدان (١٩/١).

<sup>(</sup>٢) قنية المنية (٥٣).

<sup>(</sup>٣) هنا كلمة لم تتبيَّن لي في النُّسختين، وهذه صورتها ( كَالَّهُ ) وفي (ت): (وَاضَامُ).

<sup>[</sup>٤] في (أ، ب): «بفساد»، وفي (ت): «نفاد»!

<sup>(</sup>٥) هو: أبو عصمة سعد بن معاذ المرْوَزِيّ، ذكره صاحب الهداية، وقال عنه الذَّهبي: «مجهول»، توفي بمرو سنة ٢٥٣هـ.

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٢٥٧)، وميزان الاعتدال للذهبي (٢/ ١٢٥)، وتاريخ الإسلام للذهبي (٦/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (٨٧). (٧) جوامع الفقه (١٧أ).

<sup>(</sup>٨) اسمه: المفيد والمزيد في شرح التّجريد لأبي المفاخر تاج الدِّين الكَرْدَرِي توفي سنة =

وذكر أبو عصمة عن أصحابنا أنَّها تفسد، والصَّحيح الأوَّل.

ثُمَّ القياس أن لا تفسد صلاة القوم وإن خرج من المسجد، وهو قياس الاستحسان؛ لأنَّهم بقوا مقتدين بالإمام بعد الحدث، كما لو لم يخرج من المسجد.

قلت: هذا القياس على رواية عدم بطلان صلاة الإمام بالخروج، لكن استحسن ورأى قبيحًا أن يكون القوم في الصّلاة في المسجد وإمامهم في أهله (١).

ولو لم يكن معه إلا رجل واحد فهو إمام قدَّمه الإمام أو لم يقدِّمه. قال في الوَبَرِيُّ: تقدَّم بنفسه أو لم يتقدَّم، وقام مقام الأوَّل، أو لم يقم حتى لو فسدت صلاة الثَّاني فسدت صلاته؛ لتعينه. قال في المفيد (٢): كالإمامة الكبرى إذا لم يكن في العالم من يصلح غيره.

ولو اقتدى إنسان بالإمام المحدِث قبل خروجه من المسجد صحّ وإن كان بعد انصرافه، ثم ينظر إن قدم المحدث خليفة جازت صلاة الدَّاخل، وإلا تفسد.

وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا كان معه واحد وفي المسجد ماء فتوضأ المحدث به يتابع الذي كان خلفه؛ لأنّه تعيّن للإمامة، نوى أو لم ينو، فإن سبق الثّاني حدث فخرج من المسجد فسدت صلاة الأول، هكذا ذكره القاضى الإمام علاء الدين (٣) في مختلفاته.

<sup>= (</sup>٥٦٢هـ). لا يزال مخطوطًا، وله نسخة خطيَّة بتركيا، في مكتبة المركز الحكومي برقم (١/ ٥٨٧)، ولآلئ (١/ ١٨٨٤)، ولآلئ المحّار للؤيّ الخليلي الحنفي (٢/ ٥٦٥)، والفهرس الشّامل للمخطوطات (م/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: الأصل (١/٩٧١)، والمبسوط للسَّرَخْسِي (١/١٧٧)، والمحيط البرهاني (١٨٨/١).

<sup>(</sup>٢) في (ت): «قال في الإمام»!

<sup>(</sup>٣) هو: مُحمَّد بن عبد الحميد بن الحسن، أبو الفتح، المعروف بالعلاء العالم، الأَسْمَنْدِيِّ، السَّمَرْقَنْدِيِّ، فقيه فاضل ومناظر بارع، ألَّف كتبًا عظيمة منها: مختلف الرِّواية، والتَّعليقة، وبذل النَّظر، وغيرها، توفي سنة ٥٥٢هـ. أنظر: الجواهر المضية =

وذكر الحاكم في المختصر: أنَّ على قول أبي عصمة لا تفسد؛ لأنَّ صيرورة الثَّاني إمامًا لم يكن عن قصد منه، بل بطريق الضرورة، حتى لا تفسد صلاته بخروج الإمام من المسجد فتظهر إمامته في حقِّ جواز صلاته، أمّا في حق فساد صلاة الخارج فلا.

وإن كان خلفه من لا يصلح للإمامة كالصَّبيِّ والأمِّيِّ والأخرس والمرأة إن استخلفه تفسد بلا خلاف.

وإن لم يستخلفه وخرج من المسجد اختلف المشايخ فيه: قيل: تفسد للتعيين كالاستخلاف. وقيل: لا تفسد، وتفسد صلاة المقتدي، وهذا أصح.

ولو قدَّم المحدث واحدًا من أخريات الصّفوف، وخرج من المسجد قبل أن يقوم الثَّاني مقام الإمام نُظر؛ إن نوى الثّاني الإمامة من ساعته لا تفسد، وتتحوَّل الإمامة/إلى الثاني.

قال في الذخيرة: وذكر المسألة في مَوْضع آخر، وزاد فيها إن نوى أن يكون إمامًا من ساعته [أ٦٩/٢] ويصلِّي بهم في مكانه جازت صلاة الكُلِّ إلا صلاة من كان أمامه من الصفوف وإن لم ينو الإمامة من ساعته، وإنّما نوى أن يكون إمامًا مقام الأوَّل، وخرج الأوَّل من المسجد قبل أن يصل إلى مقام الأوَّل، فسدت صلاة القوم؛ لأنَّ الإمامة لم تتحوَّل إليه بعد، وقد خرج الأوَّل من المسجد، والأوَّل يبنى على صلاته بكلِّ حال (١).

فإن تقدّم رجلان فالسابق إلى مكان الإمام يتعيَّن، فإن استويا في التَّقدُّم واقتدى بعضهم بهذا، وبعضهم بذلك فصلاة الذي (٢) ائتم به الأكثر صحيحة، وصلاة الأقلِّ فاسدة، وعند الاستواء لا يمكن التَّرجيح، وإتمامها بإمامين غير ممكن فتفسد صلاتهم، هذا في الذخيرة (٣).

<sup>= (</sup>۲/ ۷٤)، وتاج التراجم (ص۲٤٣)، والأعلام للزركلي (٦/ ١٨٧).

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (٨٧).

<sup>(</sup>٢) في (أ، ب): «التي». والمثبت من (ت)، وهو الموافق للذخيرة البرهانية (٨٧).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية، (٨٧).

وفي جوامع الفقه: «لو قدَّم كلُّ طائفة رجلًا فالعبرة للأكثر، وعند الاستواء تفسد»(١).

وفي المبسوط: لو قدّم كلُّ فريق رجلًا فاقتُدي بأحدهما إلا رجلًا أو رجلين اقتديا بالآخر فصلاة الجماعة صحيحة، وصلاة الآخرين فاسدة. وإن كانت إحدى الجماعتين أكثر: فقد قال بعض أصحابنا: إن صلاة الأكثرين صحيحة، ويتعيَّن الفساد في الآخرين كما في الواحد والمثنَّى. قال: والأصحُّ أنَّه تفسد صلاة الفريقين (٢).

وفي جوامع الفقه: لو تقدم واحد بنفسه يشترط نيّة القوم الاقتداء به، ولو قدّمه الإمام أو القوم لا يشترط ذلك<sup>(٣)</sup>.

قال المرغيناني: هذا خلاف ما ذكره في الأصل(٤).

ولو قدَّم الإمام رَجُلًا والقوم رَجُلًا فالإمام من قدَّمه الإمام (٥)، إلا أن ينوي القوم أن يأتمُّوا بالآخر قبل أن ينويا (٦) ذلك (٧).

وقال إمام الحرمين (^): ليس عندي في هذه المسألة نقل، ولعلَّ الأظهر أنَّ المتَّبع من قدَّمه القوم؛ لبطلان صلاة الإمام، وقد مرّ أنَّ صلاته لا تبطل.

ولو استخلف رجلًا جاء ساعتئذٍ وكان كبَّر قبل سَبْق حدث الإمام صَحّ،

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه (١٧/أ). (٢) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٧٧).

<sup>(</sup>٣) جوامع الفقه (١٧أ).

<sup>(</sup>٤) الفتاوى الظُّهيريَّة (١/ ٢٥ب)، وانظر: البناية (٢/ ٤٣٨).

<sup>(</sup>٥) في (ت): «من قدمه القوم».(٦) في (ت): «ينوي».

<sup>(</sup>٧) جوامع الفقه (١٧أ).

<sup>(</sup>A) هو: أبو المظفّر يوسف القابوني الجرجاني القاضي عُرِف بإمام الحرمين، ولم أجد غير هذا في ترجمته. انظر: الجواهر المضية (٢٧٦/٢). وقد ذكر في الجواهر المضية (٢٧٦/١): التّفريق بينه وبين إمام الحرمين الجويني الشّافعي فقال: «فائدة: إمام الحرمين لقب لإمامين كبيرين: حنفيٌّ وشافعيٌّ، الحنفيُّ: أبو المظفَّر يوسف القاضي الجرجاني... والشافعي: أبو المعالي عبد الملك ابن الإمام أبي مُحمَّد عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمَّد بن حيويه الجويني أعلم المتأخِّرين.».

وكذا بعده وينوي الاقتداء به. وعند بِشْر المَرِيْسِيِّ (١): لا يصح اقتداؤه به؛ لأنَّه محدث.

لكنًا نقول: التَّحريمة باقية حتى لو عاد بنى على صلاته، وكذا صفة الإمامة باقية ما دام في المسجد حتى لا تفسد صلاة المقتدين به.

ولو قدَّم [الإمام رجلًا وتقدم آخر بنفسه أو بتقديم القوم وأتمَّ بكل طائفة فهو والأول سواء. ثم الإمام المحدث لو قدّم](٢) رجلًا فاستخلف الخليفة غيره: إن كان قبل خروج الإمام من المسجد وقبل أخذ الخليفة مكانه جاز، كأنَّه تقدَّم بنفسه. وإن كان بعده تفسد؛ لأنَّه استخلف من غير عذر.

وإن استخلف محدِثًا أو جنبًا فلم يتقدَّم حتى استخلف أهلًا جاز.

وإن استخلف صبيًا أو مجنونًا أو أخرس أو امرأة [٢٩/٢١] أو كافرًا فاستخلف أهله غيره، لم يجز، قال في الجوامع: ذكره في باب الجمعة.

والفرق: أنَّ المحدِث والجنب<sup>(٣)</sup> أهل للإمامة في الجملة، بخلاف مسألة الصبيّ وأخواتها، فلم يصح استخلافهم أصلًا، فلا يصح الاستخلاف منهم.

وفي مختصر البحر: استخلف محدِثًا فسدت صلاتهم، وفي الجمعة يجوز، ويقدم غيره، فيصلي بهم، ولو قدم امرأة فسدت صلاتهم (٤).

وفي الأجناس: لو قدم رجلًا جنبًا أو مُحْدِثًا أو امرأة فسدت صلاة الكلِّ<sup>(٥)</sup>. وهذا يشهد لما ذكره في مختصر البحر المحيط.

<sup>(</sup>۱) هو: بِشْر بن غِياث بن أبي كريمة المَرِيْسِيِّ ـ بفتح الميم وكسر الرّاء وبعدها الياء المنقوطة، وهي نسبة إلى مَرِيْس، وهي قرية بمصر ـ العدويّ، المعتزلي المتكلِّم، روى عن أبي يوسف، وكان يقول بخلق القرآن، وحُكيت عنه أقوال شنيعة، ومذاهب مستنكرة، توفي سنة ۲۱۸هـ. انظر: الجواهر المضية (۱/۱۲۶)، والطبقات السنية (۲/۰۲۱)، والأنساب للسمعاني (۲۱۰/۱۲)، والأعلام (۲/۰٥).

<sup>(</sup>٢) ما بين [] ساقط من (أ، ب). (٣) في (ب): «أن الجنب والمحدث».

<sup>(</sup>٤) قنية المنية (٥٣)، وانظر: البناية (٢/٤٣٧).

<sup>(</sup>٥) الأجناس لأبي عباس الناطفي (١/ ٩٩).

إمامٌ توهّم الرُّعاف فاستخلف غيره قبل أن يخرج من المسجد، ثم علم أنه ماء: قال مُحمَّد بن الفضل إن أدّى الخليفة ركنًا من الصَّلاة لم يجز للإمام عوده إلى الإمامة، بل يقتدي بالخليفة؛ لأنّها تأكدت.

وإن لم يؤدِّ ركنًا لكنه قام في المحراب، قال أبو حنيفة وأبو يوسف و له أن يأخذ الإمامة منه، فيجعل كأنه لم يحوّل وجهه عن القبلة؛ لاتّحاد بقعة المسجد. وعند مُحمَّد نَخْلَلهُ: لا يجوز؛ لأنّه حوَّل وجهه عن القبلة بالشّكِّ في الحدث، لا باليقين، فتفسد صلاته.

وفي متفرِّقات الفقيه أبي جعفر<sup>(۱)</sup>: إذا ظنّ الحدث فاستخلف ثم تبيَّن أنّه لم يحدث ـ وذلك قبل خروجه ـ إن كان الخليفة لم يأت بالركوع جازت، وإلا فسدت. قال الفقيه: وفي رواية ابن سماعة<sup>(۲)</sup> عن مُحمَّد إن قام الخليفة مقام الإمام فسدت صلاتهم.

وفي جوامِع الفقه: كبّر الخليفة ينوي الاستقبال جازت صلاة من استقبل، وفسدت صلاة من لم يستقبل، وتفسد صلاة المستخلف إن بنى على صلاة نفسه<sup>(٣)</sup>.

وسُئِلَ أبو نصر عمن استخلف فقدّم الخليفة غيره من غير أن يحدث إن قدمه قبل أن يقوم في مَوْضِع الإمام، والأول في المسجد جاز.

فالحاصل إنّما يجوز استخلافه إذا لم يحدث قبل أن يصير إمّامًا وكان الأول في المسجد بعد، وبدون ذلك لا يجوز.

ولو اقتدى المقيم بالمسافر خارج الوقت أو المتنفل بالمفترض فأحدث المسافر أو المفترض تفسد صلاتهما؛ لأنَّهما لا يصلحان لإمامتهما.

ولو أحدث الإمام والقوم فخرجوا معًا تفسد صلاة القوم دون الإمام لخلوِّ مكان إمامهم وتفرُّد الإمام.

ثم الذي سبقه الحدث يتوضّأ ثلاثًا ثلاثًا. قال في التُّحفة: ويستوعب رأسه

<sup>(</sup>١) هو: الهندواني المتوفى سنة ٣٦٢هـ. تقدم مرارًا.

<sup>(</sup>۲) في (ب): «ابن جماع»ة!(۳) جوامع الفقه (۱۷/أ).

بالمسح، ويتمضمض، ويستنشق، ويأتي بسائر سنن الوضوء، وهو الصحيح.

وقال في الحاوي في الفتاوي<sup>(۱)</sup>: [أ٢/ ٧٠أ] ـ عن أبي القاسم<sup>(۲)</sup> ـ أنّه يتوضّأ مرة مرة، ولا يزيد على ذلك، وإن زاد فسدت صلاته.

ثم لو استخلف بالكلام بطلت صلاته وصلاتهم، سواء كان عامدًا أو ساهيًا أو جاهلًا، بل يكون استخلافه بالإشارة. قال في جوامع الفقه: لركعة واحدة بإصبع واحدة ولسجدة يضع إصبعه على جبهته إن كان واحدًا بإصبع واحدة، وفي اثنتين بأصبعين، وفي سجدة التلاوة يضع إصبعه على جبهته ولسانه، وفي السَّهو يشير بذلك بعد السلام بتحويل رأسه، يمينًا وشمالًا(٣).

#### فائدةٌ في صورة ذهابه إلى الوضوء:

ذكر في مختصر البحر المحيط: أنَّه يتأخَّر مُحْدَوْدِبًا مُتَحفِّظًا (٤). قال صاحب الطِّراز: يضع يده على أنفه؛ يوهم أنَّه قد رَعَف، فتنقطع عنه الظُّنون، قال: هو مرويٌّ عن النَّبي ﷺ، قال: وذكره مسلم (٥)(٦).

<sup>(</sup>۱) لعلَّه يقصد به حاوي الحَصِيري في الفروع، وهو لمُحمَّد بن إبراهيم بن أنوش الحصيري، توفي سنة ٥٠٠هـ، قال في كشف الظنون (١/ ٢٢٤): «هو أصل من أصول كتب الحنفية، وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع إليه، ويعتمد عليه»، والذي يظهر أنَّه لا يزال مخطوطًا ويوجد منه نسخة في مكتبة كوبريلي بإستانبول برقم (٢٤٧). وانظر: كشف الظنون (١/ ٢٢٤)، ومعجم المؤلفين (٣/ ٢٥)، والجواهر المضية (٣/ ٨)، وفهرس الشامل للمخطوطات (ح/ ٩٣٦).

<sup>(</sup>٢) هو: أحمد بن عصمة، البلخيُّ، أبو القاسم، الصّفّار، الملقّب (حَمُّ)، بفتح الحاء المهملة، الفقية، المحدّث، تفقّه على أبي جعفر الهندوانيُّ، سمع منه الحديث، توفِّي سنة ٣٢٦هـ. انظر: الجواهر المضية (١/٧٨)، والطبقات السنية (١/٣٩٣)، والفوائد البهية للكنوى (ص٢٦).

<sup>(</sup>٣) جوامع الفقه (١٦ب). (٤) قنية المنية (٥٣).

<sup>(</sup>٥) لم أجد هذا الحديث في صحيح مسلم. ولكن رواه أبو داود (١١١٤)، وابن ماجه (٢٢٢) عن عائشة: عن النبي ﷺ: «إذا أحدث أحدكم في صلاته فليأخذ بأنفه ثم لينصرف». وصححه الحاكم في المستدرك (٣٩١/١ رقم ٩٥٨) على شرطهما، ووافقه الذهبي. وانظر: نصب الراية للزيلعي (٢/ ٢٢ رقم ٤٧).

<sup>(</sup>٦) النقل عن الطراز من الذخيرة للقرافي (٢/ ٢٨١).

ويقدِّم من (١) الصّف الذي يليه لقربه، ولهذا قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «لِيَلِني منكم أُولُوا الأَحْلام والنُّهي»(٢)؛ لأنَّه إذا نابته نائبة استخلف منهم.

وذكر في الذخيرة من كتب المالكية: أنَّ عند مالك إن استخلف بالكلام يجوز. وقال ابن حبيب: إن استخلف بالكلام جهلًا أو عمدًا تبطل<sup>(٣)</sup>، وإن كان ساهيًا فعليه فقط. قال: وبهذا قال من لقيته من أصحاب مالك. وقال ابن عبد الحكم: من ابتدأ الصَّلاة بإمام فأتمَّها فذًّا أعاد \_ كقولنا \_ وإن أشار عليهم أن امكثوا عند خروجه جاز استخلافهم في ظاهر المذهب، انتهى كلامه (٤٠).

وفي الوَبَرِي: فإن سبق الثاني الحدث أيضًا وخرج من المسجد فسدت صلاة الأوَّل دون الثَّاني، فإن سبقه الحدث بعد مجيء الأوَّل عادت الإمامة إليه، ويكون الثَّاني مُقْتَدِيًا به، ولو جاء ثالث فاقتدى بالثَّاني قبل مجيء الأوَّل جاز؛ لأنَّه إمام، ثمَّ لو سبق الثَّاني الحدث يكون الثَّالث إمامًا لهما جميعًا، فإن سبق الثَّالث الحدث فخرج من المسجد قبل مجيء الأوَّل والثَّاني لا تفسد صلاة الأوَّل والثَّاني، وإن جاءا جميعًا ثم سبق الثَّالث الحدث لل يتعين أحدهما بغير تعيين.

وفي المفيد: لو قدَّم امرأة تفسد صلاته وصلاة القوم

وقال زُفَرُ: لا تفسد صلاة المقدَّمة والنِّساء، وتفسد صلاة الرجال.

لنا: أنَّ الاستخلاف عمل كثير من غير مصلحة، وحاجة في حقِّ نفسه وهو [٢٠/ ٧٠ب] الأصل فلا يصعُّ الاستخلاف.

وفي الجوامع: المتيمِّم للجنابة إذا أحْدث فذهب فوجد ما يكفي لوضوئه يبني بخلاف ما إذا وجد ما يكفي لجنابته.

وفي المرغيناني: المصلِّي إذا نعس فاضطجع، قيل: تنتقض طهارته

<sup>(</sup>۱) في (أ، ب): «في»، تحريف.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم (٤٣٢)، من حديث أبي مسعود البدريِّ رضي الله وتكملته: «ثمَّ الذين يلونهم، ثمَّ الذين يلونهم». ورواه مسلم بعده عن ابن مسعود رضي في نفس الموطن.

<sup>(</sup>٣) أي: (عليه وعليهم)، كما هو في الذخيرة.

<sup>(</sup>٤) الذخيرة للقرافي (٢/ ٢٨٠ ـ ٢٨١).

فيتوضَّأ ويبني، وقيل: لا تفسد صلاته، ولا تنتقض طهارته (١١).

وفي الذَّخيرة: المرأة كالرجل في الوضوء والبناء؛ لأنّ كلمة «من» تتناول الرجل والمرأة. وعن أبي يوسف في غير رواية الأصول: إن أمكنها الوضوء من غير كشف عورتها بأن يمكنها[ب٢/١٨٧] غسل ذراعيها في الكُمَّيْن، ومسْح رأسها مع الخمار، بأن كان ذلك رقيقًا يصل الماء إلى ما تحت ذلك، فكشفتهما لا تبني، وإن لم يمكنها بأن كان عليها جُبَّةُ وخمار ثخين لا يصل الماء إلى ما تحت ذلك جاز، وهو نظير الرجل إذا كشف عورته في الاستنجاء عند مجاوزة النجاسة في مخرجها أكثر من قدر الدِّرْهم إلا أنّ مُحمَّدًا أطلق الجواب؛ لأنَّ في إلزامها غسل الكمَّين حرجًا، وعن إبراهيم بن رُسْتم: لا يجوز للمرأة البناء؛ لأنها عورة (٢).

### حُجَّتنا في ذلك<sup>(٣)</sup>:

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الظُّهيريَّة (١/ ٢٨ب). (۲) الذخيرة البرهانية (٨٥).

 <sup>(</sup>٣) سيذكر المؤلف هنا أدلَّة الحنفيَّة على جواز البناء والاستخلاف لمن سبقه الحدث، وانظر أدلتهم على ذلك بتوسُّع في: إعلاء السنن للتهانوي (٣/٥)، والجوهر النقي لابن التركماني (١/١٤١)، ونصب الراية (٢/٢٠)، والدراية لابن حجر (١/٤١١).

<sup>(</sup>٤) الدَّارَقُطْنِيُّ في سننه (١/١٥٣ رقم ١١). ورواه ابن ماجه (١/٣٨٥ رقم ١٢٢١)، والبيهقي في السنن الكبرى (١/١٤٢رقم ٢٥٢)، وغيرهم.

وأكثر المُحَدِّثين على ضعفه، بل حكى النَّووي اتِّفاقهم على تضعيفه، وذلك لعلَّتين: الأولى: أنَّه من رواية إسماعيل بن عيَّاش عن ابن جُريج، ورواية إسماعيل عن الحجازيين ضعيفة. الثانية: أنَّ المحفوظ عن أصحاب ابن جريج إرسال هذا الحديث، وإسماعيل وصله إلى عائشة في وممَّن جاء عنه تضعيف الحديث من العلماء: ابن أبي حاتم، والإمام أحمد، والدارقطني، والبيهقي، والنَّووي، وابن الملَّقن، والألباني، وغيرهم.

وقد صححه الزيلعي في نصب الراية (١/ ٣٩) فقال: «فحديث عائشة صحيح... =

وقال إمام الحرمين في النهاية (١) والغَزَالي في البسيط (٢): إنَّ هذا الحديث مرويٌّ في الكتب الصِّحاح.

وهو وهُمٌ منهما، ولا معرفة لهما بالحديث؛ لأنَّهما ليسا من أهل هذا الشَّأن (٣).

ولما طُعِن عمر ولله استَخلَف عبد الرَّحمٰن بن عوف في صلاته (٤). ذكره ابن قدامة في المغني (٥).

وقال شمس الأئمة السَّرَخْسِي: كان استخلافه قبل الافتتاح، فإنَّه رُوي أنَّه قال: «آه، قتلني الكلب، من يُصلِّي بالنَّاس»، ثم قال: «تقدَّم يا عبد الرَّحمٰن»، وهذا كلام يمنع البناء (٢٠). ذكره جوابًا عن تمسُّك أبي يوسف باستخلاف عمر.

وفي المفيد والمزيد: جواز الاستخلاف مأخوذ من الإمامة الكبرى. فيجوز استخلاف الإمام، كخلافة عمر باستخلاف أبي بكر الصِّدِّيق المُنْيانُ اللهُمام،

<sup>=</sup> وإسماعيل بن عياش، فقد وثّقه ابن معين، وزاد في الإسناد عن عائشة، والزيادة من الثّقة مقبولة، والمرسل عند أصحابنا حُجَّة، والله أعلم». انظر: سنن الدارقطني (١/ ١٥٣)، والسنن الكبرى للبيهقي (١/ ١٤٢)، ونصب الرَّاية (١/ ٣٩)، والتَّلخيص الحبير لابن حجر (١/ ١٥٤)، والبدر المنير لابن الملقن (١/ ١٠٠)، والمجموع للنَّووي (١/ ١٠٠)، وضعيف الجامع للألباني (١/ ٧٨٣).

<sup>(</sup>١) نهاية المطلب في دراية المذهب (١٩٦/٢)، قال: «توجيه القديم: الحديثُ المدوَّن في الصِّحاح، وهو ما رواه ابن أبي مُليكة».

 <sup>(</sup>۲) البسيط للغزالي (ص٢٢٤)، قال: «وإنَّما لم يعمل به الشَّافعي لكونه مرسلًا، وإلا فيشتمل عليه كلّ الصِّحاح».

<sup>(</sup>٣) انظر: التَّلخيص الحبير لابن حجر (١/ ٦٥٥).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاريُّ (٣٧٠٠). (٥) المغنى (٢/٥٠٧).

<sup>(</sup>٦) ذكرها السَّرَخْسِي في المبسوط (١٩٦/١)، وروى ابن حبان في صحيحه (٦٩١٧)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٧/ ٤٣٥ رقم ٣٧٠٥)، والبيهةي في السنن الكبرى (٣/ ١٩١ رقم ١١٧ رقم ١١٠٥)، من رواية عمرو بن ميمون، وفيه: «فسمعته يقول: قتلني الكلب أو أكلني الكلب. . . وأخذ عمر بيد عبد الرحمٰن بن عوف فقدَّمه». وصحَّحه الأرناؤوط، والألباني في التَّعليقات الحسان (١٠/ ٥٠).

<sup>(</sup>۷) روى قصة استخلاف الصّدِّيق لعمر ﷺ: البخاري (۲۲۱۸)، ورواها مسلم (۱۸۲۳)، من حديث ابن عمر.

واستخلاف القوم كخلافة أبي بكر الصِّدِّيق<sup>(١)</sup>.

فإذا لم تفسد صلاة من سبقه [أ٢/ ١٧أ] الحدث مع انتقاض طهارته (٢)، فصلاة القوم أولى، فمسّت الضَّرورة إلى الاستخلاف؛ لحاجة نفسه، وحاجة القوم.

فإن قيل: روى الأثرم بإسناده عن عليِّ وَ النَّبِي عَلَيِّةَ: عَن النَّبِي عَلَيْهِ: أَنَّه كان قائمًا يُصلِّي بهم، فانصرف، ثم أتى ورأسُه يقطر ماءًا، فقال: «إنِّي قمتُ بكم، ثمَّ تذكَّرتُ أنِّي كنتُ جُنبًا، ولم أغتسل، فانصرفت واغتسلت، فمن أصابه منكم مثل الذي أصابني، فلينصرف وليغتسل وليستقبل صلاته»(٣).

قيل له: هذا مذهبنا؛ فإنه أمر بالاستقبال، فدلَّ أنَّ شروعه فيها لم يصحَّ، ونحن إنَّما قلنا بالاستخلاف والبناء في الحدث الطَّارئ السَّابق دون العمد، والمقارِن، والجنابة (٤٠).

فإن قيل: روى مالك في الموطأ أنَّه ﷺ: صلَّى بأصحابه، فلمَّا أحرم بالصَّلاة ذكر أنَّه جُنُب، فقال لأصحابه: «كما أنتم»، ومضى ورجع ورأسه يقطر ماءًا (٥٠)، ولم يستخلف. فدلَّ أنَّ [ب٢/١٨٧ب] تقدُّم الجنابة لم يمنع الاقتداء به، فإنَّه قال: «كما أنتم».

قلنا: الصَّحيح الذي اتَّفق عليه الشَّيخان البخاريُّ ومسلم خلاف هذا،

<sup>(</sup>١) روى قصة خلافة الصِّدِّيق بطولها: البخاري (٣٦٦٨).

<sup>(</sup>٢) في (ب): «انتقاص الصَّلاة الطهارة».

<sup>(</sup>٣) لم أجده في المطبوع من سنن الأثرم. والحديث رواه بنحوه الإمام أحمد (٦٦٨)، والبزَّار في مسنده (٣/ ١٠٥)، رقم (٨٩٠)، والطبراني في المعجم الأوسط (٦/ ٢٧٢) رقم (٦٣٠). وقال ابن الملقِّن في البدر المنير (٤/ ٤٣٧): «وفي إسناده عبد الله بن لهبعة وحالته مشهورة».

<sup>(</sup>٤) في (ب): «وللجنابة».

<sup>(</sup>٥) الموطأ (٨/١) رقم ١٠٠). ورواه أبو داود في سننه بنحوه، كتاب الطهارة، باب في الجنب يصلي بالقوم، (١٠٠١ رقم ٢٣٣، ط. دار الفكر)، وقال ابن حجر في التلخيص الحبير (٨٧/٢): «رواه مالك عن إسماعيل بن أبي حكيم عن عطاء بن يسار مرسلًا». والحديث صحَّحه الألباني بمجموع طرقه في صحيح أبي داود (١٠٤٢٤).

فإنّهما رويا بإسنادهما عن أبي هريرة ضي أنّه قال (١): أُقيمت الصّلاة وعُدِّلت الصُّفوف قيامًا، فخرج إلينا رسول الله عَلَيْ ، فلمّا قام في مُصلّاه ذكر أنّه جُنُب، فقال لنا: «مَكَانَكُم»، ثم رجع فاغتسل ورأسه يقطر، فكبّر وصلّينا معه (٢). قد ذكر أنّه قام في مُصلاه، ولم يشرع في الصّلاة، وقد تكلّم ثم جاء وكبّر للشُّروع في الصَّلاة، أي لا تتفرَّقوا حتى أجيء، ولهذا استقبل، وأمرَهُم بالاستقبال.

ويدلُّ عليه: ما رواه أبو داود أنَّه ﷺ قام في مُصلَّاه، فانتظرنا أن يُكبِّر، فانصرف ثم قال: «كما أنتم» (٣).

فمن المحال أن يُصَلَّوا بصلاة رسول الله عَلَيْ قبل شروعه عَلَيْ [في الصلاة، فعلم أنه قال لهم: «كما أنتم» حتى لا يتفرقوا ولا يصلوا قبل مجيئه عليه الصلاة والسلام](٤)، ومن المعلوم بالضَّرُورة أنّهم لم يكونوا شرعوا في الصَّلاة قبل شروعه عَلَيْهِ.

وقال مالك: صحَّة الصَّلاة بإحرام مُتأخِّر مخصوص به ﷺ (٥).

فإن قيل: روى عليُّ بن طَلْق عن رسول الله ﷺ أنَّه قال: «إذا فَسَا أحدكم في صلاته فلينصرف، وليتوضَّأ، وليعد صلاته»، قال الترمذي: حديث حسن (٦٠).

<sup>(</sup>١) في النُّسخ (أنَّه ﷺ قال)، والصَّحيح أنَّه من كلام أبي هريرة كما هو ظاهر.

<sup>(</sup>٢) البخاري (٢٧١)، ومسلم (٤٢٢).

<sup>(</sup>٣) أبو داود (٢٣٤) من حديث أبي هريرة رهيه الإمام أحمد في المسند، (١٢/ ٤٨٥) رقم ٧٥١٥). وصححه الألباني كما في صحيح أبي داود (٧٦/١٤)، وشعيب الأرنؤوط في تعليقه على المسند وقال: "إسناده صحيح على شرط الشيخين».

<sup>(</sup>٤) ما بين [] ساقط من (أ، ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: المنتقى شرح الموطأ للباجي (١/ ٩٩، ط. السعادة).

<sup>(</sup>٦) الترمذي (٣/ ٤٦٨ رقم ١١٦٤). ورواه أبو داود (١٠٠٥)، وابن حبان في صحيحه (٦/ رقم ٢٢٣٧). واختُلف في الحكم عليه: فقد أعلَّه ابن القطَّان بأنَّ أحد رجال سنده وهو مسلم بن سلام الحنفي لا يُعرف. وحسَّنه التِّرمذي كما سبق، وصحَّحه ابن السَّكن وقال: رُوي من وجوه. انظر: نصب الراية (٢/ ٦٢)، والتلخيص الحبير (١/ السَّكن وقال: رُوي من وجوه. انظر: (١٩/١)، وضعيف الجامع (٦٠٣)، ومشكاة =

قيل له: هذا محمول على العَمد، أو على الأفضليَّة، توفيقًا بين الأحادث.

ولو علم بحدث نفسه في الصَّلاة أو عَلِمَه المأمومون استأنفوا صلاتهم  $\binom{(1)}{3}$ ,  $\binom{(1)}{3}$ ,  $\binom{(1)}{3}$ 

وقال الشَّافعي: يبنون على صَلَاتهم، سواء عَلِمه الإمام أو عَلِمه المأمومون، في الصَّلاة أو بعدها (٣).

ومعنى الرُّعَاف: السَّبْق، تقول العرب: فَرَسٌ رَاعِف، إذا كان يتقدَّمُ الخيلَ، ورَعَفَ فُلانٌ الخيل، أي: تقدّمها.

ولما كان الدَّمُ يسبق الأنف سُمِّي رُعَافًا. وهو بفتح العين في الماضي، وفتحها وضمّها في المستقبل، وضمّها فيهما شاذٌ، ويقال: رماح رَوَاعِف، إمَّا لتقدُّمها في الطَّعن، أو لما يقطر منها من الدَّم، والرَّاعِفُ طرف الأَرْنَبَة، وأَنْفُ الخيل (٤).

وفي مختصر البحر المحيط: لو سبقه الحدث في صلاة الجنازة ينبغي له أن يبني، وفي الاستخلاف خلاف<sup>(ه)</sup>.

أخذ نعله ليتوضأ أو شيئًا آخر فسدت.

قال إمام الحرمين في النِّهاية: لو استخلف الإمام لا يلزمهم متابعته، بل

<sup>=</sup> المصابيح (١/ ٢٢٠ رقم ١٠٠٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: الهداية (۱/۹۹)، وتبيين الحقائق (۱/۱٤٤)، والبحر الرائق (۱/۸۸۸)، واللباب في شرح الكتاب (۱/۸۸۳)، وحاشية ابن عابدين (۲/ ۳۵۰).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني (٢/٥٠٥)، وشرح منتهى الإرادات للبهوتي (١/٥٦٨، ط. الرسالة)، وكشاف القناع للبهوتي (١/٥٧٢، ط. دار عالم الكتب)، وأورد ابن قدامة عن الإمام أحمد رواية أخرى: أنَّ المأمومين يبنون على صلاتهم.

<sup>(</sup>٣) انظر: الأم للشافعي (١/ ١٩٤)، والمجموع (١١٠/٤)، وروضة الطالبين للنووي (١/ ٣٥)، ومغنى المحتاج للشربيني (١/ ٤٨٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢/ ٢١٠)، والصحاح للجوهري (١٣٦٦/٤)، ولسان العرب (١٣٦٨).

<sup>(</sup>٥) قنية المنية (٥٣).

هم بالخيار، إن شاؤوا انفردوا وإن شاؤوا تابعوه، ولو اقتدى به بعضهم وفارقه البعض جاز، ولو قطع القوم القدوة وانفردوا من غير عذر جاز في سائر الصَّلوات على أحد القولين.

قال: والذي نراه القطع بأنَّ هذا لا يجوز في الجمعة؛ لأنَّ الجماعة شرط فيها. [ب٢/١٨٨] قال: ولو استخلف في الركعة الثانية مسبوقًا لم يُدرك الأولى يصحُّ في أحد القولين<sup>(۱)</sup>، ثم يجلس ومعه القوم ثم يومئ إيماءً فيتحلَّلُون عن جمعهم<sup>(۲)</sup>، ويقوم الخليفة إلى ما عليه، ولا يكون مدركًا للجمعة بلا خلاف.

ولو دخل مسبوق في صلاة هذا المسبوق \_ إذا قلنا يصحُّ الاستخلاف منه \_ يكون مدركًا للجمعة، ولو في ركوع هذه الركعة، وإن كان الذي اقتدى به ليس مدركًا للجمعة؛ لأنَّه قائم مقام الأوّل (٣).

وقال ابن حزم الظَّاهريُّ: العجب كُلُّ العجب ممَّن يبطل صلاة من صلَّى وهو جنب ناسيًا، ويجيز صلاة من ائتمَّ به، وهو لا صلاة له (٤٠). وهو يُشنِّع بذلك على الشَّافعي.

قلت: انظر إلى هذا المعتوه، فإنَّه قد ذكر في كتابه المحلَّى بعد هذا في المسألة الثانية: أنَّ من صلَّى خلف صَبيّ فظنَّه بالغًا أنَّ صلاة المؤتمِّ به تامّة، كمن صلَّى خلف جنب أو كافر لا يعلم بهما، قال: ولا فرق<sup>(٥)</sup>.

**ويقال** لهذا الأسكع الرقيع: هل للكافر صلاة؟ وقد حكمت بصحَّة صلاة المقتدى به! وهذا لا يقوله من له ذهن، ويعقل.

وإنّما أطلقتُ فيه هذه الكلمات لسلِّ لسانه \_ شُلَّت لسانُه \_ على سادات العُلماء، كالإمام أبي حنيفة، ومالك، والشَّافعي رحمة الله عليهم، وغيرهم ممَّن هو أكبر منه وأعظم قدرًا في العلم والفقه والدّين، لا، بل تلامذة تلامذتهم [1/ ٢٧] أجل قدرًا منه.

المحلى (٢١٧/٤).

<sup>(</sup>١) في (ب): «الوجهين القولين»، والمثبت هو الموافق لما في نهاية المطلب.

<sup>(</sup>٥) المحلى (٤/٢١٩).

والعجب من المغاربة المالكيّة كيف يضيعون الوقت والورق في كتابة كتب هذا السَّفيه مع ما يحطُّ على إمامهم ويردُّ عليه ويُزيِّف قولَه ويرميه بالبُطلان والفساد، ثم إنَّه لا يعمل أحد بقوله ولا يقتدي بفعله، وإنَّما ينبح مع نفسه، وهَل يضرُّ السَّحابَ نباحُ الكلاب؟

قال ابن حزم المذكور: إذا أحدث الإمام فاستخلف فحسن، فإن لم يفعل فليقدّموا أحدهم أو يتقدّم أحدهم (١).

**قلت**: وهذا كلُّه مذهبنا.

قال: وقال أبو حنيفة: إن أحدث وهو ساجد، فرفع رأسه ولم يكبر واستخلف جاز، وصلاتهم تامَّة، ولو كبَّر ثم استخلف بطلت صلاتهم، ولو خرج من المسجد قبل الاستخلاف بطلت صلاة الجميع.

ثم قال: وهذه الأقوال في غاية الفساد والتَّخليط، وليس عليها من بهجة الحقِّ أثر. قال: وليت شعري إذا أحدث ساجدًا ولم يُكبِّر أفي صلاة هو أم في غيرها؟ وهل إمامته لهم باقية أم لا؟ لا بُدَّ من أحد الوجهين:

فإن قالوا: هو في صلاة وإمامته باقية، جعلوه مصلِّيًا وإمامًا لهم بلا وضوء.[ب١٨٨/ب] وهذا أيضًا خلاف أصلهم الآخر الفاسد في بطلان صلاة من ائتمَّ بإمام هو على غير طهارة ناسيًا أو ذاكرًا(٢).

قلتُ: قَدْ هَذَى في هذا الفصل هذيانا كثيرًا زائدًا على قدره الحقير بلا فهم ولا إدراك، وليس عنده إلا مجرّد الرِّواية دون الدِّراية، ولغا الشيخ المُسِنُّ وهو فُلان بن فلان، قال ابن دِحْيَة: كل ذلك وساوس وهذيان.

وجوابه أنّا نقول: هو في هذه الحالة في حرمة الصّلاة وليس مصلّيًا، وإمامته باقية لم تبطل؛ إذ هو معذور؛ لسبق الحدث من غير تعمُّد، ولا يلزم من ذلك أن نجعله مصلّيًا في هذه الحالة، حتى لو أتى بشيء من أفعال الصّلاة تفسد صلاته وصلاة القوم؛ لأنّه مُحْدِث، وصَلاة القوم مبنيّة على صلاته، والبناء على الفاسد باطل، وهذا يفهمه من له أدنى فهم.

<sup>(</sup>١) المحلى (٤/ ٢٢٠).

وفي المحيط: قال مُحمَّد: قد يكون الرجل في الصَّلاة ولا يكون مُصلِّيًا، كالمُحْدِث يذهب ليتوضأ فهو في الصَّلاة وليس بمصلِّ، وكذا النَّائم في الصَّلاة هو في الصَّلاة وليس بمصلِّ(۱).

وقوله (۲): «وإذا كبَّر في سجوده ثُمَّ استخلف بطلت صلاتهم». لا رواية لهذه المسألة عن أبي حنيفة وَالله وإنّما الرِّواية فيها عن أبي يوسف: إذا كبَّر يريد به الانصراف لا تفسد صلاته [۲/ ۲۷ب] وإن كبّر عند رفع رأسه يريد به إتمام سجوده تفسد صلاته.

ووجهه: أنّه إذا أراد بتكبيره إتمام سجوده فقد أدَّى شيئًا من أفعال الصَّلاة بالحدث، فتفسد صلاته، كما لو صلَّى مُحْدِثًا، بخلاف ما إذا لم يكبِّر ورفض الرُّكوع حيث لم يأتِ بشيء من أفعال الصَّلاة بالحدث، بل اشتغل بالاستخلاف.

وكذا إذا خرج من المسجد من غير استخلاف منه ومن القوم، ولم يتقدَّم أحد للإمامة؛ لأن القوم بقُوا بلا إمام حقيقة وحكمًا، وخلا مكان إمامهم في المسجد، فبطلت صلاتهم؛ لاستحالة البناء على المعدوم. وما دام في المسجد فهو في مكان الاستخلاف؛ إذ بقاع المسجد كلُّها كبقعة واحدة؛ لحرمة المسجد واتِّحاده.

وأمّا من اقتدى بإمام لم يَشرع في الصَّلاة البتَّة فقد تقدّم بطلان ذلك وصحّة أصلنا، وتناقض كلامه وبطلانه فلا نُعيده.

قال [77]: ثمَّ نقول لهم: إذ هو في صلاة وهو باق على إمامته فما ذنبه إذا كبَّر تبطل صلاته وصلاتهم، هذه عداوة منكم لذكر الله تعالى، وأُخيَّةُ قولكم: من عطس في صلاته فقال بلسانه: الحمد لله رَبِّ العالمين، فقد بطلت صلاته. ولو قعد فيها مقدار التَّشهُّد، ثمَّ قَذَفَ مُحْصَنَةً أو ضرط عامدًا لم تبطل صلاته.

<sup>(</sup>٢) أي قول ابن حزم السابق.

<sup>(3)</sup> المحلى (1/ XY).

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (١/ ٥٤).[٣] أي ابن حزم.

قلتُ: هذا شغل السّاسة والحماري وليس ذلك من حلية العلماء[ب٢/ السّامة عندا الله تعالى من الاختلال وفساد الدّماغ.

وذكر في المحيط: أنَّه لو حمد السَّامع قبل أن يحمد العاطس لا تفسد صلاته، وكذا بعده (١). وفي الذَّخيرة: لو عطس فقال لنفسه يرحمك الله لا تفسد صلاته (٢).

وذكر في الذخيرة في رواية بعيدة عن أبي حنيفة: أنَّه يحمد في نفسه، فإن خالف تفسد صلاته؛ لأنَّه أخرج البناء مخرج جواب العاطس، والمذهب الأوّل (٣).

ولو كان من أهل الدّين والورع لذكر الصَّحيح من المذهب، وترك التشنيع والافتخار بالجهالة والسَّفاهة والخوض فيما لا يجد به نفعًا.

وأمَّا ذكره قذف المحصنة، فالمنقول عنه أنَّه إذا تمّت صلاته يخرج منها بالسَّلام، وهو واجب، وبالفعل الذي لا يجامع الصَّلاة، لتعذّر بقائه فيها، للتَّنافي، وهو آثم به، لكن لا تفسد صلاته؛ لأنَّه لم يبق عليه شيء من أركان الصَّلاة (٤٠)

وقد سبقه إلى هذا القول جماعة من السَّلف(٥).

ولم ينقل عنه قذف المُحْصَنَة، ولازم [أ٢/٣/٢] المذهب ليس مذهبًا للإنسان، وهذا جَهْل منه بأصول الفقه، وعلم الخلاف. وذكر الشيخ عزُّ الدِّين بن عبد السّلام (٢) في القواعد: أنَّ لازم المذهب ليس

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٥١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المبسوط للشيباني (١/ ١٧٥)، والبحر الرائق (١/ ٣١١)، وحاشية ابن عابدين (٢/ ١٣٧).

<sup>(</sup>٥) حكي ذلك عن: عطاء والحسن البصري والأوزاعي، انظر: المجموع (٣/ ٣٢٠)، وإعلاء السنن (١٤٨/٣).

<sup>(</sup>٦) هو: عبد العزيز بن عبد السَّلام بن أبي القاسم السُّلميُّ، الإمام العلامة، سلطان العلماء، شيخ الشَّافعيَّة، كان آمرًا بالمعروف ناهيًا عن المنكر، قويًّا في الحقِّ، له مصنَّفات عظيمة منها: القواعد الكبرى، والقواعد الصغرى، وغيرهما، توفِّى سنة =

بمذهب(١). فكيف يعزوه إليه.

وفي الملتقطات (٢): مصلِّ أحدث فذهب ليتوضأ فسبّح قبل أن يتوضأ: لا تفسد صلاته، وإن قرأ القرآن تفسد؛ لأنَّ في الثاني أدَّى ركنًا مع الحدث (٣).

قوله: (والاسْتِئْنَافُ أَفْضَلُ)<sup>(٤)</sup>؛ لأنَّه قد ورد الأمر به في بعض الأحاديث<sup>(٥)</sup>.

ولأنَّ البناء رُخصة.

ولأنَّ الاستئناف لا خلاف في جوازه، فكان أولى.

(وقِيْلَ: إِنَّ المُنْفَرِدَ يَسْتَقْبِلُ، وَالْإِمَامَ والمُقْتَدِي يَبْنِيَانِ؛ لِصِيَانَةِ الجَمَاعَةِ) (٢).

قوله: (والمُنْفَرِدُ إِنْ شَاءَ أَتَمَّ فِي مَنْزِلِه)(٧)، ولا يرتكب المشي من غير حاجة.

(وإِنْ شَاءَ عَادَ إِلَى مَكَانِهِ)(٨)، حتَّى لا يؤدِّيها في مكانين.

(وَالمُقْتَدِيْ يَعُوْدُ إِلَى مَكَانِه، إِلا أَنْ يَكُونَ إِمَامُه قَدْ فَرَغَ، أَوْ لا يَكُونَ

<sup>=</sup> ٢٦٠هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢٠٩/٨)، وطبقات الشافعيين (ص٣٧٨)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢١١/١).

<sup>(</sup>١) قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزِّ بن عبد السَّلام (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>۲) هو كتاب الملتقطات في المسائل الواقعات ويسمى كذلك الواقعات لأبي المعالي مسعود بن شجاع بن مُحمَّد الأموي الحنفيّ، المتوفى سنة ٩٩٥ه. وهو مختصر جامع لمسائل متفرِّقة في الكتب، توجد نسخة منه في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق برقم: (و ١٨١٤/)، ولم أقف عليه. انظر: كشف الظنون (٢/ ١٨١٤)، وهدية العارفين (٢/ ٢٢٤)، ومعجم المؤلفين (٢/ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٣) نقله في الذخيرة البرهانية (ل ٨٦) عن الفتاوي لأبي الليث.

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٠/١)، وبعده «تحرُّزًا عن شبهة الخلاف».

<sup>(</sup>٥) مثل حديث عليِّ بن أبي طالب، وحديث عليٌّ بن طلق ﷺ، وقد سبق تخريجهما.

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/ ١٠٠) وفيها: «صيانة لفضيلة الجماعة».

<sup>(</sup>٧) الهداية (١/ ١٠٠). (٨) المرجع السابق.

. بَيْنَهُمَا حَائِلٌ)(1).

وقال المرغيناني: المقتدي يعود لا محالة إذا لم يفرغ إمامه (٢). وقال الإسبيجابي: يعود إلى موضع يجوز له الاقتداء بإمامه (٣).

وقال في المفيد: وكذا إذا لم يعلم بفراغ إمامه، وإن فرغ يتخيَّر بين العود والإتمام في مسجد آخر<sup>(3)</sup>. وفي الإسبيجابي: في الموضع الذي يقضي ويتمُّ صلاته<sup>(6)</sup>. وفي المفيد: في الموضع الذي يتوضَّأ، والإمام بعد الاستخلاف كالمقتدي. قال المرغيناني: والمنفرد يتخيَّر بين الرجوع وبين الإتمام في بيته<sup>(7)</sup>.

وفي الحواشي: المقتدي يعود لا محالة، إلا أن يكون إمامه قد فرغ، أو لا يكون بينهما حائل، فلا يحتاج إلى العود، كما لو كان في الصَّفِّ [أ٢/ ٧٧٠] [٣/١٠] الأوّل في الجَبَّانَة أو الخيام فتوضَّأ في آخر الصُّفوف فاقتدى بإمامه منه (٧٠).

واختلفوا في الأفضل للمنفرد والمقتدي بعد فراغ إمامه: قال خُوَاهَر زَادَه: أَنَّ العود إلى المسجد أفضل، وهو اختيار الكَرْخِيِّ، والفضل (^^)، ولا تفسد في ظاهر الرِّواية بالعود. وقيل: في بيته أفضل.

ثم لو حمل الإناء بعد الوضوء إلى مَوْضع صلاته بيدٍ واحدةٍ جاز له البناء، ولو حمله مع نفسه ليتوضَّأ به لا يبني، ذكر ذلك المرغيناني (٩).

وقال في المفيد: كلُّ مَوْضع لا يجوز له البناء لا يجوز له الاستخلاف.

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۰۰). (۲) الفتاوي الظُّهيريَّة (۱/ ۲۸ب).

<sup>(</sup>٣) شرح الإسبيجابي (١/٥٥٠). (٤) نقله عنه في البناية (٢/٥٤٥).

<sup>(</sup>٥) شرح الإسبيجابي (١/٥٥ب). (٦) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/٢٩أ).

<sup>(</sup>٧) حواشى على الهداية للخبَّازيّ (مخطوط) (٣٠أ).

 <sup>(</sup>٨) لم يتبين لي من هو؛ إذ يوجد أحد عشر عالمًا اسم كلِّ واحد منهم (الفضل) كما هو في الجواهر المضيّة (١/ ٤٠٥ ـ ٤٠٠)، وهو في تبيين الحقائق «الفضلي» (١/ ١٤٥)، ولعله يقصد به مُحمَّد بن الفضل أبو بكر الفضلي.

<sup>(</sup>٩) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/٢٩أ).

وقال النَّواوي في شرح المهذَّب: إنْ أحدث باختياره بطلت صلاته بالإجماع، سواء كان عمدًا أو سهوًا، وعَلِم أنَّه في الصَّلاة أم لا، وفي السَّبْق تبطل طهارته بلا خلاف، وإذا توضَّأ فليس له أن يعود إلى مكانه، إن قدر في أقرب منه، إلّا أن يكون إمامًا لم يستخلف، أو مأمُومًا يقصد فضيلة الجماعة.

قال: ولو أخرج بقيَّة الحدث عمدًا لم يمنع البناء على الصَّحيح المنصوص في القديم. وقال إمام الحرمين والغزالي: يمنع.

وعلَّة الأوَّل: أنَّ طهارته قد بطلت، فلا أثر للحدث بعده، ولأنّه يحتاج إلى إخراج بقيَّة الحدث؛ لئلا يسبقه مَرّة أخرى (١١).

قلنا: هذا باطلٌ، فإنَّ الحاجة إلى إخراج الكلِّ لا تُبيح التعمُّد به، حتى بطلت صلاته به، فإخراج البقيَّة عمدًا أولى بالبطلان؛ لقلة الحاجة إلى إخراجها؛ إذ قد خفَّ بما خرج قبل ذلك، وطهارته وإن كانت قد بطلت بالسَّبْق، لكنْ هو في حُرمَة الصَّلاة، ولهذا تبطل بالمُنافي.

قوله: (ومَنْ ظَنَّ أَنَّهُ أَحْدَثَ فَخَرَجَ مِنَ المَسْجِدِ، ثُمَّ عَلِمَ أَنَّهُ لَمْ يُحْدِثُ اسْتَقْبَلَ صَلاتَهُ، وإِنْ لَمْ يَكُنْ خَرَجَ مِنَ المَسْجِدِ يُصَلِّيْ مَا بَقِيَ مِنْ صَلاتِهِ، اسْتَقْبَلُ مَل الْسْتِقْبَالُ، وَهُوَ رِوَايَةٌ عَنِ مُحمَّد لِوُجُوْدِ الانْصِرَافِ بِغَيْرِ والقِيَاسُ فِيْهِمَا الاسْتِقْبَالُ، وَهُوَ رِوَايَةٌ عَنِ مُحمَّد لِوُجُوْدِ الانْصِرَافِ بِغَيْرِ عُدْرٍ)(٢). ومثله في الذَّخيرة، وعلَّلَ بانحرافه عن القبلة (٣).

وقال في الجامع الصَّغير لقاضي خَان: ورُوي عن مُحمَّد أنّه إذا كان يمشي في المسجد ووجهه إلى القبلة بأن كان باب المسجد على حائط القبلة، فأمّا إذا أعرض عَن القبلة فسدت صلاته، وإن كان في المسجد؛ إذ هو انحراف عن القبلة بغير عذر. وفي ظاهر الرِّواية لم يفصل بينما إذا مشى في المسجد مستقبل القبلة أو انحرف عن القبلة.

<sup>(1)</sup> المجموع (3/7 <sub>-</sub> V).

<sup>(</sup>٢) الهداية (١/١٠١)، وليس فيه: «من صلاته».

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة البرهانية (٨٦).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (٢٣٣/١).

وإطلاق صاحب الكتاب(١) يُحمل على هذا.

ووجه الاستحسان: أنّه قصد به إصلاح صلاته، ولهذا لو تحقّق ما ظنّه بنى على صلاته فألحق بحقيقة الإصلاح ما لم يخرج من المسْجد، كما ألحقنا التّأويل الفاسد بالصّحيح في حق البُغاة، حتى لا يلزمهم بعد التوبة ضمان ما أتلفوه من الأنفس والأموال، كأهل العدل، وإنّما افترقوا [ب٢/١٩٠] في الإمام. وكذا يجوز الرّمي إلى الكفّار وإن تَتَرّسُوا بالمسلمين، بقصد رمي الكفّار دون المسلمين.

(وإِنِ اسْتَخْلَفَ فَسَدَتْ؛ لأنَّهُ عَمَلٌ كَثِيْرٌ مِنْ غِيْرِ عُذْرٍ)(٢). ومثله في قاضي خان<sup>(٣)</sup>.

وفي جوامع الفقه: «قيل هذا قولهما، أمّا عند أبي حنيفة رَجِيْقُ فلا تفسد، وهو اختيار أبي نصر مُحمَّد بن سلام»(٤).

وفي متفرِّقات الفقيه أبي جعفر: إن كان الخليفة لم يأتِ بالرُّكوع جازت صلاتهم، وإن أتى به فسدت، قال: وفي رواية ابن سَمَاعة عن مُحمَّد إن قام الخليفة مقام الأول فسدت صلاتهم، وإن لم يأتِ بركن، وإن لم يقم جازت صلاتهم، وبه أفتى بعضهم. ذكره في الذَّخيرة (٥).

(وَهَذَا بِخِلافِ [٢١/ ١٧٤] مَا إِذَا<sup>(٦)</sup> ظَنَّ أَنَّهُ افْتَتَحَهَا عَلَى غَيْرٍ وُضُوْءٍ)<sup>(٧)</sup>.

ولم يمسح برأسه، أو كان متيمِّمًا، فرأى سَرابًا ظنَّه ماءًا، أو صلَّى الظُّهر فظنَّ فيه أنه لم يصلِّ الفجر فانصرف ثم علم أنَّه قد صَلّاه، أو ظنَّ الماسح في صلاته أنَّه قد انقضت مدَّة مَسْحه ثم عَلِم أنّها لم تنقضِ، أو ظنَّ أنَّه ماسح انقضى وقتُه، ثم عَلِم أنَّه لم يمسح بل غسل رجليه، أو رأى حُمْرةً

<sup>(</sup>١) أي صاحب الهداية.

<sup>(</sup>۲) الهداية (۱/۱۰۱)، وفيه: «وإن كان استخلف».

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (١٦ب).

<sup>(</sup>٥) الذَّخيرة البرهانية (٨٦)، وانظر: فتح القدير (١/٣٩٤).

في ثوبه ظنَّها دَمًا، ثم عَلِم أنَّه غَيْرُ دم أو صلَّى العشاء فظنَّ بعد ركعتين أنَّها ترْوِيحَة فسلَّم، أو صلَّى الظُّهر وهو يظنُّ أنّها الجمعة فسلَّم، فإنَّه يستقبل في هذه المسائل استخلف أو لا، خرج من المسجد أو لا؛ لأنَّه انصرف على قصد الرَّفض حتى لو تحقَّقَ ما تخايل له يستقبل، وهذا هو الحَرْفُ والمدرك فيها.

وكذا سَلامُه عمدًا يقطع الصَّلاة، بخلاف ما لو سلَّم على رأس الرَّكعتين فظنَّ أنَّها رابعة، فإنّه يبنى؛ لأنَّه لم يكن عامدًا في سَلامه.

وذكر في الجوامع عن أبي يوسف: «أنَّه لو ظنَّ أنَّه على غير وضوء فانصرف، ثمَّ علم قبل خروجه من المسجد: يبني (١٠).

ونظير هذا الخلاف إذا ترك التَّحَرِّيَ وأصاب القبلة: لا يُجزئه عندهما، وفي رواية أبي سُليمان عن أبي يوسف: أنَّه يُجزِئه؛ لحصول المقصود.

وفي الصَّحراء يُعتبر موضع الصُّفوف، ويُعطى حكم المسجد، ولو تقدَّم أمامه فالحدُّ السُّتْرَة، وإن لم يكن فمقدار الصُّفوف خلفه، وروى هشام عن مُحمَّد: أنّها لا تفسد حتى يتقدم مثل ما لو تأخَّر جاوز الصُّفوف، وإن كان بين يديه سترة.

وفي المبسوط: الأصحّ أنَّه إذا جاوز مَوْضع سجوده لا يبني بخروجه (٢). وذكر في جوامع الفقه: أنَّ البيت والدّار والجَبَّانَة ومُصلَّى الجنازة بمنزلة المسجد في هذا الحكم، قال: كذا رُوي عن أبي يوسف بخلاف الصَّحراء (٣).

وفي المحيط: لو صلَّوا في البيت فالخروج [ب٢/١٩٠] من البيت كالخروج من المشجد (٤). ولم يحكِ خلافًا. وفي العُيون: «إن خرج من البيت لم يكن له أن يبني، وإن لم يخرج منه بني» (٥).

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه (١٧أ)، وانظر: الذَّخيرة البرهانية (ل٨٦).

<sup>(</sup>Y) المبسوط (1/ YTY).

<sup>(</sup>٣) جوامع الفقه (١٧ب)، وانظر: فتح القدير (١/٣٩٣).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرَّضوى (١/٥٥٠).

<sup>(</sup>٥) عيون المسائل في فروع الحنفيّة لأبي اللَّيث السَّمَرقنديّ (ص٢٧).

والمرأة إن نزلت عن مُصلاها فسدت؛ لأنَّه بمنزلة المسْجد في حقِّ الرَّجل.

(وإِنْ صَلَّى وَحْدَهُ فَمَوْضِعُ سُجُوْدِهِ مِنْ كُلِّ جَانِب)(١). ومثله في قاضي خان(٢).

وفي المحيط: «رجل صلَّى في الصَّحراء فتأخَّر عن موْضِع قيَامه لا تفسد صلاته، حتى يتأخَّر مقدار (٣) موْضع سجوده من خلفه أو قدّامه أو عن يمينه أو عن يساره» (٤)، وكذا في الذَّخيرة (٥).

وفي الملتقطات: مقدار ما يمنع صحَّة الاقتداء في الصَّحراء مقدار صفِّ عند أبي القاسم، [أ٢/٤٧ب] وعند آخرين مقدار صَفَّيْن، وبه يُفتى. بخلاف مصلَّى العيد حيث لا يمنع؛ لأنَّه كالمسجد في هذا الحكم، وإن فارقه في سائر الأحكام.

والصَّحراء: البريّة الواسعة، وهي اسمٌ ممنوع من الصَّرف للتَّأنيث، بالألف الممدودة. وبمعناها الفَيْحَاء (٢٠): البرية الواسعة، ويقال: دار فَيْحَاء، إذا كانت واسعة، وبحر أَفْيَحٌ، أي واسع. ذكر ذلك في الصِّحاح (٧٠).

قوله: (فَإِنْ جُنَّ أَوْ نَامَ فَاحْتَلَمَ أَوْ أُغْمِيَ عَلَيْهِ اسْتَقْبَل؛ لأَنَّه يَنْدُرُ وُجُودُ هَذِهِ النَّصُّ)(^). هَذِهِ العَوَارِض فَلَمْ يَكُنْ فِي مَعْنَى مَا وَرَدَ بِهِ النَّصُّ)(^).

والبلوى النَّادرة لا يُحتاج فيها إلى شَرْعِ الرُّخْصَة، وقد تقدَّمت هذه المسائل في أوَّل هذا الباب، وكذا القَهْقَهَ؛ لأنَّها في معنى الكلام بل أقوى، فكانت قاطعةً للتَّحريمة فلا يجوز البناء.

و (جُنَّ الرَّجُل على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، ولا تَقُل: ﴿جَنَّهُ الله ﴾، بل أَجَنَّهُ الله

<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١٠١) ولفظه: «وإن كان منفردًا فموضع...».

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٣) «مقدار» ليس في (أ، ب)، ومكانها في المحيط: «عن».

<sup>(</sup>٤) المحيط الرَّضويّ (١/ ٥٥ب). (٥) الذّخيرة البرهانية (٨٦).

<sup>(</sup>٦) في (أ، ب): «الصَّحراء»! (٧) الصِّحاح (١/٣٩٣) و(٧٠٨/١).

<sup>(</sup>۸) الهداية (۱/۱۰۱).

فهو مَجْنُونٌ، على غير قياس، وقياسه مُجَنُّ، وكذا أَحْزَنَهُ فهو مَحْزُوْنٌ، وأَحَبَّهُ فهو مَحْزُوْنٌ، وأَحَبَّهُ فهو مَحْرُوْنٌ، وأَحَبَّهُ فهو مَحْبُوْبٌ، في ثلاثة أفعال (١). وقد جاء (مُحَبُّ) على الأصل في قول عَنْتَرَة (٢).

قوله: (وإنْ حَصِرَ الإمَامُ عَنِ القِرَاءَةِ فَقَدَّمَ غَيْرَهُ أَجْزَأَهُمْ عِنْدَ أَبِي حَنِيْفَةَ، وَقَالا: لا يُجْزئُهُم)<sup>(٣)</sup>.

وفي المفيد جعل قول أبي يوسف مع أبي حنيفة. وبه قال أحمد (٤).

لهما: أنَّ الحَصَر نادر؛ لأنَّ نسيان جميع ما حفظه من القرآن في الصلاة بعيد، فصار كالجنابة.

وله: أنَّ العجز ههنا ألزم؛ لأنَّ في الحدث لو وَجَد ماءً في المسجد يتوضَّأ ويبني، فلا يحتاج إلى الاستخلاف، وهنا لو تعلَّم من مصحف أو علَّمه إنسان فسدت صلاته، هكذا ذكره في ملتقى البحار (٥)، وفيه نظر.

قيل: هذا إذا لم يقرأ مقدار ما تجوز به الصَّلاة، أمَّا إذا قرأ لا يستخلف، بل يركع ويمضي على صلاته. قال في المحيط: ولو استخلف تفسد صلاته (٦).

<sup>(</sup>١) انظر: الصحاح (٥/ ٢٠٩٣)، ولسان العرب (١٣/ ٩٥)، وتاج العروس (٣٤/ ٣٦٩).

 <sup>(</sup>۲) يريد قول عنترة في معلّقته:
 وَلَقَدْ نَـزَلْتِ فَـلا تَـظُنـنّي غَـيْـرَه مِننِّي بِـمَـنْـزِلَةِ المُحَـبِّ المُكْرَمِ.

كما ذكر ذلك الأزهريُّ في تهذيب اللغة (٨/٤)، وانظر: ديوان عنترة (ص١٨٧).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١٠١/١).

<sup>(</sup>٤) أي بجواز الاستخلاف عند الحصر عن القراءة، انظر: الفروع (٢/١٥٥)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٣٨٩)، والمبدع (١/ ٣٠٣)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٣٦٣).

<sup>(</sup>٥) كتاب «ملتقى البحار من منتقى الأخبار» لمُحمَّد بن محمود بن مُحمَّد الزُّوزَنيّ المحنفيّ، توفي في حدود ٦٩٩هـ، وهو شرح للمنظومة النَّسفيَّة في الخلافيَّات، والكتاب لا يزال مخطوطًا، وتوجد منه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٣٨٨٣). ولم أقف عليها، وقطعة منه في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٣١٨٣) وهي من آخر الكتاب تبدأ من كتاب الطَّلاق. انظر: كشف الظّنون (١٨١٦/٢)، وهديّة العارفين (٢/ ١٤٠)، والفهرس الشَّامل (م ٢١٧).

<sup>(</sup>٦) المحيط الرَّضوي (١/ ٥٦ - ب).

وهذا بخلاف الجنابة في الصَّلاة؛ لأنَّه يحتاج فيها إلى زيادة أمور من كشف العورة وغير ذلك، فلم يكن [ب٢/١٩١] في معنى الوضوء. ولأنَّ الجنابة في الصَّلاة ممَّا يمكن الاحتراز عنها، ولا كذلك الحَصْر عن القراءة.

وقال في الحواشي: لأنَّ ما نُسي من القرآن لا يحصَّل إلا بالتَّعليم، والتَّذكير يحتاج إلى زمان ومدَّة؛ فاحتاج إلى الاستخلاف.

قال في الحواشي: ذكر بعض مشايخنا أن هذا فرع مسألة أخرى، وهي أنَّ الإمام إذا حَصِرَ عن القراءة صار أُمِّيًا فيجوز له المضيُّ في صلاته من غير أن يقتدي بالقارئ عندهما، كما في إمامة الأُمِّيِّ [٢١/٥٧أ] فلم يحتج إلى الاستخلاف، وعند أبي حنيفة لا يجوز المضيُّ؛ لأنَّه يمكنه أن يقتدي بالقارئ.

قال: وهذا ليس بسديد؛ لأنَّ الاستخلاف لم يشرع لحقِّ الإمام، بل شُرع لحقِّ القوم، ألا ترى أنَّ أصله الحدث، والإمام إذا خرج فيه ولم يستخلف جازت صلاته، وإنَّما فسدت صلاة القوم (١١).

قلت: ولأنَّ الحَصَر قد يكون بغير نسيان ما معه من القرآن، بل بسبب مهابة من يصلِّي خلفه، وبسبب مهابة المحراب، وهو أغلب من سَبْق الحدث.

ورُوي أنَّ الكِسَائِيَّ (٢) \_ أحد أئمَّة القرَّاء السَّبعة \_ كان يصلِّي بهارون الرَّشيد وكان يحصل له الحَصَر في القراءة في الغالب، مع فضله وجلالة قدره، ويُحكى أنَّه قرأ: ﴿فِي جِيدِهَا حَبْلُ ﴾ [المسد: ٥]، فنسي ثم قال: «من ليف» بالمعنى، وكان له عبد فاضل وكان يُنكر عليه كثرة ما يحصل له من الحَصَر عن القراءة، ويودُّ لو صلَّى إمامًا، فاتَّفَق غيبةُ أستاذه الكِسَائِيِّ وحضورُ

<sup>(</sup>١) الحواشي للخبّازي (٣٠).

<sup>(</sup>٢) هو: الإمام عليُّ بن حمزة الكِسَائِيّ، الأسديّ مولاهم، الكوفيُّ، أبو الحسن، المقرىء، النّحويّ، أحد القرّاء السّبعة المشهورين، وإليه انتهت الإمامة في القراءة والعربيّة، ألَّف «معاني القرآن»، و«القراءات»، و«النَّوادر الكبير»، توفي سنة ١٨٩هـ. انظر: معرفة القرَّاء الكبار للنَّهبيّ (١/ ١٢٠)، وجمال القرَّاء وكمال الإقراء للسَّخاويّ (ص٥٧٤)، وغاية النِّهاية في طبقات القرَّاء لابن الجزري (١/ ٥٣٥).

صلاة المغرب، فقدَّمه الرَّشيد الخليفة؛ لعلمه بفضله، فلما وقف في المحراب حَصِرَ عن القراءة فلم يقدر على قراءة شيء من القرآن، فأخَّرَه الخليفة وتقدَّم فصلَّى بأصحابه (١).

ودلَّ عليه: ما قاله صدر الإسلام (٢): أنَّ صورة المسألة: إذا اعتراه خجل أو خوف فحصِر في القراءة، أمَّا إذا نسي القرآن وصار أُمِّيًّا فاستخلافه لا يجوز إجماعًا؛ لأنَّ إتمام القارئ صلاة الأمِّيِّ لا يجوز.

وذكر في المحيط: «أنَّ النَّبي ﷺ لمَّا خرج في مرضه أُرْتِجَ على أبي بكر فتأخَّرَ، وتقدَّم النَّبي ﷺ<sup>(٣)</sup>. ولم يُذْكَر هذا في كتب الحديث.

وفي صِحَاحِ الجَوْهَرِيّ: «الحَصَرُ بالفتح: العِيُّ، من حَصِر يَحْصَرُ عَصَرًا، مثل: تَعِبَ يَتْعَبُ تَعَبًا، وكل من امتنع من شيء فلم يقدر عليه فقد حَصِرَ عنه، ولهذا قيل: حَصِرَ في القراءة وحَصُر عن أهله، والحَصُور الذي لا يأتي النِّساء، وحَصِر الرجلُ إذا اعتُقِلَ بطنه وأُحْصِر »(٤).

في المُغْرِب: «الحَصْر: المنع من طلب، والفعل منه حَصُر مبنيًا للمفعول، والحَصَرُ بفتحتين: العِيُّ وضِيق الصَّدر، والفعل منه حَصِر مثل لَبِسَ فهو حَصِرٌ، ومنه إمام حَصِر، وضمّ الحاء فيه خطأ»(٥).

قلت: هذا المقام ما يناسب التَّعب وضيق الصَّدر، فإنَّهما لا يمنعان القراءة. والصواب ما ذكره [ب٢/١٩١ب] الجوهريّ في قوله: "وكلُّ من امتنع عليه شيء فلم يقدر عليه، فقد حَصِر عنه».

وقال صاحب المستصفى: "سماعي من شيخي (٦) بفتح الحاء. وبالضَّمِّ

<sup>(</sup>١) أوردها بنحوها ابن الجزريّ في غاية النِّهاية في طبقات القرّاء (١/ ٥٣٩).

<sup>(</sup>٢) «صدر الإسلام» هو: أبو اليسر البَزْدَويّ، صاحب أصول الدين، تقدم مرارًا.

<sup>(</sup>٣) المحيط الرّضوٰي (١/ ٥٥أ). و (٤) الصّحاح للجوهريّ (١/ ٦٣٠).

<sup>(</sup>٥) المغرب (١١٨/١).

<sup>(</sup>٦) يقصد بشيخه في الغالب: حميد الدِّين الرَّامُشِيّ (٦٦٦هـ)، وهو اصطلاحٌ خاصٌّ به، نصَّ عليه في المستصفى. انظر: الجواهر المضية (١/٣٧٣)، وتاج التراجم (١/ ٢١٥)، ومقدمة المستصفى (ص٧١).

يُروى عن المصنّف ـ يعني النَّسفيّ ـ من الحَصْر الذي هو المنع»(١١).

قوله: (وإِنْ سَبَقَهُ الحَدَثُ بَعْدَ التَّشَهُّدِ تَوَضَّأَ وسَلَّم)(٢)؛ لأنَّ إصابة لفظ السَّلام واجبة، فيتوضَّأ ليأتي بها(٣).

قوله: (وإِنْ تَعَمَّدَ الحَدَثَ فيْ هَذِهِ الحَالَةِ أَوْ تَكَلَّمَ أَوْ عَمِلَ عَمَلًا مَا يُنَافى (٤) الصَّلاة تَمَّتْ صَلاتُه) (٥).

يعني أنَّه لا يتوضَّأ ولا يُسلِّم [أ٢/ ٧٥ب] ؛ لأنَّه تعذَّر البناءُ؛ لوجود القاطع، ولم يَبْقَ عليه فرض من الفرائض، فخرج بذلك من الصَّلاة.

وقال في شرح مختصر الكَرْخيّ: إن فعل شيئًا في (٦) هذه الحالة ممَّا يُفسِدُ الصَّلاة فسد ما بقي من صلاته، ولا إعادة عليه؛ لأنَّه لم يبقَ فرض من فروض الصَّلاة. ففساد ما بقى لا يؤثِّر في فساد ما مضى (٧).

وفي المبسوط: لو قَهْقَه في هذه الحالة خرج من الصَّلاة وصحَّت، لكن تنتقض طهارته عندنا، خلافًا لزُفَر، وهو يقول: لمّا لم تؤثِّر في فساد صلاته، فالأولى أن لا تؤثِّر في فساد طهارته، والنَّصُّ ورد بإعادتها، فإذا لم يُعِدِ الصَّلاة فلا يُعيد الوضوء.

قلنا: وجود القَهْقَهَة في حُرمة (^) الصَّلاة لوجودها في نفس الصَّلاة، فأشبهت نيَّةَ الإقامة في هذه الحالة، فإنها تنقلب أربعًا (٩).

كذا لو قَهْقَه في سجدتي السَّهو؛ لأنَّ العود إليهما يرفع السَّلام دون القَعْدَة، فكأنَّه قَهْقَه بعد القَعْدَة قبل السَّلام. إلا في رواية شاذَّة عن أبي

<sup>(</sup>١) المصفَّى شرح منظومة الخلاف (ل١٠أ).

<sup>(</sup>٢) الهداية (١٠١/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: تبيين الحقائق (١٤٨/١)، والعناية (١/٣١٢)، والبناية (٢/٤٥٠).

<sup>(</sup>٤) في (ب): «أو عمل ما ينافي الصَّلاة»، وفي الهداية: «أو عمل عملًا ينافي..» (١٠١/١).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١٠١/١). (٦) في (أ، ب): «من» تحريف.

<sup>(</sup>٧) شرح مختصر الكرخيّ (٢/ ٨٤٨). (٨) في (أ): «محرمة».

<sup>(</sup>٩) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٧٢/١).

يوسف: إلى أنَّ العود إلى سجود السَّهو يرفع القَعْدَة كالعود إلى سجود التِّلاوة، فعلى تلك الرِّواية يلزمه إعادة الصَّلاة.

قوله: (فَإِنْ رَأَى المُتَيَمِّمُ المَاءَ في صَلاتِهِ بَطَلَتْ) (١) صلاته؛ لأنَّه قدر على الأصل قبل حُصُول المقصود بالبدل، ولا يبني (١)، وقد تقدَّم.

(فَإِنْ رَآهُ بَعْدَمَا قَعَدَ قَدْرَ التَّشَهُّدِ.

أَوْ كَانَ مَاسِحًا فَانْقَضَتْ مُدَّةُ مَسْحِهِ.

أَوْ خَلَعَ خُفَيْهِ)، أو أحدهما (بِعَمَلٍ يَسِيرٍ) (٣). وبالكثير تجوز صَلاته بالاتّفاق، وقال في المبسوط: «تأويله: إذا كان واسعًا لا يحتاج إلى معالجة» (٤).

(أَوْ كَانَ أُمِّيًّا فَتَعَلَّمَ سُوْرَةً) (٥). قال في الينابيع: يريد به إذا كان يصلي وحده، أمَّا لو (٦) كان خَلْف الإمام، قيل: هي على الاختلاف، وقيل: تجوز صلاته بالاتِّفاق، قال أبو اللَّيث: وبه نأخذ (٧).

وفي المبسوط: ذكر أبو يوسف في الإملاء عن أبي حنيفة أنَّه كان يقول: الأُمِّيُّ إذا تعلَّم سورة في خلال صلاته يقرأ ويبني، كالقاعد إذا قدر على القيام، ثم رجع عن ذلك؛ لأنَّ صلاته ضرورة كالمومئ (^).

(أَوْ عُرْيَانًا فَوَجَدَ ثَوْبًا.

أَوْ مُومِئًا [ب٢/ ١٩٢] فَقَدِرَ عَلَى الرُّكُوْعِ وَالسُّجُوْدِ.

أَوْ تَذَكَّرَ فَائِتَةً عَلَيْهِ قَبْلَ هَذِهِ)(٩)، معناه: قبل سقوط التَّرتيب، وفي الوقت

سعة .

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۰۱). (۲) في (أ): «ولا يبني بطلت صلاته».

<sup>(</sup>٣) الهداية (١٠١/١ ـ ١٠١)، ومن هنا سيسوق المؤلِّف المسائل المعروفة بالاثنتي عشرية، وسبب تسميتها بذلك: أنَّها اثنتي عشرة مسألة خالف فيها الصَّاحبان قول الإمام، وكلُّها تنبني على سبب خلاف واحد.

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٢٦/١). (٥) الهداية (١٠٢/١).

<sup>(</sup>٦) في (أ): «إذا».

<sup>(</sup>٧) الينابيع في معرفة الأصول والتَّفاريع لمُحمَّد رمضان الرُّومي الحنفيّ (ص٢٩٢).

 <sup>(</sup>A) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٢٧).
 (P) الهداية (١/ ١٠٢).

## (أَوْ أَحْدَثَ الإِمَامُ القَارِئُ فَاسْتَخْلَفَ أُمِّيًّا)<sup>(١)</sup>

قال في الذَّخيرة - وقَيِّدها من جملة الاثنتي عشرة (٢) مسألة - قال: هكذا ذكرها السَّرَخْسِي والشَّيخ أبو عبد الله الجُرْجَانِيِّ، والفقيه أبو جعفر ذكر في كشف الغوامض: أنَّه لا تَفْسُد [٢٠/٢١أ] صلاته عند أبي حنيفة؛ لأنَّ هذا الفعل ليس من أفعال الصَّلاة، فيخرج به من الصَّلاة، كما لو تكلَّم أو خرج من المسجد (٣).

وفي المبسوط: «والاستخلاف وإن كان بصُنْعه لكنَّه غير مفسد، كاستخلاف القارئ»(٤).

# (أَوْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ فيْ صَلاةِ الفَجْرِ)(٥).

وفي المبسوط: «إن كان قبل طلوع الشَّمس مبطل لا مغيّر، فلِمَ كانت على الخلاف؟ قلنا: بل هو مغيّر من الفرض إلى النَّفل، ولا يخرج به من التَّحريمة»(٦).

## (أَوْ دَخَلَ وَقْتُ العَصْرِ فيْ الجُمْعَةِ)(V).

قال في الينابيع: «هذه لا تُتَصوَّر إلا على رواية الحسن عن أبي حنيفة أنَّ آخر وقت الظُّهر إذا صار ظلُّ كلِّ شيء مثله، كقولهما» (^^)، يعني حتى يتحقَّق الخلاف.

وفي المنافع (٩): هذا على اختلاف القولين؛ عندهما إذا صار ظلُّ كلِّ مَلْه، وعنده إذا صار مثليه (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۰۲). (۲) في (أ): «الأثني عشر».

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة البرهانية (٦١)، وانظر: المحيط البرهانيّ (١/٤١٤).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٢٦/١). (٥) الهداية (١٠٢/١).

<sup>(</sup>٦) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٢٦/١)، وانظر: فتح القدير(١/٣٩٦).

<sup>(</sup>۷) الهدایة (۱/۲۰۱). (۸) الینابیع (ص۲۹۶).

<sup>(</sup>٩) «المنافع في فوائد النَّافع» يوجد كتابان بهذا الاسم، الأوَّل لأحمد بن عمر النَّسفي، والثَّاني لعليِّ بن مُحمَّد الرَّامشي، وكلا الكتابين لا يزال مخطوطًا كما أفاده محقَّق المستصفى (ص٢٢٥ بتحقيق: أحمد الغامدي).

<sup>(</sup>١٠) نقله النَّسفى في المستصفى (ص٥٢٢).

(أَوْ كَانَ مَاسِحُا عَلَى الجَبِيْرَةِ فَسَقَطَتْ عَنْ بُرْءٍ.

أَوْ كَانَ صَاحِبُ عُذْرِ فَانْقَطَعَ عُذْرُهُ، كَالْمُسْتَحَاضَةِ وَمَنْ فَيْ مَعْنَاهَا = بَطَلَتِ الصَّلاة عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ) (١) ، خلافًا لهما. هذا إذا انقطع دم الاستحاضة واستمرَّ الانقطاع وقتا كاملًا، ولو انقطع في هذه الحالة ثمَّ عاد في الوقت الثَّاني لا تفسد صلاتها.

وأصحابنا يسمُّون هذه المسائل الاثنتي عشريّة، وهي خطأ من جهة العربيّة؛ لأنَّهم لم يُجيزوا النَّسب إلى اثني عشر ولا إلى غيره من العدد المركَّب، إلا أن يُسمَّى به، فينسب إلى صدره، فيقال: خمسيّ في خمسة عشر إذا كان علمًا، كبعلي في بَعْلَبَك، وتأبطي في تأبَّط شرَّا(٢)، يُنسب إلى الفعل الذي هو صدر الجملة، وفي اثنتي عشرة اثنيّ وثنويّ، ذكر ذلك في المفصَّل (٣) والتكملة (٤) وسائر كتب النَّحو والتَّصريف (٥)

والثَّالثة عشرة: مصلِّي الفائتة إذا تغيَّرت الشَّمس في هذه الحالة تفسد صلاته عنده، خلافًا لهما، ذكرها في المبسوط<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) الهداية (١/٢/١) وفيها «في قول أبي حنيفة، وقالا: تمَّت صلاته».

<sup>(</sup>٢) "تأبَّط شرَّا»: هو لقب للشَّاعر الجاهليّ ثابت بن جابر بن سفيان أبو زهير الفهميّ، كان من فُتَّاك العرب في الجاهليَّة، قيل: لُقِّبَ بتأبَّط شرَّا، لأنَّه أخذ سيفًا أو سكِّينًا تحت إبطه وخرج، فسئلت أُمَّه عنه، فقالت: "تأبَّط شرَّا وخرج»، قُتل في بلاد هذيل سنة ٨٠ قبل الهجرة النبويّة. انظر: المبهج لابن جنِّي (ص٨٧)، ونزهة الألباب في الألقاب لابن حجر (١٤٣/١)، والأعلام للزركلي (٩٧/٢).

<sup>(</sup>٣) المفصَّل في صنعة الإعراب للزَّمخشريّ (ص٢٦٣)، وقد قال فيه: «وينسب إلى الصَّدر من المركَّبة، فتقول: معديّ، وحضريّ، وخمسيّ في خمسة عشر اسمًا، وكذلك اثنيّ، أو ثنويّ في اثني عشر اسمًا، ولا يُنسب إليه وهو عدد، ومنه نحو: تأبَّط شرًّا، وبرق نحره، تقول: تأبَّطيُّ وبرقيُّ».

<sup>(</sup>٤) التَّكملة لأبي علي الفارسي (ص٢٦٧)، وقد قال فيه: «فأمَّا اثنا عشر فلا يجوز أن تنسب إليه وهو اسم عدد، لأنَّك إن أثبتَّ جمعت بين المتعاقبين، وإن حذفت التبس، وإن سمَّيت به شيئًا جاز أن تنسب إليه فتقول: اثنى، وإن شئت ثنويّ..».

<sup>(</sup>٥) انظر: الكتاب لسيبويه (٣/ ٣٧٤)، والأصول في النَّحو لابن السَّراج (٣/ ٦٩)، والعدد في اللَّغة لابن سيده (ص٤٥).

<sup>(</sup>٦) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٢٥).

الرَّابعة عشرة: الأَمَة إذا صلَّت مكشوفة الرَّأس فَتُعْتَق في هذه الحالة، إن سترت رأسها من ساعتها لا تفسد صلاتها، وإن لم تستر فسدت صلاتها عنده، ذكرها الإسبيجابي (١).

وفي الذَّخيرة: لو سَلَّم ثم تذكَّر أنَّ عليه سجدتي السَّهو فعاد إليهما فلمَّا سجد سجدة تعلَّم سورة تفسد صلاته عنده؛ لأنَّه عاد إلى حرمة الصَّلاة، فصار كما لو تعلَّم قبل السَّلام بعدما قعد [ب٢/١٩٢ب] قدر التَّشهد، فتصير من الاثنتي عشرة مسألة (٢).

ولو سلَّم ثم تذكَّر أنَّ عليه سجدة تلاوة، أو قراءة تشهُّد، قال في النَّخيرة: لم يذكر هذا في الكتاب، قال: ويجب أن تكون من الاثنتي عشرة؛ لأنَّه سلامُ ساهٍ، فيجعل كالعدم. أمَّا لو سلَّم ثم تذكَّر سجدةً صُلْبِيَّة فإِنَّ صلاته تفسد عندهم جميعًا؛ لأنَّه تعلَّم سورة وعليه سجدة ركن من أركان الصَّلاة (٣).

فهذه ستَّ عشرةَ مسألة كلُّها على [٢١/٢٧ب] الخلاف، ومدْرَكُ الكلِّ واحد.

وفي المبسوط: فإن عرض له شيء من ذلك بعدما سلَّم قبل أن يسجد للسَّهو فصلاته تامَّة؛ لأنَّه يخرج بالتَّسليم من التَّحريمة؛ ولهذا لا يتغيَّر فرض المسافر بنيَّة الإقامة في هذه الحالة والتَّسليمة الواحدة مثلهما؛ لانقطاع الصَّلاة بها<sup>(1)</sup>.

وعند مالك(٥) وأحمد(٢) والشَّافعيِّ (٧) تفسد صلاته قبل السَّلام بالكلام

(١) شرح مختصر الطَّحاويّ للإسبيجابيّ (١/ ٤٠).

<sup>(</sup>٢) الذُّخيرة البرهانية (٦١). (٣) الذَّخيرة البرهانية (٦١).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/٦٢٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: الرِّسالة للقيروانيّ (ص٣٦ و١٤٧)، والشَّرح الكبير للشَّيخ الدَّرْدِير وحاشية الدُّسوقيّ (٢٤١/١)، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل للحطَّاب (٢٤١/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفروع وتصحيح الفروع (٢/ ٢٢٠)، والمبدع (١/ ٤٤٢)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: الحاوي الكبير للماوردي (٢/ ١٨٣)، وتحفة المحتاج للهيتمي (٢/ ٨٩)، ونهاية المحتاج (١/ ٥٢/).

العمد، والعوارض المفسدة للصَّلاة؛ لأنَّ السَّلام فرض عندهم كتكبيرة الإحرام، وقد تقدَّم الكلام عليه.

ثم الأصل عند أبي حنيفة على ما ذكره أبو الحسن الكَرْخيِّ: أنَّ ما غيَّر الفرض في أوَّله غيَّره في آخره (١). حتى لو نوى الإقامة في هذه الحالة، أو اقتدى المسافر بالمقيم تتغيَّر صلاته إلى أربع، كما لو وجد ذلك في أوَّله.

قال في المبسوط: هذا هو الصَّحيح، فيجعل اعتراض المغيِّر في هذه الحالة كاعتراضه في خلال الصَّلاة؛ لبقاء التَّحريمة، بخلاف الكلام والقَهْقَهَة والحدث العمد، ومحاذاة المرأة في هذه الحالة، فإنِّها قاطعة للصَّلاة؛ لأنَّها بصُنْعِه، لا أنَّها مغيِّرة (٢٠).

(وَقِيْلَ: الْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ الخُرُوجَ مِنَ الصَّلاة بِفِعْلِ المُصَلِّيْ فَرْضٌ عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ) (٣) ، فقد بقى عليه فرض فتفسد.

(وَعِنْدَهُمَا لَيْسَ بِفَرْضٍ، فَاعْتِرَاضُ هَذِهِ الأَشْيَاءِ فِي هَذَا الحَالِ كَاعْتِرَاضِهَا بَعْدَ السَّلام عِنْدَهُمَا.

لَهُمَا : مَا ذَكَرْنَا مِنْ حَدِيْثِ ابْنِ مَسْعُودٍ (٤).

وَلَهُ: أَنَّ لِلصَّلاة تَحْرِيمًا وَتَحْلِيلًا، فَلا يَخْرُجُ مِنْهَا عَلَى وَجْهِ التَّمَامِ إِلا بِصُنْعِهِ كَالحَجِّ) (٥٠).

<sup>(</sup>١) أصول الكرخيّ مع تأسيس النظر للدّبوسي (ص١١، ط. دار ابن زيدون).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٧٢). (٣) الهداية (١/ ١٠٢).

<sup>(3)</sup> وهو حديث التشهد عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه، ولفظه: أنَّ النَّبِيَّ ﷺ أخذ بيده فعلَّمه التَّشهُّد، ثمَّ قال: «إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد قضيت صلاتك، فإن شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعد». رواه بهذا اللّفظ: أبو داود (٩٧٠)، وأحمد، (٧/ ١٠٨ رقم ١٩٦١)، والدَّارقطنيُّ (١/ وأحمد، (٧/ ١٠٨ رقم ١٩٦١)، والدَّارقطنيُّ (١/ ٣٥٢ رقم ٢٧٩١).

وحكم الدَّارقطنيّ والبيهقيّ وابن حبّان وغيرهم بأنّ آخره مُدرج من كلام ابن مسعود رهيم الدَّارية (١٢٦/١)، وصحيح أبي داود (١٢٦/١)، وانظر: نصب الرَّاية (٣٠٦/١)، والدِّراية (١٢٦/١)،

<sup>(</sup>٥) الهداية (١٠٢/١) بتصرُّفٍ من المؤلف.

بيانه: أنّه لو أراد استدامة التّحريمة إلى خروج الوقت أو دخول وقت صلاة أخرى لا يجوز، ولو لم يبق عليه شيء لم يمنع من ذلك، ولأنّ إتمام الصّلاة واجب، وإتمامها بإنهائها، وإنهاء الشّيء بتحصيل ضدّه لا يجزئه؛ إذ جُزءُ الصَّلاة صلاة، كأنّها السَّواد يكون بوجود البياض، فكان إنهاؤها بما يضادّها، والدَّعوات لا تضادّها، ولأنّ الفعل الاختياريّ شرطُ الدُّخول فيها، وكذا الخروج منها كالحجِّ.

وفي المبسوط: «القول بأنَّ الخروج بفعل [ب٢/١٩٣] المصلِّي فرض ليس بقويٍّ؛ لاستحالة أن يقال: يتأدَّى فرض الصَّلاة بالكلام والحدث العمد والقَهْقَهَة، ولو كان فرضًا لاختُصّ بما هو قربة كالخروج من الحجّ»(١)، واختار ما ذكره الكرخيّ.

قلت: لم يجعل الكلام والحدث العمد فرضًا بل جعل الفرض صُنْعَه المُنْهِي للصَّلاة والمنافي لها، وهو القدر المشترك بين جميع الصُّور المُنْهِية للصَّلاة [أ٢/٧٧أ] لا خصوصيَّة الحدث والكلام فافهمه.

ولأنَّ الدُّخول في فرضٍ آخرٍ غيرها واجب، ولا يمكن الدُّخول فيه إلا بالخروج منها، وما لا يتمُّ الواجب إلا به فهو واجب، على ما عرف في الأصول (٢).

وتأويل قوله ﷺ: «فقد تمَّت صلاتك»(٣) أي قاربت التَّمام، كقوله ﷺ: «من وقف بعرفة فقد تمَّ حجُّه»(٤)، وقوله: «لقّنوا موتاكم

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/١٢٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الأسرار (١/ ١٤٥)، والتقرير والتحبير لابن أمير الحاج (٢/ ١٤٥).

<sup>(</sup>٣) أي في حديث ابن مسعود السَّابق.

<sup>(</sup>٤) لم أجده بهذا اللَّفظ. وعن عروة بن مضرِّس الطَّائي هُ بنحوه، ولفظه قال: أتيت رسول الله ﷺ بالموقف \_ يعني بجَمْع \_، قلت: جئت يا رسول الله من جبل طيّ أكللت مطيّتي، وأتعبت نفسي، والله ما تركت من حَبَل إلا وقفت عليه فهل لي من حجِّ فقال رسول الله ﷺ: «من أدرك معنا هذه الصَّلاة، وأتى عرفات قبل ذلك ليلا أو نهارًا، فقد تمَّ حجُّه وقضى تَفَثَه». رواه أبو داود (١٩٥٠)، والتِّرمذي (٨٩١)، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، والنَّسائي (٣٠٣٩)، وابن ماجه (٣٠١٦).

لا إله إلا الله $^{(1)}$ ، يعني: من قرب من الموت، قاله القاضي عِياض في شرح مسلم $^{(7)}$ .

وتقول العرب: «أَنْجَدَ مَن رَأَى حَضَنًا» (٣)، وهو جبل بأعلى نجد، يعني من رآه دَخل نجدًا، وبينهما مسافة، فكان بمعنى قارب نجدًا.

قوله: (وَمَنِ اقْتَدَى بِإِمَامِ بَعْدَ مَا صَلَّى رَكْعَةً فَأَحْدَثَ الْإِمَامُ وَقَدَّمَهُ أَجْزَأَهُ ( ث )، لوجود المشاركة في الصَّلاة ، وإنَّما انفراده فيما يقضي بعد فراغ الإمام .

والأولى للإمام أن لا يستخلف مسبوقًا، بل يستخلف مدركًا عالمًا بحاله، وينبغي لهذا المسبوق أن لا يقبل ولا يتقدَّم؛ لعجزه (٥) عن التَّسليم، وإن قبل جاز، ويستخلف مدركًا عند تمام صلاة إمامه ليسلِّم بهم، ويسجد لسهوه إن كان عليه سهو.

فإن جاء الأوَّل وقد سبقه الثَّاني: يشتغل بقضاء ما سبقه، ثمَّ يتابعه؛ لأنَّه لاحق، وإن لم يفعل جاز. قال في المبسوط: لأنَّ التَّرتيب في أفعال الصَّلاة ليس بشرط عندنا، خلافًا لزفر (٢٠). ومثله في الإسبيجابي (٧٠).

قلت: ولهذا قال أبو حنيفة وأبو يوسف: إنَّ المسبوق يصلِّي أوَّلًا مع الإمام آخرَ صلاته، فإذا قام يقضي أوَّل صلاته، فقد قدَّم آخرَها على أوَّلِها في الفعل (^^).

<sup>=</sup> وقال الحاكم: «حديث صحيح على شرط كافّة أئمة الحديث» (١/ ٦٣٤)، وصححه ابن الملقّن في البدر المنير، والألباني في تعليقه على السنن. انظر: نصب الرَّاية (٣/ ١٢٧)، والبدر المنير (٢/ ٢٤)، والدِّراية (٢/ ٤١).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (١، ٢/٩١٦) من حديث أبي سعيد الخدري وأبي هريرة ﴿ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّاللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

<sup>(</sup>٢) إكمال المعلم بفوائد مسلم للقاضي عياض (٣/٣٥٦).

 <sup>(</sup>٣) انظر: جمهرة الأمثال للعسكريّ (١/ ٧٨)، ومجمع الأمثال للميدانيّ (٢/ ٣٣٧)،
 والأمثال للهاشميّ (١/ ٥٧).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٢/١). «لعجز»!

<sup>(</sup>٦) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٨٨/١).

<sup>(</sup>٧) شرح مختصر الطحاوي للإسبيجابي (١/٥٥٠).

<sup>(</sup>٨) انظر: البناية (٢/ ٤٥٧).

(فَلَوْ أَنَّهُ حِيْنَ أَتَمَّ صَلاةَ الإِمَامِ قَهْقَهَ، أَوْ أَحْدَثَ مُتَعَمِّدًا، أَوْ تَكَلَّمَ، أَوْ خَرَجَ مِنَ المَسْجِدِ فَسَدَتْ صَلاتُهُ، وَصَلاةُ القَوْمِ تَامَّةٌ)(١)، إذ المفسد وجد في حقّه في خلال صلاته، وفي حقِّهم بعد فراغ أركانها. والإمام الأوَّل إن فرغ لا تفسد صلاته، وهو الأصحُّ؛ لأنَّه لمَّا استخلفه فقد صار مقتديًا به، فتفسد صلاته بفساد صلاة إمامه.

ولهذا لو صلَّى ما بقي من صلاته في منزله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته؛ لأنَّ انفراده عن إمامه قبل فراغه لا يجوز [ب١٩٣/٢ب] عندنا.

ووجه من قال إنَّها لا تفسد: لأنَّه لا يصير مقتديًا بالخليفة قصدًا.

وذكر النَّواويُّ: أنَّ المأموم إذا نوى مفارقة الإمام وأتمَّ لنفسه فإن كان بعذر جازت صلاته، وإن كان بغير عذر ففيه قولان، وأصحُّهما الجواز؛ لأنَّ معاذًا أطال القراءة فانفرد عنه رجل \_ وهو حَرَامُ بن مِلْحَان خالُ [٢١/٧٧ب] أنس بن مالك \_، خَرَّجاه (٢). وبه احتجَّ الشَّافعيَّ في الأمِّ على المفارقة بغير عذر ولم يجعل إطالة القراءة عذرًا (٣).

ولا حُجَّة له في هذا الحديث ـ وهو مذهب أحمد ـ (13) إذ ليس فيه تصريح بأنَّه فارقه وبنى على صلاته، بل ثبت في صحيح مسلم أنَّه استأنف صلاته، ولفظ روايته: قال: «افتتح معاذ بسورة البقرة، فانحرف رجل فسلَّم، ثم صلَّى وحده وانصرف» (٥)، فقد صرَّح أنَّه لم يبنِ بل قطع صلاته، ثمَّ استأنفها.

<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١٠٢).

<sup>(</sup>۲) البخاريّ (۷۰۰)، ومسلم (٤٦٥)، من حديث جابر بن عبد الله هي . ولم يرد فيهما تسمية الرَّجل الذي انفرد، وقد اختلف فيه، وحرام بن ملحان، اختاره النووي في المجموع (١٩٤/٤)، وإرشاد السَّاري لابن حجر (٢/١٩٤)، وإرشاد السَّاري للقسطلاني (٢/١٩٤).

<sup>(</sup>٣) الأمّ للشَّافعيِّ (١/٢٠٢).

<sup>(</sup>٤) المذهب عند الحنابلة: أنّه يصحُّ للمأموم الانفراد عن الإمام لعذر، فإن انفرد عنه بلا عذر بطلت صلاته بمفارقته، وفي رواية أخرى: أنَّها لا تبطل. انظر: المغني (٣/ ٧٥)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٣٦٥)، وكشاف القناع (١/ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم (٤٦٥)، من حديث جابر بن عبد الله ﷺ.

قال البيهقيّ: انفرد بهذه الزِّيادة مُحمَّد بن عبَّاد عن سفيان (١٠). فجعلوا هذه الزِّيادة شاذَّة ضعيفةً مردودةً، وهو مذهب أكثر المحدِّثين، فالشَّاذُّ عندهم أن يروي الرَّاوي ما لا يرويه الثِّقات، سواء خالفهم أم لا.

قال [٢]: ومذهب الشَّافعيّ: الشَّاذُ ما خالف الثِّقات، أمَّا ما لا يخالفهم، فليس بشاذٌ، بل يُحتجُّ به (٣).

قال: لكنَّ المذهب الصَّحيح الذي عليه الجمهور من أصحاب الفقه والحديث والأصول قبول زيادة الثِّقة العدل<sup>(٤)</sup>.

قلت: إذا ورد مثل هذا على خلاف مذهبهم جعلوه شاذًا ضعيفًا وردُّوه، وإذا وافق مذهبهم احتجُّوا به، وقالوا: الزِّيادة من العدل مقبولة.

وقال في المغني في شرح الخرقيّ: إذا فرغ المأمومون من صلاتهم قبل فراغ المسبوق الخليفة، وقد قام لقضاء ما سُبق به يجلسُون وينتظرون الإمام حتى يُتمَّ ويسلِّم بهم فإن سلموا ولم ينتظروه جاز. قال ابن عقيل: يستخلف من يسلم بهم \_ كقولنا، وهو الصَّواب \_.

وقاسُوا على صَلاة الخوف، وقالوا: إنَّ الإمام ينتظر المأمومين، فانتظار المأمومين الإمامَ أولى (٥٠).

قلت: هذا باطل من وجهين:

أحدهما: أنَّ الحكم في المقيس عليه ممنوع، فإن الإمام إذا فرغ يسلِّم، فلا ينتظرهم عندنا.

والثَّاني: أنَّ صلاة الخوف شُرعت على خلاف القياس، فلا يُقاس علها.

<sup>(</sup>١) معرفة السُّنن والآثار (١٩٨/٤). [٢] أي: النووي.

<sup>(</sup>٣) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم النَّيسابوري (ص١٨٣)، والتَّقريب والتَّيسير للنووي (ص٤٠)، واختصار علوم الحديث لابن كثير مع شرحه الباعث الحثيث (ص٥٧).

<sup>(</sup>٤) المجموع (١٠١/٤) بتصرُّف من المؤلِّف.

<sup>(</sup>٥) المغنى (٢/٥٠٩).

قوله: (وَإِنْ لَمْ يُحْدِثْ الأَوَّلُ<sup>(۱)</sup> وَقَعَدَ قَدْرَ التَّشَهُّدِ ثُمَّ قَهْقَهَ، أَوْ أَحْدَثَ مُتَعَمِّدًا فَسَدَتْ صَلاةُ الذِيْ لَمْ يُدْرِكْ أَوَّلَ صَلاتِهِ عِنْدَ أَبِي حَنِيْفَةَ، وَعِنْدَهُمَا لا تَفْسُدْ، وَإِنْ تَكَلَّمَ، أَوْ خرج من المسجد: لم تفسد (۲) اتّفاقًا) (۳).

وقال في الحواشي: إنَّما تفسد عنده إذا لم يُقيِّد الرَّكعة بالسَّجدة؛ لأنَّه لم يتأكَّد انفراده، حتى كان على المسبوق أن يتابع الإمام في سجود السَّهو [ب٢/١٩٤] في هذه الحالة، وإن لم تفسد صَلاته بترك المتابعة، فأمَّا إذا قيَّد المسبوق ركعته بالسَّجدة تأكَّد انفرادُه حتى لا يلزمه متابعة إمامه في سجود السَّهو في هذا الحال، فلا تفسد صلاة المسبوق بفساد صَلاة الإمام؛ لتأكّد انفراده، قال: هكذا ذكره في المحيط(٤). وكذا في المستصفى في صلاة اللَّحق روايتان(٥).

وقبل: التَّشهُّد [أ٧٨/٢] تفسد صلاة الجميع، وبعد سلام الإمام لا تفسد اتِّفاقًا.

لهما: أنَّ صلاة المقتدي مبنيَّة على صلاة الإمام جوازًا وفسادًا، يعني أنَّها تفسد بفساد صلاة الإمام، وتجوز بجوازها، إذا لم يوجد من جهة المقتدي ما يفسد صلاته، ولم تفسد صلاة الإمام، فكذا صلاة المسبوق، فصار كالسَّلام والكلام؛ لأنَّ من وُجِدت منه هذه الجناية أولى بفساد صلاته، فإذا لم تفسد صلاته كان غيره أولى بالصِّحَة.

وله: أنَّ الحدث العمد والقَهْقَهَة مُفسدة للجزء الذي يلاقيه من صلاته، فيفسد مثله من صلاة المقتدي، غير أنَّ الإمام والمدْرِك لا يحتاجان إلى البناء، والمسبوق محتاج إليه، والبناء على الفاسد فاسد، بخلاف السَّلام؛ فإنَّه مُنْهٍ للصَّلاة؛ لأنَّه من واجبات التَّحريمة، وبخلاف الكلام؛ لأنَّه قاطع لا مفسد؛

<sup>(</sup>١) في الهداية: «الإمام الأوَّل».

<sup>(</sup>٢) في (أ، ب): «لم يخرج»! وفي الهداية (١٠٢/١): «لم تفسد في قولهم جميعًا».

<sup>(</sup>٣) الهداية (١٠٢/١).

<sup>(</sup>٤) الحواشي للخبّازي (٣١أ وب)، والمحيط الرَّضويّ (١/٥٤).

<sup>(</sup>٥) المستصفى (ص ٦٤١).

إذ لم تُعدم الطَّهارة، فلم يؤثّر في حقِّ المَسبوق، والخروج من المسجد مثلهما، ولا كذلك القهقهة والحدث العمد؛ لأنَّهما ناقضان للطَّهارة، فكانا مُفسِدَين للصَّلاة.

ولهذا لو سلَّم الإمام أو تكلَّم بَعْدَما قعد قدر التَّشهُّد فعلى القَوم أن يسلِّموا، ولو أحدث عمدًا أو قهقه لم يسلِّم القوم بل يقومون ويذهبون.

وفي نوادر مُحمَّد بن سَمَاعة عن أبي يوسف: لو ضحك الإمام قبل أن يسلِّم فضحك بعده من خلفه فعليه الوضوء.

علَّلَ فقال: كنت آمرهم أن يسلِّموا، أشار إلى أنَّ القوم لا يخرجُون من الصَّلاة بضحك الإمام. قال الحاكم أبو الفضل: وقد روي عن مُحمَّد أنَّه قال: لا آمرهم أن يسلِّموا، أشار إلى أنَّ ضَحِك الإمام يُخْرِج القومَ من الصَّلاة ولا يحتاجون إلى التَّسليم.

وذكر الحاكم في المنتقى: أنَّ الإمام لو قعد قدر التَّشهُد وَلم يتشهَّد والقوم كذلك، فضحك الإمام ثمَّ القوم، فعلى الإمام الوضوء ولا وضوء على القوم عند أبي حنيفة؛ لأنَّ الإمام أفسد عليهم ما بقي من الصَّلاة.

وقال أبو يوسف: عليهم الوضوء؛ لأنَّهم لو لم يضحكوا لكان عليهم أن يتشهَّدوا ويسلِّموا فلم يُفْسِدِ الإمام عليهم شيئًا.

ولو سلَّم الإمام بعد التَّشهُّد فضحك القوم قبل أن يسلِّموا فعليهم الوضوء عندهما؛ لأنَّ سلام [ب٢/١٩٤ب] [أ٢/٨٧ب] الإمام لا يفسد عليهم ما بقي ولا يخرجهم من حرمة الصَّلاة عندهما؛ لأنَّه قد بقي عليهم واجب وهو سلامهم.

ولو تكلَّم الإمام فعن أبي حنيفة روايتان: في رواية كالسَّلام، وفي أخرى يخرج به. وعند مُحمَّد: لا وضوء عليهم؛ لأنَّ عنده سلام الإمام يُخْرِج المقتدي من حرمة الصَّلاة.

وعنه في غير هذه الصُّورة: ليس على القوم وضوء. وذكر في بعض النَّوادر أنَّه لا تنتقض طهارتهم في هذه الصُّورة، ولم ينسبه إلى أحد.

#### وقوله: (وَالكَلامُ فِيْ مَعْنَاهُ)(١).

أي في معنى السَّلام؛ لأنَّ السَّلام إنَّما صار محلِّلاً؛ لكونه كلامًا، ولهذا لو حلف لا يكلِّم فلانًا فسلَّم عليه في الصَّلاة يَحْنَث في يمينه، والكلام يشبه السَّلام من وجه؛ لأنَّه في معنى الكلام؛ إذ فيه كاف الخطاب حتى كان مفسدًا في خلال الصَّلاة، ويفارقه من وجه من حيث إنَّ السَّلام مشروع في الصَّلاة في موضعه دون الكلام، فعملنا (٢) بالشَّبَهَيْنِ فأظهرنا شبهة الإنهاء في حقِّ المسبوق؛ لمكان الافتقار إلى البناء، وأظهرنا شبهة القطع في حقِّ الإمام؛ لاستغنائه عن البناء.

قوله: (وَيَنْتَقِضُ وُضُوْءُ الإِمَامِ بِالقَهْقَهَةِ فِي حُرْمَةِ الصَّلاة)(٣). وهكذا في الله الله الله الله الله الله الله وغيرهما، وفيه خلاف زفر.

وفي بعض النُّسخ جعل «في حلال الصَّلاة» في مكان «الحرمة»، والأكثر استعمال الحلال لانتهاء الصَّلاة.

ولو قعد الخليفة في الرَّابعة قدر التَّشهُّد وهي ثانيته، ثم قهقه أعاد الوضوء والصَّلاة؛ لأنَّه قد بقيت عليه ركعة، فيكون في خلال الصَّلاة.

وصلاة من خلفه إن كان مسبوقًا تفسد؛ لأنَّهم خرجوا من حرمة الصَّلاة بضحك الإمام، وقد بقي عليهم ركن، فلا وضوء عليهم لصلاة أخرى؛ لأنَّها وُجدت من الإمام دون القوم، كما لو أحدث الإمام حدثًا آخر.

وصلاة المدركين تامَّة؛ لأنَّهم خرجوا من حرمة الصَّلاة، ولم يبقَ عليهم ركن من أركان الصَّلاة. وذكر الفقيه أبو جعفر في غريب الروايات: أنَّ أبا يوسف قال في الأمالي: إن صلاة المدركين فاسدة، كالمسبوقين. والظَّاهر الأوَّل، وهكذا ذكره الإمام الزَّاهد أبو نصر الصَّفَّار.

والإمام الأوَّل إن كان فرغ من صَلاته خلف الثَّاني مع القوم صحَّت صلاته بلا خلاف كغيره من المدركين.

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱۰۳/۱). (۲) في (أ): «فعلمنا».

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/٣/١).(٤) الذخيرة البرهانية (٧).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوى (١/ ٥٤).

وإن كان في بيته ولم يدخل مع الإمام الثَّاني في الصَّلاة اختلفت الرواية فيه:

في رواية أبي سليمان: تفسد صلاته، وهو الأشبه بالصَّواب، قال في النَّخيرة: هكذا ذكره الحاكم الجليل في مختصره (١١).

وفي رواية أبي حفص: صلاته تامَّة؛ لأنَّه مدرك أوَّل الصَّلاة، فكأنَّه [أبر المام] [أبر المام] خلف الإمام إلى آخرها من حيث الحكم فصار كما لو كان خلفه حقيقة.

ووجه رواية أبي سليمان: أنَّ ذلك بعيد، والمنافي وُجد (٢) في أثناء صلاته؛ لأنَّه قد بقي عليه ركعتان أو ركعة.

والإمام أبو نصر الصَّفَّار ومشايخ العراق صحَّحُوا رواية أبي حفص، وقالوا: لم يبق الثاني إمامًا له في هذه الحالة. وقال في المحيط: رواية أبي سليمان أصح<sup>(٣)</sup>.

وذكر في المحيط: أنَّ من صلَّى ركعة من الفجر بغير قراءة، أو طلعت الشَّمس فيها، أو تذكَّر فائتة في صلاته، أو كان في الجمعة فدخل وقت العصر، أو افتتح الصَّحيحُ المكتوبةَ قاعدًا، أو رأى المتوضِّئ خلف المتيمِّم ماءًا، أو ذكر أنَّ على إمامه فائتة، وهو لا يعلمها فقهقه فعليه الوضوء. أو صلَّى إمامه إلى غير القبلة ولا يعلمه، وهو يعلم ذلك فعليه الوضوء بالقهقهة عندهما، خلافًا لمُحمَّد وزفر، بناءًا على بطلان التَّحريمة وعدمه. وإن علمه الإمام فلا وضوء عليه، ولو أنَّه افتتحها عُريانًا ثم وجد ثوبًا، أو نوى إمامة النِّساء فحاذته امرأة، أو صلَّت بغير قناع ثم أُعتقت وهي تعلم، فقهقهوا فلا

<sup>(</sup>١) لم أجده في الذُّخيرة، وهو في أصله المحيط البرهاني (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>٢) في (ب): «وجه». وفي (ت): «أن ذلك المنافي قد وجد».

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (١/٥٥أ)، وممن صححها ابن الهمام في فتح القدير(٣٩٩/١) وقال: «وهو الأصحّ، احترازًا من رواية أبي حفص أنَّها تامَّة، قالوا: وكأنَّها غلط»، وابن عابدين في حاشيته (٢/٣٦٧) وقال عن رواية أبي حفص: «وكأنَّ هذه الرواية غلط من الكاتب».

وضوء عليهم، وهو الصَّحيح؛ لأنَّ التَّحريمة بطلت بهذه العوارض، ولهذا لا يؤمر بالشَّفع بضمِّ ركعة أخرى إليها، وفي المسائل المتقدِّمة يؤمر به.

ولو اقتدى القارئ بالأمِّيِّ فقهقه ذكر في المنتقى أنَّ عليه الوضوء، وذكر في نوادر الصَّلاة أنَّه لا وضوء عليه، قال مشايخ العراق: يصحُّ اقتداؤه، ثمَّ يبطل إذا جاء أوان القراءة، وقال مشايخ ما وراء النَّهر: لا يصحُّ (۱).

وقد ذكرنا عدَّة فروع من فروع القهقهة في فصل نواقض الوضوء.

وفي الذَّخيرة: روى ابن سماعة عن أبي يوسف في النَّوادر إذا صلَّى من الجمعة ركعة ثم خرج وقتها ثمَّ قهقه فلا وضوء عليه، قال: لأنَّ خروج وقت الجمعة يوجب الخروج من الجمعة، فالقهقهة لم تصادف حرمة صلاة مطلقة. وروى المعلَّى عن أبي يوسف في رجل صلَّى ركعتين تطوعًا ولم يقرأ في أحدهما ثم قهقه فلا وضوء عليه، قال: وهذا يخالف جوابه في المسائل المتقدِّمة.

فالحاصل أن في جنس هذه المسائل روايتين عن أبي يوسف. وقال فيمن انقضى وقت مسحه في صلاته لو قهقه: فلا وضوء عليه، وكذا في الجبائر إذا برأ منها في صَلاته؛ لأنه غير طاهر.

وعن عمرو بن أبي عمر<sup>(٢)</sup> في مسافر صلَّى ركعة من الظهر بغير قراءة، ثم قهقه: عليه الوضوء في قولهما [أ٢/ ٧٩ب] خلافًا لمُحمَّد وزفر.

بشر عن أبي يوسف: لو تذكر سجدة تلاوة عليه، ثم قهقه فلا وضوء عليه، ولو اقتدى به رجل بعد السلام لم يكن [ب٢/١٩٥٠] داخلًا في صلاته.

قال الحاكم أبو الفضل: هذا الجواب خلاف جواب الأصل.

بشر عن أبي يوسف في رجل صلَّى ركعة بغير قراءة، ثم تعلم سورة: ينصرف عن شفع وهو في الصَّلاة، وعليه الوضوء إن قهقه.

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوى (١/٥٥أ).

<sup>(</sup>٢) هو: عمرو بن أبي عمر، من أصحاب مُحمَّد بن الحسن، وهو جَدُّ أبي عَروبة الحرَّاني، ولم أجد في ترجمته إلا هذا. انظر: الجواهر المضية (١/ ٤٠٠ رقم ١٦٤)، وأخبار أبي حنيفة وأصحابه (ص١٦٤).

وفي العُريان إذا وجد ثوبًا فلبس ففيه روايتان، أعني في الضَّمِّ، ونقض الطهارة بالقهقهة.

ولو وقفت المرأة بجنب الإمام وهو يؤمُّها: لا وضوء عليها بالقهقهة، قال: وقال في مواضع أُخَر عليها الوضوء (١).

وقوله: (وَمَنْ أَحْدَثَ فِي رُكُوْعِهِ أَوْ سُجُوْدِهِ تَوَضَّأَ وَبَنَى، وَلا يَعْتَدُّ بِالتي أَحْدَثَ فِيْهَا) (٢)، حتى لو لم يعد ذلك تفسد صلاته، ذكره في المحيط (٣).

ويدل عليه: لفظ الكتاب؛ لأنَّ الرُّكوع والسُّجود لا يَتِمَّان إلا بالانتقال، ولا يتحقَّق ذلك بالحدث.

ولأنَّ تمام السَّجدة عند مُحمَّد تَظَلَتُهُ بالرَّفع، ولم يوجد ذلك بالطَّهارة. وعند أبي يوسف وإن تمَّت بالوضع، لكن الجلسة بين السَّجدتين فرض عنده، ولا يتحقَّق بغير طهارة، والانتقال من ركن إلى ركن بالطَّهارة شرط إجماعًا، بخلاف ما لو تذكَّر في ركوعه أو سجوده فائتة، فقضاها ولم يعده أجزأه؛ لأنَّ الانتقال حصل بالطَّهارة فصلح متمِّمًا له فجاز أن يعتدَّ بهما. ذكر هذا في المحيط (٤٠).

وكذا (لَوْ تَذَكَّرَ وَهُوَ رَاكِعٌ أَوْ سَاجِدٌ أَنَّ عَلَيْهِ سَجْدَةً) \_ يعني صُلْبِيَّة \_ (فَانْحَطَّ مِنْ رُكُوْعِهِ، أَوْ رَفَعَ رَأْسَهُ مِنْ سُجُوْدِهِ، فَسَجَدَهَا يُعِيْدُ الرُّكُوْعَ وَالسُّجُوْدَ لِتَقَعَ الأَقْعَالُ مُرَتَّبَةً بِالقَدْرِ المُمْكِنْ) (٥٠).

يعني أنَّه يقع قريبًا إذا لم يكن الأوَّل محسوبًا له، أو يريد به تقريب الرُّكوع والسُّجود إلى محلِّهما بقدر الإمكان.

(فَإِنْ لَمْ يُعِدْ أَجْزَأُهُ)(٢)؛ لأنَّ التَّرتيب في أفعال الصَّلاة ليس بشرط، وقد حصل الانتقال بالطَّهارة. هكذا ذكره في المحيط والمبسوط(٧)، لا سيَّما فيما شُرع مكرَّرًا، كالسُّجود.

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (ل٥٨). (٢) الهداية (١٠٣/١).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرّضويّ (١/ ٥٣). (٤) المحيط الرّضويّ (١/ ٥٣أ).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/٣/١). (٦) الهداية (١٠٣/١).

<sup>(</sup>٧) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٨٨/١).

(وَعَنْ أَبِي يُوْسُفَ أَنَّه يَلْزَمُهُ إِعَادَةَ الرُّكُوعِ؛ لأَنَّ القَوْمَةَ فَرْضٌ عِنْدَهُ)(١). ولو كان إمامًا فقدَّم غيره، دام المقدَّم على ركوعه وسجوده؛ لأنَّه يمكنه الإتمام بالاستدامة (٢) عليه؛ لأنَّ الدَّوام فيما له دوام يجعل لبقائه حكم الابتداء (٣)، والرُّكوع والسُّجود لهما دوام، فصار كأنَّه ركع وسجد ابتداءًا.

قوله: [٢١/ ٨٠أ] (وَمَنْ أَمَّ رَجُلًا وَاحِدُا فَأَحْدَثَ وَخَرَجَ مِنَ المَسْجِدِ فَالمَأْمُوْمُ إِمَامٌ، نَوَى أَوْ لَمْ يَنْوِ) (٤).

وقد شرحنا ذلك إلى آخر الباب، فلا نعيده.

### \* فرع في حكم المسبوق؛ فيما يصلِّي خلف الإمام، وفيما يقضي:

في الإسبيجابي: أدرك مع الإمام ركعة من الظُّهر، أو العصر، أو العشاء، فإذا قضى ركعة يقرأ فيها [بالفاتحة والسورة ويتشهد؛ لأن ما يقضي آخر صلاته في حق التشهد ويقضي ركعة أخرى يقرأ فيها] (٥) [ب٢/١٩١] بفاتحة الكتاب وسورة، ولا يتشهَّد، وفي الثَّالثة إن شاء قرأ وهي أفضل، وإن شاء سكت (٦).

ولو أدرك منها ركعتين يقضي ركعتين يقرأ فيهما ويتشهّد عقبيهما، ولو ترك القراءة فيهما تفسد صلاته؛ لأنَّ ما يقضيه أوَّل صلاته في حقِّ القراءة، وإن كان إمامه ترك القراءة في الأوليين وقرأ في الأخريين؛ لأنَّهما قضاء عن الأوليين، والقراءة فيما يقضي فرض؛ لأنَّه أوَّل صلاته في حقِّ القراءة.

وفي المحيط: لو أدرك الإمام في ثالثة المغرب قضى الأولى والثَّانية بقراءة، حتى لو تركها في إحداهما فسدت صلاته؛ لأنَّ مَا يقضيه أوَّل صلاته

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۰۳). (۲) في (أ): «كالاستدامة»!

<sup>(</sup>٣) «للدَّوام حكم الابتداء»، انظر هذا الضابط في: كشف الأسرار (١/ ٢٨٤)، والأشباه والنظائر والنظائر لابن نجيم (ص١٨٢)، وغمز عيون البصائر في شرح الأشباه والنظائر للحموى (١/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٣/١). (٥) ما بين [ ] ساقط من (أ، ب).

<sup>(</sup>٦) شرح مختصر الطحاويّ للإسبيجابي (١/٥٧أ).

في حقِّ القراءة، وفي حقِّ التَّشهُّد آخر صَلاته (١).

قال المرغيناني (٢): فإذا قام وقضى ركعة فهذه ثانيته، وإنَّما جلس معه قبلها تبعًا لها، والسُّنة في الثَّانية الجلوس والتَّشهُّد (٣).

وقال في المحيط: ويجلس في كلِّ ركعة احتياطًا؛ لأنَّ ما يقضي إن كان أوَّل صَلاته حكمًا فهو آخر صلاته حقيقة، فأوجبناها باعتبار الحقيقة احتياطًا.

وفي المبسوط: إذا أدرك مع الإمام ركعة من المغرب فلمَّا سَلَّم الإمام قام يقضي يصلِّي ركعتين ثمَّ يقعد.

وجه الاستحسان: أنَّ هذه الرَّكعة ثانية هذا المسبوق والقَعْدَة على الثَّانية سُنَّة، وهذا لأنَّ الثَّانية هي التَّالية للأولى، والثَّالثة للأولى في حقِّ هذه الرَّكعة (٤).

قال: روي أنَّ جندب بن عبيد الله بن نفيل (٥) ومسروقًا ابتليا بهذا، فصلَّى جندب ركعتين ثمَّ قعد، وصلَّى مسروق ركعة ثمَّ قعد، ثمَّ صلَّى ركعة أخرى، فسألا عن ذلك عبد الله بن مسعود وللهيه فقال: «كلاكما أصاب، ولو كنت أنا لصنعت كما صنع مسروق»(٦). قال السَّرَخْسِي: معنى قوله: «كلاكما أصاب»: يعنى طريق الاجتهاد، والحقُّ واحد (٧).

قال: ثمَّ ما يصلي المسبوق مع الإمام آخر صلاته حكمًا في قول أبي حنيفة وأبي يوسف رضي قول مُحمَّد في حكم القراءة والقنوت هو آخر صلاته، وفي حكم [71/ ٨٠٠] القَعْدَة هو أول صلاته. وجعل المرغيناني

<sup>(</sup>١) المحيط الرّضويّ (١/ ٤٧). (٢) في (ت): «قال الإسبيجابي».

<sup>(</sup>٣) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/ ٢٩ب). (٤) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٨٩).

<sup>(</sup>٥) لم أجد له ترجمة. وقد ذكر ابن عبد البرّ في الاستذكار (٣٤٧/٢): أنّ صاحب القصّة هو جندب بن عبد الله بن سفيان.

 <sup>(</sup>٦) رواه بنحوه ابن أبي شيبة (٢/ ٢٣٤ رقم ٨٤٨٢)، والطَّبرانيّ في المعجم الكبير (٩/ ٢٥٤) رقم ٢٧٤ رقم ٩٣٧٢ رقم ٩٣٧٢). وقال الشثري في تحقيقه للمصنف (٩/ ٣٥٦):
 «منقطع».

<sup>(</sup>V) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٩٠).

مُحمَّدًا مع أبي حنيفة، وجعل قول مُحمَّد المذكور أوَّلًا لأبي يوسف(١).

ورُوي عن يحيى البناء (٢) \_ وكان من أصحاب مُحمَّد \_ أنَّه سأله عن المسبوق يقضي أوَّل صلاته أو آخر صلاته، قال مُحمَّد: في حكم القراءة والقنوت هو آخر صَلاته، وفي حقِّ القَعْدَة هو أوَّل صلاته، فقال يحيى على وجه السُّخرية: هذه صلاة معكوسة، [ب١٩٦/٢ب] فقال له مُحمَّد: لا أفلحت، فكان كما قال، أفلح بعده أصحابه ولم يفلح (٣) يحيى بدُعاء مُحمَّد (١٤).

وقال النَّووي في شرح المهذَّب: مذهب الشَّافعيِّ أنَّ ما يصلِّي المسبوق مع الإمام أوَّل صلاته، وما يقضيه آخرها<sup>(٥)</sup>. ورُوي نحوه عن عمر<sup>(٦)</sup> وعليِّ (<sup>٧)</sup> وأبي الدرداء<sup>(٨)</sup>، قال ابن المنذر: ولا يثبت عنهم هذا (<sup>٩)</sup>.

وقال مالك(١٠) والثَّوريُّ وأحمد(١١): ما أدركه مع الإمام آخر صلاته،

الفتاوى الظَّهيريَّة (١/٣٥أ).

 <sup>(</sup>۲) هو: يحيى البنّاء من أصحاب مُحمَّد بن الحسن، ذكره شمس الأئمة السَّرَخْسِي،
 وروى عنه القصّة المذكورة ودعاء مُحمَّد عليه، هذا ما وجدته في ترجمته. انظر:
 الجواهر المضية (۲/۹/۲)، والأثمار الجنية (۲/۸۷۲).

<sup>(</sup>٣) «ولم يفلح» غير محررة في (أ، ب)، والمثبت من (ت) وهو الموافق للمبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٩٠)، وغيره.

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: الأم للشافعي (٢٠٦/١)، والبيان للعمراني (٢/ ٣٧٩)، وروضة الطالبين (١/ ٣٧٨).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (٧١١٤)، عن سعيد بن أبي عبد الرحمٰن أنَّ عمر بن الخطَّاب وأبا اللَّرداء كانا يقولان: ما أدركت من صلاة الإمام فاجعله أوَّل صلاتك. وقال الشثري (٥/ ٢٠): منقطع فيه ضعف.

<sup>(</sup>٧) رواه ابن أبي شيبة (٧١١٧)، عن قتادة عن عليّ رضي بمثل ما جاء عن عمر وأبي الدَّرداء على الله الشري (٥/ ٢٠): منقطع؛ قتادة لم يسمع من عليّ .

<sup>(</sup>٨) انظر: تخريج الأثر السَّابق عن عمر ﴿ اللَّهُ مَا فَي سياق واحد.

<sup>(</sup>٩) الإشراف على مذاهب العلماء (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>۱۰) في قول عنه، واختُلف عنه في هذه المسألة، انظر: الاستذكار لابن عبد البرّ (۱/ ٣٨٢)، والنوادر والزيادات (١/ ٣٢٠)، والبيان والتحصيل (٢/ ٤٧)، وشرح مختصر خليل للخرشي (٢/ ٤٦).

<sup>(</sup>١١) انظر: مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (ص١٠٧)، والإنصاف مع الشرح =

وما يتداركه أوَّلها. وحكاه ابن المنذر (١) عن ابن عمر (٢) ومجاهد وابن سيرين (٣). وحكاه السَّرَخْسِي عن عليِّ (٤)، وأحمد عن ابن مسعود (٥).

وقال شهاب الدِّين القَرَافِيّ في الذَّخيرة: «اتَّفق أرباب المذاهب على أنَّ من فاته ركعتان قضاهما بالحمد والسُّورة، وفي الطِّراز: لا يقنت المسبوق في قضاء الصُّبح؛ لأنَّه قاض لما فاته»(٦).

قال ابن تيميَّة: وهو المشهور من مذهب مالك، وعلى القول الآخر: يقنت، قال: وقد قال في الكتاب إذا أدرك ركعة من المغرب صارت صلاته كلُّها جلوسًا، وهذا لا خلاف فيه، انتهى كلامه (٧).

**قلت**: وقد تقدَّم فعل جندب خلافه.

لَمُحمَّد والشَّافعي: الحديث الصَّحيح أنَّه ﷺ قال: «ما أدركتم فصلُّوا وما فاتكم فأتمُّوا»، رواه مسلم والبخاري (^)، والإتمام إنَّما يكون في آخر الصَّلاة.

ولأنَّه لا يتصوَّر الآخر إلا بعد الأوَّل في الأداء، ألا ترى أنَّ تكبيرة الافتتاح في حقِّه أوَّل الصَّلاة، فكذا ما بعده.

ولنا: ما رواه أبو هريرة رضي عن النّبيّ على أنّه قال: «ما أدركتم فصلُّوا، وما فاتكم فاقضوا» رواه النّسائي وأحمد (٩). ولمسلم: «فصلً ما

<sup>=</sup> الكبير (٢٩٨/٤)، والفروع (٢/ ٤٣٧)، ومنتهى الإرادات (١/ ٢٦)، وكشاف القناع (١/ ٥٥٣).

<sup>(</sup>١) في الإشراف على مذاهب العلماء (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن أبي شيبة (٧١٢٢)، وصححه الشثري في تحقيقه للمصنف (٥/ ٢١).

<sup>(</sup>٣) المجموع (٤/ ٨٤ \_ ٨٥). (٤) المبسوط للسَّرَخْسِي (١٩٠/١).

 <sup>(</sup>٥) انظر: مسائل الإمام أحمد برواية ابنه عبد الله (ص١٠٨)، والأثر رواه ابن أبي شيبة (٧١٢٠).

<sup>(</sup>٦) الذَّخيرة للقرافي (٢٧٨/٢).

<sup>(</sup>٧) هذا النَّقل من كتابه منتهى الغاية في شرح الهداية لأبي الخطاب.

<sup>(</sup>٨) البخاريّ (٦٣٦، ٦٠٥)، ومسلم (٦٠٢، ٦٠٣) من حديث أبي هريرة وأبي قتادة ﴿

<sup>(</sup>٩) النّسائيّ (٨٦١)، وأحمد (١٩٢/١٢رقم ٧٢٥٠) من حديث أبي هريرة. وروى البيهقي في الكبرى (٨٦١)، وقم ٣٤٤١)، عن الإمام مسلم قوله: «لا أعلم هذه اللفظة ـ أي: «فاقضوا» ـ رواها عن الزهري غير ابن عيينة... قال مسلم: أخطأ ابن عيينة في =

أدركت، واقض ما سبقك (١). والحجَّة في ذلك من وجوه:

الأوَّل: قوله: «ما أدركتم فصلُّوا»، والذي أدركه مع الإمام آخر الصَّلاة؛ إذ الإمام في آخر صلاته، فوجب أن يصلِّيه معه، ولأنَّه لو صلَّى معه أوَّل صلاته يكون مخالفًا لإمامه، فتفسد صلاته؛ لقوله ﷺ: «لا تختلفوا على أئمَّتكم» (٢).

والثَّاني: أنَّه ﷺ قال: «ما فاتكم»، وقال: «ما سبقك» فالذي فاته، وسُبِق به أوَّل صلاته التي صَلاها الإمام [أ٢/ ٨١أ] وهو الذي يفعله بعد مفارقته له.

والثَّالث: قوله: «فاقضوا» والقضاء إنَّما يكون لما فات وقته أو محلُّه، ولهذا لم يقل: «ما أدركتم فاقضوا».

وقالت الشَّافعية: القضاء بمعنى الأداء.

دلَّ عليه: قوله تعالى في الجمعة: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوْةُ فَٱنتَشِرُواْ فِي الجمعة: ﴿الجمعة: ١٠]، والجمعة لا تُقضى (٣).

<sup>=</sup> هذه اللفظة»، ثمَّ قال البيهقيّ: «والذين قالوا: (فأتموا) أكثر وأحفظ وألزم لأبي هريرة رضي الله على أعلم».

وقال ابن حجر في الدِّراية (٢١٦/١) بعد أن ساق قول الإمام مسلم متعقِّبًا له: «وقد تابعه معمر وهو عند أحمد عن عبد الرزاق عنه، وللبخاريِّ في الأدب المفرد مثله من طريق الليث وسليمان بن كثير عن الزهري، ولأبي نعيم في المستخرج عن ابن أبي ذئب عن الزهري مثله، ولأبي داود من رواية ابن سيرين».

وصحَّحه الألبانيّ في تعليقه على سنن النّسائي (٢/ ١١٤)، والأرناؤوط في تعليقه على صحيح ابن حبان (٥/ ٥٠٧). وانظر: نصب الرَّاية (٢/ ٢٠٠)، والبدر المنير (٤/ ٥٠٥).

<sup>(</sup>۱) مسلم (۲۰۲)، من حديث أبي هريرة رضي الله الله الله الله عنه الله من دون الفاء.

<sup>(</sup>٢) لم أعثر عليه بهذا اللَّفظ في كتب السُّنَّة. قال ابن الملقِّن في خلاصة البدر المنير: «قال الرَّافعي: وفي رواية: «لا تختلفوا على إمامكم»، قلت: لم أرها كذلك». خلاصة البدر المنير(١/٩٥)، وانظر: التّلخيص الحبير(١/٥٠).

والوارد في معناه من حديث أبي هريرة رضي النبي الله قال: «إنَّما جعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه...» الحديث. رواه البخاريّ (٧٢٧)، ومسلم (٤١٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان (٢/ ٣٨٠)، والحاوي الكبير للماوردي (٢/ ١٩٥)، والمجموع (٤/ ٨٥).

قلنا: لا يحمل القضاء على الأداء هنا، نفيًا [ب٢/٢٠] للاشتراك، والمجاز، وفي الجمعة حمله على الأداء متعيِّن؛ لعدم جَواز القضاء فيها، واستعمال لفظ القضاء في الأداء مجاز، ذكره السَّرَخْسِي في أصول الفقه(١).

وحديث الإتمام حجَّة لنا من الوجهين الأوَّلين، ولفظة «الإتمام»، تستدعي تقدُّم النُّقصان أوَّلًا كان أو آخرًا، فيحمل على: أتمُّوا قضاء، جمعًا بين الروايتين.

والفقه فيه: أنَّ المأموم تبعٌ لإمامه فلا ينبغي له أن يشتغل بغير ما يفعله إمامه، وبقضاء ما سبق به قبل فراغ إمامه، ولهذا لو أدركه ساجدًا تبعه فيه، ولا يعتد له به حتى لا يخالف إمامه، ومع الاعتداد له به أولى.

#### ويُخرَّج على هذين الأصلين مسائل بفوائد:

\* فلا يَستفتح مع الإمام، وعن أبي حنيفة وأبي يوسف يستفتح، لتبعيّة التّحريمة، وإذا قام إلى القضاء أيضًا يستفتح؛ لأنّه أوّل صلاته. وعند الشّافعي يستفتح خلف الإمام (٢).

\* ويأتي بالتَّعوُّذ عند أبي حنيفة ومُحمَّد إذا قام إلى القضاء؛ لأنَّه تبع للقراءة عندهما. ولا يأتي به عند أبي يوسف، وخالف هذا الأصل، فكذا مُحمَّد خالف أصله، فإنَّه يقضي آخر صلاته ولا يعود فيه.

وجه قول أبي يوسف: أنّه قد أتى به مع الإمام؛ لأنّه لدفع الوَسْوَسَة. وعند مُحمَّد: إنَّما يأتي به المسبوق، وإن كان آخر صلاته؛ لأنَّه تبع للقراءة. وفي المختلف: جعله من المسائل التي لا نصَّ عن أبي حنيفة فيها (٣). وعند الشَّافعي: يتعوَّذ خلف الإمام؛ لأنَّه أوَّل صلاته (٤).

ولا تظهر الفائدة في الاستفتاح والتَّعوُّذ على قول مالك؛ لأنَّه لا

<sup>(</sup>١) أصول السَّرَخْسِي (١/٤٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الصَّنائع (٢٤٨/١)، ومنحة الخالق مع البحر الرَّائق (٢/١٠)، والمجموع (٣/٣٢).

<sup>(</sup>٣) مختلف الرَّواية للسّمرقندي (٢٤٩/١). (٤) انظر: المجموع (٣٢٦/٣).

يراهما(١). ولا على قول الشَّافعي في التَّعوُّذ؛ لأنَّه يراه في كلِّ ركعة (٢).

- \* والفائدة الثَّالثة: وجوب القراءة فيه، وعدم وجوبها.
  - \* الفائدة الرَّابعة: هيئة القراءة في الجهر والإسرار.
- \* الفائدة الخامسة: في قدر القراءة، وفي ركعتي القضاء يقضي بالحمد وحدها عندهم، وهذا الذي يقتضيه أصلهم، وقد صرَّح بذلك الأوزاعيُّ والمزنيُّ وإسحاق (٣) وداود والمالكيَّة (٤) على رواية ابن نافع.

وذهب كثير من هؤلاء أنَّه يقرأ [أ٢/ ٨١ب] في ذلك بالفاتحة والسُّورة مع كونه آخر صَلاته عندهم، وممَّن نُقل ذلك عنه مُحمَّد (٥) والشَّافعي (٦)، ذكره ابن تيمية في شرح الهداية.

\* الفائدة السَّادسة: لا يقنت في القضاء عندنا، أمَّا عندهما فظاهر؛ لأنَّه أوَّل صَلاته، ولا قنوت فيه، وأمَّا عند مُحمَّد فإنَّه لو قنت فيه يتكرَّر وهو غير مشروع. وبه قالت الحنابلة؛ لأنَّه وقع في محلِّه وهو آخر صلاته (٧٠).

ويعيده عند الشَّافعي، وكذا في قنوت الفجر عنده (^).

\* الفائدة السَّابعة: تكبيرات العيد الزَّائدة، فإنَّه إذا قام يكبِّر [ب٢/ ١٩٧٠] التَّكبير المشروع في أوَّل صَلاته عند أبي حنيفة وأبي يوسف والعنبريُّ والحسن بن حيّ واللَّيث ومالك (١٠) وأحمد (١٠) \_ قال ابن تيميَّة: نصَّ عليه \_.

وقال الأوزاعي ومُحمَّد بن الحسن والشَّافعي: يفعل ما يفعله في الثَّانية (١١).

<sup>(</sup>١) انظر: الثمر الداني (ص١٠٤)، وشرح مختصر خليل للخرشي (١/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأمُّ للشافعي (١/ ١٢٩)، وروضة الطالبين (١/ ٢٤١)، ومغنى المحتاج (١/ ٣٥٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: النَّقل عن الأوزاعيّ، والمزنيّ، وإسحاق، وداود، في الاستذكار (٣٨٣/١).

<sup>(</sup>٤) انظر قول المالكيَّة في: البيان والتحصيل (٢/ ٤٧)، والذَّخيرة للقرافي (٢/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: بدائع الصنائع (١/ ٢٤٩). (٦) انظر: الأمّ للشافعي (٢٠٦/١).

<sup>(</sup>٧) انظر: الفروع وتصحيح الفروع (٢/ ٤٣٩)، والمبدع (٢/ ٩٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: المجموع (٤/ ٨٤)، والشرح الكبير للرافعي (٤/ ٤٢٧)، وتحفة المحتاج (7/77).

<sup>(</sup>٩) انظر: مواهب الجليل (٢/ ٥٧١).

<sup>(</sup>١٠) انظر: الإنصاف مع الشرح الكبير (١٤).

<sup>(</sup>١١) انظر: الأم للشافعي (١/ ٢٧٥)، والاستذكار (١/ ٣٨٢).

\* الفائدة الثّامنة: إذا أدرك من المغرب أو الرُّباعية ركعة ثم قام إلى قضاء ما سُبق به فإنَّه يتشهَّد عقيب ركعة عند القائلين بأنَّ ما أدركه أوَّل صلاته (١).

واختلف القائلون بأنَّه آخر صلاته: فعند أبي حنيفة وأبي يوسف ومالك (٢) كذلك، وهو مذهب ابن مسعود ومسروق وابن المسيِّب (٣) والأكثرين، قال ابن تيميَّة وهو الأصحّ، قال: وحكى أحمد عن ابن مسعود أنَّه قال: "إذا أدركت من المغرب ركعة فاجلس فيهنَّ كلَّهنَّ» (٤)، ولا يعرف له مخالفة، نصَّ على ذلك في المحيط والمبسوط (٥)، وقد ذكرناه (٢)، والله أعلم.



انظر: الاستذكار (٢/ ٣٤٧)، والمجموع (٤/ ٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: المدونة (١/ ١٨٧)، والتاج والإكليل لمختصر خليل (٢/ ٤٧٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الاستذكار (٢/ ٣٤٧)، والمغنى (٣/ ٣٠٧).

<sup>(</sup>٤) مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (ص١٠٨)، والمغنى (٣٠٨/٣).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرّضويّ (١/ ٤٧)، والمبسوط للسَّرَخْسِي (١/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٦) لم يذكر المؤلِّف القول الثَّاني، وهو: يصلِّي ركعتين متواليتين يقرأ فيهما بالحمد وسورة، ولا يتشهّد بينهما، وهو رواية عن الإمام أحمد. انظر: المغني (٣٠٧/٣)، ومسائل أحمد وإسحاق بن راهويه (٢٢/٢)، والمحرر (١٦٩/١).



#### ما يُفسدُ الصَّلاة وما يُكرَه فيها

وقوله: (وَمَنْ تَكَلَّمَ فِي صَلاتِهِ عَامِدًا أَوْ نَاسِيًا بَطَلَتْ صَلاتُهُ)(١). وفي المبسوط: إن تكلَّم فيها عامدًا أو ناسيًا أو مُخطئًا قاصدًا استقبل صلاته(٢).

قلت: العامد والقاصد واحد في المعنى، فلا فائدة في ذكر الثَّاني، وكذا لو تكلَّم مُكرهًا.

وقال النَّوويُّ في شرح المهذَّب: إن تكلَّم عامدًا لا لمصلحة الصَّلاة تبطل صلاته بالإجماع، ونقل الإجماع أبو بكر بن المنذر وغيره (٣). وكذا لمصلحة الصَّلاة بأن قام الإمام إلى الخامسة فقال له: قد صلَّيتَ أربعًا، ونحو ذلك، وهو مذهب الجمهور. وإن تكلَّم مكرهًا، فكذلك عند الشَّافعيِّ على الأصحِّ. وفي النَّاسي والمخطئ لا يبطلها إلا إذا طال، ويعرف الطُّول بالعُرف (١٠).

وقال في الجواهر للمالكيَّة: كلّ ما أُطلق عليه اسم الكلام من غير تحديد لحروفه ولا تعيين (٥) لها فهو مبطل للصَّلاة، تعمَّده أو أُكره عليه، أو وَجَب عليه لإنقاذ مسلم من مهلكه (٦).

وأجاب صاحب الطِّراز من المالكيَّة (٧) عن قوله عَيْ لأبي سعيد: «ما

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/۳/۱). (۲) المبسوط للسَّرَخْسِي (۱/ ۱۷۰).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإجماع لابن المنذر (ص٤٣)، والاستذكار (١/ ٤٩٨)، والإقناع لابن القطّان (١/ ٤٤٨)، والمغنى (١/ ٤٤٤).

<sup>(3)</sup> Ilaranga (3/10).

<sup>(</sup>٥) في (أ، ب): «تتعين» والتَّصويب من (ت) وعقد الجواهر التَّمينة.

 <sup>(</sup>٦) عقد الجواهر الثَّمينة (١/ ١٦٠) بتصرف واختصار من المؤلف.

<sup>(</sup>٧) كتاب طراز المجالس شرح على المدوَّنة وهو من تأليف الإمام سند بن عنان الأزدي =

منعك أن تجيب إذ دعوتك؟» فقال: كنت [٢/ ٨٦] أصلِّي، فقال: «ألم تجد فيما أوحي إليَّ: ﴿أَسَّمَتِ عِبُوا لِللَّهُ وَلِلرَّسُولِ﴾ [الأنفال: ٢٤]»، قال: بلى يا رسول الله، لا أعود (١) = بأنَّ هذا يحتمل أنَّه يجيبه بقطع النَّافلة، أو يجيبه بالصَّلاة عليه، أو بلفظ القرآن.

ولا يبطلها سبق اللِّسان وكلام النَّاسي، وكلام الجاهل ملحق بالعامد، وقيل بالنَّاسي. وقال الأوزاعيُّ ومالك وابن القاسم: الكلام لمصلحة الصَّلاة لا يبطلها، وقال المغيرة: يبطلها. ذكرها في الذَّخيرة للقَرَافيِّ<sup>(٢)</sup>.

وفي المغني في شرح الخرقي: إذا تكلَّم الإمام لمصلحة الصَّلاة فيه ثلاث روايات [ب١٩٨/٢] عن أحمد:

إحداها: تبطل في حقّ الإمام والمقتدي (٣)، واختارها الخلال، قال في رواية جعفر بن مُحمَّد (٤): إذا تكلَّم الإمام أو من وراءه بشيء مما تكلَّم به النَّبيُ ﷺ مع ذي اليدين أعادوا؛ لأن ذلك كان للنبي ﷺ خاصَّة لا يجوز للأئمة بعده اليوم، وعلى هذا استقرت الرِّوايات عن أحمد بعد توقُّفه.

والثَّانية: لا يبطلها في حقِّهما.

والثَّالثة: تبطل صلاة المأموم دون صلاته. قال ابن قدامة: اختصَّ إباحة الكلام في الصَّلاة اليوم بالإمام (٥).

قلت: وهذا تحكُّمٌ بيِّنٌ.

<sup>= (</sup>ت٥٤١هـ)، قال عنه ابن فرحون: "وألَّف كتابًا حسنًا في الفقه سمَّاه: الطِّراز شرح به المدوَّنة في نحو ثلاثين سفرًا وتوفي قبل إكماله»، والكتاب لا يزال مخطوطًا فيما أعلم، وتوجد منه نسخة في مكتبة الرِّباط بالمغرب برقم (٨٧٨)، ونسخة لبعضه في المكتبة المحمودية بالمدينة برقم (١٣٣٨) تبدأ من البيوع. انظر: الدِّيباج المذهب (١٩٩٨)، وتاريخ التُّراث العربي لفؤاد سزكين (٣/ ١٥٠، ط. جامعة الإمام).

<sup>(</sup>١) رواه البخاريُّ (٤٤٧٤). وليس فيه قوله: (بلي يا رسول الله لا أعود).

<sup>(</sup>٢) الذَّخيرة للقرآفي (٢/ ١٣٩) وتقدَّم بيان مذهب المالكيَّة.

<sup>(</sup>٣) وهذه الرِّواية هي المذهب، وعليها أكثر الأصحاب كما قال المرداويُّ في الإنصاف (٣١/٤).

<sup>(</sup>٤) أورد ابن قدامة هذه الرِّواية عن حرب وليست عن جعفر.

<sup>(</sup>٥) المغنى (٢/ ٤٥٠) بتصرف.

وفي رواية أخرى: أنَّ الصَّلاة لا تفسد في تلك الحالة بالكلام، سواء كان من شأن الصَّلاة أو لم يكن، قال: وهو مذهب الشَّافعي (١).

قلت: مذهبه بخلافه، ولا يصحُّ نقله عنه، وقد تقدَّم.

ويفسدها كلام النَّاسي عند النَّخعي وقتادة وحمَّاد بن أبي سليمان (٢)، كقولنا (٣).

قاس الشَّافعي: النِّسيان والخطأ في الكلام على السَّلام.

واحتج : بسلام النّبي على ناسيًا في حديث ذي اليدين، عن أبي هريرة هله قال: صلّى بنا رسول الله على إحدى صَلاتي العشيّ : الظهر، أو العصر ركعتين، ثم سلّم، ثم قام إلى خشبة جذع في مقدَّم قبلة المسجد، ووضع يده عليها يُعرف في وجهه الغضب، ثمّ خرج سَرَعَان النّاس وهم يقولون: قصرت الصّلاة، قصرت الصّلاة، وفي النّاس أبو بكر وعمر فهاباه أن يكلّماه، فقام رجل كان رسول الله على يسميّه ذا اليدين فقال: يا رسول الله اقصرت الصّلاة أم نسيت؟ قال: «لم أنس، ولم تقصر الصّلاة»، قال: بل نسيت يا رسول الله، فأقبل على القوم فقال: «أصَدق ذو اليدين؟» فأومئوا أي نعم وفي البخاري ومسلم: «ما يقول ذو اليدين؟»، قالوا: صدق، لم تصل إلا ركعتين، فصلًى ركعتين وسلّم، ثمّ كبّر ثمّ سجد، ثمّ كبّر فرفع رأسه ثمّ كبّر وسجد، ثمّ كبّر ورفع. خرّجاه من طرق كثيرة ".

ورواه مسلم أيضًا من حديث عمران بن حُصين ببعض معناه، وقال فيه: سلَّم من ثلاث [٢١/ ٨٢ب] رَكعات، فلمَّا قيل له، صَلَّى رَكعة ثمَّ سَلَّم، ثمَّ سَلَّم مَن ثلاث أَمَّ سَلَّم، ثمَّ سَلَّم، ثمَّ سَلَّم (٥٠).

<sup>(</sup>١) المغني (٢/٤٤٧). وهذه الرِّواية ذكرها ابن قدامة في سياق حديثه عن حكم من تكلَّم ناسيًا لا من تكلَّم لمصلحة الصَّلاة.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى (٢/٤٤٦)، والمجموع (٤/ ١٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: مختصر القدوري (ص٣٧، ط. البشائر)، وتبيين الحقائق (١/١٥٤)، وحاشية ابن عابدين (١/ ٣٧١).

<sup>(</sup>٤) البخاريُّ (٤٨٢) ومسلم (٥٧٣)، من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٥) مسلم (٤٧٥).

قال الجوهريُّ: «سَرَعَان النَّاس»، بالتَّحريك: أوائلهم، من السُّرعة (۱۰). وفي المُغْرِب بفتحتين (۲۰). قال الخطَّابيُّ: هو جمع سريع (۳)، قال البغويُّ: هم الذين خرجوا من المسجد بسرعة (۱۶). وقال الجوهري: وبسكون الرَّاء مع الحركات الثَّلاث على السّين.

وذو اليدين، اسمه: الخِرْبَاق بن عمرو من بني سليم، وكان في يديه طول، وذكر نجم الدِّين ابن الرِّفْعَة (٥) في شرح التَّنبيه: أنَّه كان في إحدى يديه طول (٢).

وقوله: «أقُصِرَت»، يُروى بِضَمّ القاف وكسر الصَّاد، وبفتح القاف وبضَمّ الصَّاد، وكلاهما صحيح (٧).

وقال [ب١٩٨/٢ب] عليه الصَّلاة والسَّلام: «رُفع عن أمَّتي الخطأ والنِّسيان، وما استكرهوا عليه» (٨)، فصار كالصَّوم.

(۱) الصِّحاح (۱/ ۱۲۲۸). (۲) المُغرب (۱/ ۳۹۳).

(٣) معالم السُّنن (١/ ٢٣٤). (٤) شرح السُّنَّة للإمام البغويِّ (٣/ ٢٩٣).

(٥) هو: أحمد بن مُحمَّد بن عليِّ بن الرِّفعة الأنصاريُّ، البخاريُّ، المضريُّ، نجم الدِّين، أبو العبَّاس، أحد أئمة الشَّافعية في زمانه، ولي حسبة الدِّيار المصريَّة، ودرَّس بالمعزِّيَّة، وله تصانيف منها: «الكفاية في شرح التَّنبيه» و«المطلب في شرح الوسيط» وغيرهما، توفي سنة ٧١٧هـ. انظر: طبقات الشَّافعية الكبرى (٩/ ٢٤رقم ١٢٩٨)، وطبقات الشَّافعيين (ص ٩٤٨) طبقات الشَّافعية لابن قاضى شهبة (٢/ ٢١٢رقم ٥٠٠).

(٦) كفاية النَّبيه في شرح التَّنبيه (٣/٤٠٥).

(٧) انظر: النِّهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (٤/ ٧٠) والمجموع (٤/ ٩).

(٨) لم أجده بهذا اللَّفظ، قال ابن حجر في التَّلخيص الحبير (١/ ٢٧٤): «تنبيه: تكرَّرَ هذا الحديث في كتب الفقهاء والأصوليين بلفظ: «رفع عن أمتي» ولم نره بها في الأحاديث المتقدِّمة عند جميع من أخرجه..»، وقال ابن الهمام في فتح القدير (١/ ٤٠٥): «الفقهاء يذكرونه بهذا اللّفظ ولا يوجد به في شيء من كتب الحديث».

ورواه ابن ماجه (٢٠٤٥)، بلفظ: «إنَّ الله وضع عن أمَّتي الخطأ والنِّسيان وما استكرهوا عليه». ورواه ابن حبَّان (٢٠٢/١٦ رقم ٧٢١٩)، بلفظ: «إنَّ الله تجاوز عن أمَّتي الخطأ والنِّسيان وما استكرهوا عليه»، كلاهما من حديث ابن عبَّاس المُّن الكبرى (٢/ ٨٤ رقم ٢٩٣٦)، بلفظ: «وُضِعَ عن أمَّتي الخطأ والنِّسيان وما استكرهوا عليه»، من حديث ابن عمر المُنْ

ولنا: رواية زيد بن أرقم قال: «كُنَّا نتكلَّم في الصَّلاة يكلِّم الرَّجل منَّا صَاحبه وهو إلى جنبه في الصَّلاة حَتَّى نزلت: ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَننِتِينَ ﴿ البقرة: (٢٣٨]، فأُمِرْنا بالسُّكوت ونُهِيْنَا عن الكلام»، رواه الجماعة إلا ابن ماجه (١٠). وللتِّرمذيِّ: «كنا نتكلَّم خلف رسول الله ﷺ في الصَّلاة» (٢٠). قال الخطَّابيُّ: القنوت هُنا السُّكوت (٣).

وهذا يدلُّ على أنَّ تحريم الكلام كان بالمدينة بعد الهجرة؛ لأنَّ زيد بن أرقم مدنيٌّ، وقد أخبر أنَّهم كانوا يتكلَّمون خلف رسول الله ﷺ إلى أن نُهُوا.

وعن ابن مسعود ﴿ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَنَا نَسَلِّمُ عَلَيْكُ فَي الصَّلاة فتردَّ علينا فقال: «إنَّ في الصَّلاة لشغلًا»، متَّفق عليه (٤٠).

وفي رواية عنه: كُنَّا نسلِّم على النَّبِيِّ ﷺ إذ كنّا بمكَّة قبل أن نأتي أرض الحبشة، أتيناه فسلَّمنا عليه، فلم يردَّ علينا، فأخذني ما قَرُبَ وَمَا بَعُدَ حتى قضوا صلاتهم، فسألته، فقال: «إنَّ الله يحدث من أمره ما يشاء، وإنَّه قد أحدث من أمره أن لا نتكلَّم في الصّلاة»، رواه النَّسائي وأحمد (٥).

<sup>=</sup> والحديث: أنكره ابن أبي حاتم، والإمام أحمد. وصحَّحه ابن حبان، والحاكم ووافقه الذَّهبي، وحسَّنه النَّوويّ، وصحَّحه الألبانيّ في تعليقه على السُّنن، وقال شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح على شرط البخاريّ. انظر: المستدرك (٢١٦٢)، ونصب الرَّاية (٢/ ٦٤)، والبدر المنير (٤/ ١٧٩)، والتَّلخيص الحبير (١/ ٦٧٤)، والدراية (١/ ١٧٥).

<sup>(</sup>۱) البخاري (۱۲۰۰)، ومسلم (۵۳۹)، وأبو داود (۹٤۹)، رواه النَّسائي (۱۲۱۹)، وأحمد (۱۹۲۷۸).

<sup>(</sup>٢) التّرمذي (٤٠٥)، وقال: «حديث حسن صحيح، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم».

<sup>(</sup>٣) غريب الحديث للخطَّابيِّ (١/ ٦٩١).

<sup>(</sup>٤) البخاريُّ (١١٩٩)، ومسلم (٥٣٨)، من حديث ابن مسعود ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ .

<sup>(</sup>٥) النَّسائيُّ (١٢٢١)، واللَّفظ له. وأحمد (٧/٥ رقم ٣٩٤٤)، وأبو داود (٩٢٤). وصحَّحَه ابن الملقِّن في البدر المنير (٤/١٧٦)، وقال الألبانيُّ عنه: «إسناده حسن صحيح» صحيح أبي داود (٤/٧٩)، وحسَّنه شعيب الأرنؤوط في تعليقه على صحيح ابن حبَّان (٦/٦١رقم ٢٢٤٤). وانظر: نصب الرَّاية (٢/٦٩)، والتَّلخيص الحبير (١/٦٦).

قال الخطَّابي: معنى «ما قَرُبَ ومَا بَعُد»: الحزن والكآبة (١)، يعني عاودني ما بَعُد من الأحزان وقَرُبَ وتجدَّد، ويُروى: «ما قَدُمَ وما حَدُث» (٢).

وعن معاوية بن الحكم السُّلَميِّ، قال: بينا أنا أصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عطس رجل من القوم، فقلت: يرحمك الله، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثُكُل أُمِّيَاه، ما شأنكم تنظرون إليَّ؟ فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلمَّا رأيتهم يصمِّتونني [أ٢/ ١٨٨] سكتُّ، فلمَّا صلَّى رسول الله ﷺ فبأبي هو وأمِّي، ما رأيت معلِّمًا قبله ولا بعده أحسن تعليمًا منه، فوالله، ما كَهَرَنِي (٢) ولا ضربني، ولا شتمني، قال: «إنَّ هذه الصَّلاة لا يصلح فيها شيء من كلام النَّاس، إنَّما هو التَّسبيح والتَّكبير والتَّحميد (٤) وقراءة القرآن»، أو كما قال رسول الله ﷺ، رواه مسلم وأحمد وأبو داود والنَّسائي (٥)، وقال أبو داود: «لا يحلُّ» مكان «لا يصلح» (١).

ومعنى ما كَهَرَنِي: أي ما انتهرني، ولا غلَّظ عليَّ بالقول، وفي قراءة ابن مسعود: {فاَمَّا اليتيم فلا تكهر} (٧).

وفي سنن أبي عَوَانَة والبيهقيُّ: «فحَدَقَنِيْ القوم» (^). قال النَّوويُّ: وهي مشكلة، والمعروف حَدَّق بالتَّشديد، إذا نظر نظرًا شديدًا، لكنَّه غير متعدِّ، وإنّما تعرف حَدَقَنِي بمعنى: أصاب حدقي. وروى [ب٢/١٩٩أ] النَّووي عن ابن مالك أنَّه قال: يصحُّ «حَدَقَنِي» مخفَّفًا، بمعنى: أصَابني بحدقته، كقولهم: عِنْتُه

<sup>(</sup>۱) معالم السُّنن (۲۱۸/۱). (۲) هذه رواية أبي داود.

<sup>(</sup>٣) في (أ، ب): «كرهني»، وكذا فيما سيأتي! والمثبت من (ت).

<sup>(</sup>٤) «التَّحميد» لم أجده في كتب الحديث.

<sup>(</sup>٥) مسلم (٥٣٧) ـ واللَّفظ له ـ، وأحمد (٣٩/ ١٧٥ رقم ٢٣٧٦٢)، وأبو داود (٩٣٠)، والنَّسائيُّ (١٢١٨).

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود في سننه، في كتاب الصّلاة، باب تشميت العاطس في الصّلاة، (١/ ٢٠٥ رقم ٩٣٠).

<sup>(</sup>٧) انظر: تفسير الطُّبري (٢٤/ ٤٩٠)، ومعانى القرآن للفرَّاء (٣/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>٨) مسند أبي عوانة (١٧٢٧)، وسنن البيهقي الكبرى (٢/ ٢٤٩ رقم ٣١٦٥).

أصبته بالعين، ورَكِبَه البعير أصابه بركبته (١).

وقوله: «واثُكُلَ أُمِّيَاه»: بضَمِّ الثَّاء المثلَّثة، وسكون الكاف، وبفتحهما لغتان، كالنَّحَل والنَّحْل حكاهما الجوهريُّ(٢)، وهو: فقد المرأة وَلدها، وامرأة ثَكْلَى وثَاكِل، إذا فقدت ولدها.

و «أُمِّياه»: بكسر الميم وبعدها ياء وبعدها ألف النَّدبة. وفي أوّلها «وا» للتَّفَجُع (٣) كأنَّها حاضرة؛ لأنَّ حكم النُّدبة حكم النِّداء. وبَعْد الألف هاء السَّكْت؛ لتحقيق (٤) الألف، وتسقط في الوَصْل.

وفي أكثر كتب الحديث والفقه «واثكل أمّاه» بغير ياء (٥)، والأوّل ذكره النّووي وهو لفظ مُسْلم.

وقوله: «فبأبي وأمّي»: أي أفديه بهما(٦).

وفي حديث رفاعة بن رَافع بن عَفْراء قال: صلَّيت خَلف رسول الله ﷺ، فعطستُ، فقلتُ: الحمدُ لله حمدًا كثيرًا طيِّبًا مُبَاركًا فيه مبَاركًا عليه كما يُحبُّ رَبُّنا ويرضى، فلمَّا انصرف قال: «من المتكلِّم؟» فلم يتكلَّم أحد، ثمَّ قالها الثّانية، فقلت: أنا يا رسول الله، فقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «لقد رأيت بضعة وثلاثين ملكًا يبتدرونها أيُّهم يصْعد بها»، رواه أبو داود والتِّرمذيِّ(٧).

قال ابن العربيِّ: قد منعه عليه الصَّلاة والسَّلام من التَّشميت وجعله كلامًا بقوله: «إنَّ هذه الصَّلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الآدميين (٨)»، وإنَّما لم يأمره بإعادة صلاته؛ لأنَّه تأوَّل أنَّه كان قبل بيان الشَّرع، ومن فعله الآن

<sup>(</sup>۱) المجموع (۹/۶)، وتهذيب الأسماء واللغات (۳/۲۲)، وانظر: النهاية (۱/۳۵۶)، ولسان العرب (۱۰/۲۰).

<sup>(</sup>٢) الصّحاح (٤/ ١٦٤٧) مادة (ثكل). (٣) في (ت): «للتفجيع».

<sup>(</sup>٤) في (ب): «لتحقّق».

<sup>(</sup>٥) لم أجد من ساق الحديث بهذا اللَّفظ «واثكل أمَّاه» إلا ابن حبَّان في صحيحه (٦/ ٢٣).

<sup>(</sup>r) Ilançae (1/11).

<sup>(</sup>٧) أبو داود (٧٧٣)، والترمذي (٤٠٤)، وقال: «حديث حسن». والنَّسائيُّ (٩٣١).

<sup>(</sup>A) في (ت): «من كلام الناس».

بطلت صَلاته (۱).

قال شمس الأئمة السَّرَخْسِيُّ: وما لا يصلح في الصَّلاة فمباشرته مفسدةٌ، كالأكل والشُّرب عامدًا كان [٢١/ ٨٣٠] أو ناسيًا، وكالخروج في الاعتكاف، والجماع في الإحرام، ولهذا لو طال الكلام كان مفسدًا، ولو كان النِّسيان عذرًا؛ لاستوى فيه الطَّويل والقصير كالأكل في الصّوم (٢٠).

قلت: الخروج ناسيًا لا يبطل الاعتكاف على المذهب عندهم (٣)، وجماع النَّاسي في الإحرام لا يفسده في الجديد (٤)، والنِّسيان والخطأ عذر في رفع الإثم، فصار كالعمد، فإنَّه لا فرق فيه بين عمده وسهوه، ذكره النَّواوي (٥)، والحدث مثله عندهم. والقياس في سلام النَّاسي أن يفسد، هكذا قاله السَّرَخْسِيّ (٦).

أو نقول: السَّلام ذكرٌ ولهذا شرع في التَّشهد فاعتبرناه ذكرًا في حال النِّسيان، وكلامًا في حال التَّعمُّد؛ لما فيه من كاف الخطاب، ولهذا لو شمَّت العاطس أو ردَّ السَّلام أو قال: غفر الله لك، أو عافاك الله بكاف الخطاب بطلت صلاته، وإن كان ذلك ذكرًا ودعاءً، ولهذا لو كان ذلك بلفظ الغَيْبة لا تبطل الصَّلاة. ذكر ذلك كلَّه النَّواوي في شرح المهذَّب (٧).

وقال في شرح العمدة: القنوت في الآية (<sup>(^)</sup> السُّكوت، دَلَّ عليه: لفظة الغاية التي هي: «حتَّى»، و«الفاء» التي لتعليل ما سَبَق عليها لما يأتي بَعْدها (<sup>(^)</sup>.

وقوله: «أمرنا بالسُّكوت» يدلُّ [أ٢/ ١٨٤] على أنَّ [ب٢/ ١٩٩ب] كلَّ ما ينافي السُّكوت من الكلام مخالف للأمر.

<sup>(</sup>١) عارضة الأحوذي في شرح التّرمذيّ لابن العربيّ (٢/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسَّرخسيّ (١/١٧١).

<sup>(</sup>٣) أي عند الشَّافعية، انظر: الشُّرح الكبير للرَّافعيّ (٦/ ٥٣٦)، وروضة الطَّالبين (٢/ ٤٠٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: الشَّرح الكبير للرافعي (٧/ ٤٧٨)، ورُوضة الطَّالبين (٣/ ١٤٣)، وتحفة المحتاج (٣/ ٤٦٨).

<sup>(</sup>٥) المجموع (٤/٤١). (٦) المبسوط للسُّرخسيّ (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>V) المجموع (٤/ ١٤).

<sup>(</sup>٨) في قوله: ﴿ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴿ الْبَقَرَةُ: ٢٣٨].

<sup>(</sup>٩) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد (ص٣٠٢).

وقوله: «ونهينا عن الكلام» تأكيد، إن قلنا: الأمر بالشَّيء نهي عن ضدِّه، وهذا يقتضي أنَّ كلَّ ما يُسمَّى كلامًا فهو منهيٌّ عنه، في الأحوال كلِّها.

قال السَّرخسيِّ: وحديث ذي اليدين منسوخ؛ لأنَّ الكلَّ تكلَّموا عمدًا. وقول أبي هريرة «صَلَّى بنا»: أي بأصحابنا، قال: لأنَّ ذا اليَدين قتل ببدر واسمه مشهور في شهداء بدر، قبل خيبر بزمان طويل، انتهى كلامه (۱).

قلت: ويؤيد ما ذكره رواية الزُّهريِّ أنَّه قتل ببدر (٢). لكن غلَّطوا الزُّهريَّ في ذلك، وقالوا: عاش ذو اليدين بعد وفاة رَسُول الله ﷺ، ذكره النووي (٣). وقيل: إلى أيَّام معاوية، وقالوا: الذي قتل ببدر ذُو الشِّمالين.

ويدلُّ على نسخ حديث ذي اليَدين: أنَّ العمل على خلافه باتِّفاقهم، ألا ترى أنَّ رجلًا لو ترك إمامُه من صلاته (١) ما يسبِّح به لِيُعْلِمَ [٥] إمامَه مَا قد تركه فيأتي به، وذو اليدين لم يسبِّح برسول الله ﷺ كلامه إيَّاه، فدلَّ أنَّ ما علمه الناس من التَّسبيح في الصّلاة لنائبة تنوبهم (١) في صلاتهم كان متأخِّرًا عن ذلك، وقد تكلَّم ذو اليدين وأبو بكر وعمر والنَّبيُ ﷺ بعد علمهم أنَّهم في الصَّلاة، فدلَّ على أنّه كان قبل نسخ الكلام.

قال الخطَّابيُّ: دعوى النَّسخ فيه لا وجه لها؛ لأنَّ تحريم الكلام كان بمكَّة، وراوي حديث ذي اليدين أبو هريرة، وهو متأخِّر الإسلام؛ لأنَّه أسلم عام خيبر سنة سبع، وصحب رسول الله ﷺ أربع سنين، وقد رواه عمران بن الحُصين وهجرته متأخِّرة (٧٠).

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرخسي (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>٢) السُّنن الكبرى للبيهقيّ (٢/٣٥٨)، والتَّمهيد (١/٣٦٤).

<sup>(</sup>٣) المجموع (١٧/٤)، وانظر: الأمّ للشَّافعيّ (١/ ١٤٨)، والسّنن الكبرى للبيهقيّ (٢/ ٣٥٨)، والتّمهيد (١/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٤) بعده في حاشية (أ)، وبعدها علامة التَّصحيح: «على»، ولا وجه لها.

<sup>[</sup>٥] كذا في الأصول، ولعل الصواب: «ما يُسبَّح به لسبَّح به ليعلم».

<sup>(</sup>٦) في (ب): «لتاتيه بيوتهم». (٧) معالم السُّنن (١/ ٢٣٥).

قلت: قول الخطّابي ليس بشيء؛ لأنّا قد ذكرنا وجه النّسخ وما يدل على ثبوته، ومن أين للخطّابي أنّ تحريم الكلام كان بمكّة؟ ومن روى ذلك؟ وقد ذكرنا حديث زيد بن أرقم الصّحيح، وفيه: فنزلت: ﴿وَقُومُوا لِلّهِ وَلَا يَتِينَ ﴿ اللّهِ اللهُ وَهَلَمُ اللّهُ وَهَلَمُ اللّهُ وَهَلَمُ اللّهُ وَهَلَمُ اللّهِ وَهَلَمُ اللّهِ اللّهُ وَصِحبة زيد بن أرقم كانت بالمدينة في سورة البقرة، وهي مدنيّة بالإجماع (۱)، وصحبة زيد بن أرقم كانت بالمدينة بعد قدوم رسول الله على من مكّة، وأمّا تأخّر إسلام أبي هريرة وهجرة عمران بن حصين فلا تقدح في النّسخ؛ لأنّ أبا هريرة صحب رسول الله على أربع سنين، وليس بممتنع نزول آية تحريم الكلام في الصّلاة بعد إسلامه وهجرة عمران، فلا يجوز الاحتجاج بحديث ذي اليدين ما لم يقم الدّليل على أنّه كان بعد نسخ الكلام.

وقوله: (ومَفْزَعُهُ الحَدِيْثُ)<sup>(٢)</sup>. أي ملجأه، ذكره الجوهريُّ<sup>(٣)</sup>، وقوله ﷺ: «إذا رأيتم شيئًا من هذه الأفزاع فافزعوا إلى الصّلاة» (٤)، أي فالجؤوا إليها.

قال في الحواشي: ظاهر هذا الحديث (٥) غير مراد؛ لوقوع [ب٢٠٠/١] هذه الأشياء، فكأنَّ المراد رفع الحكم، والحكم نوعان مختلفان:

الجواز والفساد، ومبناهما على وجود السَّبب وعدمه.

والثَّاني: الثَّواب والعقاب، ومبناهما على وجود العزيمة وعدمها، فكان من قبيل المشترك، ولا عموم له. وقد أريد به رفع الإثم إجماعًا (٢)، فلا يراد

<sup>(</sup>۱) انظر: تنزيل القرآن للزُّهريّ (ص٢٩)، والإتقان في علوم القرآن للسُّيوطي (١/٥١)، والمحكِّيُّ والمدنيُّ في القرآن لعبد الرَّزاق حسين (١/٣٧٣).

<sup>(</sup>۲) الهداية (۱/۳/۱).

<sup>(</sup>٣) في الصِّحاح (١٢٥٨/٣).

<sup>(</sup>٤) لم أجده بهذا اللفظ. قال الزيلعي: «غريب بهذا اللَّفظ»، نصب الراية (٢/ ٢٣٤)، وقال ابن حجر: «لم أجده بهذا اللَّفظ»، الدراية (٢/ ٢٢٥). وقد ورد بمعناه في البخاريّ (٢٠٤١)، ومسلم (٩٠١)، من حديث عائشة رَبِيُّنا، وفيه أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «هما آيتان من آيات الله... فإذا رأيتموهما فافزعوا إلى الصَّلاة».

<sup>(</sup>٥) يريد به حديث: «إنَّ الله وضع عن أمَّتى الخطأ والنِّسيان وما استكرهوا عليه».

<sup>(</sup>٦) في (ب): «الحكم الإثم إجماعًا».

 $\sin^{(1)}$ . أو كان من باب الاقتضاء $^{(1)}$  والمقتضي لا عموم له $^{(1)}$ .

وقوله: (فإِنْ أَنَّ فيها أَو تَأُوَّهَ أَو بَكَى فَارْتَفَعَ بُكَاؤُهُ فَإِنْ كَانَ مِنْ ذِكْرِ الجَنَّةِ أَوْ النَّارِ لا يَقْطَعُهَا)(٤٠).

وبه قال مالك<sup>(ه)</sup> وأحمد<sup>(٦)</sup>.

وقال الشَّافعي: البكاء والأنين والتَّأوُّه تبطل الصّلاة إذا كانت حرفين، سواءً بكاء للدُّنيا أو للآخرة (٧).

لنا: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يُصلِّي باللَّيل وله أَزِيْزُ كَأَزِيْزِ المِرْجَلِ (^) من البكاء، رواه أبو داود وأحمد والنَّسائيُّ والدَّارقطنيُّ (<sup>(۹)</sup> [۲۱/ ۸۸ب] من حديث عبد الله بن الشِّخِّير، وفي الإمام: «كأزيز الرَّحى من البُكاء» (۱۰). وهو: صوت غليانه، وأزَّتِ القِدْرُ تؤزُّ أزيزًا إذا غلت.

<sup>(</sup>١) الحواشي للخبَّازي (٣٢أ).

<sup>(</sup>۲) الاقتضاء: عرَّفه السَّرَخْسِيُّ فقال: «هو عبارة عن زيادة على المنصوص عليه يشترط تقديمه ليصير المنظوم مفيدًا أو موجبًا للحكم وبدونه لا يمكن إعمال المنظوم»، أصول السَّرَخْسِي (۱/ ۲٤۸). انظر: التَّعريفات (ص۳۳)، والتَّوقيف على مهمات التعاريف (ص۸۰)، ومعجم لغة الفقهاء (ص۸۳)، ومعجم أصول الفقه لخالد رمضان (ص۲۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: أصول السَّرخسيّ (٢١/١)، وكشف الأسرار (٢٣٧/٢)، وغمز عيون البصائر (٨٦/١).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١/٤٠١).

<sup>(</sup>٥) انظر: التاج والإكليل (٣١٦/٢)، ومواهب الجليل (٣١٦/٢)، وشرح مختصر خليل للخرشي (١/ ٣٢٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: المبدع (١/ ٤٦٢)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٦)، وكشَّاف القناع (١/ ٤٧٦).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان (٢/ ٣٠٩)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٠)، والمجموع (٤/ ١٠).

<sup>(</sup>٨) المِرْجَلُ: هو «الإناء الذي يُغلى فيه الماء، سواء كان من حديد، أو صفر، أو حجارة، أو خزف». انظر: النِّهاية في غريب الحديث والأثر (٣١٥/٤)، والفائق في غريب الحديث (٩١٥/١).

<sup>(</sup>٩) أبو داود (٩٠٤)، وأحمد (٢٦/٢٦) رقم ١٦٣١٧)، والنَّسائي (١٢١٤). ولم أجده عند الدَّارقطني. وقال الحاكم في المستدرك (٣٩٦/١): «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرِّجاه» ووافقه الذَّهبيُّ.

<sup>(</sup>۱۰) هذه روایة أبی داود (۹۰۶).

وقـــال الله تـــعـــالــــى: ﴿وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبَكُونَ وَيَزِيدُهُوْ خُشُوعًا ﴿ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

وعن ابن عمر على قال: لمّا اشتدَّ برسول الله على وَجَعُهُ، قيل له: الصَّلاة يا رسول الله، قال: «مُرُوا أبا بكر فليُصلِّ بالنَّاس»، قالت عائشة: إنَّ أبا بكر رجل رقيق إذا قرأ غلبه البكاء، قال: «مروه فليُصلِّ» فعاودته، فقال: «مروه فليُصلِّ» ومعناه متَّفق عليه «مروه فليُصلِّ، إنَّكُنَّ صَوَاحبُ يوسف»، رواه البخاريُّ(۱)، ومعناه متَّفق عليه من حديث عائشة (۲).

ولأنّ ذلك في معنى التَّسبيح، والاستعادة من النَّار، والشَّوق<sup>(٣)</sup> إلى الجنَّة، وأنَّه لتعظيم الله تعالى، وزيادة الخشوع والخضوع، وهو المطلوب من الصّلاة، والمحثوث عليه من الشَّارع، فلا يناسب البطلان، وعليه يُحْمَلُ ما رُوي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام: أنَّه قال في سجود صلاة الكسوف: «أَفْ أُفْ» الحديث (٤).

### (وإِنْ كَانَ مِنْ وَجَعِ أَوْ مُصِيْبَةٍ، قَطَعَهَا) (٥٠).

قال في المحيط : خلافًا لأبي يوسف؛ إذ فيه إظهار الجزع والأسف بالحروف، فكان من كلام النَّاس، وهو منهيٌّ عنه، ولم يرد به الشَّرع<sup>(٦)</sup>.

وعن أبي يوسف إن قال: (آهٍ)، لا تفسد صَلاته بحال، وإن قال: (أوَّه)، فهو على التَّفصيل الذي ذكرناه.

قال قاضي خان: إذا نطق بحرفين وهُما من حروف الزِّيَادة أو أحدهما لا تفسد، نحو: (أُفِّ)، (تُفِّ)، (أَخْ)، لدخول الضَّعف فيه من وجهين:

أحدهما: أنَّه ناقص عن الاسم المتمكِّن والفعل؛ لأنَّهما لا يكونان أقلّ

<sup>(</sup>۱) برقم (۲۸۲). (۲) البخاريُّ (۲۲۶)، ومسلم (٤١٨).

<sup>(</sup>٣) في (ب): «التشوق».

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (١١٩٤) واللفظ له، ورواه النَّسائي (١٤٨٢)، من حديث عبد الله بن عمرو ﷺ. وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السنن، وانظر: نصب الرَّاية (٢/ ١٠١)، والدِّراية (١٨/ ١٨٧).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/٤٠١). (٦) المحيط الرَّضوي (١/٧٥ب).

من ثلاثة أحرف، حرف يُبدأ به، ولا يكون إلا متحرِّكًا، وحرف يوقف عليه وهو ساكن، وحرف يفصل بينهما، وحركته وسكونه اختياريان، وهذا في الاسم خَاصّة.

والوجه الثَّاني: كون أحدهما من حروف الزِّيادة (١١).

ولأنَّه ليس بكلام في عرف النَّاس، فأشبه السُّعال والتَّنحنح.

قال في المحيط: ولو قال (أَحّ) أو (أَخّ) تفسد [ب٢٠٠/٢ب] بالإجماع، وإن لم يكن مسموعًا لا تفسد؛ لأنّه ليس بكلام، ويكره، لأنّه عمل يسير<sup>(٢)</sup>. وكان يقول أوّلًا (أُفْ) تقطع الصَّلاة، ثم رجع إلى ما ذكر.

وقول قاضي خان: «أحدهما من حروف الزيادة» أجود من قول صاحب الكتاب: (إنَّ الكَلِمَةَ إِذَا اشْتَمَلَتْ عَلَى حَرْفَيْن وَهُمَا زَائِدَان، أَوْ أَحَدُهُمَا)<sup>(٣)</sup>.

لأنَّهما ليسا بزائدين، ولا أحدهما هاهنا، وإنّما هما من حروف الزِّيادة، أو أحدهما، ومعنى قولهم: «إنَّ هذه الحروف من حروف الزِّيادة»، أي: لا تقع (٤) الزِّيادة \_ لغير الإلحاق والتَّضعيف \_ إلا منها لا أنَّها لا تقع إلا زوائد (٥). وقوله: (وإنْ كَانَا أَصْلِيَيْن تَفْسُدُ).

معناه: إذا كانا من الحروف التي لا تزاد، وإلا فقوله: (آهٍ)، (أُفْ)، (تُفْ)، كلُّ منها حرفان أصليَّان، و(ثُفْ) كلُّ حرف منهما ليس من حروف الزيادة، فتفسد على أصله.

وحروف [أ٢/ ٨٥أ] الزِّيادة عشرة، جمعوها في قولهم: «اليوم تنساه» كما ذكرَها في الكتاب (٢٠)، وقال قاضي خان: جمعها \_ كما ذكر \_ البغداديّون (٧٠)،

<sup>(</sup>۱) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (۱/ ۱۹۱).

<sup>(</sup>۲) المحيط الرَّضوي (۱/٥٧). (۳) الهداية (۱/٤/۱).

<sup>(</sup>٤) في (أ، ب): «لا تقطع»، والمثبت من (ت)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح المفصّل لابن يعيش (٥/ ٣١٥)، والمنصف لابن جني (ص٩٩)، والممتع الكبير لابن عصفور (ص١٣٧).

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/٤/١)، والمصادر السابقة.

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٩١).

وزاد الشيخ جمال الدِّين ابن الحاجب في التَّصريف: «السِّمَان هَويتُ»(١)، ومثله في ملتقى البحار.

وسئل المازنيُّ عن حروف الزِّيادة فأنشد:

هَ وَيْتُ السِّمَانَ فَشَيَّبْنَنِي (٢) ومَا كُنْتُ قِدْمًا هَ وَيْتُ السِّمَانَ فلم يفهمه السَّائل، فقال له: قد أجبتك مرَّتين (٣).

قلت: لم يجبه ولا مرّة واحدة؛ لأنّه نطق كُلّ مرّة بتسعة أحرف من حروف الزيادة؛ لأنّه حذف ألف الوصل مرّتين، ولهذا قال في ملتقى البحار، وابن الحاجب: «السّمان هويت»، وجمعوها أيضًا في قولهم: «سألتمونيها»، وفي «أسلمني وتاه»، وفي «الموت ينساه»، و«أتاه سليمان»، أو «مت سهيل وأنا» أو «أويت من سهل»(٤).

وأنشد ابن مالك:

هناء وتسليم، تلا أنس يومه نهاية سول أم، أمان وتسهيل في الله فذكر كلَّ حرف من حروف الزِّيادة أربع مرّات في بيت واحد، ومجموعها: أربعون حرفًا.

وقال في قاضي خان: لا اعتماد على هذا؛ لأنَّ الكلام كما يتركَّب من غير حروف الزيادة، فكذلك يتركَّب من حروف كلُّها من حروف الزِّيادة (٢٠)، كما تقدَّم.

<sup>(</sup>١) الشَّافية في علم التَّصريف لابن الحاجب (١/٧٠).

<sup>(</sup>٢) في (ت): «فتيمنني».

<sup>(</sup>٣) انظر: المُنْصِف لابن جنِّيّ (ص٩٨)، وشرح المفصَّل لابن يعيش (٥/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: اللَّمحة في شرح الملحة لابن الصَّائغ (٢/ ٦٦٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك لابن هشام (٤/ ٣٦٥)، وعجزه: ....... نهاية مسؤول، أمان وتسهيل.

وأورده ابن مالك في إيجاز التَّعريف في علم التَّصريف (ص٨٢)، بلفظ نحوه، وهو قوله:

أمان وتسهيل، تلا أنس يومه نهاية سول، أم هناء وتسليم. (٦) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١٩١/١).

وقوله: (يَتَحَقَّقُ ذَلِكَ مِنْ حُرُوْفٍ كُلُّهَا زَوَائِدُ)(۱)، إنما الذي يتحقق أن تكون الحروف كلها من حروف الزيادة لا أنها كلها زوائد.

وفي مُنْيَة المفتي: لو تكلَّم بحرف واحد لا تفسد (٢). وعن مُحمَّد في المريض إن كان لا يملك نفسه لا تفسد، سواء قال: (آه) أو (أوّاه)، وإن ملكها فسدت في الوجهين، وفي البُكِيِّ (٣) إن خرج دمعه من غير صوت لا تفسد، كالعرق.

وفي الذَّخيرة: نفخ التُّراب من موضع سجوده، إن كان نفخًا لا يسمع لا تَفْاقًا؛ لأنَّه كالتَّنفس (٤)، ومثله في المصفَّى (٥).

وإن كان [أ٢/٥٨ب] [ب٢/١/١] يُسْمع تَفْسد عندهما، قال: وظنَّ بعض المشايخ أنَّ المسموع ما يكون له حروف مهجَّاة، نحو (أف) و(تف) و(يف) وغير المسموع بخلافه، وإليه مال شمس الأئمَّة الحَلْوَانِي، وبعضهم لم يشترط للنَّفخ المسموع أن يكون له حروف مهجَّاة (٦). وإليه ذهب خواهر زاده، وقطع به في المصفَّى (٧)، وقال سواء كان له حروف مهجَّاة أو لم يكن، أراد به التَّافيف أو لم يرد.

وكان أبو يوسف يقول أولًا: لا يفسد إلا إذا أراد به التأفيف؛ يعني إظهار الكراهة والضجر، كما في الآية، وكقول القائل:

أُفًّا وتُفًّا لـمـن مـودَّتـه إن غبتَ عنه سُويعةً زالت

أمّا إذا أراد به تنظيف مَوْضع سجوده وتنقيته من التّراب لا يقطع. ثم رجع وقال: لا يقطع بكلِّ حال.

وجه قول خواهر زاده: أنَّ الكلام ما يكون له حروف مهجَّاة، وصوت مسموع، فالصَّوت والحروف شرط الكلام؛ إذ لا يحصل الإفهام إلا بهما، ثمّ

<sup>(</sup>١) الهداية (١/٤٠١).

<sup>(</sup>٢) منية المفتي ليوسف بن أحمد السجستاني (٦ب).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «البكاء». (3) الذَّخيرة البرهانية (ل٥٥).

<sup>(</sup>٥) المصفَّى (٩/ب). (٦) الذخيرة البرهانية (ل٥٣).

<sup>(</sup>٧) المصفَّى (٩/ب).

إقامة الحروف باللِّسان بدون الصَّوت مُفْسِد، فكذا الصَّوت المسموع الخارج من مخرج الكلام يجب أن يكون مُفْسِدًا. قال: وكأنَّه مال إلى قول الكَرْخِيِّ في اشتراط تصحيح الحروف دون الصَّوت في الكلام.

وفي التُّحفة: يكره النَّفخ في الصّلاة إن لم يكن مسموعًا، والمسموع مُفْسِد عندهما، وقولا أبي يوسف كما شرحناهما(١).

وقال النَّووي: غير المعذور إن نطق بحرف واحد لم تبطل صلاته، إلا أن يكون مفهمًا، كقولك: قِهْ، وشِهْ، وعِهْ، فإنّه يُبْطِل بلا خلاف<sup>(٢)</sup>.

قلت: هو كلام عند النُّحاة أيضًا، يكتب بهاء السَّكت؛ لأنَّ إلحاق الهاء لازم في الوقف فيها؛ لكونها على حرف واحد، والكتابة تعتبر بالوقف على صورة الكلمة بتقدير الابتداء بها، والوقوف عليها (٣).

وفي شرح المهذَّب للنَّووي كَثْلَلْهُ هذه الحروف بغير هاء السَّكْت (٤). وهو سهوٌ لعلَّه من الكاتب.

وقال في منية المفتي: النَّطق بحرف واحد لا يبطل.

قلت: وهو محمول على غير الصُّور التي يكون الحرف الواحد فيها كلامًا مفيدًا (٥) يحسن السُّكوت عليه.

قال: وإن نطق بحرفين بطلت بلا خلاف (٢)، أَفْهم أو لا؛ لأنّ الكلام: «هو «ما يتلفّظ به» عند اللّغويين والأصوليّين والفقهاء، وعند النّحويين الكلام: «هو اللّفظ المركّب المفيد» (٧).

والكلام المبطل عند أحمد: ما انتظم حرفين أو أكثر سواءً كان مفيدًا، أو نَحْنَحَةً، أو أَنِيْنًا، أو نَفْخًا، أو غير ذلك، وفي النَّفخ، والبكاء، والتَّأوُّهِ

<sup>(</sup>١) تحفة الفقهاء (١/ ١٤٥) وقال: «والصَّحيح قولهما».

<sup>(</sup>٢) المجموع (٤/ ١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح المفصَّل لابن يعيش (٥/ ١٧٤).

<sup>(</sup>٤) المجموع (١٠/٤)، أي مكتوبة بغير هاء السَّكت.

<sup>(</sup>٥) في (ب): مفسدًا. (٦) في (أ، ب): «بخلاف»!

<sup>(</sup>٧) منية المفتى (٦ب).

اختلاف. قال أحمد: النّفخ عندي بمنزلة الكلام، حكاه في المغني(١).

وقال أيضًا: تفسد به صلاته؛ لقول ابن عبَّاس: «من نفخ في الصَّلاة فقد تكلَّم»، رواه سعيد بن جبير (٢٠).

وعنه قال: أكرهه ولا أقول يقطع الصَّلاة، وليس بكلام (٥)، قال في المغني: فالموضع [ب٢/٢٠١] الذي جعله كلامًا إذا كان بحرفين، والموضع الذى لم يجعله كلامًا إذا كان حرفًا واحدًا (٦).

وفي النَّفخ عن مالك قولان (٧).

وفي الإمام: غلام يقال له: رباح نفخ في سجوده، فقال له ﷺ: «يا رباح، أما علمت أنَّ من نفخ فقد تكلَّم»، ذكره في الإمام من طرق فيها كلام (^).

وأمّا حديث ابن عمر و الله وعن أبيه في صلاة الكسوف: ثمَّ نفخ في آخر سجوده، فقال: «أُفْ أُفْ، ثمَّ قال: ألم تعدني أن لا تعذّبهم وأنا فيهم، ألم تعدني أنّك لا تعذّبهم وهم يستغفرون»، الحديث، رواه أبو داود والنّسائي

<sup>(</sup>۱) المغني (۲/ ٤٥١). (۲) في (أ، ب): «سعد»!

<sup>(</sup>٣) لم أجده في المطبوع من سنن سعيد بن منصور، ورواه عبد الرزاق (٢/ ١٨٩ رقم ٣٠١٧).

<sup>(</sup>٤) المغنى (٢/ ٤٥١).

<sup>(</sup>٥) المذهب عند الحنابلة: أنَّ المصلِّي إذا نفخ فبان منه حرفان فهو كالكلام يفسد الصَّلاة. انظر: المغني (٢/ ٤٥١)، ومسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/ ٤٧٥)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٤٢/٤).

<sup>(</sup>٦) المغنى (٢/ ٤٥١).

<sup>(</sup>٧) والمشهور من مذهب المالكيَّة القول بأنَّ تعمّد النَّفخ بالفم يبطل الصَّلاة كالكلام، انظر: الذخيرة للقرافي (١٤٠/٢)، والتَّاج والإكليل لمختصر خليل (٢/٣٠٩)، وشرح مختصر خليل للخرشيّ (١/٣٣٠).

<sup>(</sup>٨) الحديث ليس في المطبوع من كتاب الإمام، ورواه النَّسائيُّ في الكبرى (١٩٦/١ رقم ٥٤٨) من حديث أمِّ سلمة ﷺ، ولفظه: «يا رباح لا تنفخ، إنَّ من نفخ فقد تكلَّم». ورواه بنحوه البيهقيُّ في الكبرى (٢/ ٢٥٢ رقم ٣١٨٠). والحديث ضعفه البيهقيُّ، وابن حجر، وأقرَّ الزيلعي تضعيف البيهقيِّ له. انظر: نصب الرَّاية (١/ ١٠١)، والدِّراية (١/ ١٨٧).

والتِّرمذيِّ (١). و(أُفْ) لا تكون كلامًا حتى تُشدَّد، والنَّافخ لا يشدِّدها (٢).

وفي ملتقى البحار: أنَّ نَفْخ النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام كان في سجود المناجاة بعد فراغه من صلاة الكسوف، قال: بنقل الثِّقات الأثبات.

وقد تقدّم تفسير «أَفْ» في باب الأذان من كلام مُحمَّد يَخْلَلْهُ. وقد قيل: إنَّ «أُفْ» اسم لوسخ الأظافر، و«تُفْ»: اسم لوسخ البَرَاجِم (٣)، ذكره الشَّيخ شهاب الدِّين القرافيّ في الذّخيرة (٤). وفي مشارق الأنوار: وسخ الأذن يقال له: الأف، ولوسخ الظُّفُر التّف (٥).

وقد [أ٢/ ٨٦أ] ذكرنا هناك أنّ فيها ما يزيد على أربعين وجهًا في النُّطق بها، ونحن نسردها الآن بعون الله تعالى:

قال في الحُلل في شرح الجُمل لأبي القاسم الزَّجَّاجي (٢): وقد قُرئ بها في الشَّواذّ (٧) وغيرها، وهي: أُفَ، أُفِ، أُفُ، أُفَّ، أُفَّ، أُفَّ، أُفَّ، أُفَّ، أُفَّ، أُفَّ أُفَّ، أُفَّ (٢١٦) أُفِّ، أُفَّ (٢١٦) أُفِّ، أُفَّه، أُفَّه، قال: فهي اثنتان وعشرُون لغة مع الهمزة المضمومة ـ. إفِ، إفِ، إفّ، إفّ، إفّ، إفّ، إفّ، إفّ أَفَّى، أَفَّى أَنْتا عشرة لغة ـ.

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه. ولم أجده في التّرمذيّ.

<sup>(</sup>٢) معالم السُّنن للخطَّابيّ (١/ ٢٥٩).

 <sup>(</sup>٣) البَرَاجِمْ: جمع بُرْجُمَة، وهي مفاصل الأصابع.
 انظر: الصِّحاح (٥/ ١٨٧٠)، والقاموس المحيط (ص١٠٧٩)، ولسان العرب (٢/ ٢٦).

<sup>(</sup>٤) الذَّخيرة للقرافيّ (٢/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٥) مشارق الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض(١/٤٨).

<sup>(</sup>٦) هو للزناتي كما في في البحر المحيط في التفسير (7/7).

 <sup>(</sup>٧) انظر: البحر المحيط (٧/ ٣٧)، والكنز في القراءات العشر (٢/ ٥٣٨)، وشرح طيبة النشر للنويريّ (٢/ ٤٢٠).

<sup>[</sup>۸] تحتها في (ت): «بغير إمالة».

<sup>[</sup>٩] تحتها في (ت): «بإمالة». والإمالة على وجهين: محضةٌ، وبين بين. انظر: الدر المصون ٧/ ٣٤١..

<sup>[</sup>١٠] تحتها في (ت): "بتنوين"، يعنى مع التخفيف.

<sup>[</sup>١١] في النسخ: «أف»! والمثبت هو الصواب، انظر: الدر المصون (٧/ ٣٤١).

أَفَّ، أَفِّ، أَفُّ، أَفِّ، أَفْي، أَفْ مفخّم، تمَّت لغاتها[١].

وذكر في الصِّحاح فيها سبع لغات (٢)، وفي مشارق الأنوار للقاضي عياض ذكر فيها عشر لغات، قال: ومَا قال لي أُفِّ، هو لفظ يُستعمل جوابًا عمَّا يتضجَّر منه، ولكلِّ ما يُستقذر (٣).

وفي الذَّخيرة: لو ساق دَابَّة بقوله: هِرَّا، أو كلبًا، فليس يقطع عندهما؛ لأن له حروفًا مهجاة وإن لم يكن له حروف مهجاة لا يقطع عندهما<sup>(٤)</sup>، على ما ذكره شمس الأئمَّة، وكذا دعاء الهرّة أو الكلب بمَا له حروف مهجَّاة يقطع عندهما. وكذا لو نفر الطير بما له حروف مهجاة قطع عندهما<sup>(٥)(٢)</sup>.

وقال صاحب الطِّراز: لو نهق كالحمير، أو نعق كالغراب، تبطل صلاته، ولا يشترط فيه الحروف (٧) وعندنا (٨) يُشترط على قياس ما ذكرته.

ولو تنحنح لعذر أو لإصلاح صوته وتحسينه، وإصلاح قراءته لا تفسد. ولو تنحنح بغير [ب٢/٢٠١] عذر قطع (٩٠) عندهما، وذكر ذلك في المحيط (١٠٠). وفي جوامع الفقه: لو تنحنح لتحسين قراءته قطع عندهما (١١٠).

وفي الذُّحيرة: إن حصل منه حروف مثل: (أح)، (أخ)، قال الفقيه

<sup>(</sup>۱) ساق السمين الحلبي هذه الأوجه على نحو مخالف لما هنا، وهو المعتمد، فإنه ضبطه بالحرف لا بالقلم فأمن من الغلط. انظر: الدر المصون (٧/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٢) في (ب): «فيها سبع قصر بغير تنوين لغات»!

<sup>(</sup>٣) الصّحاح (٤/ ١٣٣١)، ومشارق الأنوار (١/ ٤٧).

<sup>(</sup>٤) «لأن له. . . عندهما» ساقط من (أ، ب).

<sup>(</sup>٥) الذَّخيرة البرهانيّة (ل٥٣)، وانظر: المحيط البرهانيّ (١/ ٣٨٧)، والفتاوى الهنديّة (١/ ١٠١).

<sup>(</sup>٦) «وكذا... عندهما» ساقط من (أ، ب).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في الذّخيرة للقرافيّ (٢/ ١٤٠)، وانظر: شرح مختصر خليل للخرشيّ (٣٣٠/١).

<sup>(</sup>۸) في (ب): وعندهما.(۹) في (ت): «قطعها».

<sup>(</sup>١٠) المحيط الرَّضويّ (١/ ٥٧).

<sup>(</sup>١١) جوامع الفقه (١/ ١٩أ).

إسماعيل الزَّاهد (١٠): يقطع، وقال غيره من المشايخ: لا يقطع، وإن لم يظهر له حروف لا يقطع عندهما على قياس ما ذكره شمس الأئمَّة (٢٠).

وفي مختصر البحر المحيط: التَّنحنح بغير سبب يكره، وبسبب لخشونة في حلقه أو لإعلام غيره أنَّه في الصَّلاة لم تفسد، ولم يكره. وفيه: والأصحّ أنَّ التَّنحنح لتزيين (٣) القراءة لا يفسد.

ولو قام الإمام إلى الخامسة، فتنحنح تنبيهًا له لا تفسد، وكذا لو أخطأ الإمام فتنحنح المقتدي ليهتدي الإمام إلى الصَّواب لا تفسد.

ولو تنحنح قاصدًا إسماع شخص: ففي بطلانها روايتان لابن القاسم وابن عبد الحكم من المالكيّة، أي تبطل في قول ابن عبد الحكم. ومن غير ضرورة، تبطل في أحد القولين عندهم (٤).

وتبطل في أصحِّ الوجوه عند الشَّافعيَّة إن بان منه حرفان، إذا كان مختارًا من غير حاجة، وإن تعذَّر عليه الجهر بالآية تبطل في أصحِّ الوجهين (٥).

وحديث عليِّ ضَيَّاتُهُ: «كانت لي ساعتان...»، ضعَّفه البيهقيّ وغيره (٦). وفي المحيط: لو عطس، أو تجشَّأُ فحصل [٢١/ ٨٦] منه حروف: لا

<sup>(</sup>۱) هو: إسماعيل بن عليّ بن الحسين السَّمَّان الرَّازيّ، أبو سعد، الزَّاهد، إمام في مذهب أبي حنيفة، وطاف البلاد، وأخذ عن الشُّيوخ، وقرأ عليه ثلاثة آلاف رجل من شيوخ زمانه، توفي سنة ٤٤٥هـ. انظر: الجواهر المُضيّة (١٥٦/١)، وتاج التَّراجم (ص١٣٦)، والطَّبقات السنيَّة (١٩٧/٢).

<sup>(</sup>٢) الذّخيرة البرهانيَّة (ل٥٣). (٣) في (ت): «لتحسين».

<sup>(</sup>٤) انظر: النَّوادر والزِّيادات (١/ ٢٣٣)، والتَّاج والإكليل (٢/ ٣٠٩)، وشرح مختصر خليل للخرشيّ (١/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: الوسيط (٢/ ١٧٧)، والشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (١٠٧/٤)، والمجموع (١٠/٤).

<sup>(</sup>٦) رواه النَّسائي (١٢١٢) من حديث عليِّ قَلَيْ قال: «كان لي من رسول الله ﷺ مدخلان: مدخل باللَّيل، ومدخل بالنَّهار، فكنت إذا دخلت باللَّيل تنحنح لي». ورواه بنحوه ابن ماجه (٣٧٠٨)، وأحمد (٣/٣٤ رقم ٢٠٨). وضعَّفه البيهقيُّ، والنَّوويُّ في المجموع (١٠/٤)، وقال الألباني: «هذا الحديث ضعيف لا تقوم به حجَّة، وله ثلاث علل: ضعف راويه، واضطراب إسناده ومتنه»، تمام المنَّة (ص٣١٣). وانظر: البدر المنير (١٨٦٤).

تقطع لتعذّر الاحتراز عنه<sup>(۱)</sup>.

ومضارع (عطس) بضمِّ الطَّاء وكسرها، ذكرهما الجوهريُّ<sup>(٢)</sup>.

وفي فتاوى المرغينانيّ: لو تفكَّر في صلاته فتذكَّر حديثًا، أو مسألةً، أو أنشأ شعرًا، أو خُطْبةً، يُكره، ولا تفسد بذلك صلاته (٣).

قوله: (وَمَنْ عَطَسَ فَقَالَ لَهُ آخَرُ: يَرْحَمُكَ الله، فَسَدَتْ صَلاتُهُ) (٤).

وبه قال أحمد<sup>(٥)</sup>. وهو ظاهر مذهب الشَّافعيِّ <sup>(٢)</sup>. وقد تقدَّم عن النَّووي أنَّه متى كان بكاف الخطاب تفسد صلاته دون ضمير الغائب<sup>(٧)</sup>.

وعند مالك: لا يُشَمَّت، وَلو شُمِّت لا يردُّ بإشارة في فرض ولا نفل، بخلاف رَدِّ السَّلام بالإشارة عنده (٨).

وفي المحيط: إذا قال لمن عطس: يرحمك الله، تفسد صلاته، كما لو قال: أطال الله بقاءك، وعافاك الله (٩).

وفي الذَّخيرة عن أبي يوسف: لا تفسد. ولو قال: الحمد لله وأراد به الجواب، قيل: لا تفسد؛ لأنَّه لا يستعمل لجواب العاطس. وقيل: تفسد. ولو قال العاطس لنفسه: يرحمك الله، لا يضرُّه؛ لأنَّه دعا لنفسه (١٠٠).

وفي المرغيناني: لو قال: (أل) ثمَّ قال الحمد لله، أو لم يقل، لا تفسد، ويحمد في نفسه، وقيل: بعد فراغه(١١١).

<sup>(</sup>١) المحيط الرَّضويّ (١/ ٥٧). (٢) الصِّحاح (٩٥٠/٣).

<sup>(</sup>٣) الفتاوي الظهيريّة (٢/ ٣٠أ). (٤) الهداية (١٠٤/).

<sup>(</sup>٥) هذا في رواية عن الإمام أحمد. والمذهب: أنَّ صلاته لا تبطل. انظر: الفروع وتصحيح الفروع (٢/٢١٦)، والمبدع (١/٤١٧)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٣٠)، وكشَّاف القناع (٤٤٩/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: البيان (٢/٣١٢)، والشَّرح الكبير للرَّافعيّ (٩٠/٤)، والمجموع (١٤/٤).

<sup>(</sup>٧) تقدم النَّقل عنه من المجموع (٤/ ١٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: المدوَّنة (١/ ١٨٩)، والتَّهذيب (١/ ٢٦٩)، ومواهب الجليل (٢/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٩) المحيط الرّضوي (١/ ٥٧). (١٠) الذَّخيرة البرهانيَّة (ل٥١).

<sup>(</sup>۱۱) الفتاوى الظَّهيرية (۲/ ۳۰أ)، وانظر: المحيط البرهانيّ (۱/ ۳۳٤)، والبحر الرّائق (۲/۲)، والفتاوى الهنديّة (۱/ ۸۲).

وفي نوادر بِشْر عن أبي يوسف: المصلِّي وحْده إذا عطس إن شاء أسرّ بالحمد، وإن شاء أعلن به، وخلف الإمام يحرِّك به لِسَانه.

وعنه: إن كان يصلِّي وحْده أو خلف إمام يحمد في نفسه، ولا يتكلَّم به، وعن أبي حنيفة لا يحرِّك لسانه به (۱).

وفي [ب٢٠٣/٢ب] الواقعات: الأحسن أن يسكت، وإن قال: الحمد لله لا تفسد، وإن أراد الجواب.

وقد ذكرنا هذا فيما تقدّم في جواب ابن حزم الظَّاهريّ.

وقال مالك: لا يقول الحمد لله إن عطس إلا في نفسه، وتركه أحسن (٢).

وفي الصِّحاح: تشميت العَاطس بالسِّين والشِّين، قال ثعلب: الاختيار بالسِّين؛ لأنَّه مأخوذ من السَّمت، وهو القصد والمحجَّة، وقال أبو عبيد: الشِّين أعلى في كلامهم وأكثر (٣).

وقوله: (وَإِنِ اسْتَفْتَحَ فَفُتِحَ عَلَيْه، فِيْ صَلاتِهِ فَسَدَت صَلاتُهُ) قال: (وَمَعْنَاهُ: أَنْ يَفْتَحَ المُصلِّي عَلَى غَيْرِ إِمَامِهِ؛ لأَنَّهُ تَعْلِيمٌ وَتَعَلَّم)(1)، من غير ضرورة فأشبه كلام النّاس.

قال صاحب الذَّخيرة: ولأنَّ الفاتح في الصَّلاة انتصب معلِّمًا فيها، والتَّعليم والتَّعلُم محلُّهما (٥) قبل الدُّخول في الصَّلاة (٦).

ثمَّ شرط في الأصل أن يفتح عليه غير مرَّة؛ لأنَّ الفتح عمل يسير (٧)، قال في الذَّخيرة يؤيّد ما ذكره في الأصْل: أنَّ إدخال ما ليس من الصّلاة فيها إنَّما يوجب فسادها إذا كَثُر كالعمل (٨).

<sup>(</sup>١) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٣٨٣)، والذخيرة البرهانية (ل٥٢)، والبحر الرائق (٦/٢) وقال: «ثمَّ رجع أبو يوسف وقال: لا يحرِّك لسانه مطلقًا».

<sup>(</sup>٢) انظر: المدُوَّنة (١٠٠١)، والتَّهذيب (١/ ٢٦٩)، والذُّخيرة للقرافيّ (١٤٣/٢).

<sup>(</sup>٣) الصِّحاح (١/ ٢٥٤) مادة: (سمت). (٤) الهداية (١٠٤/١).

<sup>(</sup>٥) في (ت): «والتعلم فيهما». (٦) الذَّخيرة البرهانيَّة (ل٥٥).

<sup>(</sup>٧) الأصل المعروف بالمبسوط (١٩٨/١). (٨) الذَّخيرة البرهانيّة (ل٥٣).

وذكر في الجامع الصَّغير: أنَّه لو فتح عليه مرَّة واحدة يفسدها؛ لمعنى التَّعلُّم والجواب (١) وفي قاضي خان هو الصَّحيح (٢).

قال في الذخيرة: ويؤيد ما ذكره في [أ٢/ ١٨٨] الجامِع الصّغير أنَّ الكلام يضادُّ الطَّلاة، وهو قَاطِع، والشَّيء يبطل بضدِّه ولا يجامعه قلَّ أو كثر كالأكل والشُّرب<sup>(٣)</sup>.

(وَإِنْ فَتَحَ عَلَى إِمَامِهِ \_ الذي أُرْتِجَ عَلَيْهِ فِيْ القِرَاءَةِ \_ لا تَفْسُدُ صَلاتُهُمَا استحسانًا)(٤).

وفي المبسوط: «وغير المقتدي إذا فتح على المصلِّي تفسد به صلاة المصلِّي، وكذا المصلِّي إذا فتح على غير المصلِّي» (٥). وفَتْحُ المراهق كالبالغ، وعن عبد الله: وفَتْح الصِّغار، ذكره في مختصر البحر.

وجه الاستحسان: حديث ابن عمر في أنَّ النَّبيَّ عَلَيْ: صلَّى صلاة فقرأ فيها، فلُبِسَ عليه، فلمَّا انصرف قال لأُبيِّ: «أصلَّيت معنا؟» قال: نعم، قال: «فما منعك»، رواه أبو داود (٢٠).

وفي المبسوط: قرأ عليه الصَّلاة والسَّلام سورة المؤمنين فترك حرفًا، فلمَّا فرغ قال: «ألم يكن فيكم أُبيُّ؟» قال: نعم يا رسول الله، فقال: «هلا فتحت عَلَيَّ؟»، فقال: ظننت أنَّها نسخت، فقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «لو نسخت لأنبأتكم (٧) بها» (٨).

<sup>(</sup>١) الجامع الصَّغير (ص٩٣).

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٩٣/١).

<sup>(</sup>٣) الذُّخيرة البرهانية (ل٥٣).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٤/١) بتصرُّف، ونصُّها: «وإن فتح على إمامه لم يكن كلامًا مفسدًا استحسانًا».

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٩٣١).

<sup>(</sup>٦) برقم (٩٠٧). وجوَّد إسناده الخطَّابيّ في معالم السُّنن (٢١٦/١)، وصحَّحه النَّووي في المجموع (٩٧/٤)، وحسَّنه الألبانيّ في تعليقه على السُّنن. وانظر: التَّلخيص الحبير (١/٦٧٦).

<sup>(</sup>٧) في (ب): «لأتيناكم».

<sup>(</sup>٨) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٩٤). ولم أجده في كتب الحديث.

وعن النَّبِيِّ ﷺ أنَّه قال: «إذا اسْتَطْعَمَكَ الإمام فأَطْعِمْهُ»، رواه أبو داود (۱۱). ومثله عن عليِّ ﷺ، ذكره أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (۲).

وعن الحسن وابن سيرين أنَّهما قالا: لقِّن الإمام. وعن هلال بن أبي حُمَيد قال: كنت أفتح على عبد الله بن عُكَيْم إذا تعايا في الصَّلاة. وعن عطاء: لا بأس به. وعن نافع قال: صلَّى بنا ابن عمر فتردَّد، ففتحت عليه فأخذ منِّي. ذكر ذلك كلَّه ابن أبي شيبة في سننه (٢) وهو قول الجمهور (٤).

وقال ابن قدامة: قال أبو حنيفة: إن فتح على الإمام [ب٢/٣٠٢أ] بطلت صلاته (٥٠). وليس نقله صحيحًا.

ولأنَّ المقتدي مضطرٌ إلى إصلاح صلاته فكان من عمل صلاته؛ إذ قراءة الإمام قراءة له.

وعن أنس قال: «كان أصحاب رسول الله ﷺ يلَقِّن بعضهم بعضًا في الصَّلاة»، رواه الدَّارقطنيُّ والبيهقيُّ بإسناد ضعيف، ذكره النَّووي<sup>(٦)</sup>.

وروى الحارث عن عليّ، ومغيرة عن إبراهيم أنَّهما قالا: الفتح على الإمام كلام. وعن إبراهيم عن ابن مسعود في تلقين الإمام: إنَّما هو كلام يلقِّنه

<sup>(</sup>١) لم أجده في سنن أبي داود، ولا وجدته مرفوعًا في شيء من كتب الحديث، وإنَّما رُوي موقوفًا كما في تخريجه الآتي.

<sup>(</sup>٢) وهو المصنف (١/ ٤١٧ رقم ٤٧٩٤) موقوفًا على عليِّ هَا فَهُمْ. ورواه الدَّارقطنيِّ (١/ ٢٠٠ رقم ٤). وصحَّحه موقوفًا ابن حجر في التَّلخيصُ الحبير (١/ ٢٧٧)، وقال الألبانيُّ في ضعيف أبي داود (١/ ٣٥٠): «ثمّ رُوي من طرق ثلاث يقوِّي بعضها بعضًا..».

<sup>(</sup>٣) المصنَّف (١/ ٤١٧ رقم ٤٧٩٧، ٤٧٩٩، ٤٨٠٠، ٤٨٠١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الاستذكار (٣١٣/٢)، والمغنى (٢/ ٤٥٤)، والمجموع (٤/ ٩٧).

<sup>(</sup>٥) المغنى (٢/ ٤٥٥).

<sup>(</sup>٦) الدَّارقطنيّ (١/ ٤٠٠ رقم ٦)، والبيهقيُّ في الكبرى (٣/ ٢١٢ رقم ٥٥٧٦)، والحديث ضعَّفَه النَّووي والألبانيُّ، وقال الذَّهبي عن أحد رواته وهو جارية بن هرم: متروك. انظر: المجموع (٩٦/٤)، وصفة صلاة النَّبيِّ ﷺ للألبانيّ (١/ ٥٩٩، ط. المعارف).

إليه. وعن سَلْم بن عطيّة: أنَّ رجلًا فتح على إمام (١) شُرَيح (٢) وهو في الصَّلاة، فلمَّا انصرف قال له: اقض صلاتك. وعن حُمَيد بن عبد الرحمٰن: أنَّه كره أن يلقَّن القارئ. وعن جابر عن عامر قال: من فتح على الإمام فقد تكلَّم. وكره الفتح على الإمام عليُّ بن أبي طالب. ذكر هذه الأقوال أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٣) وقد ذكرنا عن عليِّ فَيْ اللهُ ما يخالف هذا القول عنه.

وفي المبسوط: لا ينبغي أن يعجَّل بالفتح على الإمام، ولا ينبغي للإمام [أ٢/ ٨٧ب] حوجه إلى ذلك، بل ينتقل إلى آية أخرى، أو سورة أخرى؛ إذ القرآن كلَّه سواء، فكُرِه الكفُّ والامتناع من الانتقال إلى غيرها، أو يركع، وإن لم يفعل وخاف أن يجري على لسانه ما يُفْسِدُ صلاته فتح عليه (٤).

وفي المحيط: يُكره للمقتدي أن يفتح عليه من ساعته؛ لجواز أن يتذكَّر فيكون قارئًا خلف الإمام من غير حاجة، ولو فتح عليه بعدما انتقل إلى آية أو سورة غيرها تَفْسُد؛ لعدم الحاجة ووجود التَّعليم والجواب<sup>(٥)</sup>. ومثله في قاضي خان، من غير ذكر خلاف<sup>(١)</sup>.

وقيل: لا تَفْسُد، قال صاحب المحيط: وذكر في الأصل والجامع الصَّغير: أنَّه يجوز مطلقًا؛ لأنَّ الفتح عمل يسير، وأنَّه تلاوة حقيقة (٧٠). وفي قاضي خان: إن قرأ مقدار ما تجوز به صلاته ففتح عليه: قالوا تَفْسُد صلاته وصلاة الإمام إن أخذ منه، والأصحُّ أنَّها لا تَفْسُد للحاجة (٨٠).

وفي المحيط: لو فتح على غير إمامه تَفْسُد، إلا إذا قصد بها التِّلاوة دون التَّعليم، وفيه خلاف الشَّافعيِّ (٩). وفي قاضي خان: لو كان المستفتح في

<sup>(</sup>١) في (ت): «الإمام»!

<sup>(</sup>۲) في (أ، ب): «شرع»، والتّصويب من (ت) ومصنَّف ابن أبي شيبة (۲۱٦/۱).

<sup>(</sup>٣) المصنف (١/ ٤١٦ رقم ٤٧٨٦ ، ٨٨٧٤ ، ٤٧٩٠ ، ٤٧٩٠ ، ١٩٧٤).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٩٤). (٥) المحيط الرَّضويّ (١/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٩٤).

<sup>(</sup>٧) المحيط الرّضوي (١/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٨) شرح الجامع الصّغير لقاضي خان (١/ ١٩٤).

<sup>(</sup>٩) المحيط الرَّضويّ (١/ ٥٨/أ). وعند الشَّافعيِّ أنَّه لو قصد مع القراءة شيئًا آخر كالفتح =

غير صلاة، أو في غير صلاة الفاتح تَفْسُد، وكذا الواحد من غير المصلِّي تَفْسُد\').

وقوله: (وَيَنْوِي الفَتْحَ عَلَى إِمَامِهِ دُوْنَ القِرَاءَةِ هُو الصَّحِيْحُ؛ إِذْ الفَتْحُ مُرَخَّصٌ فِيْهِ وَقِرَاءَتُهُ مَمْنُوعٌ عَنْهَا)(٢).

وقال السَّرَخْسِيِّ كَثْلَلُهُ: قال بعض مشايخنا: ينوي بالفتح على إمامه التِّلاوة، وهو سَهْوٌ. وقراءة المأموم خلف إمامه منهيٌّ عنها، والفتح على إمامه غير منهيٌّ عنه، وإنَّما هذا إذا أراد الفتح على غير إمامه [ب٢٠٣/٢ب] ينبغي له أن ينوي التِّلاوة دون التَّعليم (٣).

قلت: يُمْنَع أن تكون التِّلاوة التي في ضمنها الفتح ممنوعة، بل الممنوعة (٤) التِّلاوة المجرَّدة عن الفتح.

وقوله: (وَلَوْ أَجَابَ رَجُلًا بِلا إِلٰه إِلا الله في الصَّلاةِ فَهَذَا كَلامٌ مُفْسِدٌ للصَّلاةِ عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ ومُحَمَّدٍ) (٥٠). والمنصوص عن أحمد على ما ذكره في المغنى (٢٠).

وقال القاضي (<sup>(۷)</sup>: إن قصد به التِّلاوة لا غير لا تبطل، وإن قصد به تنبيه الآدميين تبطل، وإن قصدهما ففيه وجهان (<sup>(۸)</sup>.

(٢)

على إمامه، أو تفهيم أمر، أو نحو ذلك فإنَّ الصَّلاة لا تفسد، انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيّ (١/ ١٩٤)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٢)، ونهاية المحتاج (٢/ ٤٢).

<sup>(</sup>١) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/١٩٣).

الهداية (١/ ١٠٥). (٣) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٩٤).

<sup>(</sup>٤) في (ب): «الممنوع».

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/٥٠١)، ولفظه: (ولو أجاب رجلًا في الصَّلاة بلا إلله إلا الله فهذا كلام مفسد عند أبي حنيفة ومُحمَّد..).

<sup>(</sup>٦) المنصوص عن أحمد في المغني (٢/ ٤٥٧) هو القول بعدم بطلانها مع كراهة ذلك، أمَّا القول بفساد الصَّلاة وبطلانها فهو رواية عن أحمد. وقال في الإنصاف (٣/ ٢٣): (ولا تبطل صلاته على الصَّحيح من المذهب، نصَّ عليه في رواية الجماعة).

<sup>(</sup>٧) هو: مُحمَّد بن الحسين بن الفرَّاء، أبو يعلى القاضي، شيخ الحنابلة (ت٤٥٨هـ).

<sup>(</sup>٨) المغني (٢/٤٥٩)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/٦٣٣).

وعن مالك: إن قصد الإفهام دون التِّلاوة، قال المازَرِيُّ: يتخرَّج قولٌ بالإبطال من الخلاف في بطلان صلاة من فتح على من ليس في صلاته (١٠).

(وقَالَ أَبُو يُوسُف: لا يَكُونُ مُفْسِدًا) (٢) وإن أراد جوابه، وبه قال الشَّافعي (٣). ومعنى الجواب: أن يقول مشركُ: أمع الله إلْهًا آخر؟ فيقول المصلِّى: لا إله إلا الله، ردًّا عليه.

وفي الذَّخيرة: لو قيل للمصلِّي: قَدِمَ أبوك، فقال: الحمد لله، قطع عندهما، وإن أراد إعلامه أنَّه في الصَّلاة لا تَفْسُد صلاته عندهم (٤).

وعلى هذا الخلاف [أ٢/٨٨أ] إذا وُصِفَ الله تعالى بما لا يليق به، فقال: سبحان الله، يريد به الجواب.

لأبي يوسف: أنَّه ثناء بصيغته فلا يتغيَّر بعزيمته. وفي قاضي خان: أنَّ هذا ثناء بصورته، وأنَّه من جملة كلام الله تعالى فلا يتغيَّر بعزيمته، بخلاف تشميت العاطس؛ لأنَّ الكاف فيه للخِطاب فكان جوابًا لفظًا وعرفًا (٥٠).

قلت: هذا منقوضٌ بما قالوا: إنَّ الجُنُبَ لو قرأ أمَّ القرآن (٢) على نيَّة الثَّناء دون قراءة القرآن يجوز، وكذا لو قرأ بها في الجنازة على نية الدعاء دون قراءة القرأن تجوز وإن لم تشرع قراءة القرآن في الجنازة؛ لأنَّها دعاء، فقد تغيَّر بعزيمته.

#### ولهما مدركان:

أحدهما: أنَّ الجواب ينتظم إعادة ما في السُّؤال، فإذا قال له رجل: قدم أخوك أو أبوك، فقال: الحمد لله، يصير كأنَّه قال: الحمد لله على قدومه، ونحو ذلك، ولو صرَّح به لا يشكُّ أحدٌ في فسادها.

والمدْرَك الثَّاني: أنَّ الكلام مبنيٌّ على قصد المتكلِّم، فإذا قصد بما قال

<sup>(</sup>١) الذَّخيرة للقرافيِّ (٢/ ١٤٢). (٢) الهداية (١٠٥/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣١٢)، والمجموع (٤/ ١٣)، ومغني المحتاج (١/ ٤١٤).

<sup>(</sup>٤) الذَّخيرة البرهانيَّة (ل٥٢).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٦) في (ت): «بأم القرأن».

التَّعجب يصير متعجِّبًا لا مسبِّحًا، فإنَّ من قال: سبحان الله على قصد التَّعجب فهو متعجِّبٌ لا مسبِّح، ولو (١) قال لابنه وهو في السَّفينة وابنه في البرِّ خارج السَّفينة: «يا بنيَّ أركب معنا» وأراد خطابه، ولو كان بيمين رجل اسمه موسى عصا، فقال: «وما تلك بيمينك يا موسى»، وأراد سؤاله وخطابه فهو متكلِّم، وكذا لو قال لرجل اسمه يحيى وعنده كتاب موضوع: «يا يحيى خذ الكتاب بقوَّة»، وأراد به كلامه دون التِّلاوة، أو كان في سفر، فقيل له: بم مررت؟ فقال: «ببئر معطَّلةٍ، وقصر مشيد»، وأراد بذلك جوابه، وصار كما إذا أخبر بمصيبة فقال: «إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون» (٢).

ولأنَّ من الشِّعر [ب٢/ ٢٠٤] ما هو ثناءٌ كلُّه كقول القائل (٣):

تبارك ربُّنا الأحد الوحيد له الآلاء والمجد المجيد وكذا لو أنشد شعرًا توجد ألفاظه في القرآن، كقول الشَّاعر(٤):

أرأيت الذي يكذّب بالدّين فذلك الذي يدعُ اليتيما وكقول الآخر<sup>(٥)</sup>:

ويُخزهمُ وينصرْكمْ عليهم ويشفِ صدورَ قوم مؤمنينا ويُخزهمُ وينصرْكمْ عليهم ويشفِ صدورَ قوم مؤمنينا وأراد به إنشاد الشّعر، لا يشكُ أحد أنّه منشدٌ للشّعر لا تالي القرآن.

وذكر في المفيد: أنَّ في الاسترجاع، وفي «يا يحيى خذ الكتاب بقوة» تَفْسُد بالإجماع.

<sup>(</sup>۱) في (ب): «ومن».

<sup>(</sup>٢) انظر: البناية (٢/ ٤٧٩)، وقال فيها: «والصَّحيح في جنس المسائل قولهما»، وتبيين الحقائق (١/ ١٥٧).

<sup>(</sup>٣) ذكره قاضي خان في شرح الجامع الصَّغير (١/ ١٩٥)، ولم يذكر قائله.

<sup>(</sup>٤) ذكره في المحيط الرَّضويَّ (١/٧٥٠) ولم يذكر قائله، وكلام الله ﷺ يعظم ويوقِّر ولا يحول إلى شعر.

<sup>(</sup>٥) هذا البيت من قصيدة لدِعبل الخزاعي مطلعها:

أفيقي من ملامِكِ يا ضَعِينَا كفاكِ اللّومَ مرُّ الأربعينا انظر: شعر دِعْبل الخُزاعيّ تحقيق عبد الكريم الأشتر (ص٢٥٧، ط. مجمع اللغة العربية بدمشق).

وقال في المبسوط: لم يذكر خلاف أبي يوسف في مسألة الاسترجاع، والأصح أنَّ الكلَّ على الخلاف، ومن سلَّم قال: الاسترجاع إظهار المصيبة، وما شُرعت الصَّلاة لأجله. قال: ومعنى الاسترجاع: أعينوني فإنِّي مُصاب، ولو صرَّح به تَفْسُد، فكذا إذا أراده (١)

قلت: هذا التَّفسير [أ٢/ ٨٨ب] بعيد، بل معناه: ترك التَّأسُّف على الفائت، والرجوع إلى الله تعالى، والرِّضى به والتَّسليم، ولهذا قال في آخرها: ﴿ أُولَتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَبِهِمْ وَرَحْمَةً ﴾ [البقرة: ١٥٧]، ولو قال: «أعينوني على مُصابي» استحقَّ الذَّمَّ لا المدح، والتَّحميد: إظهار الشُّكر والصَّلاة شرعت لأجله.

## وقوله: (وَإِنْ أَرَادَ إِعْلامَهُ أَنَّهُ فِيْ الصَّلاةِ لَمْ تَفْسُدْ بِالإجْمَاعِ)(٢).

لما روى أبو حازم عن سَهْل بن سَعْد السَّاعديّ: أنَّ رسول الله ﷺ ذهب إلى بني عمرو بن عوف ليصلح بينهم فحانت الصَّلاة، وذكر الحديث، وفيه: «ما لي رأيتكم أكثرتم التَّصفيق؟ من نابه شيء في صلاته فليسبِّح»، الحديث، أخرجه مسلم<sup>(٣)</sup>.

وفي المحيط: إن استأذن المصلِّيَ إنسانٌ فسبَّح إعلامًا أنَّه في الصَّلاة لا تَفْسُد<sup>(٥)</sup> وكذا في المبسوط<sup>(٦)</sup> والذَّخيرة<sup>(٧)</sup>. وفي الواقعات: وكذا لو كبَّر يُعلمه أنَّه في الصَّلاة والمستحبُّ أن يسبِّح. قال في المحيط: والمرأة تصفِّق<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٠٠/١ و٢٠١). (٢) الهداية (١٠٥/١).

<sup>(</sup>٣) برقم (٤٢١)، ورواه البخاريُّ أيضًا (٦٨٤) بلفظ: (من رابه..).

<sup>(</sup>٤) البخاري (١٢٠٣)، ومسلم (٤٢٢)، وأبو داود (٩٣٩)، والتّرمذيّ (٣٦٩)، والنّسائيّ (١٢٠٧)، وابن ماجه (١٠٣٤).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرَّضويُّ (١/٥٧). (٦) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١٠٠/١).

<sup>(</sup>٧) الذّخيرة البرهانيَّة (ل٥٢). (٨) المحيط الرَّضويّ (١/٥٧).

قيل: تضرب بظاهر كفِّها اليمنى باطن كفِّها اليسرى، ولا تضرب [ب٢/ ٢٠٤] باطنها كيلا يكون شبيهًا باللَّعب (١٠).

وفي المبسوط: مرَّت جارية بين يدي المصلِّي فقال: سبحان الله، أو أوماً بيده ليصرفها، لم تقطع صلاته، قال: لما عرف في حديث التَّسبيح والإشارة. قال: قال في الكتاب «وأحبُّ إليَّ أن لا يفعل»(٢)، قال معناه: أن لا يجمع بين التَّسبيح والإشارة فإنَّ بأحدهما كفاية، ومنهم من قال: المستحبُّ أن لا يفعل شيئًا من ذلك (٣).

وقال مالك: كلاهما يسبِّح<sup>(٤)</sup>. قال أبو بكر بن العربيِّ المالكيِّ: «وليس بصحيح»<sup>(٥)</sup> يعني لأجل مخالفته الحديث المجمع عليه. وقال القرافي في النَّحيرة: والعمل بخلافه، والتَّصفيق لا يناسب الصَّلاة (٢٠).

وهذا مردود، ولم ينظر الشُّرع إلى مناسبته، وقد شرع ذلك.

وقال أبو الفرج بن الجَوْزِيّ: قال أبو حنيفة: تبطل الصَّلاة بالتَّسبيح والتَّكبير وقراءة القرآن (٧٠). وجازف في النَّقل.

ولو سمع المؤذِّنَ فأجاب وأراد به الجواب، أو لم يكن له نيَّة تَفْسُد؛ لأنَّ الظَّاهِر أنَّه أراد الجواب، وإن لم يرد لا تَفْسُد، وكذا لو أذَّن. وعند أبي يوسف: إذا قال: حيَّ على الصَّلاة تَفْسُد.

ولو سمع اسم النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام فصلَّى عليه تَفْسُد

<sup>(</sup>۱) جاء عند النَّووي عكس ذلك حيث قال: «فتضرب بطن كفِّها الأيمن، على ظهر كفِّها الأيسر، ولا تضرب بطن كفِّ على بطن كفِّ على وجه اللّعب واللّهو» شرح النَّووي على مسلم (١٤٥/٤).

<sup>(</sup>٢) يقصد بالكتاب هنا كتاب الأصل لمُحمَّد بن الحسن، (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٤) يعني الرجل والمرأة، انظر: المدوَّنة (١/ ١٩٠)، والنّوادر والزّيادات (١/ ٢٣٢)، ومواهب الجليل (٢/ ٣١٠).

<sup>(</sup>٥) عارضة الأحوذيّ (٢/١٦٤)، وضعَّفه كذلك ابن رشد في بداية المجتهد (١/٢٠٧).

<sup>(</sup>٦) الذّخيرة للقرافيِّ (٢/١٤٦).

<sup>(</sup>٧) التَّحقيق في مسائل الخلاف لابن الجوزيّ (٣/ ١٤، ط. دار الوعي).

صلاته (۱)، وإن صلَّى عليه ولم يسمع اسمه لا تَفْسُد ولو جرى على لسانه. نعم إذا كان ذلك عادة له تَفْسُد، وإلا لا تَفْسُد لأنَّه من القرآن.

وفي الذَّخيرة: أرى [٨٩/٢أ] على هذا التَّفصيل، قال أبو اللَّيث: ينبغي أن تكون على الخلاف في القراءة بالفارسيَّة (٢٠).

والصَّحيح أنَّه بالإجماع؛ لأنَّ القراءة بالفارسيَّة لا تَفْسُد الصَّلاة بالاتِّفاق.

ولو دعا أو سبَّح بالفارسيِّة، فعن أبي يوسف: أنَّه يفسد، ذكره العتَّابيُّ في جوامع الفقه (٣).

سمع المصلِّي قوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [البقرة: ١٠٤] فرفع رأسه، وقال: لبَّيك يا سيِّدي، والأولى (٤٠ أن لا يفعل، ولو فعل: قيل: لا تَفْسُد؛ لأنَّه بمنزلة الدُّعاء والثَّناء. وقيل: تَفْسُد؛ لأنَّه ليس من القرآن بل هو من كلام النَّاس.

ولو سمع اسم الشَّيطان فقال: (لعنه الله) تَفْسُد. وعن أبي يوسف: لا تَفْسُد.

ولو قرأ الإمام آية الرَّحمة أو العذاب، فقال المقتدي: (صدق الله) لا تَفْسُد، وقد أساء.

ولو وَسْوَس له الشَّيطان فقال: (لا حول ولا قوَّة إلا بالله) إن كان في أمر الأُنيا تَفْسُد.

وفي الواقعات: المريض يقول عند القيام والانحطاط: (بسم الله) لما يلحقه من الوجع والألم لا تَفْسُد، وكذا في المرغيناني (٥). وفي منية المفتي: قيل: تَفْسُد، وقيل: لا تَفْسُد (٢).

<sup>(</sup>١) «صلاته» ساقطة من (أ)، (ت). (٢) الذَّخيرة البرهانيّة (ل٥٤).

<sup>(</sup>٣) جوامع الفقه (١٩/أ)، وانظر: تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/١٥٧)، وحاشية ابن عابدين (١/ ٤٨٤).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «فالأولى».

<sup>(</sup>٥) الفتاوى الظُّهيرية (٢/ ٣٠أ)، والمحيط البرهانيّ (٢/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٦) منية المفتي (٦ب)، وانظر: البناية (٢/٤٨٠)، وتبيين الحقائق وحاشية الشَّلبي (10/1).

ولو لدغته عقرب فقال: (بسم الله) تَفْسُد عند أبي حنيفة ومُحمَّد.

ولو عوَّذ نفسه بشيء [ب٢/٥٠٠أ] من القرآن للحمَّى ونحوها تَفْسُد عندهم.

ولو قال: عند رؤيته الهلال (ربِّي وربُّك الله) تَفْسُد، ذكر ذلك كلَّه المرغيناني (١).

ولو قال في الصَّلاة في أيام التَّشريق: (الله أكبر) لا تَفْسُد.

الإمام إذا قرأ آية الرَّحمة يُكره أن يسأل الرَّحمة؛ لما فيه من التَّطويل والتَّثقيل على القوم، وقد أمر الشَّرع بالتَّخفيف. وكذا يُكره للمقتدي؛ لأنَّه يُخِلُّ بالاستماع. ولا بأس به للمنفرد، لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام افتتح سورة البقرة فما مرَّ بآية رحمة إلا وقف عندها وسأل، وما مرَّ بآية عذاب إلا وقف عندها واستعاذ (۲).

وفي الذَّخيرة: كرهه مالك في الفرض والنَّفل<sup>(٣)</sup>، وفي الطِّراز: الفرض متَّفق عليه، وفي المنفرد خلاف<sup>(٤)</sup>.

ولو سمع المصلِّي ـ غير المقتدي ـ من الإمام ﴿وَلَا الضَّالِينَ ﴿ ﴾ ، فقال: {آمِّينَ} ، تَفْسُد صلاته عند المتأخِّرين، وعن أبي حنيفة: لا تَفْسُد. وفي النَّخيرة: لو أمَّن بدعاء رجل ليس في الصَّلاة: تَفْسُد (٥) .

قوله: (وَمَنْ صَلَّى رَكْعَةً مِنَ الظَّهْرِ ثُمَّ افْتَتَحَ العَصْرَ أَوْ تَطَوُّعًا) \_ وفي قاضي خان بتكبيرة (٦) \_ (فَقَدْ نَقَضَ الظُّهْرَ)(٧). والتَّكبيرة هي المرادة بالافتتاح

الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣٠أ).

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود (٨٧٣)، والنَّسائيّ (١١٣٢). وأحمد (٣٩/ ٤٠٥ رقم ٢٣٩٨٠)، من حديث عوف بن مالك ﷺ. وصحَّحه الألبانيّ. وانظر: نصب الرّاية (١/ ٤٢٩)، والدِّراية (١/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة للقرافيّ (٢/١٤٣). (٤) نقله في الذَّخيرة للقرافيّ (٢/١٤٣).

<sup>(</sup>٥) الذَّخيرة البرهانيَّة (ل٥٤).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٧) الهداية (١/ ١٠٥).

المذكور، وإنَّما انتقض الظُّهر؛ لأنَّ النيَّة والتَّعيين معتبر في النَّوعين، فصحَّ شروعه في المنويِّ، ومن ضرورته خروجه عن الأوَّل، كمن اشترى شيئًا بألف درهم ثمَّ جدَّدا العقد [٢١/ ٨٩ب] بألفٍ وخمسِ مائة درهم، أو بمائة دينارٍ صحَّ العقد الثَّاني لصدوره من أهله في محلِّه، فانفسخ العقد الأوَّل ضرورةً كذا هاهنا.

وكذا لو كان يصلِّي منفردًا فكبَّر ينوي الشُّروع مع الإمام والاقتداء به يصير شارعًا فيما كبَّر له، وهذا في حقِّ من لا ترتيب عليه، فأمَّا صاحب التَّرتيب فلا يصحُّ انتقاله إلى العصر قبل أداء الظُّهر ويصير شارعًا في التَّطوع إذا رفض الظُّهر.

وقال الشَّافعيُّ (٢) ، وأحمد في أحد قوليهما: إنَّ المنفرد بصلاته إذا نوى الدُّخول في صلاة الإمام صحَّ دخوله فيها، ويجزيه ما صلَّى قبله بتحريمته قبل إمامه، وعندنا خرج من صلاته كما ذكرناه.

(وَلَوِ افْتَتَحَ الظُّهْرَ بَعْدَمَا صَلَّى مِنْهَا رَكْعَةً فَهِيَ هِيَ، وَيَجْتَزِئُ بِتِلْكَ الرَّكْعَة) الرَّكْعَة) الرَّكْعَة) الرَّكْعَة) الرَّكْعَة) الرَّكْعَة) الرَّكْعَة في النَّوع الواحد لا تفيد فَلَغَتْ، فلم يخرج منها، ولا فرق في هذا بين الرَّكعة فما دونها وما فوقها.

ونظيرها: لو اشترى عبدًا بألفٍ، ثمَّ تبايعا بذلك الثَّمن، فالبيع الأوَّل يبقى على حاله ولا ينفسخ، وفائدته في أخذ الشَّفيع بالبيع الثَّاني لو كان سَلِم الشُّفْعَة في البيع الأوَّل.

وعند الشَّافعي: يخرج منها بنيَّة القطع (٥).

والمسبوق لو كبَّر ناويًا الاستئناف خرج منها، وإن كان منفردًا؛ لأنَّه بانٍ

<sup>(</sup>١) «جدَّدا»: في (ب): جدَّد بدون ألف المثنَّى.

<sup>(</sup>٢) انظر: روضة الطَّالبين (١/٣٦٨)، ومغني المحتاج (١/٥٠١)، ونهاية المحتاج (١/ ٢٢٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغنى (٣/ ٧٤)، والمبدع (١/ ٣٧١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٣٧٦).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١/ ١٠٥) وفيها: «ويتجزَّأ».

<sup>(</sup>٥) انظر: روضة الطَّالبين (١/٢٢٥).

في حقِّ التَّحريمة، فأفاد الإنفراد [ب٢٠٥/٢ب] في حقِّ التَّحريمة، وقد تقدّم في المحاذاة.

قوله: (وَإِذَا قَرَأَ الْإِمَامُ مِنَ المُصْحَفِ فَسَدَتْ صَلاتُهُ عِنْدَ أَبِي حَنِيْفَةَ) (١). وكذا غيره، قال ابن حزم في المحلَّى: وهو مذهب ابن المسيِّب، والحسن البصريِّ، والشَّعبيِّ، والسُّلَميُّ (١).

قلت: وهو قول ابن حزم والظَّاهريَّة (٣).

وقال أبو يوسف، ومُحمَّد (٤)، والشَّافعيُّ (٥) وأحمد (٢)، وجماعة: صلاته تامَّة ويُكره.

وذكر السَّرَخْسِيُّ عن الشَّافعيِّ: أنَّها لا تكره (٧٠). وكذا لو قلَّب أوراقه أحيانًا لا تبطل صلاته عنده، ذكره النَّوويُّ (٨)، ومثله في الوسيط (٩٠).

لأبي يوسف ومُحمَّد ومن قال بقولهما: ما رُوي عن ذَكْوَان مولى عائشة عَلَيْهِ: أَنَّه كان يؤمُّها في شهر رمضان، وكان يقرأ من المصحف (١٠٠)،

<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٢) المحلَّى (٢/ ٣٦٥)، ونقل عنهم في المغني الكراهة (٢/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحلِّي (٢/٣٦٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الجامع الصَّغير (ص٩٧)، وبدائع الصَّنائع (١/ ٢٣٦)، وتبيين الحقائق (١/ ١٥٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (٤/ ١٣٠)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٤)، والمجموع (٤/ ٢٢)، وفيها أنَّ القراءة من المصحف لا تضرُّ بل قد تجب إن لم يكن حافظًا.

 <sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٢/ ٢٨٠)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٥٩) وقال: «هو المذهب»، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٢).

<sup>(</sup>٧) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ٢٠١)، و«لا» ليست في النُّسختين، وأثبتها من المبسوط.

 <sup>(</sup>A) المجموع (٤/ ٢٢).
 (P) الوسيط في المذهب (٢/ ١٨٤).

<sup>(</sup>١٠) رواه البخاري معلَّقًا (١٤٠/١)، ولفظه: (وكانت عائشة: يؤمُّها عبدها ذكوان من المصحف). وأسنده ابن أبي شيبة (٢/٣٢ رقم ٧٢١٧) ولفظه: (أنَّ عائشة أعتقت غلامًا لها عن دُبُر فكان يؤمِّها في رمضان في المصحف).

وحسنه الشثري في تحقيقه للمصنف (٥/٥٤).

وانظر: البدر المنير (١٩/٤)، وفتح الباري لابن حجر (٢/ ١٨٥)، والتلخيص الحير (١/١٨٥).

ذكره في المبسوط(١)، والمحيط(٢) والذَّخيرة وغيرها.

ولأنَّ القراءةَ عبادةٌ أيضًا انضافت إلى عبادة أخرى، وهي النَّظر في المصحف ولهذا كانت القراءة من المصحف أفضل من القراءة غائبًا.

إلا أنَّه يكره عندهما؛ لأنَّه تشبُّه بصنيع أهل الكتاب.

#### ولأبي حنيفة ﴿ الله عَلَيْهُ مَأْخَذَانَ فِي البطلانَ ذَكْرُهُمَا الأُصحَابِ:

أحدهما: أنّ حمل المصحف، ووضعه عند الرُّكوع والسُّجود، ورفعه [أ٢/ ٩٠] عند القيام، وتقليب أوراقه، والنَّظر فيها، وفهمه، عملٌ كثيرٌ، ولهذا من رآه يفعل ذلك يقطع أنَّه ليس في الصَّلاة ويستكثره، فصار كالرَّمي عن القوس.

قال في المبسوط والمحيط: كما أشار إليه في الكتاب، فعلى هذا لو كان موضوعًا بين يديه على رَحْل ولا يقلِّب أوراقه، أو كان مكتوبًا في المحراب ينبغى أن لا يفسد؛ لأنَّ ذلك عمل قليل (٣).

وقال في الذّخيرة: فعلى هذا يفترق الحال بينما إذا كان المصحف في يديه، أو بين يديه، أو قرأ من مكتوب على المحراب.

والمأخذ الثَّاني: أنَّ هذا تلقُّن من المصحف، فأشبه التَّلقُّن من خارج الصَّلاة، فعلى هذا تفسد صلاته، ألا ترى أنَّ من يأخذ من الكتب والمصحف يسمَّى: صُحُفيًّا، قال السَّرَخْسِيّ: وهو الصَّحيح<sup>(٤)</sup>.

وأثر ذكوان محمول على أنّه كان يقرأ من المصحف قبل شروعه في الصَّلاة، أي ينظر فيه ويتلقَّن منه ثمَّ يقوم فيصلِّي. وقال: والمراد به: بيان حال ذكوان أنَّه كان لا يقرأ جميع القرآن عن ظهر قلبه، والمقصود بيان أنَّ قراءة جميع القرآن في قيام رمضان ليس بفرض (٥٠).

وعن ابن عبَّاس قال: نهانا أمير المؤمنين أن نؤمَّ النَّاس في المصاحف،

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ٢٠١). (٢) المحيط الرضوي (٥٨).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسَّرَخْسِيُّ (١/ ٢٠١)، والمحيط الرَّضوي (٥٨أ).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (٢٠١/١). (٥) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (٢٠٢/١).

وأن يؤمَّنا إلا محتلم، ذكره أبو بكر بن أبي داود بإسناده (١).

والدَّليل على ذلك: أنَّ قراءته من المصحف مكروهة، ولا يُظنُّ بعائشة ﴿ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْمُعُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَّا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُو عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّاكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْ

ثم قيل: إنَّما تفسد عنده إذا قرأ ما تجوز به الصَّلاة [ب٢٠٦/٢] وهو آية تامَّة، وقيل: إذا قرأ مقدار الفاتحة ذكر ذلك في الذَّخيرة والمستصفى (٢) وغيرهما.

وعن مُحمَّد: أنَّه توقَّف فيه بعد ذلك.

ولو نظر إلى مكتوب ليس بقرآن غير مستفهم ففهمه: لا تفسد بالإجماع (٣). وإن كان مستفهمًا، فكذلك عند أبى يوسف.

وأمَّا عند مُحمَّد، فقد قيل: تفسد، كما لو حلف لا يقرأ كتاب فلان فوقف عليه، وفهم ما فيه يحنث عنده، قال في الذَّخيرة: وبه أخذ أبو اللَّيث.

والأصحُّ: أنَّه لا تفسد عنده أيضًا، وهو مرويٌّ عنه نصَّا، ذكره في المحيط (٤) والذَّخيرة؛ إذ الفساد بالكلام، ولم يوجد، والحنث بفهم ما في كتابه عنده، وقد وجد؛ لأنَّ الفهم هو الغرض والمقصود بالامتناع باليمين.

قال في الذّخيرة والحواشي: ينبغي للفقيه أن لا يضع جزء تعليقه بين يديه في الصَّلاة؛ لأنه ربَّما وقع بصره عليه فتدخل فيه شبهة الاختلاف<sup>(٥)</sup>.

وفي الذَّخيرة: كان أبو بكر مُحمَّد بن الفضل يقول في تعليل [٢١/٩٠] قول الإمام: أجمعنا على أنَّ الرَّجل إذا كان يمكنه القراءة من المصحف ولا يحفظ من القرآن ما تجوز به الصَّلاة يصلِّي بغير قراءة فلو كانت القراءة من المصحف جائزة لما جاز له ذلك، قال: لكن الظَّاهر أنَّهما لا يسلِّمان ذلك، قال: وبه قال بعض المشايخ.

<sup>(</sup>١) كتاب المصاحف لابن أبي داود (ص٤٤٩، ط. الفاروق).

<sup>(</sup>۲) المستصفى (ص٤٨٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: الهداية (١/ ١٠٥)، والمحيط البرهاني (١/ ٣١٢)، والعناية (١/ ٤٠٣).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرَّضويّ (٥٨أ). (٥) الحواشي للخبّازي (٣٣أ).

وقال السَّرَخْسِيِّ: من لا يحسن قراءة شيء من القرآن عن ظهر قلبه يكون أُمِّيًا يصلِّي بغير قراءة»(١).

قلت: وقال المرغيناني في فتاواه: لو ترك القراءة من المصحف، فحينئذ لا تجوز صلاته على الأصحِّ<sup>(۲)</sup>. وقال النَّوويُّ في شرح المهذَّب له: إن كان لا يحفظ الفاتحة تجب عليه القراءة من المصحف<sup>(۳)</sup>.

ثمَّ لم يفصِّل في الكتاب<sup>(3)</sup> بينما إذا كان حافظًا للقرآن، وبينما إذا لم يكن حافظًا له، قال الشَّيخ الزَّاهد أبو نصر الصَّفَّار: إن كان حافظًا فقرأ من المصحف والمحراب جازت صلاته؛ لأنَّ قراءته هذه مضافة إلى حفظه لا إلى تلقُّنه<sup>(٥)</sup> من المصحف.

قلت: فتحنيث مُحمَّد في اليمين على (٦) قراءة كتاب فلان بمجرَّد الفهم بدون القراءة مُشكل، مع التَّسليم أنَّ الغرض والمقصود أن لا يطَّلع على سرِّه، وبفهم ما في كتابه فات الغرض كما ذكر، لكن بفوات الغرض يبرُّ في يمينه ولا يحنث فيها؛ إذ لم يوجد المحلوف عليه وهو القراءة.

ألا ترى أنَّ من حلف لا يبيع ثوبه بعشرة، لا شكَّ أنَّ غرضه أن لا يخرج الثَّوب من ملكه بالبيع إلا بأكثر من عشرة، ومع ذلك لو باعه بتسعة لا يحنث، وإن فات غرضه؛ لعدم وجود لفظ المحلوف.

وكذا لو قال: إن اشتريت لها شيئًا بِفَلْسِ فاشترى بدِيْنَار لا يحنث، ومن امتنع من بذل الشَّيء الحقير وهو الفَلْس، كانَّ أمنع من بذل الشَّيء (٧) النَّفيس، هذا هو الغرض والسِّياق، ومع ذلك لا يحنث؛ لما ذكرنا.

ويمكن بأن يُجاب [ب٢٠٦/٢ب] بأنَّ يمينه انعقدت على المجاز وهو الفهم؛ لأنَّ قراءة كتابه سبب لفهم ما فيه، كما لو قال لامرأته: إن دخلت دار

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (٢٠٢/١). (٢) الفتاوي الظُّهيرية (٢/ ٣٠).

<sup>(</sup>T) Ilaجموع (3/27).

<sup>(</sup>٤) يريد به الجامع الصَّغير ص(٩٧)، كما بيَّن ذلك في البحر الرَّائق (٢/ ١١).

<sup>(</sup>٥) في (ب): «تلقِّيه». (٦) «على»: في (ب): «في».

<sup>(</sup>٧) قوله: «الحقير وهو الفلس كان أمنع من بذل الشيء» ساقطة من (ب).

فلان، ودخل فلان دارك فأنت طالق، فدخلت داره ولم يدخل فلان دارها يقع؛ لأنَّه جعل ذكر دخول كلِّ واحد منهما دار الآخر كناية عن الاجتماع لأنَّه سبب الاجتماع كذا هاهنا عنده.

وحُكي أنَّ هارون الرَّشيد حلف أن لا يقرأ لزُبَيْدَةَ (١) كتابًا، فقال له أبو يوسف: انظر فيه ولا تنطق. وقال مُحمَّد: تحنث (٢).

فإن قيل: قد ثبت عن أبي قتادة: أنَّ رسول الله ﷺ كان يصلِّي وهو حاملٌ أُمامةَ بنت زينب بنت رسول الله ﷺ من أبي العاص بن ربيعة بن عبد شمس فإذا سجد وضعها وإذا قام حملها، متَّفق [۲۱/۱۹] عليه (۳).

وهذا فوق حمل المصحف وتقليب أوراقه، وقد نصَّ على جواز هذا في المبسوط، وقال: كان فعله لذلك في بيته (٤٠).

قلت: قد ذكر ذلك أبو عمر بن عبد البرِّ في التَّمهيد، وحكى عن أشهب عن مالك: أنَّ هذا كان في النَّافلة، ومثله لا يجوز في الفريضة<sup>(٥)</sup>.

وذُكر عن مُحمَّد بن إسحاق أنَّه كان في الفرض<sup>(٦)</sup>. وقال أبو عمر: إنِّي لا أعلم خلافًا أنَّ مثل هذا مكروه، فيكون إمَّا في النافلة وإمَّا منسوخًا<sup>(٧)</sup>.

قال: وروى أشهب وابن نافع: أنَّ مثل ذلك يجوز في حال الضَّرورة، فيحمل على الضَّرورة، ولم يفرِّق بين الفرض والنَّفل.

قال: وعند أهل العلم أنَّ أمامة كانت عليها ثياب طاهرة، وأنَّه عليه

<sup>(</sup>۱) هي أمة العزيز بنت جعفر بن أبي جعفر المنصور، العبَّاسيّة، الهاشميّة، زوجة هارون الرُّشيد، وأمُّ ابنه الأمين مُحمَّد، غلب عليها لقبها (زُبَيْدَة)، وتكنى بأمِّ جعفر، كانت عظيمة الجاه والمال، ولها آثار حميدة في طريق الحج، من أشهرها (عين زبيدة)، توفيت سنة ٢١٦هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (٢٤١/١٠ رقم ٢٤)، ووفيات الأعيان (٢٤/٣١)، والأعلام (٣/٤٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الصَّنائع (٣/ ٥٥). (٣) البخاريُّ (٥١٦)، ومسلم (٥٤٣).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/٢٠٩).

<sup>(</sup>٥) التَّمهيد لما في الموطَّأ من المعاني والأسانيد (٢٠/ ٩٤).

 <sup>(</sup>٦) التَّمهيد (٢٠/ ٩٥).
 (٧) المرجع السابق (٢٠/ ٩٤).

الصَّلاة والسَّلام لم ير منها ما يحدث من الصِّبيان من البول، وكان رؤوفًا رحيمًا بالأطفال، حتَّى إذا سمع بكاء صبيِّ خفَّفَ في صلاته؛ كيلا يشقَّ على أمِّه خلفه (١).

وقال شمس الأئمَّة: فإذا فعلت المرأة بولدها مثل هذا تكون مسيئة؛ لأنَّها شغلت نفسها بما ليس من عمل صلاتها، وفيه ترك سُنَّة الاعتماد، وفعله عليه الصَّلاة والسَّلام كان في وقتٍ كان العمل مباحًا في الصَّلاة، أو لم يكن الاعتماد سُنَّة فيها (٢).

# وقوله: (وَإِنْ مَرَّتْ امْرَأَةٌ بَيْنَ يَدَيِ المُصَلِّي لَمْ تَقْطَعْ صَلاتَهُ)(٣). ويه قال عامَّة الفقهاء.

وروي عن أنس، ومكحول، وأبي الأُحْوَص، والحسن(٤)، وعكرمة:

وعن ابن عبَّاس: يقطع الصَّلاة الكلب الأسود، والمرأة الحائض<sup>(ه)</sup>. وعن عكرمة: يقطع الصَّلاة الكلب، والحمار، والخنزير، والمرأة الحائض، واليهودي والنصرني والمجوسي. وعن عطاء لا يقطع الصلاة إلا الكلب الأسود والمرأة الحائض<sup>(۱)</sup>. ذكر ذلك أبو بكر بن أبي شيبة في سننه، وبعضه أبو داود.

وقال أحمد في المشهور عنه: يقطع الصَّلاة مرور الكلب الأسود البَهِيْم (٧). وفي رواية: يقطعها الحمار والمرأة أيضًا (٨).

يقطع الصَّلاة، الكلب، والحمار، والمرأة.

<sup>(</sup>١) المرجع السابق (٢٠/ ٩٨).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ٢١٠). وقد أجاب النووي كَثْلَلْهُ عن كلِّ هذه الاعتراضات في شرحه على مسلم (٥/ ٣٢).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/٦٠١). (٤) رواه عنهم ابن أبي شيبة (١/٢٥٢).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (٧٠٣)، وابن أبي شيبة (١/ ٢٥٢ رقم ٢٩٠٢). وصُحَّحه الألباني.

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٢ رقم ٢٩٠٤).

<sup>(</sup>۷) انظر: المسائل رواية عبد الله (ص(107))، وهو المذهب، كما في المغني (%/%).

<sup>(</sup>٨) انظر: المغنى (٣/ ٩٧)، والمحرَّر (١/ ١٣٩)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٥١).

والبَهيْم: الذي لا يخالط لونه لون آخر(١).

فإن [ب٢٠٧/٢أ] كان بين عينيه نُكتتان تخالفان لونه لا يخرج بذلك عن كونه بهيمًا في قطع الصَّلاة، وحرمة الاصطياد به، وحلِّ قتله على مذهبه.

ولا فرق بين الفرض والنَّفل في الصَّحيح، وإن كان قائمًا بين يديه ولا يمرُّ لا يقطع في إحدى الرِّوايتين عنه، ذكر ذلك كلَّه في المغني<sup>(٢)</sup>.

وقال قاضي خان: هو قول أصحاب الظَّاهر (٣).

للظّاهرية: ما رواه عبد الله بن الصّامت عن أبي ذرِّ قال: قال رسول على: «إذا قام أحدكم يصلّي فإنَّه يستره إذا كان بين يديه مثل آخِرَةِ الرَّحْلِ فإذا لم يكن بين يديه مثل آخِرَةِ الرَّحْلِ فإنَّه يقطع صلاته الحمار والمرأة والكلب الأسود»، قلت: يا أبا ذرِّ: ما بال [أ٢/ ٩١٠] الكلب الأسود من الكلب الأصفر؟ قال: يا ابن أخي: سألت رسول الله على كما سألتني، فقال: «الكلب الأسود شيطان»، رواه الجماعة إلا البخاريّ(٤).

وعن أبي هريرة رضي الله عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «يقطع الصَّلاة المرأة، والكلب، والحمار» رواه أحمد وابن ماجه (٥)، ومسلم وزاد: «يقي من ذلك مثل مؤخِرَة الرَّحْل» (٢).

وعنه عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا صلَّى أحدكم إلى غير سُترة، فإنَّه يقطع صلاته: الكلب، والحمار، والخنزير، والمجوسيّ، واليهوديّ»، رواه أبو داود (۷)،

<sup>(</sup>١) انظر: المُطلع على ألفاظ المقنع (ص١١١)، وطِلبة الطَّلبة (ص١٠٣).

<sup>(</sup>٢) المغنى (٣/ ٩٧).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/١٦٧)، وانظر: المحلَّى (٢/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>٤) مسلّم (٥١٠)، وأبو داود (٧٠٢)، والتّرمذيّ (٣٣٨)، والنّسائي (٧٥٠)، وابن ماجه (٩٥٠).

<sup>(</sup>٥) أحمد (١٣/ ٣٦١ رقم ٧٩٨٣). وابن ماجه (٩٥٠).

<sup>(</sup>٦) مسلم (١١٥).

<sup>(</sup>۷) برقم (۷۰٤). وقال أبو داود: «في نفسي من هذا الحديث شيء، كنت أذاكر به إبراهيم وغيره فلم أر أحدًا جاء به عن هشام، ولا يعرفه، ولم أر أحدًا يحدِّث به عن =

وزاد في مسند عبد (١) بن حُمَيد: «النَّصرانيُّ والحائض» (٢).

ولنا: ما رواه في الإمام: أنَّ عائشة وَ الكِمار والمرأة، فكر عندها ما يقطع الصَّلاة: الكلب والحمار والمرأة. فقالت: «قد شبَّهتمونا بالحمار والكلاب<sup>(٣)</sup>، والله لقد رأيت رسول الله والكي يصلِّي، وأنا على السَّرير بينه وبين القبلة مضطجعة، فتبدو لي الحاجة فأكره أن أجلس فأوذي رسول الله فأنسلُ من عند رجليه»، هذه رواية مسلم (٤). وأصل الحديث عن الأسود متَّفق عليه (٥).

وعن الأسود عن عائشة قالت: «عَدَلْتُمُونا بالكلاب والحمير، لقد رأيتني مضطجعة على السَّرير، فيصلِّي رسول الله ﷺ، فأنسلُّ من قِبَل رِجْلِ السَّرير حتى أنسلَّ من لحافى»، متَّفق عليه (٢٠).

وحديث عائشة والت: «كان عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي وأنا معترضة بين يديه كاعتراض الجنازة»، اتّفقا عليه (٧).

وفي المبسوط: يا عروة: ماذا يقول أهل العراق؟ قال: يقولون يقطع الصَّلاة المرأة والحمار والكلب، فقالت: يا أهل العراق والنِّفاق والشِّقاق، قرنتمونا بالكلاب والحمير.. الحديث (^).

وعن أبي سعيد الخدريّ قال: قال رسول الله على «لا يقطع الصّلاة

<sup>=</sup> هشام، وأحسب الوهم من ابن أبي سَمِيْنَة يعني مُحمَّد بن إسماعيل البصريُّ مولى بني هاشم، والمنكر فيه ذكر المجوسيُّ، وفيه: «على قذفة بحجر»، وذكر الخنزير، وفيه نكارة..».

والحديث ضعّفه الألبانيُّ في تعليقه على السّنن.

<sup>(</sup>١) في (ب): «عبد الرّحمٰن بن حميد»، وهو خطأ.

<sup>(</sup>۲) مسند عبد بن حمید (ص۲۰۰ رقم ۵۷۱).

<sup>(</sup>٣) في (ب): «بالكلاب والحمير».(٤) برقم (٢٧٠/ ٥١٢).

<sup>(</sup>٥) البخاريُّ (٥١٤)، بنفس لفظ مسلم، في الموضع السَّابق.

<sup>(</sup>٦٠) البخاريُّ (٥٠٨)، ومسلم (٢٧١/٥١٢)، واللَّفظُ له.

<sup>(</sup>٧) البخاريُّ (٣٨٣)، ومسلم (٢٧٢/٥١٢).

<sup>(</sup>٨) المبسوط للسَّرُخْسِيّ (١/ ١٩١)، ولم أجده في كتب الحديث.

شيء، وادرءوا ما استطعتم؛ فإنَّه شيطان» رواه أبو داود وأبو بكر بن أبي [ب٢/٧٠٠] شبية (١).

وعن عمر، وعثمان، وعليّ: لا يقطع الصَّلاة شيء، وادرؤوهم ما استطعتم. وعن ابن عمر: قيل له: إنَّ عبد الله بن عيَّاش بن أبي ربيعة يقول: يقطع الصَّلاة: الحمار، والكلب، فقال: «لا يقطع صلاة المسلم شيء». وعن حذيفة قال: «لا يقطع الصَّلاة شيء وادرأ ما استطعت».

وعن عروة: «لا يقطع الصَّلاة إلا الكفر»، ومثله عن القاسم وعن الشَّعبيِّ: «لا تُقطع الصَّلاة، ولكن ادرؤوا عنها ما استطعتم». حكى ذلك كلَّه أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٢).

وذكر الحافظ أبو جعفر الطَّحاويِّ بإسناده عن عكرمة قال: ذكر عند عبد الله بن عبَّاس ما يقطع الصَّلاة فقالوا: الكلب والحمار، فقال [أ٢/٢١] ابن عبَّاس: «إليه يصعد الكلم الطَّيب، ما يقطع هذا ولكنَّه يُكره»(٣). ففتواه بعد رسول الله على بخلاف ما روى عنه عليه الصَّلاة والسَّلام دلَّت على نسخه، وقد جعل النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام كلَّ مارِّ بين يدي المصلِّي شيطانًا، كما ذكر أنَّ الكلب الأسود شيطان.

وقال المطَّلِب بن أبي وَدَاعَة: رأيت النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي ممَّا يلي باب بني سهم، والنَّاس يمرُّون بين يديه وليس بينهما سترة، رواه أبو داود وأحمد (٤)، وأخرجه الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ في شرح الآثار (٥).

<sup>(</sup>۱) أبو داود (۷۱۹)، وابن أبي شيبة (۲۰۰/۱ رقم ۲۸۸۳). والحديث ضعّفه ابن الجوزيّ في التَّحقيق (۷/۲۷)، والألبانيّ.

<sup>(</sup>٢) وهو المصنف (١/ ٢٥٠ رقم ٢٨٨٤).

<sup>(</sup>٣) شرح معاني الآثار (١/ ٤٥٩ رقم ٢٦٤١).

<sup>(</sup>٤) أبو داود (٢٠١٦)، وأحمد (٢٥/٤٥ رقم ٢٧٢٤). وضعَّفه الألباني في السِّلسلة الضَّعيفة (٢/٢٦).

<sup>(</sup>٥) شرح معاني الآثار (١/ ٤٦١ رقم ٢٦٥١).

ولم يقطع مرور بني آدم صلاته مع كون المارِّ شيطانًا كما تقدَّم، وكذا الكلب الأسود وغيره من الشَّياطين.

ولأنَّ الكلب غير الأسود مجمع على تحريم أكله (۱)، والحمار مختلف فيه بين العلماء (۲)، فإذا لم يقطع المجمع عليه فالمختلف فيه أولى بعدم القطع.

قوله: «فإنمًا هو شيطان» أي: معه شيطان بدليل حديث ابن عمر: «فإنَّ مَعهُ القرين» رواه مسلم وأحمد (٣). وقيل: من شياطين الإنس. وقيل: فِعْلُه فعل الشَّيطان، والشَّيطان يحمله على ذلك (٤).

والشَّيطان في اللُّغة: كلُّ متمرِّدٍ عاتٍ من الجنِّ والإنس أو الدَّوابِّ (٥)، قاله سيبويه. وهو فَيْعَال من شَطَنَ إذا بَعُدَ، ويقال فيه: شاطن وشيطن. قال أبو البقاء: «وسمِّي بذلك كلُّ متمرِّد لبعد غَوْرِه في الشَّرِّ».

وَقَيْل: هو فَعْلان من شَاطَ يَشيط إذا هلك، والمتمرِّد هالك بتمرُّده، فعلى القول الثَّاني لا ينصرف(٧).

ثمَّ المارُّ بين يدي المصلِّي آثمٌ. وبه قال مالك(٨).

وقال في النِّهاية والوسيط: يُكره المرور (٩).

<sup>(</sup>١) قال النَّووي في المجموع (٩/٨): «لحم الكلب حرام عندنا، وبه قالت الأئمَّة بأسرها، إلا رواية عن مالك في الجرو».

<sup>(</sup>٢) انظر: الاستذكار (٥٠٨/٥)، والمغنى (٩/٤٠٧)، والمجموع (٩/٦).

<sup>(</sup>٣) مسلم (٥٠٦)، وأحمد (٩/٤١٦ رقم ٥٥٨٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح النَّووي على مسلم (٤/ ٢٢٤).

 <sup>(</sup>٥) انظر: معجم مقاییس اللّغة (٣/ ١٨٤)، ولسان العرب (٢٣٨/١٣)، وتاج العروس (٢٥٨/٣٥).

<sup>(</sup>٦) التبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العُكْبَريّ (١/١).

<sup>(</sup>٧) انظر: تهذيب اللُّغة (١١/ ٢١٤)، ومقاييس اللُّغة (٣/ ١٨٤)، ولسان العرب (١٣/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٨) انظر: الذَّخيرة للقرافي (٢/١٥٣)، والتَّاج والإكليل (٢٣٦/٢)، ومواهب الجليل (٢٣٦/٢).

<sup>(</sup>٩) نهاية المطلب (٢/ ٢٢٥)، والوسيط في المذهب (٢/ ١٨٢).

وصرّح العِجْليُّ (١) بتحريمه، ووافقه صاحب التَّهذيب (٢) والتَّتِمَّة (٣) من الشَّافعيَّة (٤). الشَّافعيَّة (٤).

وأصحابنا نصُّوا على كراهته ذكرها في المحيط<sup>(٥)</sup> والذَّخيرة<sup>(٦)</sup> والمرغيناني (٧).

وقال في المغني: لا يحلُّ المرور من غير سترة، أو بينه وبين السُّترة (^^).

والأصل فيه: ما رواه أبو جُهَيْم عبد الله بن الحارث بن الصّمَّة الأنصاريّ قال: قال رسول الله ﷺ: «لو يعلم المارُّ بين يدي المصلِّي ماذا عليه [ب٢/٨٠٨] لكان أن يقف أربعين خيرًا له من أن يمرَّ بين يديه». قال أبو النَّضر مولى عمر بن عبيد الله: لا أدري قال: أربعين يومًا، أو شهرًا، أو سنةً، رواه الجماعة (٩).

ومثله عن أبي أيُّوب، ذكره في الذَّخيرة (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) «العِجْليُّ»: هو أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد العِجْلِيُّ، أبو الفتوح بن أبي الفضائل الأصبهانيُّ، منتخب الدِّين، من أثمَّة فقهاء الشَّافعيَّة ووعَّاظهم، كان زاهدًا، له معرفة تامَّة بالمذهب وعليه المعتمد في الفتوى بأصبهان، ألَّف: «شرح مشكلات الوسيط والوجيز» وكتاب «تتمَّة التَّتَمَّة»، توفي سنة ٢٠٠هـ. انظر: طبقات الشَّافعيَّة الكبرى للسبكي (٨/ ١٢٦ رقم ١١٠٥)، وطبقات الشَّافعيَّة لابن قاضي شهبة (٢/ ٢٥ رقم ٣٢٥).

<sup>(</sup>٢) التَّهذيب في فقه الإمام الشَّافعيِّ لأبي مُحمَّد الحسين بن مسعود البغويِّ (٢/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٣) تتمَّة الإبانة عن فروع الدِّيانة للمتولِّي \_ تحقيق: نسرين حمادي (ص٨٧٧ رسالة دكتوراه في جامعة أم القرى).

<sup>(</sup>٤) وانظر: الشَّرح الكبير للرافعي (٤/ ١٣٢)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٥)، والمجموع (٣/ ١٥٩).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرَّضوي (٣٨ب). (٦) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

<sup>(</sup>٧) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/ ٣٩ب).

<sup>(</sup>٨) المغني (٣/ ٩١)، وانظر: منتهى الإرادات (١/ ٦١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٠٣).

<sup>(</sup>٩) البخاريُّ (٥١٠)، ومسلم (٥٠٧)، وأبو داود (٧٠١)، والتِّرمذيُّ (٣٣٦)، والنَّسائيُّ ٧٥٦)، وابن ماجه (٩٤٥).

<sup>(</sup>١٠) الذُّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

قلت: وقد جاء مفسَّرًا في رواية مسلم: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «لئن يقف أحدكم مائة عام خير له من أن يمرَّ بين يدي أخيه وهو يصلِّي»(١). وفي مسند الدَّارقطنيُّ: «أربعين خريفًا»(٢).

وفي الذَّخيرة: ذهب فقهاء الأمصار إلى أنَّ الصَّلاة لا يقطعها مرور شيء.

وقد شرحناه وبينًا ما فيه من الخلاف وذكرنا [٢١/ ٩٢] الأدلَّة من الجانبين.

النَّاني: أنَّ المصلِّي يدرأ المارَّ، وهو مباح ورخصة كقتل الأسودين (٣) فيها، وقال أبو عمر: قال بعض أهل العلم: إنَّ من صلَّى إلى غير سترة لم يحرم على أحدٍ المرورَ بين يديه، ولا يجوز له أن يدفع المارَّ بين يديه (٤).

واختلفوا في كيفيَّة الدَّرء: من الأصحاب من قال: يدرأ<sup>(٥)</sup> بالإشارة، ومنهم من قال: بالتَّسبيح. وفي المفيد: يدرأ بالتَّسبيح، فإن لم يمتنع دَفَعه بيده مرّة. وفي المبسوط: بالإشارة، وبالأخذ بطرف ثوبه على وجهٍ ليس فيه مشيٌ، ولا علاج<sup>(٢)</sup>.

وفي الأصل: «إذا سبَّح وأشار بأصابعه لا تقطع صلاته، وأحبُّ إليَّ أن

<sup>(</sup>۱) لم أجده في مسلم، وقد بيَّن ذلك ابن الملقّن فقال في البدر المنير (٢٠٥/٤): «وقع في الكفاية لابن الرِِّفعة عزو حديث «**لأن يقف أحدكم مائة عام خير له من أن يمرَّ بين** يدي أخيه وهو يصلي» إلى مسلم وهو عجيب؛ فليس هو فيه أصلًا».

<sup>(</sup>۲) لم أجده عند الدَّارقطنيّ، وهو في مسند البزَّار (۹/ ۲۳۹ رقم ۳۷۸۲)، وحكم عليه الألباني بالشُّذوذ. انظر: الدِّراية (۱/ ۱۷۹)، وضعيف التَّرغيب والتَّرهيب (۷۷/۱ رقم ۲۹۸)، وتمام المنَّة (ص۳۰۲).

<sup>(</sup>٣) الحيَّة والعقرب. (٤) التمهيد (٢١/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٥) في (ب): «يدفع». (٦) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٩١١).

لا يفعل ((). واختلفوا في قوله: «وأحبُّ إليَّ أن لا يفعل): قيل: لأنَّه يجمع بينهما وكان يكفيه أحدهما. وقال بعضهم: لأنَّه أتى بالتَّسبيح والنَّصُّ، ورُدَّ باللَّرءِ بالإشارة في حديث أمِّ سلمة زوج النَّبيِّ عَلَيْهِ قالت: «كان رسول الله عَلَيْه يَكِيهُ قالت: «كان رسول الله عَلَيه يصلي في حُجْرَةٍ (٢)، فمرَّ بين يديه عبد الله أو عمر بن أبي سلمة، فقال عليه الصَّلاة والسَّلام بيده هكذا، فرجع، فمرَّت زينب بنت أمِّ سلمة فقال بيده هكذا، فمضت، فلمَّا صلَّى عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «هنَّ أغلب»، رواه ابن ماجه (٣).

فقد أشار عليه الصَّلاة والسَّلام بيده ولم يسبِّح، وفيه دليل على عدم تحريم المرور؛ إذ لو كان محرَّمًا؛ لصرَّح به.

وقال إمام الحرمين: لا ينتهي دفع المارِّ إلى منعٍ محقَّقٍ، بل يومئ ويشير برفقٍ في صدر من يمرِّ به (٤٠).

وفي الكافي للرُّوْيَانِي: يدفعه ويصرُّ على ذلك وإن أدَّى إلى قتله (٥)، وهو قول بعض النَّاس (٢)؛ لحديث ابن عمر: أنَّ النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا كان أحدكم يصلِّي فلا يدع أحدًا يمرّ بين يديه، فإن أبى فليقاتله فإنِّ معه القرين»، وقد ذكرناه.

وحديث أبي سعيد الخُدْريِّ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إذا صلَّى أحدكم إلى شيء يستره من النَّاس، فأراد أحد أن يجتاز بين يديه، فليدفعه

<sup>(</sup>١) الأصل للشَّيبانيّ (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٢) في سنن ابن ماجه (١/ ٣٠٥): «في خُجْرَةِ أُمِّ سلمة».

<sup>(</sup>٣) برقم (٩٤٨)، وأحمد (٢٩٤/٦ رقم ٢٦٥٦٦). والحديث ضعَّفه البوصيري، وابن القطَّان، والألبانيّ، والأرنؤوط.

انظر: بيان الوهم والإيهام (٥/ ٢٤)، ونصب الرَّاية (٢/ ٨٥)، وتمام المنَّة (ص٣١١).

<sup>(</sup>٤) نهاية المطلب (٢/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه الرَّافعي في الشَّرح الكبير (١٣٣/٤).

 <sup>(</sup>٦) هو: قول الشَّافعيَّة، انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعي (١٣٣/٤)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٥)، ونهاية المحتاج (٢/٥٤).

فإن أبى فليقاتله فإنَّما [ب٢٠٧/٢ب] هو شيطان»، رواه الجماعة، ليس التِّرمذيَّ، وابن ماجه (١)، وقد مرَّ شرحه.

وعن أبي سعيد أيضًا: أنّه كان يصلّي فأراد ابن لمروان أن يمرّ بين يديه، فأشار بيده فلم يقف، فلمّا حاذاه ضربه بيده في صدره فأقعده على استه، فجاء إلى أبيه شاكيًا فدعاه فقال له: ضربت ابني، قال: ما ضربت ابنك إنما ضربت شيطانًا؛ قال: لأنّي سمعت رسول الله يقول: "إذا صلّى أحدكم فأراد إنسان أن يمرّ بين يديه فليدرأه فإن أبى فليقاتله فإنّما هو شيطان»(٢).

قال السَّرَخْسِيّ: لكنَّا نقول: هذا محمول على الابتداء حين كان العمل مباحًا، ويدلُّ عليه الحديث الثَّابت، [أ٢/ ٩٣] وهو قوله: «إنَّ في الصَّلاة لشغلًا» (٣).

وكذا في الذَّخيرة، قال في الذَّخيرة: ثمَّ إذا أشار، أو سبَّح، أو جمع بينهما، ولم يمتنع ولا يزيد على ذلك ولا يشتغل بالمعالجة (٤).

وقيل: معنى المقاتلة: أن يغلظ عليه بعد فراغه (٥).

وقيل: يدعو عليه، كقوله تعالى: ﴿قَلَنْكُهُ مُ اللّهُ ﴾ [التوبة: ٣٠]. روى أبو داود عن يزيد بن [نِمْرَان] (٢) قال: رأيت رجلًا مُقْعَدًا بتبوك فقال: مررت بين يدي رسول الله على وهو يصلّي، وأنا على حمار، فقال: «اللّهم اقطع أثرَه»، فما مشيت عليها بعد (٧).

<sup>(</sup>۱) البخاري (٥٠٩)، ومسلم (٥٠٥)، وأبو داود (٧٠٠)، والنَّسائي (٧٥٧).

<sup>(</sup>٢) ذكره بهذا السِّياق السَّرَخْسِيُّ في المبسوط (١/١٩٢)، ورواه البخاري (٥٠٩)، ومسلم (٥٠٥)، بنحوه.

<sup>(</sup>٣) المَّرِفُ لِسِيِّ (١/ ١٩٢). (٤) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

<sup>(</sup>٥) ذكر ذلك في الذَّخيرة للقرافي (١٥٣/٢).

<sup>(</sup>٦) في النُّسخ: «نمي»، والتَّصويب من مصادر التَّخريج ومصادر التَّرجمة.

<sup>(</sup>٧) أبو داود (٧٠٥)، ورواه أيضًا أحمد (٤/٤ رقم ١٦٦٥٩). وضعَّفه ابن القطَّان وقال: «والحديث في غاية الضَّعف، ونكارة المتن» بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام (٢/ ٦٥).

وقيل: يدفعه دفعًا شديدًا أشدَّ من الدَّرءِ، ولا ينتهي إلى ما يُفسد صلاته، وهذا هو المشهور عن مالك (١) وأحمد (٢).

وقال أشهب في المجموعة: إن قَرُبَ منه دَرَأَه ولا ينازعه، فإن مشى له ونازعه لم تبطل صلاته، وإن تجاوزه لا يردُّه؛ لأنَّه مرور ثان<sup>(٣)</sup>. وكذا رواه ابن القاسم من أصحاب مالك<sup>(٤)</sup>. وبه قال الشَّافعيُّ (٥) وأحمد<sup>(٢)</sup>.

قال ابن مسعود وسالم: يردُّه من حيث جاء (٧).

وإن مرَّ بين يديه ما لا تؤثِّر فيه الإشارة كالهرِّ، قالت المالكيَّة: دَفَعَه برجله، أو ألصقه إلى السُّترة (^).

وعن أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «الهرَّة لا تقطع الصَّلاة؛ لأنَّها من متاع البيت»، رواه ابن ماجه (٩٩)، فدلَّ على عدم اعتبار مرورها.

الثّالث: أنَّ المرور مكروه، والمارُّ آثم، وقد ذكرناه، هذا إذا كان له مندوحة عن المرور، وإلا يأثم المصلِّي وحده، فالحال أربع؛ يأثمان، لا يأثمان، يأثم المارُّ وحده، يأثم المصلِّي وحده (١٠٠).

<sup>(</sup>١) انظر: الاستذكار (٢/ ٢٧٤)، والذُّخيرة للقرافي (٢/ ١٥٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني (٣/ ٩٣)، الإنصاف مع الشَّرَح الكبير (٣/ ٦٠٧)، ومنتهى الإرادات (١/ ١٦).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في النَّوادر والزِّيادات (١٩٧/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: النوادر والزيادات (١/ ١٩٦)، والاستذكار (٢/ ٢٧٥)، والذَّخيرة للقرافي (٢/ ١٥٥)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: الشرح الكبير للرافعي (٤/ ١٣١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٣/ ٩٤)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٠٧).

<sup>(</sup>٧) انظر: المغنى (٣/ ٩٤).

<sup>(</sup>٨) ذكره القرافي في الذّخيرة (٢/١٥٣).

<sup>(</sup>٩) برقم (٣٦٩). ورواه ابن خزيمة (٢/ ٢٠ رقم ٨٢٨)، والحاكم (١/ ٣٨٥ رقم ٩٣٥)،وقال: «صحيح على شرط مسلم».

وضعّفه الألباني مرفوعًا، انظر: السِّلسلة الضَّعيفة (٢١/٤).

<sup>(</sup>١٠) مثّل لهذه الحالات الشِّلبي في حاشيته على تبيين الحقائق فقال:

الأولى: أن لا يتَّخذ المصلِّي سترة ويمرَّ المارُّ في موضع سجوده مع إمكان المرور =

الرَّابع: في مقدار ما ينبغي أن يكون بين المارِّ والمصلِّي حتى لا يُكره المرور: قال في الذَّخيرة: هذا الفصل لا ذكر له في الأصل<sup>(۱)</sup>. وفي المبسوط: هذا غير منصوص عليه في الكتاب، واختلف أصحابنا وغيرهم فيه (۲).

وفي الذَّخيرة: قيل: خمسون ذِرَاعًا، وقيل: مِقدار موضع صلاته، وهو من موضع قدمه إلى موضع سجوده (٣).

وقال الفقيه أبو جعفر: إذا مرَّ في موضع يقع [ب٢/٩/٢أ] بصره عليه، وهو موضع سجوده فهو مكروه، وما زاد لا يُكره (٤٠).

وقال في المحيط: لا يُكره ما وراءه (٥).

وهو الأحسن؛ لأنَّ ذلك موضع صلاته، لا ما وراءه.

وفي المبسوط: وهو أصحُّ ما قيل (٦).

وفي المَرْغِيْنَانِي: وهو المختار (٧).

وقيل: بقدر صفَّين، ذكره في المبسوط وغيره (^).

وقيل: إذا مرَّ في موضع لا يقع عليه بصر المصلِّي بخشوع لا يكره (٩).

وقال الفقية أبو القاسم الصَّفار: إذا كان بين المارّ وبين المصلِّي مقدار ما بين الصفِّ الأوَّل وحائط القبلة لا يضرُّ.

هذا إذا كان في الصَّحراء ولم يكن له سترة (١٠٠).

من غيره. الثانية: أن يتَّخذ المصلِّي سترة ويمرَّ المارُّ من ورائها. الثالثة: أن يتَّخذ المصلي سترة ويمرَّ المارُّ من موضع سجوده مع إمكان المرور من غيره. الرابع: أن لا يتَّخذ المصلِّي سترة أو يقف في باب المسجد ولا يجد المارُّ بُدَّا من المرور بين يديه، والله أعلم. تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٦١)، وانظر: حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح (ص٢٤٣)، وحاشية ابن عابدين (١/ ٦٣٥).

<sup>(</sup>١) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥). (٢) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥). (٤) نقله عنه في الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرَّضويّ (٣٩أ). (٦) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/١٩٢).

٧) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/٣٩ب). (٨) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/١٩٢).

<sup>(</sup>٩) المرجع السابق. (١٠) نقله عنه في الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

فإن مرَّ بينه وبين السُّترة يكره، وقيل: إنما يكره إذا كان بينه وبين المصلِّي أقلُّ من قدر صفَّين، [٢١/٩٣ب] فإن كان بينهما قدر صفَّين فصاعدًا لا يُكره (١١).

وفي المسجد إن كان بين المصلِّي والمارِّ إسطوانة، أو حائط، أو إنسان قائم، أو قاعد، لا يُكره؛ لوجود الحائل، وإن لم يكن بينهما حائل وكان المسجد صغيرًا يُكره في أيِّ موضع مرَّ أمامه (٢).

وإلى هذا أشار مُحمَّد في الأصل، فإنَّه قال في الإمام إذا فرغ من صلاته: فإن كانت لا تطوُّع بعدها فهو بالخيار إن شاء انحرف عن يمينه أو شماله، وإن شاء قام فذهب، وإن شاء استقبل بوجهه إذا لم يكن هناك من يصلِّي، ولم يفصِّل بين ما إذا كان المصلِّي في الصَّفِّ الأوَّل أو الأخير (٣).

قال صاحب الذَّخيرة: وهذا هو ظاهر المذهب؛ لأنَّه مقابل توجهه للمصلِّي وإن كان بينهما صفوف، وجعل مُحمَّد جلوس الإمام في محرابه وهو مستقبل للمصلِّي بمنزلة جلوسه بين يديه وكذا مرور المارِّ(٤).

وفي المحيط: لو مرَّ عن بعد في المسجد: الأصحِّ أنَّه لا يُكره (٥).

وفي التَّتَمَّة للشَّافعيَّة: لو تستَّر بآدميٍّ، أو بحيوان لم يستحبّ له؛ لأنَّه يشبه عبادته (٦).

وفي مسلم ما يردُّ عليه، فإنَّ ابن عمر كان يعرض راحلته فيصلِّي إليها (٧٠).

<sup>(</sup>١) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٤٣٢)، وفتح القدير (١/ ٤١٦)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٣) الأصلُّ لمُحمَّد بن الحسن (١٧/١). (٤) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرَّضويّ (٣٩أ).

<sup>(</sup>٦) تتمَّة الإبانة عن فروع الدِّيانة للمتولِّي (ص٨٧٨).

<sup>(</sup>٧) رواه البخاريُّ (٥٠٧) من فعل ابن عمر رَفِيَّة. وهو متَّفق عليه مرفوعًا من فعل النَّبيّ ﷺ: رواه البخاريُّ في الموضع السَّابق. ورواه مسلم (٥٠٢/٢٤٧).

وقال أبو بكر ابن العربيِّ: وقد غَلِط بعضهم إذا لم يكن له سترة فقال: لا يمرّ أحد بين يديه بمقدار رَمْية السَّهم، وقيل: رَمْية الحجر، وقيل: رَمْية الرُّمح، وقيل: مقدار المطاعنة، وقيل: مقدار المضايقة بالسَّيف، أخذوه من قوله: «فليقاتله» فحملوه على أنواع القتال(١).

وقال في الذَّخيرة: والمسجد الكبير ـ مثل الجامع ـ كالصَّغير عند بعض المشايخ، وعند آخرين: كالصَّحراء وقد عرف حكمها (٢).

ومن المشايخ من قال: يترك قدر ثلاثة أذرع، وفيما وراء ذلك الأمر واسع، ذكره في الذَّخيرة (٣) والمَرْغِيْنَانِي (٤).

ثمَّ إن كان المصلِّي على دُكَّان أو سطح، وهما أقلُّ من قامة الرَّجل: يُكره، قال صاحب الذَّخيرة هكذا ذكره في شرح الأصل(٥).

وذكر بعضهم في شرح الجامع الصَّغير إن كان أعضاء المارّ تحاذي أعضاء المصلِّي يُكره، وإلا فلا، ومثله في المحيط<sup>(٦)</sup>.

وفي المَرْغِيْنَانِي: إن كان يصلِّي على دُكَّان، فمرّ إنسان بين يديه على الأرض: إن كان الدُّكَّان أقصر [ب٢/٩٠٢ب] من قامة الرّجل فقد مرَّ بين يديه (٧).

وفي الذَّخيرة: قال مُحمَّد لَخَلَلْهُ: يُستحبُّ لمن يصلِّي في الصَّحراء أن يكون بين يديه شيء، مثل: عصا ونحوها، فإن لم يجد يستتر بسارية، أو شجرة (^^).

### والكلام هاهنا في مواضع:

الأوّل: في أصل السُّترة، وأنَّه مستحبُّ، قال إبراهيم النَّخعيُّ: كانوا يستحبُّون إذا صلَّوا في [71/ ١٩٤] فضاء أن يكون بين أيديهم ما يسترهم. وقال

<sup>(</sup>١) عارضة الأحوذيّ (٢/ ١٣٠). (٢) الذَّخيرة البرهانيّة (٦٥).

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥). (٤) الفتاوي الطُّهيريَّة (١/٣٩ب).

٥) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٥). (٦) المحيط الرَّضويّ (٣٩).

٧) الفتاوى الظُّهيريَّة (١/ ٣٩ب). (٨) الذُّخيرة البرهانيَّة (٦٥).

عطاء: ولا بأس بترك السُّترة. وصلَّى القاسم، وسالم في الصَّحراء إلى غير سترة. ذكر هذا كلَّه أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (۱).

وعن عون (٢) بن أبي جُحَيْفَة عن أبيه، أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام رُكِزَتْ له العَنزَة فتقدَّم وصلَّى الظُّهر ركعتين، يمرُّ بين يديه الحمار والكلب ولا يمنع، متَّفق عليه (٣).

وعن ابن عمر ﴿ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ إذا خرج يوم العيد يأمر بالحَرْبَة فتوضع بين يديه، فيصلِّي إليها والنَّاس وراءه، وكان يفعل ذلك في السَّفر»، متَّفق عليه (٤٠).

وعن سهل بن سعد قال: «كان بين مصلًى رسول الله ﷺ وبين الجدار ممرُّ شاةٍ» (٥٠).

النَّاني: السُّنة فيها الغَرْزُ دون الإلقاء، وقد ذكرته في أصل السُّترة، ولأنَّها إذا كانت مَغْرُوزة بدت للنَّاظر، فتفيد فائدتها، بخلاف الإلقاء.

النَّالث: يكون طولها مقدار ذِرَاع؛ لأنَّ العَنَزَة ذراع، هكذا في النَّخيرة (٢٠). وهو سهوٌ، وإنَّما قدَّر مُحمَّد مقدار ذراع، أَخْذًا من آخِرَةِ الرَّحْل وهي ذراع، لا من العَنزَة (٧٠).

قال عطاء: آخِرَةُ الرَّحْل ذراع (٨). وهو قول أحمد (٩) والشَّافعيِّ (١٠).

<sup>(</sup>١) المصنَّف (١/ ٢٤٩ رقم ٢٨٦١، و٢٨٦٧، و٢٨٦٧).

<sup>(</sup>٢) في (ب): «عوف»، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) البخاريّ (٣٧٦)، ومسلم (٥٠٣)، واللَّفظ له.

<sup>(</sup>٤) البخاريُّ (٤٩٤)، ومسلم (٥٠١). (٥) رواه البخاريّ (٤٩٦)، ومسلم (٥٠٨).

<sup>(</sup>٦) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٦)، وانظر: البناية (٢/٤٩٣).

<sup>(</sup>٧) الأصل لمُحمَّد بن الحسن الشَّيبانيّ (١/١٩٧).

<sup>(</sup>٨) انظر: المغنى (٣/ ٨٢)، والمجموع (٣/ ١٥٧).

 <sup>(</sup>٩) انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/٢٦٤)، والمغني (٣/ ٨٢)،
 والإنصاف مع الشَّرح الكبير(٣/ ٦٣٦).

<sup>(</sup>١٠) انظر: البيان للعمراني (٢/ ١٥٧)، والشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (٣/ ٢٢٠)، والمجموع (٣/ ٢٠٠). (٣/ ١٥٨).

وفي بعض شروح التَّنبيه للشَّافعيَّة: أو تُداني ثُلثي ذراع(١١).

قال الجوهريُّ: «العَنزَة: أطول من العصا، وأقصر من الرُّمح، وفيه زُجُّ كزُجِّ الرُّمح» (٢).

ولم يذكر في الأصل قدر غِلَظِها، قيل: في غِلَظ الأصبع، هكذا ذكره السَّرَخْسِيِّ، أنَّه قال: «يَجزي من السَّرخْسِيِّ»، وهو موافق لما رُوي عن ابن مسعود رَهِ اللَّهُ قال: «يَجزي من السُّترة السَّهم»، وهكذا ذكره مُحمَّد في السِّير الكبير<sup>(١)</sup>، ورواه عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام. «ويَجزي» بفتح الياء، ومعناه: يكفي.

وعن النبي ﷺ: «ليستتر أحدكم في صلاته ولو بسهم»، ذكره أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٥٠).

وعن أبي هريرة: «يستر المصلّي في صلاته مثل مُؤْخِرَةَ الرَّحْل في جِلَّة السَّوط»، وجِلَّة السَّوط: \_ بكسر الجيم وبتشديد اللام \_: غلظه. وعن أبي العالية: «يستر المصلّي ما وراء حرف القلم». ذكرهما أبو بكر أيضًا (٦).

وقال في الذَّخيرة: طول السَّهم: قدر ذراع، وعرضه: قدر إصبع (٧).

واختلف مشايخنا فيما إذا كانت السُّترة أقلَّ من ذراع، وقال شيخ الإسلام (٨): لو وضع قناة (٩) أو خُفَيْه بين يديه، وارتفع قدر ذراع كان سترة بلا خلاف، وإن كان [ب٢/١٠أ] دونه ففيه خلاف.

<sup>(</sup>۱) هو في كفاية النَّبيه في شرح التَّنبيه لابن الرِّفعة (۳/٤٤٥)، وذكره النَّووي في المجموع (۳/ ۱۵۸).

<sup>(</sup>٢) الصِّحاح (٣/ ٨٨٧). (٣) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١٩١١).

<sup>(</sup>٤) شرح السِّير الكبير (١/ ٨٢)، وهو في الشَّرح من كلام السَّرَخْسِيِّ، وليس من كلام مُحمَّد.

<sup>(</sup>٥) المصنَّف (٢/ ٢٤٩ رقم ٢٨٦٢) من حديث معبد الجُهني ﷺ. ورواه البيهقيُّ في الكبرى (٢/ ٢٧٠ رقم ٣٢٧٦). وصحَّحه الألبانيُّ فِي السِّلسلة الصَّحيحة (٢٨٦/٦).

<sup>(</sup>٦) في المصنَّف (٢٤٨/١). (٧) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٦).

<sup>(</sup>٨) المقصود به هنا خُوَاهَر زَاده كما بيَّنه في المحيط البرهانيّ (١/٤٣٣)، وقد تقدَّمت ترجمته ص١٤٦٠.

<sup>(</sup>٩) «القَنَاة»: هي الرُّمح، وقيل: كلُّ عصًا مستوية أو معوجَّة فهي قناة. انظر: الصِّحاح =

وفي غريب الرِّواية: النَّهر الكبير ليس بسترة كالطَّريق، وكذا الحوض الكبير، ذكر ذلك في مختصر البحر المحيط.

\_ وقالت المالكيَّة: تجوز القَلنْسُوَةُ العالية، والوسادة، بخلاف السَّوط. وجوَّز في العُتْبِيَّة: التَّستُّر بالحيوان الطَّاهر، بخلاف الخيل، والبغال، والبعمير، وجوَّز: ظَهْر الرَّجل، ومنع بوجهه، وتردَّد في جنبه، ومنع بالمرأة، واختلفوا في المحارم، ولا يتستَّر بنائم، ولا مجنون، ومَأْبُوْنٌ في دبره (١)، ولا كافر، انتهى كلامهم (٢).

الرَّابع: سُترة الإمام تُجزئ أصحابه، [أ٢/ ٩٤ب] وهو قول عمر (٣)، وعروة، وابن المسيِّب، وخارجة بن زيد، وسليمان بن يسار، والقاسم، وأبي بكر بن عبد الرَّحمٰن، والنَّخعيّ، والأوزاعي (٤)، ومالك (٥)، والشَّافعيُّ (٢)، وأحمد (٧)، وغيرهم. ويدلُّ عليه أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لم يأمر أصحابه بسترة أخرى لهم.

الخامس: ينبغي للمصلِّي أن يقرب من السُّترة (^).

= (٢/٦٢٨)، ولسان العرب (٢٠٣/١٥)، والقاموس المحيط (ص١٣٢٦).

<sup>(</sup>۱) «المَأْبُوْن»: هو الذي تفعل به الفاحشة. انظر: تاج العروس (۳۶/۳۶)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٤٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الذَّخيرة للقرافيِّ (٢/١٥٧)، والتَّاج والإكليل (٢/ ٢٣٤)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٣) في مصنّف عبد الرزاق (٢/ ١٨ رقم ٢٣١٧) نسبة هذا القول إلى ابن عمر ، وكذا في المغنى (١٨/٣).

<sup>(</sup>٤) نقل ذلك عنهم كلّهم ابن قدامة في المغني (٣/ ٨١).

<sup>(</sup>٥) انظر: الاستذكار (٢/ ٢٧٤)، والذَّخيرة للقرافيّ (٢/ ١٥٩)، وشرح مختصر خليل للخرشي (١/ ٢٧٨).

 <sup>(</sup>٦) انظر: فتح المعين بشرح قرة العين للمليباري (ص١٣٠)، وحاشية الشربيني على الغرر البهية (١/ ٣٥٩).

<sup>(</sup>٧) انظر: المغني (٣/ ٨٠)، والمبدع (١/ ٤٣٩)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٣/ ٦٤٥).

<sup>(</sup>٨) انظر: بدائع الصَّنائع (٢/٧١)، والعناية (٢/٧١)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١٦٠/١).

وفي المبسوط: وَلْيَرْهَقْها (۱)، يقال: رَهِقَه بكسر الهاء في الماضي، وفتحها في المضارع: أي غشيه، قال في الصِّحاح (٢): وفي الحديث: «إذا صلَّى أحدكم إلى الشَّيء فَلْيَرْهَقْه ولا يبتعد منه» (٣).

وبه قال مالك $^{(1)}$  والشَّافعيُّ  $^{(0)}$  وأحمد $^{(1)}$  وغيرهم.

قال ابن المنذر: كان مالك يصلِّي متباعدًا عن السُّترة، فمرَّ به رجلٌ لا يعرفه فقال له: أيُّها الرَّجل ادنُ من سترتك، فجعل مالك يتقدَّم ويقول: ﴿وَعَلَمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعَلَمُ وَكَانَ فَضُلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴿ وَالنساء: ١١٣](٧).

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا صلَّى أحدكم إلى سترة فليدنُ منها، لا يقطع الشَّيطان عليه صلاته»، رواه أبو داود (^).

السَّادس: يجعل السُّترة على خاجبه الأيمن، أو الأيسر، والأيمن أفضل؛ لحديث المقداد قال: «ما رأيت رسول الله على يصلِّي إلى عمود، ولا عود، ولا شجرة، إلا جعله على حاجبه الأيمن، أو الأيسر، ولا يَصْمُد إليه

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ١٩١).

<sup>(</sup>٢) الصِّحاح (١٤٨٦/٤)، وانظر: العين (٣/ ٣٦٦)، ولسان العرب (١٢٩/١٠).

<sup>(</sup>٣) أورده المقدسيُّ في أطراف الغرائب والأفراد (١/ ١٢١ رقم ٤٦٩). وقال: غريب من حديث الثَّوري عن سماك عنه، لم يروه عنه بهذه الألفاظ غير وكيع، تفرَّد به زياد بن أبي يزيد القصري عنه». وأورده الدَّارقطنيُّ في العلل (٢٠٧/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: النَّوادر والزِّيادات (١/ ١٩٥)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٣٣)، وشرح مختصر خليل للخرشي (١/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢٠٩)، والبيان للعمرانيّ (٢/ ١٥٦)، وروضة الطَّالبين (١/ ٦٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٣/ ٨٤)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٦٤١)، ومنتهى الإرادات (١/ ١٢).

<sup>(</sup>٧) الأوسط في السُّنن والإجماع والاختلاف لابن المنذر (٥/ ٨٧)، ونقله ابن قدامة في المغنى (٣/ ٨٤).

<sup>(</sup>٨) برقم (٦٩٥). ورواه النَّسائي (٧٤٨)، وأحمد (٢/٤ رقم ١٦١٣٤)، من حديث سهل بن أبي حَثْمَةَ هُلُهُ، وصحَّحه الحاكم والذَّهبي، وصحَّحه الألباني في تعليقه على السُّنن، والأرنؤوط في تعليقه على المسند. وانظر: نصب الرَّاية (٢/ ٨٢)، والدِّراية (١/ ١٨٠).

صَمْدًا»، يعني: لا يجعله قصده وبين عينيه، والصَّمْد: القصد في اللُّغة، والحديث خرَّجه أبو داود في سننه (١).

السَّابع: إن تعذَّر الغَرْز؛ لصلابة الأرض، أو للحجارة، لا يضعها عند بعض الأصحاب؛ لأنَّها لا تبدو للنَّاظر فلا تفيد، وعند البعض يضعها؛ لأنَّ الشَّرع كما ورد بالرَّكز، ورد بالوضع لكن يضعها طُولًا.

الثَّامن: لا بأس بترك السُّترة إذا أمن على نفسه، ولم يواجه الطَّريق، قال في الذَّخيرة: وقد فعله مُحمَّد في طريق مكَّة غير مرّة (٢).

وعن ابن عبَّاس ﴿ النَّبِيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام: صلَّى في فضاء ليس بين يديه [ب٢١٠/ب] شيء، رواه أبو داود وأحمد (٣).

وفي حديث ابن عبَّاس أيضًا قال: «أقبلتُ راكبًا على حمارٍ أَتَانٍ، والنَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي بالنَّاس بمنى إلى غير جدار»، متَّفق عليه (٤٠٠). وفي لفظ البخاريِّ عنه: «صلَّى في فضاء ليس بين يديه شيء» (٥٠) كرواية أبي داود عنه.

التَّاسع: إذا لم يجد ما يغْرِزُه أو يضعه هل يخطّ بين يديه خطَّا؟ فالمنع هو الظَّاهر، وعليه الأكثرون من أصحابنا، ومن غيرهم (٢).

<sup>(</sup>۱) برقم (٦٩٣). ورواه أحمد (٣٩/٣٩ رقم ٢٣٨٢)، والطبرانيُّ في المعجم الكبير (٢٠/ ٢٥٩ رقم ٢٠٠). والحديث أعلَّه ابن القطَّان، والبيهقيُّ، كما في نصب الراية (٨٣/٢). وقال عنه عبد الحقِّ الإشبيلي في الأحكام الصغرى (٢١٣/١): «ليس إسناده بالقوي، لكن عمل به جماعة العلماء»، وأعلَّه ابن حجر في الدراية (١/ ١٨١)، وضعَّفه الألباني في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٢) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٦).

<sup>(</sup>٣) أبو داود (٧١٨)، وأحمد في المسند (٣/ ٤٣١ رقم ١٩٦٥) \_ واللَّفظ له \_. قال الأرنؤوط: حسن لغيره، وضعَّفه الألبانيُّ في السِّلسلة الضَّعيفة (١٢/ ٦٧٩) وفي تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) البخاريُّ (٤٩٣) واللَّفظ له، ومسلم (٥٠٤).

<sup>(</sup>٥) لم أجده في البخاريِّ بهذا اللفظ.

<sup>(</sup>٦) انظر: الاستذكار (٢/ ٢٨١)، والمغنى (٣/ ٨٦).

وفي المبسوط: حكى أبو عِصْمَة عن مُحمَّد أنَّه لا يخطُّ، والخطُّ وتركه سواء، قال السَّرَخْسِيِّ: لا نأخذ بالخطِّ<sup>(۱)</sup>. قال المَرْغِيْنَانِي: وهو الصَّحيح<sup>(۲)</sup>. وفي الواقعات: هو المختار، وكذا لا يعتبر الإلقاء هو المختار، ومن أعتبر الإلقاء يلقيه طولً<sup>(٤)</sup>.

وقال في الذَّخيرة للقرافيِّ المالكيِّ: الخطُّ باطل، وهو قول الجمهور، وجوَّزه أشهب في العُتْبِيَّة (٥).

[أ٢/ ٩٥] وهو قول سعيد بن جبير، والأوزاعيُّ (٦)، والشَّافعيُّ بالعراق. ثمَّ قال بمصر: لا يخطِّ (٧)، قال إمام الحرمين: استقرَّ أنَّ الخطَّ لا يكفي (٨).

والذين قالوا بالخطِّ اختلفوا في كيفيَّته: قيل: يُخطُّ طولًا إلى جهة القبلة (٩٠). قال في المبسوط: شبه ظلِّ السُّترة (١٠). وقيل: يخطِّ كالمحراب، ذكره في المبسوط (١١) والذَّخيرة (١٢). وقيل: كالهلال (١٣).

وقال في بعض شروح التَّنبيه: قيل: يكون مستويًا ويكون من المشرق إلى المغرب، وقيل: يكون خطًّا مستقيمًا إلى جهة القبلة (١٤).

رُوي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «إذا صلَّى أحدكم فليجعل أمام وجهه شيئًا، فإن لم يجد فلينصب عصًا، فإن لم يكن معه عصًا، فليخطَّ خطًّا، ثمَّ لا يضرَّه ما مرَّ أمامه»، رواه أبو داود (۱۵). وقال عبد الحقِّ: ضعَّفه جماعة،

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/١٩٢). (٢) الفتاوي الظُّهيريَّة (١/٣٩ب).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرَّضويّ (٣٩أ). (٤) الواقعات (٢٣أ).

<sup>(</sup>٥) الذّخيرة للقرافيّ (٢/ ١٥٤)، وانظر: المدوَّنة (١/ ٢٠٢)، والنّوادر والزّيادات (١/ ١٩٦).

<sup>(</sup>٦) نقله عنهما: ابن عبد البرِّ في الاستذكار (٢/ ٢٨١)، وابن قدامة في المغني (٣/ ٨٦).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان (٢/ ١٥٧)، والشَّرح الكبير للرَّافعي (٤/ ١٣٣)، والمُجموع (٣/ ١٥٨).

 <sup>(</sup>۸) نهایة المطلب (۲/۲۲۲).
 (۹) انظر: المغنی (۳/۸۸).

<sup>(</sup>١٠) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/١٩٢). (١١) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/١٩٢).

<sup>(</sup>١٢) الذّخيرة البرهانيَّة (٦٦). (١٣) انظر: المغني (٣/ ٨٦).

<sup>(</sup>١٤) كفاية النَّبيه في شرح التَّنبيه (٣/ ٤٥٠).

<sup>(</sup>١٥) برقم (٦٨٩). وابن ماجه (٩٤٣)، وأحمد في المسند (١٢/ ٣٥٤ رقم ٧٣٩٢)، من =

ولا يثبت هذا الحديث(١).

وقال ابن حزم في المحلَّى: لم يصحَّ في الخطِّ شيء، ولا يجوز القول به (٢).

وقال في الذَّخيرة: هو مطعون فيه، والنَّظر يردُّه أيضًا، فإنَّه لا يسمَّى سُترة، ولا يراه المارُّ فيتحرَّز بسببه (٣).

العاشر: إذا كانت السُّترة مغصوبة فهي معتبرة عندنا. وتبطل صلاته في إحدى الرِّوايتين عن أحمد ذكرهما في المغني (٤)، ومثله الصَّلاة في الثَّوب المغصوب عنده (٥).

# حيلةٌ في إباحة المرور:

رجل أراد المرور إن كان معه شيء يضعه بين يديه فيمرّ ثمَّ يأخذه، ولو مرَّ اثنان يقوم أحدهما أمامه، ويمرَّ الآخر، ويفعل الآخر هكذا ويمرَّان. وكذا لو تستَّر بدابَّة فمرَّ لا يأثم.

قام في آخر المسجد، وبينه وبين الصُّفوف مواضع خالية، لا يأثم المارَّ؟ لأنَّه أسقط حرمة نفسه، ذكر هذه المسائل في مختصر البحر المحيط (٢).

<sup>-</sup> حديث أبي هريرة هي . قال ابن الملقِّن في خلاصة البدر المنير (١٥٧/١): «واختُلِف فيه فصحَّحه أحمد، وعليُّ بن المدينيّ، والدَّارقطنيُّ في علله، وابن حبَّان، وضعَّفه سفيان بن عيينة، والبغويّ، وأشار إلى ذلك الشَّافعيّ». ونقل ذلك أيضًا ابن حجر في التَّلخيص الحبير (١٩٨١). وضعفه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن، وفي تمام المنَّة (ص٣٠٠).

الأحكام الوسطى (١/ ٣٤٥، ط. الرشد).

<sup>(</sup>٢) المحلَّى (٣/ ١٠٣). (٣) الذَّخيرة للقرافيِّ (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٤) قال في المغني (٣/ ١٠٣): فيها وجهان بناء على الرِّوايتين في الصَّلاة في الأرض المغصوبة، وانظر: الإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٦٤١)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) فيها روايتان، والمذهب عدم صحَّة الصَّلاة، انظر: المغني (٣٠٣/٢)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/٣٣)، ومنتهى الإرادات (٢/٢١).

<sup>(</sup>٦) انظر: تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٦١)، والبحر الرَّائق (١٨/٢)، والفتاوى الهنديَّة (١٠٤/١).

فائدة: اعلم أنَّ السُّترة من محاسن الصَّلاة، وفائدتها: قبض [ب٢١١/١] الخواطر من الانتشار، وكفُّ البصر من الاسترسال، حتَّى يكون المصلِّي مجتمعًا لمناجاة ربَّه، وتحقيق عبوديَّته؛ ولهذا شُرعت الصَّلاة إلى جهة واحدة، مع الصَّمت وترك الأفعال العاديَّة، ومنع العَدْوِ والإسراع في الطَّريق إليها وإن فاتت الجماعة، وفضيلة الاقتداء.

وفي مشارق الأنوار للقاضي عياض: آخِرَةُ الرَّحْل ممدودة: عُودٌ في مؤخره، وهي ضدُّ قامته. ومُؤْخِرَةُ الرَّحْل، بسكون الهمزة وكسر الخاء، وذكر أبو عبيد: آخِرَة الرَّحْل ومُؤْخِرَته بكسر الخاء، كما تقدَّم. ورواه بعضهم بضمِّ الميم، وفتح الهمزة والخاء، وتشديدها (١)، وأنكره ابن قتيبة.

وقال ثابت (٢): مُؤَخِّرة الرَّحل ومقَدِّمته، ويجوز: قادمته وآخرته. وقال ابن مكيِّ (٣): لا يقال مقدِم ومؤخِر بالكسر إلا في العين خاصَّة، وغيرها بالفتح (٤).

وفي المُغْرِب ذكرهما بالكسر أيضًا، وآخِرَتُه لغة في الرَّحْل، وهي: خشبة عريضة تحاذي رأس الرَّاكب، وتشديد الخاء خطأ (٥).

وفي الصِّحاح: هي التي يستند إليها الرَّاكب، ويقال ضرب مقدَّم رأسه ومؤخَّره، بالفتح والتَّشديد (٢٠).

(١) أي «مُؤَخَّرَة».

<sup>(</sup>۲) هو: ثابت بن عبد العزيز أبي ثابت اللَّغويُّ، أبو مُحمَّد، ورَّاق أبي عبيد، وقيل اسم أبيه: مُحمَّد، وقيل: سعيد، من علماء اللُّغة، ومن أصحاب أبي عبيد القاسم بن سلام، له كتاب «خلق الانسان»، توفي سنة ۲۵۰ه تقريبًا. انظر: معجم الأدباء (۲/ سلام، له كتاب (۲۷۳)، والبلغة (ص۹۹ رقم ۷۷)، وبغية الوعاة (۱/ ٤٨١ رقم ۹۸۹).

<sup>(</sup>٣) هو: عمر بن خلف بن مكِّي، الصِّقلِّيِّ، الإمام، اللَّغوي، المحدِّث، ولي قضاء تونس وخطابتها، ومن تصانيفه: «تثقيف اللسان» دالٌ على غزارة علمه وكثرة حفظه، توفي سنة ٥٠١هـ. انظر: البلغة (ص٢٢٠ رقم ٢٥٣)، وبغية الوعاة (٢/ ٢١٨ رقم ١٨٣٣)، والأعلام للزركلي (٥/ ٤٦).

<sup>(</sup>٤) مشارق الأنوار على صحاح الآثار (١/ ٢١).

<sup>(</sup>٥) المُغرب (١/ ٣٢). (٦) الصِّحاح (٢/ ٧٧٥).

## فَصْلً

وينبغي للمصلِّي أن يخشع في صلاته، ويكون خائفًا من عذابه [أ٢/ ٩٥ب] راجيًا لفضله، وكذا في سائر أحواله، ويحافظ على كلِّ ما نُدب إليه من السُّنن والمستحبَّات، في الفرض والنَّفل، في السَّفر والحَضَر، في الجماعة والانفراد، ويلتزم المراقبة والخشوع، ويحترز عن كلِّ ما يخلُّ بذلك.

قال في الحاوي: ويستحبُّ له أن يلبس من أحسن ثيابه وصالحها عند الصَّلاة، ويتعمَّم، وكذا عند قراءة القرآن، ويستقبل بها القبلة.

وفي التُّحفة وغيرها: اللَّبْس في الصَّلاة أنواع ثلاثة: مستحبُّ، وجائزٌ، ومكروهٌ:

فالمستحبُّ: ثلاثة أثواب: قميص، وإزار، ورداء، أو عمامة، هكذا حكاه أبو جعفر الهُنْدُوَانيُّ عن أصحابنا، وعن مُحمَّد: المستحبُّ ثوبان: إزار، ورداء.

والجائز من غير كراهة: أن يصلِّي في ثوبٍ واحدٍ متوشِّحًا به، أو قميصٍ ضيِّقٍ، لوجود ستر العورة، وأصل الزِّينة.

والمكروه: أن يصلِّي في سراويل، أو إزار لا غير.

وفي حقِّ المرأة: المستحبُّ ثلاثة في الرِّوايات كلِّها، وهي: إزار، ودِرْع، وخِمَار (١).

ويُكره أن يصلِّي فيما يلهيه عن الصَّلاة، أي: يشغله عنها؛ لما روت عائشة رَفِي قالت: كان عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي وعليه خَمِيْصَةٌ ذات أَعْلام، فلمَّا فرغ قال: «ألهتني أَعْلام هذه، اذهبوا إلى أبي جَهْم ابن حذيفة وأتوني

<sup>(</sup>١) تحفة الفقهاء (١/ ١٤٦).

بأنْبِجَانِيَّتِه»، رواه الشَّيخان وأبو داود (١١).

وأبو جَهْم: اسمه عامر [أ٩٦/٢أ] [ب٢١١/ب] بن حُذيفة بن غانم القرشيُّ العدويُّ المدنيُّ، وقيل: اسمه عُبيد بن حذيفة.

والأَنبِجَانِيَّة: بفتح الهمزة وكسرها، وبنون بعدها باء موحَّدة مفتوحة ومكسورة \_: كساءٌ غليظ لا عَلَم له، فإن كان له عَلَم فهو خَمِيْصَة (٢).

والدَّليل على كراهية الصَّلاة في السَّراويل وحدها وعنده قميص: حديث عبد الله بن بريدة عن أبيه قال: «نهى رسول الله ﷺ عن لِبْسَتَيْن: أن يصلِّي في لِحَاف لا يتوشَّح به، والأخرى: أن يصلِّي في سراويل ليس عليه رداء»، أخرجهما أبو داود (٢٠).

وسئل الإمام أبو الحسين (٤) عمَّن يصلِّي وهو مكشوف الرَّأس، فقال: إن كان للتَّهاون بحال الصَّلاة يُكره، وإن كان للتَّذلُّلِ والتَّضرُّع إلى الله تعالى ستحتُ (٥).

والدَّليل على استحباب لبس الثَّوبين في الصَّلاة: قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا صلَّى أحدكم فليلبس ثوبيه فإنَّ الله أحقُّ أن يُزيَّن له» (٢)، ذكره في الإمام.

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا كان لأحدكم ثوبان فليلبسهما إذا صلَّى فإنَّ الله ﷺ أحقُّ أن يُتجمَّل له» رواه الدَّارقطنيُّ (٧).

<sup>(</sup>۱) البخاريُّ (۷۵۲) بلفظ: «شغلتني..». ومسلم (۲۵/۵۱)، وأبو داود (۹۱٤).

 <sup>(</sup>۲) انظر: غريب الحديث لابن الجوزيّ (۳۰۸/۱)، ومشارق الأنوار (۱/۲٤٠)، والنّهاية في غريب الحديث والأثر (۷۳/۱).

<sup>(</sup>٣) أبو داود (٦٣٦) من دون لفظ: «لبستين». والحاكم (٣٧٩/١ رقم ٩١٤)، «وقال: صحيح على شرط الشَّيخين» ووافقه الذَّهبيُّ، وحسَّنه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) لعلَّه الإمام أبو الحسين أحمد القُدُوريُّ.

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البرهاني (٣١٠/٥)، والبحر الرَّائق (٢٧/٢).

<sup>(</sup>٦) رواه البيهقيُّ في السُّننَ الكبرى (٢/ ٢٣٥ رقم ٣٠٨٨)، والطبرانيُّ في المعجم الأوسط (٧/ ١٢٧ رقم ١٢٧/٧)، من حديث ابن عمر الله وصحَّحه الألبانيُّ في الثَّمر المستطاب (ص٢٨٦).

<sup>(</sup>٧) لم أجده عند الدَّارقطنيُّ. والحديث أورده ابن حبَّان في كتاب المجروحين عند ترجمته =

ومن آدابها: إخراج الكفَّين من الكُمَّين عند التَّكبير. وكَظْمُ الفم عند التَّثاؤب، فإن لم يقدر غطَّاه بيده، أو كمِّه. ودفع السُّعال عن نفسه، / ذكر ذلك المَرْغِيْنَانِيُّ في الفتاوى(١).

وفي مختصر البحر: لو صلَّى مشدود الوسط لا يكره، وقال شمس الأئمَّة الحَلْوَانِي: أي لو صلَّى بِقَبَاءٍ (٢) شدَّ وسطه، ففيه تشمير لعبادة ربِّه.

قوله: (وَيُكْرَهُ لِلْمُصَلِّي أَنْ يَعْبَثَ بِثَوْبِهِ، أَوْ بِجَسَدِهِ؛ لِقَوْلِه عَلَيْهِ الصَّلاة وَالسَّلامُ: «إِنَّ الله كَرِهَ لَكُمْ ثَلاثًا: العَبَثُ فِيْ الصَّلاة)<sup>(٣)</sup>، والرَّفَثُ فِي الصَّيَامِ، والضَّحِكُ فِيْ المَقَابِرِ» (٤٠). ذُكر هذا الحديث في كتب الفقه كالمبسوط وغيره (٥٠).

قال صاحب الكتاب: (وَلأَنَّ العَبَثَ حَرَامٌ خَارِجَ الصَّلاة، فَمَا ظَنُّكَ بِهِ فِيْ الصَّلاة)(٢).

قلت: فيه نظر، فإنَّ من عبث بثيابه، أو بلحيته، أو بذكره، خارج الصَّلاة يكون تاركًا للأولى ولا يحرم ذلك عليه، ولهذا قال في الحديث الذي ذكره: «كره لكم ثلاثًا»، ذكر منها: «العبث في الصَّلاة»، فلم يبلغه درجة التَّحريم في الصَّلاة فما ظنُّك بخارجها.

<sup>=</sup> لسعيد بن داود بن زنبر (١/ ٣٢٥)، وأورده عبد الحقّ الإشبيليُّ في الأحكام الوسطى (١/ ٣١٢) عن سعيد بن داود عن مالك عن نافع عن ابن عمر عن النَّبِيِّ ﷺ..، ثمَّ قال عَقِبه: «لا يصحُّ هذا عن مالك، وسعيد هذا روى عن مالك أحاديث موضوعة».

<sup>(</sup>١) الفتاوى الظُّهيريَّة (٢/ ٣٢أ)، وانظر: المحيط البرهانيُّ (١/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٢) «القَبَاء»: \_ بفتح القاف والباء بعدها \_ ثوب يُلبس فوق الثِّياب، ويُتَمَنْظَق عليه. انظر: معجم لغة الفقهاء (ص٣٥٥)، والقاموس الفقهيّ لسعدي أبو جيب (ص٢٩٥، ط. دار الفكر)، ومعجم المصطلحات والألفاظ الفقهيّة (٣/٣٢).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/٧٠١)، ولم يذكر فيها تكملة الحديث بل ذكر العبث في الصَّلاة فقط.

<sup>(</sup>٤) رواه الشِّهاب القضاعيُّ في مسنده (٢/١٥٥ رقم (١٠٨٧)، وابن المبارك في الزُّهد (٢/١٥٥ رقم ١٥٥٧): «مرسل»، وقال ابن حجر في الدِّراية (١/١٨١): «وهذا منقطع». وقال الألبانيُّ في السِّلسلة الضَّعيفة (٧/ ٨٦): «وهذا إسناد ضعيف مُعضل».

<sup>(</sup>٥) انظر: المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ٢٥)، والمحيط البرهاني (١/ ٣٧٧)، والعناية (١/ ٤٠٩).

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/ ١٠٧).

ورأى رسولُ الله ﷺ رجلًا يعبث في الصَّلاة فقال: «لو خَشَعَ قَلْبُ هذا لخشَعَتْ جَوَارِحُه»(۱)، ذكره في المغني لابن قدامة(۲). قال صاحب خير مطلوب(۳): جعل فعله علامة نفاقه.

(وَلا يُقَلِّبُ الحَصَى إِلا أَنْ لا يُمْكِنَه السُّجُودُ، فَيْسَوِّيَهُ مَرَّةً)(1).

لما روى مُعَيْقِيْب الدَّوسيّ أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال له: «لا تمسح وأنت تصلِّي، فإن كنت لا بدَّ فواحدة؛ تسوية الحصا»(٥)؛ قال النَّووي: رواه أبو داود على شرط البخاريِّ ومسلم(٦).

وفي البخاريِّ ومسلم عن مُعَيْقِيْب: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال [ب٢/ الرَّجل يسوِّي التُّراب حيث يسجد: «إن كان فاعلًا فواحدة» (٧). ومعناه: لا تمسح، وإن مسحت فلا تزد على واحدة.

واتَّفق العلماء على كراهته بغير عذر إلا مالكًا (^^).

ومُعَيْقِيْب شهد بدرًا وكان على خاتم رسول الله ﷺ، واستعمله أبو بكر وعمر على بيت المال، وتوفّي في خلافة عثمان ﷺ.

<sup>(</sup>۱) أورده الحكيم التِّرمذيّ في نوادر الأصول في أحاديث الرَّسول (۲۱۰/۳)، وأورده السُّيوطي في الجامع الصَّغير (۲/ ۲۳۷ رقم ۷٤٤۷)، وعزاه إلى الحكيم التِّرمذيّ. وضعَّفه العراقيُّ في المغني عن حمل الأسفار (۱،۰۵)، وقال: «والمعروف أنَّه من قول سعيد بن المسيِّب». وقال الألبانيُّ في إرواء الغليل (۲/ ۹۲): «موضوع».

<sup>(</sup>٢) المغنى (٢/ ٣٩٦).

<sup>(</sup>٣) لم أقف على هذا الكتاب واسمه: «خير المطلوب في العلم المرغوب» وهو في الفتاوى، لجمال الدِّين محمود بن أحمد الحَصِيْرِيّ، ألَّفه للملك النَّاصر داود، والذي يظهر أنَّ الكتاب لا يزال مخطوطًا، وله نسخة في دار الكتب المصريّة برقم ١٦٤ يظهر أنَّ الكتاب لا يزال مخطوطًا، وله نسخة في دار الكتب المصريّة برقم عمهد فقه حنفي. انظر: كشف الظّنون (١/٧٢٧)، وهديّة العارفين (٢/ ٤٠٥)، وموقع معهد المخطوطات العربيَّة على شبكة الإنترنت.

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٧/١). (٥) أبو داود (٩٤٦).

<sup>(</sup>r) Ilanaes (3/37).

<sup>(</sup>٧) البخاريُّ (١٢٠٧)، ومسلم (٥٤٦).

<sup>(</sup>٨) حكى اتفاق العلماء مطلقًا النَّووي في المجموع (٤/ ٢٤)، وتعقبَّه ابن حجر فقال في فتح الباري (٣/ ٧٩): «وفيه نظر فقد حكى الخطَّابيُّ في المعالم عن مالك أنَّه لم ير به بأسًا، وكان يفعله، فكأنَّه لم يبلغه الخبر»، وانظر: معالم السنن (٢٣٣/١).

وحديث أبي ذرِّ رَقِيَّهُ: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا قام أحدكم في الصَّلاة فلا يمسع الحصا، فإنَّ الرَّحمة تواجهه»، رواه أحمد وأبو دواد والتِّرمذيُّ والنَّسائيُّ وابن ماجه (١). ومعناه: الإقبال على الرَّحمة وترك الاشتغال عنها بالحصا وغيره.

وعنه: سألت النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام عن كلِّ شيءٍ حتَّى سألته عن مسح الحصا، فقال: «واحدة أو دع»، رواه أحمد (٢) وما رواه أمن قوله: (يا أبا ذرِّ مرَّة أو ذَرْ) مذكور في كتب الفقه (٤).

وتكره فَرْقَعَة الأصابع وتشبيكها في الصَّلاة، وبه قال مالك (٥) والشَّافعيُّ (٢) وأحمد (٧) وسائر أهل العلم (٨)، وعن عليِّ ضَلَّيْهُ: أنَّه قال: قال رسول الله ﷺ: (لا تفرقع أصابعك في الصَّلاة»، رواه ابن ماجه (٩).

وعن كعب بن عُجْرَة، أنَّ رسول الله ﷺ رأى رجلًا قد شبَّك [٢٩٦/٩٠] أصابعه في الصَّلاة ففرَّج عليه الصَّلاة والسَّلام بين أصابعه، رواه ابن ماجه (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) أحمد (۳۵/ ۲۰۹ رقم ۲۱۳۳۰)، وأبو داود (۹٤٥)، والتِّرمذيّ (۳۷۹)، والنَّسائيّ (۱۱۹۱)، وابن ماجه (۱۰۲۷). وقال التِّرمذيّ: حديث حسن. وضعَّفه الألباني في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٢) في المسند (٣٥/ ٣٥١ رقم ٢١٤٤٦). قال الأرنؤوط: «حديث صحيح».

<sup>(</sup>٣) يعني الماتن في الهداية (١٠٧/١) حيث أورد الحديث بلفظ: «مرَّة يا أبا ذر وإلا فذر».

<sup>(</sup>٤) قال ابن حجر في الدِّراية (١٨٢/١): «(مرَّة يا أبا ذر وإلا فذر) لم أجده هكذا». وقد أورده باللَّفظ المذكور السَّرَخْسِيُّ في المبسوط (٢٦/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: الذُّخيرة للقرافيّ (٢/ ١٥١)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المجموع (٤/ ٢٩١)، وتحفة المحتاج (٢/ ٤٧٨)، ونهاية المحتاج (٢/ ٦٢).

<sup>(</sup>٧) انظر: المغنى (٢/ ٣٩٥)، والشَّرح الكبير (٣/ ٥٩٧)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦١).

<sup>(</sup>٨) قال ابن قدامة في المغني (٢/ ٣٩٦) بعد أن ذكر كراهة التَّشبيك وفرقعة الأصابع والعبث في الصَّلاة: «ولا نعلم بين أهل العلم في كراهة هذا كلِّه اختلافًا»، وانظر: المجموع (٤/ ٢٩١).

 <sup>(</sup>٩) برقم (٩٦٥) بلفظ: «لا تفقّع أصابعك..». قال الزّيلعيّ في نصب الرّاية (٨٧/٢) «وهو معلول». وضعّفه الألباني في السّلسلة الضّعيفة (٩١٠) ٣٢٩/١٠ رقم ٤٧٨٧).

<sup>(</sup>١٠) رواه ابن ماجه في سننه، كتاب إقامة الصَّلاة والسُّنَّة فيها، باب ما يكره في الصَّلاة، =

وعن ابن عمر رضي الله عليه الله عليهم (الله عليهم)(١).

وقال ابن حزم الظَّاهريّ: إن تعمَّد فرقعة الأصابع، أو تشبيكها، أو تختَّم في غير الخِنْصِر، فصلاته باطلة، ذكره في المحلَّى (٢).

(وَلا يَتَخَصَّرُ) في الصَّلاة (وَهُوَ: وَضْعُ اليَدِ عَلَى الخَاصِرَة) (٢). هو الصَّحيح، وبه قال الجمهور من أهل اللُّغة (٤) والحديث (٥) والفقه (٦).

والأصل فيه حديث أبي هريرة رضي قال: «نهى رسول على أن يصلّي الرَّجل مُخْتَصِرًا»، خرَّجاه في الصّحيحين ولفظ البخاريِّ «متخصّرًا» (٧٠٠).

قيل: هو التَّوكُّؤ على عصا مأخوذ من المِخْصَرة وهي السَّوط والعصا ونحوها. وقيل: أن يختصر السُّورة فيقرأ آخرها. وقيل: هو أن لا يتمَّ صلاته في ركوعها وسجودها وحدودها (^^).

وإنَّما نُهي عنه؛ لأنَّه فعل المتكبِّرين. وقيل: هو فعل اليهود(٩). وقيل:

= (۱/ ۳۱۰ رقم ۹۶۷).

وضعَّفه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

(۱) رواه أبو داود (۹۹۳)، من قول ابن عمر رها. وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

(۲) المحلّى (۲/ ۳۶۸ ـ ۳۲۹). (۳) الهداية (۱۰۷۱).

(٤) انظر: العين (٤/ ١٨٣)، وتهذيب اللُّغة (٧/ ٦٠)، ولسان العرب (٤/ ٢٤٠).

(٥) انظر: شرح صحيح البخاري لابن بطَّال (٣/ ٢٠٨)، وفتح الباري لابن رجب (٩/ ٣٧١)، والتَّوضيح لشرح الجامع الصَّحيح (٩/ ٣١٩)، وفتح الباري لابن حجر (٣/ ٨٩).

(٦) انظر: المبسوط للسَّرَخْسِيّ (٢٦٢)، والعناية (٢١٠١)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (٢٠٤١)، والشَّرح الكبير للشَّيخ الدَّردير وحاشية الدسوقي (٢/ ٢٥٤)، ومنح الجليل (٢/ ٢٧١)، وحاشية الصَّاوي على الشَّرح الصَّغير (٢/ ٣٤٠)، والبيان للعمرانيِّ (٢/ ٣١٩)، والمجموع (٤/ ٢٤)، وتحفة المحتاج (٢/ ١٦٥)، ونهاية المحتاج (٢/ ٢٦٥)، والمغنى (٣/ ٣٩٣)، والمبدع (٢/ ٤٢٧)، ومنتهى الإرادات (١/ ٢١).

(٧) البخاري (١٢٢٠)، ومسلم (٥٤٥). كلاهما بنفس اللفظ: «مختصرًا»، وفي هامش البخاريِّ في إحدى النُسخ: «مخصَّرا».

(٨) ذكر هذه الأقوال في مشارق الأنوار على صحاح الآثار (١/٢٤٢)، وإكمال المعلم بفوائد مسلم (٨/ ١٣٣).

(٩) انظر: فتح الباري لابن رجب (٩/ ٣٧٢)، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح (٩/ ٣١٩).

فعل الشَّيطان (١). وقيل: الاختصار راحة أهل النَّار (٢).

وعن عائشة أنَّها نهت أن يصلِّي الرَّجل مختصرًا وقالت: «لا تتشبَّهوا باليهود» (٣).

ولما أسنَّ رسول الله ﷺ وحمل اللَّحم اتَّخذ عمودًا يعتمد عليه في الصَّلاة متخصِّرًا (٤٠) ذكره في العارضة (٥٠).

واختصار الكلام: إيجازه.

وكراهته متَّفق عليها في حقِّ الرَّجل والمرأة (٦).

(وَفِيْهِ تَرْكُ الوَضْعِ المَسْنُوْنِ) (٧).

(وَلا يَلْتَفِتْ [ب٢/٢١٢ب]) (٨). وهو مكروه باتِّفاق أهل العلم (٩).

قالت عائشة رسول الله على عن الالتفات في الصّلاة فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد»، رواه البخاري وأبو داود والنسائي وأحمد (۱۰).

<sup>(</sup>١) انظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣/ ٢٠٩)، وفتح الباري لابن رجب (٩/ ٣٧٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: عارضة الأَحوذي (٢/ ١٧٤)، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح (٩/ ٣١٩)، وفتح الباري لابن حجر (٩/ ٨٩).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاريُّ (٣٤٥٨)، بلفظ: «كانت تكره أن يجعل يده في خاصرته، وتقول: إنَّ اليهود تفعله».

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (٩٤٨)، من حديث أمِّ قيس بنت محصن ﷺ، وليس فيه ذكر التَّخصر. وصحَّحه الألبانيُّ.

<sup>(</sup>٥) عارضة الأحوذيّ (٢/ ١٧٤). (٦) المجموع (٤/ ٢٤).

<sup>(</sup>۷) الهدایة (۱/ ۱۰۷). (۸) الهدایة (۱۰۸/۱).

<sup>(</sup>٩) نقل الإجماع ابن عبد البرِّ في التَّمهيد (٢١/ ١٠٣)، والنَّوويُّ في المجموع (٣/ ١٨٩).

<sup>(</sup>١٠) البخاري (٧٥١)، وأبو دأود (٩١٠)، والنسائي في الكبرى (٣١٥)، وأحمد (٢٤٧٤٦).

<sup>(</sup>١١) التِّرمذيّ (٥٨٩).

وعن أبي ذرِّ رَفِي اللهُ على عبده في الله على عبده في الصَّلاة ما لم يلتفت، فإذا التفت صرف عنه وجهه»، رواه أبو داود وأحمد والنَّسائي (۱).

فإن كان لحاجة لم يُكره؛ لما روى ابن عبَّاس رَهِيَّ أَنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يلتفت يمينًا وشمالًا، ولا يلوي عنقه خلف ظهره، رواه التِّرمذي (٢٠).

وعن سهل ابن الحَنْظَليَّة قال: ثُوِّبَ بالصَّلاة يعني صلاة الصُّبح، فجعل رسول الله ﷺ يصلِّي وهو يلتفت إلى الشِّعب. قال أبو داود: وكان أرسل فارسًا إلى الشِّعب يحرس. رواه أبو داود بإسناد صحيح (٣).

ثمَّ المصلِّي إن حوَّل صدره عن القبلة بالالتفات بطلت صلاته. وبه قال الشَّافعيُّ (٤). ومثله عن أحمد (٥).

وقال صاحب الطِّراز من المالكيَّة: إذا حوَّل رجليه عن جهة الكعبة بطل توجُّهه (٦).

وفي كتب الفقه عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام: «لو علم المصلِّي [٢١/ ١٩٧] من يناجي ما التفت» (٧).

<sup>(</sup>۱) أبو داود (۹۰۹) والنَّسائيّ (۱۱۹۰)، وأحمد (۳۵/ ٤٠٠ رقم ۲۱۵۰۸). وصحَّحه الحاكم ووافقه الذهبي، المستدرك (۲۱۹۱ رقم ۲۸۲۷). وقال في نصب الراية بعد أن ذكر علَّة للحديث (۲/ ۸۹): «لكن الحديث لم يضعِّفه أبو داود، فهو حسن عنده». وضعَّفه الألباني في تعليقه على السُّنن، وحسَّنه لغيره في صحيح التَّرغيب والتَّرهيب (۱/ ۱۳۲ رقم ۵۵۶).

<sup>(</sup>٢) برقم (٥٨٧)، بلفظ: «كان يلحظ...»، وقال: «هذا حديث غريب».

<sup>(</sup>٣) أبو داود (٩١٦)، وصحَّحه الألباني في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) انظر: المجموع (٢/ ٢٧)، وتحفة المحتاج (٢/ ١٦١)، ونهاية المحتاج (٢/ ٥٧).

<sup>(</sup>٥) إن التفت بصدره مع وجهه فالمذهب عند الحنابلة: أنَّ صلاته لا تبطل، وعليه أكثر الأصحاب، وذكر جماعة أنَّها: تبطل. انظر: الفروع (٣٦٤/١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/٠٥)، ومطالب أولي النُّهي (٤٧٤/١).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه في الذّخيرة للقرافي (٢/ ١٥٠).

<sup>(</sup>۷) ذكره في المبسوط للسَّرَخْسِيّ (۱/ ۲۵)، وبدائع الصَّنائع (۱/ ۲۱۵)، والهداية (۱/ ۲۰۵). وقال في نصب الرَّاية (۸/ ۸۸) بعد أن ساق هذا الحديث: «قلت: غريب»، =

(وَلَوْ نَظَرَ بِمُؤْخِرِ عَيْنَيْهِ يَمْنَةً أَوْ يَسْرَةً لا يُكْرَهُ؛ لأَنَّهُ عَلَيْهِ الصَّلاة وَالسَّلامُ «كَانَ يُلاحِظُ أَصْحَابَهُ بِمُوقِ عَيِنَيِهِ» (١) (٢)، رواه أبو داود بمعناه (٣).

والمُؤْق \_ مهموز العين \_: مؤخّر العين، والمَأْق: مقدّمها. ويدلُّ عليه: ما رُوي أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يكتحل من قبل مؤقه مرَّةً، ومن قبل مأقه أخرى (١٤). قال الأزهريُّ: هذا الحديث غير معروف، وإجماع أهل اللُّغة أنَّهما بمعنى المؤخر، وكذا المأقي (٥).

وفي الصِّحاح: ومأقى العين لغة في مؤق العين، وهو فعلى وليس بمفعل؛ لأنَّ الميم من الكلمة، والياء في آخره زائدة للإلحاق بمفعل، وقال ابن السِّكِّيْت: ليس من ذوات الأربعة مفعِل بكسر العين إلا حرفان: مَأْقِي العين، ومأوى الإبل، وفي هذا نظر (٦).

ويكره أن يرفع بصره إلى السَّماء في الصَّلاة؛ لحديث أنس ضَيَّ ، عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السَّماء

ثم أورد بعض ما جاء في معناه:

ومن ذلك: ما رواه الطَّبراني في الأوسط (٤/ ١٨٧ رقم ٣٩٣٥): عن أبي هريرة عن النَّبيِّ ﷺ، قال: «إياكم والالتفات في الصَّلاة، فإن أحدكم يناجي ربه ما دام في الصَّلاة». قال ابن حجر في الدِّراية (١/ ١٨٣): «بإسناد واو».

ومنها: ما رواه البيهقيُّ في شعب الإيمان (٣/ ١٣٨ رقم ٣١٢٦)، عن كعب قال: «ما من مؤمن يقوم مصلِّيًا إلا تناثر عليه البرُّ أكثر ما بينه وبين العرش، ووكَّل به ملك ينادي: يا ابن آدم لو تعلم ما لك في صلاتك ومن تناجي ما التفتَّ».

<sup>(</sup>۱) لم أجد هذا الحديث. وقد قال الزَّيلعي في نصب الرَّاية (۲/ ۸۹): «قلت: غريب بهذا اللَّفظ». وقال ابن حجر في الدِّراية (۱/ ۱۸۳): «لم أجده بلفظ (مؤق العين)، وأقرب ما يمكن أن يراد حديث علي بن شيبان: خرجنا إلى رسول الله على فبايعناه وصلينا خلفه، فلمح بمؤْخَرِ عينيه رجلًا لم يُقم صُلبه في الرُّكوع والسُّجود فقال: «إنَّه لا صلاة لمن لم يقم صلبه» أخرجه ابن ماجه وابن حبَّان».

<sup>(</sup>۲) الهداية (۱۰۸/۱).

<sup>(</sup>٣) لعلَّه يريد حديث سهل ابن الحنظليَّة السَّابق.

<sup>(</sup>٤) لم أجده. (٥) تهذيب اللُّغة (٩/ ٢٧٢).

<sup>(</sup>٦) الصِّحاح (١٥٥٣/٤).

في الصَّلاة \_ فاشتدَّ قوله في ذلك حتَّى قال \_ ليَنْتَهُنَّ عن ذلك أو لتُخْطَفَنَّ المِسارهم»، قال النَّووي: رواه البخاريُّ(۱)، وقال ابن شدَّاد (۲) في أحكامه: رواه مسلم (۳).

## قوله: (ولا يُقْعِيُ)(٤).

والإقعاء عند الكَرْخِيِّ: أن ينصب قدميه، ويقعد على عقبيه واضعًا يديه على الأرض $^{(0)}$ .

وعند الطَّحاويِّ: أن يقعد على أَلْيَتَيْه، وينصب فخذيه، ويضمَّ ركبتيه [ب٢/٣١٢] إلى صدره، ويضع يديه على الأرض<sup>(٦)</sup>. قال صاحب المحيط<sup>(٧)</sup>: وهذا أشبه بإقعاء الكلب<sup>(٨)</sup>، وصحَّحه صاحب الكتاب، ولم يكمل شروطه<sup>(٩)</sup>.

وقال النَّوويُّ: الأصحُّ في الإقعاء: أنَّه الجلوس على الوَرْكَيْن ونصب الفَخِذَين والرُّكبتين، قال: وضمَّ إلى ذلك أبو عبيدة وضع اليدين على الأرض والقعود على أطراف الأصابع، قال: والصَّواب هو الأوَّل، وأمَّا الثَّاني فغلط،

<sup>(1)</sup> Ilaجموع (3/ TY).

<sup>(</sup>۲) هو: يوسف بن رافع بن تميم الأسديُّ، الحلبيُّ، بهاء الدِّين، أبو المحاسن، المعروف بابن شدَّاد وهو جدُّه لأمِّه، وهو أوَّل قاضٍ ولي قضاء القدس بعد فتح صلاح الدِّين، وكان إمامًا فاضلًا ثقةً، شافعيَّ المذهب، له مصنَّفات منها: «دلائل الأحكام»، و«ملجأ الحكَّام»، و«الموجز الباهر»، وغيرها، توفي سنة ٢٣٢هـ. انظر: طبقات الشَّافعيَّة الكبرى للسُّبكي (٨/ ٣٦٠ رقم ١٢٥٧)، وطبقات الشَافعيين (ص٨٤٨)، وطبقات الشَّافعيَّة لابن قاضي شهبة (٢/ ٩٦ رقم ٢٩٨).

<sup>(</sup>٣) دلائل الأحكام لابن شدَّاد (١/ ٢٤١). والحديث رواه البخاري (٧٥٠)، ومسلم (٤٢٨).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٥٥٢)، وانظر: المحيط الرَّضويّ (٣٧/ب).

<sup>(</sup>٦) شرح مشكل الآثار (١٥/ ٤٨٠، ط. الرسالة)، وانظر: تحفة الفقهاء (١٤٢/١).

<sup>(</sup>V) في (ت): «قال صاحب الكتاب».

<sup>(</sup>٨) المحيط الرَّضويّ (٣٧/ب)، وانظر: تحفة الفقهاء (١٤٢/١).

<sup>(</sup>٩) الهداية (١٠٨/١) حيث قال: «والإقعاء: أن يضع أليتيه على الأرض وينصب ركبتيه نصبًا، هو الصَّحيح».

فقد ثبت في صحيح مسلم أنَّ الإقعاء سنَّة نبيِّنا عليه الصَّلاة والسَّلام (١)، قال: وفسَّره العلماء بما قاله وجعلوا ذلك بين السَّجدتين (٢).

وقال القاضي عياض في مشارق الأنوار: والذي قاله أبو عبيدة أولى، وقال أبو عبيد: وتفسير أصحاب الحديث أنَّ الإقعاء أن يضع أَلْيَتَيْه على عقبيه بين السجدتين قال: وتفسير أبي عبيدة أشبه؛ لأنَّ الكلب يُقْعِي كما قال<sup>(٣)</sup>، وقال النَّضْرُ بن شُمَيْل: الإقعاء أن يجلس على وركيه وهو الاحتفاز والاستيفاز<sup>(١)</sup>. ذكره أبو الحسن الفارسيِّ (٥) في مجمع الغرائب<sup>(٢)</sup>.

وقال الجوهريُّ: «أَقْعَى الكلب إذا جلس على استه مفترشًا رجليه ناصبًا يديه» (٧)

قال ابن تيمية: كراهة الإقعاء مذهب علي (^)، وأبي هريرة (<sup>(٩)</sup>، وابن عمر (١١٠)، وقتادة (١١١)،

<sup>(</sup>۱) يشير إلى ما رواه مسلم (٥٣٦)، عن طاووس قال: قلنا لابن عبَّاس في الإقعاء على القدمين فقال: «هي السُّنَّة»، فقلنا له: إنَّا لنراه جفاء بالرَّجل، فقال ابن عبَّاس: «بل هي سُنَّة نبيِّك ﷺ».

<sup>(</sup>٢) انظر: المجموع (٣/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩). (٣) غريب الحديث لأبي عُبيد (١/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٤) مشارق الأنوار (٢/ ١٩١).

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسيّ، أبو الحسين، عين الدِّين، المحدِّث، الفقيه، المؤرِّخ، اللَّغوي، كان فقيهًا محقِّقًا على مذهب الشَّافعي، وفصيحًا مفوَّهًا، ومحدِّدًا مجوِّدًا، وأديبًا كاملًا، صنَّف كتبًا منها: «المفهم لشرح مسلم» و«الذَّيل على تاريخ الحاكم» و«مجمع الغرائب»، توفي سنة ٢٩٥هـ. انظر: معجم الأدباء (٤/ ١٥٦ رقم ٢٧٤)، وطبقات الشَّافعيَّة الكبرى للسبكي (١٧١ رقم ٢٧٨)، وسير أعلام النبلاء (١٧/ ٢٠ رقم ٨).

<sup>(</sup>٦) مجمع الغرائب ومنبع الرَّغائب للفارسيِّ (٢/ ٥٢٧).

<sup>(</sup>٧) الصِّحاح (٦/ ٢٤٦٥).

<sup>(</sup>٨) رواه عبد الرَّزَّاق (٢/ ١٩٠ رقم ٣٠٢٧). وابن أبي شيبة (١/ ٢٥٥ رقم ٢٩٣٣).

<sup>(</sup>٩) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٥ رقم ٢٩٣٢).

<sup>(</sup>١٠) رواه عنه ابن المنذر في الأوسط (٣/ ١٩٣ رقم ١٤٩٠).

<sup>(</sup>١١) نقله عنه في الأوسط (٣/ ١٩٣)، والمغني (٢/ ٢٠٦).

ومالك $^{(1)}$ ، والشَّافعيِّ $^{(7)}$ ، وأحمد $^{(9)}$ ، وأكثر العلماء.

وعن [أ٢/ ٩٧ب] عطاء، وطاووس، وابن أبي مُلَيْكَة، وسالم، ونافع: يُقْعُون على أعقابهم بين السَّجدتين (٤٠)، ونُقل عن العَبَادِلة (٥٠) مثله (٦٠).

لنا: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام: «نهى عن عُقْبَةِ الشَّيطان»، رواه مسلم، وأحمد (٧٠).

(وَلا يَفْتَرِشُ ذِرَاعَيْهِ؛ لِقَوْلِ أَبِيْ ذَرِّ: «نَهَانِيْ خَلِيْلِيْ عَنْ ثَلاثٍ: أَنْ أَنْقُرَ نَقُرَ الدِّيْكِ، وَأَنْ أَفْتَرِشَ افْتِرَاشَ الثَّعْلَبِ»)(^)، رواه أَقْرَ الدِّيْكِ، وَأَنْ أَفْتَرِشَ افْتِرَاشَ الثَّعْلَبِ»)(^)، رواه أبو داود (٩).

<sup>(</sup>١) انظر: المدوَّنة (١٦٨/١)، الاستذكار (١/ ٤٨١)، والذَّخيرة للقرافي (٢/ ١٩١).

<sup>(</sup>٢) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٢٤)، والمجموع (٣/ ٢٨٨)، ونهاية الَّمحتاج (١/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني (٢/٢٠٦)، والمبدع (١/٤٢٥)، ومنتهى الإرادات (١/٦٠).

٤) نقله عنهم ابن المنذر في الإشراف (٢/٣٦)، والمغنى (٢/٢٠٦).

<sup>(</sup>٥) المراد بالعبادلة في اصطلاح الحنفيّة: عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عبّاس، عبّاس، المجمعين.

ولكنَّ المقصود بهم هنا: عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عبَّاس، وعبد الله بن الزبير، رَّهُ. ذكر ذلك المطرزيُّ في المُغرب (ص٣٠٣)، وانظر: طلبة الطلبة (ص٤٦)، والأثمار الجنيَّة لعلى قاري (٢/ ٧٥٨)، وكشَّاف اصطلاحات الفنون والعلوم (٢/ ١٦٦١).

وأمًا عند جمهور المحدِّثين والفقهاء، فالمراد بهم: عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عمره وعبد الله بن عمره، وعبد الله بن الزُّبير، را الظر: مقدمة ابن الصلاح (ص١٧١)، والتقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للعراقيّ (ص٣٠٣)، وتدريب الرَّاوي للسِّيوطيّ (٢/ ٢٣٩)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٣٠٣).

<sup>(</sup>٦) رواه عنهم ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٥ رقم ٢٩٤٣).

<sup>(</sup>٧) مسلم (٤٩٨)، وأحمد (٢٤٠٣٠ رقم ٢٤٠٣٠)، من حديث عائشة ﷺ.

<sup>(</sup>۸) الهداية (۱/۸/۱).

٩) لم أجده عند أبي داود ولا من حديث أبي ذرِّ وَإِنْهُ. قال الزَّيلعيُّ في نصب الرَّاية (٩٢/٢): «قلت: غريب من حديث أبي ذرِّ، وأخرجه أحمد في مسنده عن أبي هريرة..» وقال ابن حجر في الدِّراية (١٨٤/١): «لم أجده من حديث أبي ذرِّ، وإنَّما عند أحمد عن أبي هريرة..» وقد رواه الإمام أحمد في المسند (١٣/٨٦٤ رقم ١٠٨٥)، من حديث أبي هريرة وَإِنَّهُ بنحوه. وحسَّنه الألبانيّ في صحيح التَّرغيب والتَّرهيب (١/٨١٥).

ونقر الدِّيك: التقاطه الحبُّ عن سرعة (١).

قوله: (وَلا يَرُدُّ السَّلامَ بِلِسَانَه)(٢)، فإن فعل بطلت صلاته عندنا.

وبه قال مالك (٢) والشَّافعيُّ (١) وأحمد (٥) وأبو ثور (٦) وإسحاق (٧). وهو مرويٌّ عن أبي ذرِّ (٨) وعطاء (٩) والنَّخعي (١١) والثَّوريِّ (١١).

وكان سعيد بن المسيِّب، والحسن، وقتادة: لا يرون به بأسًا (١٢). وكان أبو هريرة يردُّ السَّلام في الصَّلاة ويُسْمِعه (١٣).

ولعامَّة العلماء: ما روى جابر بن عبد الله على قال: كنَّا مع رسول الله على خاجة، فرجعت وهو يصلِّي على راحلته، ووجهه إلى غير القبلة، فسلَّمت عليه فلم يردَّ عليَّ، فلما انصرف قال: «أما إنَّه لم يمنعني أن أردَّ عليك<sup>(١٤)</sup> إلا أنِّي كنت أصلِّي»، رواه البخاريُّ ومسلم (١٤). فعلم أنَّ الرَّدَ من الكلام المنهيِّ عنه.

<sup>(</sup>۱) انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (٥/ ١٠٤)، وتاج العروس (١٤/ ٢٨٤)، وطِلبة الطَّلبة (ص١١).

<sup>(</sup>۲) الهداية (۱۰۸/۱).

<sup>(</sup>٣) انظر: الاستذكار (٣٣٨/٢)، والذَّخيرة للقرافي (١٤٥/٢)، وحاشية الصَّاوي على الشَّرح الصغير (٣٤٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (٤/ ١١٧)، والمجموع (٤/ ١٤)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغني (٢/ ٤٦٠)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٤٣٢)، وكشَّاف القناع (١/ ٤٤٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: الإشراف (٢/٥٤)، والمغنى (٢/٤٦٠).

<sup>(</sup>٧) انظر: الإشراف (٢/٥٤)، والاستذكار (٢/ ٣٣٨)، والمغني (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>۸) رواه ابن أبى شيبة (۱/ ٤١٨ رقم ٤٨٠٨).

<sup>(</sup>٩) انظر: الإشراف (٢/ ٥٤)، والمغني (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>١٠) انظر: الإشراف (٢/ ٥٤)، والمغنى (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>١١) انظر: شرح صحيح البخاريّ لابن بطَّال (٣/٢٠٧).

<sup>(</sup>١٢) انظر: الإشراف (٢/ ٥٤)، والاستذكار (٢/ ٣٣٨)، والمغنى (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>١٣) رواه ابن أبي شيبة (٤١٨/١ رقم ٤٨١٤)، وانظر: الإشراف (٢/ ٥٤)، والاستذكار (٢/ ٣٣٨)، والمغنى (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>١٤) في (ب): «أرد عليك السَّلام»، وليستِ في (أ) ولا في مصادر التخريج.

<sup>(</sup>١٥) البخاريّ (١٢١٧)، ومسلم (٥٤٠) واللَّفظ له.

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «إنَّ في [ب٢/٣١٣ب] الصَّلاة لَشُغلًا» وقد تقدَّم.

وقال أبو داود: وحديث أبي هريرة وهُمُّ<sup>(١)</sup>.

ويردُّه بعد السَّلام عند مُحمَّد وعطاء والنخعي والثوري وهو قول أبي ذر. وعند أبي حنيفة رَفِّيُّهُ يرده في نفسه. وعند أبي يوسف لا يرده في الحال ولا بعد الفراغ.

ويكره السلام على المصلي والقارئ والذاكر والجالس للفضاء؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام ردَّه بعد سلامه، رواه أحمد وأبو داود (٢).

(**وَلا بِيَدِهِ)**(٣)، ولا برأسه.

وقال الشَّافعيُّ: يُستحبُّ ردُّه بالإشارة (٤).

وعن أحمد: كراهية الرَّدِّ بالإشارة في الفرض دون النَّفْل<sup>(٥)</sup>.

وفي فتاوى المَرْغِيْنَانِيّ، وجوامع الفقه: لو أشار لردِّ السَّلام برأسه، أو بيده، أو بأصبعه، لا تفسد صلاته، ولو طُلِب من المصلِّي شيءٌ فأومأ برأسه، أو بيده، أو قيل له: أجيِّدٌ هذا؟ فأومأ برأسه بلا أو بنعم، لا تفسد (٢٠).

<sup>(</sup>۱) وذلك عند إيراده حديث أبي هريرة رضي قال: قال رسول الله على التَّسبيع للرِّجال» يعني في الصَّلاة «والتَّصفيق للنِّساء، من أشار في صلاته إشارة تفهم عنه فليعد لها» يعني الصَّلاة. قال أبو داود: هذا الحديث وَهْم. رقم (٩٤٤). وضعَّفه الألبانيّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٢) أحمد (٧/ ٢١٠ رقم ٤١٤٥)، وأبو داود (٩٢٤)، عن عبد الله بن مسعود ﷺ. قال الألبانيّ في تعليقه على السُّنن: «حسن صحيح».

<sup>(</sup>٣) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (١١٧/٤)، وتحفة المحتاج (١٤٨/٢)، ونهاية المحتاج (٢/٤٧).

<sup>(</sup>٥) هذه رواية عن الإمام أحمد، والمذهب أنَّ له رد السلام بالإشارة في الصَّلاة مطلقًا. انظر: المغني (٢/ ٤٦٠)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٤٣٢)، وكشاف القناع (١/ ٤٤٩).

<sup>(</sup>٦) الفتاوى الظُّهيرية (٢/ ٣١ب)، وجوامع الفقه (١٩/أ).

قال المَرْغِيْنَانِيّ والشَّيخ جمال الدِّين الحَصِيْرِيُّ في خير مطلوب: لو صافح إنسانًا يريد به السَّلام عليه تفسد صلاته (۱).

وفي الذَّخيرة، ومختصر البحر: قال الحَلَوَانِيُّ وبرهان الدِّين صاحب المحيط: لا بأس أن يتكلَّم مع المصلِّي ويجيب هو برأسه (٢).

وجه من أباح الرَّدَّ بالإشارة: قول صُهَيب: «سلَّمتُ عليه ﷺ وهو يصلِّي فردَّ عليَّ بالإشارة بأصبعه»(٣).

ولنا: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لم يردَّ بالإشارة على جابر بن عبد الله كما تقدَّم، ولا على ابن مسعود، ولا بغيرها، بل قال: «إنَّ في الصَّلاة لشغلًا» (٤٠)، يعنى عن الاشتغال بردِّ السَّلام بالقول والفعل.

وما حكاه الرَّاوي فلعلَّه [أ٩٨/٢أ] كان نهيًا لهم عن السَّلام فظنَّه ردًّا، وما ذكره صُهَيب يحتمل أنَّه كان في حال التشهد وهو مشير بأصبعه، فظنه ردًّا؛ إذ لم يذكر أنه كان في حال القيام، أو القعود، أو غيرهما.

ومنع الرَّد بالإشارة: ابن عمر (٥)، وابن عبَّاس (٦)، وإسحاق (٧)، وأبو ثور (٨)،

الفتاوى الظّهيرية (٢/ ٣١).

<sup>(</sup>٢) الذخيرة البرهانية (٥٤)، وقنية المنية للزاهدي (ص٣١).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود (٩٢٥) والتِّرمذيُّ (٣٦٧) والنسائي (١١٨٦) وأحمد (٣١/ ٢٥٩ رقم ١٨٩١)، وصحَّحه ابن الملقِّن في البدر المنير (٤/ ١٩٥)، والألبانيِّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) تقدَّم تخريجه، وهو متَّفق عليه من حديث ابن مسعود ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

<sup>(</sup>٥) المرويُّ عن ابن عمر ﷺ أنَّه كان يرى ردَّ السَّلام بالإشارة، فقد روى عبد الرَّزَّاق (٥) المرويُّ عن ابن عمر وَّ على رجل يصلِّي فسلَّم عليه، فردَّ علي الرَّجل، فقال له ابن عمر: إذا كان أحدكم في الصَّلاة يسلَّم عليه فلا يتكلَّمنَّ وليشر إشارةً فإنَّ ذلك ردّه).

<sup>(</sup>٦) والمرويُّ كذلك عن ابن عبَّاس ﷺ أنَّه كان يردُّ السَّلام فقد روى ابن أبي شيبة (١/ ١٤) رقم ٤٨٢٠) عن عطاء بن أبي رباح: (أنَّ رجلًا سلَّم على ابن عبَّاس وهو في الصَّلاة فأخذ بيده فصافحه وغمز يده).

<sup>(</sup>٧) انظر: الإشراف (٢/٥٤)، وذكر في المغني أنَّه يقول برد السلام بالإشارة (٢/٢٠٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: الإشراف (٢/٥٤)، وذكر في المغني أنَّه يقول برد السلام بالإشارة (٢/٢٠).

ومالك: مرَّةً كرهه ومرَّةً أجازه (١).

وكرِه السَّلام على المصلِّي: عطاء، والشَّعبي، وجماعة (٢)، ورواية ابن وهب عن مالك (٣)، ذكر هذا ابن بطَّال (٤).

(وَلا يَتَرَبَّعُ إِلا مِنْ عُذْرٍ؛ لأَنَّ فِيْهِ تَرْكَ سُنَّةِ الجُلُوْسِ) (٥)، في التَّشهُد؛ ولأنَّه تَجَبُّرٌ، وحال الصَّلاة حال خضوع وتضرُّع.

(وَلا يَعْقِصُ شَعْرَهُ، وَهُوَ: أَنْ يَجْمَعَ شَعْرَهُ عَلَى هَامَتِهِ، وَيَشُدُّهُ بِخَيْطٍ) (٢)، أو سَيْر ونحوه.

وفي المحيط: والعَقْصُ: أن يشدَّ ضفيرته حول رأسه كفعل النِّساء، أو يجمع شعره فيعقده في مؤخر رأسه (٧٠).

وفي الصِّحاح: عَقْصُ الشَّعر: ضَفْرُه وَلَيُّه على الرَّأس، وللمرأة عِقْصَةٌ، وجمعها عِقَصُ (^).

وفي المُغْرِب: العَقْصُ: جمع الشَّعر على الرَّأس، وقيل: ليُّهُ وإدخال أطرافه في أصوله، والعِقَاص: سيرٌ يُجمع به الشَّعر، انتهى كلامه (٩٠).

في حديث ابن عباس رضي أنَّ النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام أمره أن يسجد على سبعة آرَابٍ، ونهى أن يكفَّ شعره أو ثوبه، رواه البخاري ومسلم (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: المدوَّنة (۱/۱۸۹)، والتهذيب في اختصار المدوَّنة (۲۲۸/۱)، والبيان والتحصيل (۲/۱۵۵).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى (٢/ ٤٦١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المدوَّنة (١/ ١٨٩)، والتهذيب في اختصار المدوَّنة (١/ ٢٦٨)، والبيان والتحصيل (١/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٤) شرح صحيح البخاريّ لابن بطَّال (٣/ ٢٠٧، ط. الرشد).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١٠٨/١) وفيها: «سُنَّة القعود».

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/٨٠١). (٧) المحيط الرَّضويُّ (١٣٧).

<sup>(</sup>٨) الصِّحاح (٣/ ١٠٤٦) وقال: «وجمعها: عِقَصٌ وعِقَاصٌ».

<sup>(</sup>٩) المُغرب (٢/٧٤).

<sup>(</sup>١٠) البخاريّ (٨١٥) ومسلم (٤٩٠)، ولفظه عند البخاريّ: عن ابن عباس، قال: =

والآرَابُ [ب٢/٢١٤]: جمع إِرْبِ وهو العضو(١).

قال النَّووي: اتَّفق العلماء على النَّهي عن الصَّلاة وثوبه مشمّر، أو كمَّه ونحوه، ورأسه معقوص، أو شعره مردود تحت عمامته، وصلاته صحيحة مع الكراهة، واحتج لصحَّتها أبو جعفر مُحمَّد بن جرير الطَّبريُّ بإجماع العلماء (٢)، وحكى ابن المنذر الإعادة عليه عن الحسن البصريِّ (٣)، واتَّفق الجمهور من العلماء أنَّ النهي لكلِّ من صلَّى كذلك، سواء تعمَّده للصَّلاة، أو كان كذلك قبلها لمعنى آخر (١٤).

وقال مالك: النَّهي لمن فعل ذلك للصَّلاة (٥).

والصَّحيح الأوَّل؛ لإطلاق الأحاديث، وهو ظاهر المنقول عن الصَّحابة (٢)، وفي صحيح مسلم عن ابن عبَّاس: أنَّه رأى عبد الله بن الحارث يصلِّي ورأسه معقوص من ورائه، فقام فجعل يَحُلُّه، فلما انصرف أقبل على ابن عبَّاس فقال: ما لك ولرأسي؟! فقال: سمعتُ رسول الله على مَثَلُ هذا مَثَلُ الذي يصلِّي وهو مكتوف» (٧). قيل: الحكمة في النَّهي عنه أنَّ الشعر يسجد معه ولهذا مثَّله بالذي يصلِّي وهو مكتوف (٨). وقال ابن عمر الشعر يسجد معه ولهذا مثَّله بالذي يصلِّي وهو مكتوف (٨).

 <sup>= «</sup>أُمِرَ النَّبيُّ ﷺ أن يسجد على سبعة أعظم، ولا يكفُّ ثوبه ولا شعره»، وفي مسلم بنحوه، ولم يرد فيهما لفظ «آراب».

<sup>(</sup>۱) انظر: غريب الحديث لابن الجوزيِّ (۱/ ۱۸)، والنِّهاية في غريب الحديث والأثر (٣٦/١).

<sup>(</sup>٢) نقل الإجماع عن ابن جرير الطَّبريِّ في إكمال المعلم بفوائد مسلم (٢/٢٠٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأوسط في السُّنن والإجماع والاختلاف لابن المنذر (٣/ ١٨٤)، والإشراف (٣/ ٣٤).

<sup>(</sup>٤) شرح النَّوويِّ على مسلم (٢٠٩/٤)، وانظر: إكمال المعلم بفوائد مسلم (٢٠٦/٢)، وفتح الباري لابن رجب (٧/ ٢٧١، طِ. الغرباء)، وفتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/ ٢٩٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: المدوَّنة (١/ ١٨٦)، والذَّخيرة للقرافي (٢/ ١١٢).

 <sup>(</sup>٦) وردت آثار في ذلك عن عمر وعلي وحذيفة وابن مسعود وغيرهم رهي انظر: مصنف عبد الرَّزَّاق (٢/ ١٨٣)، والإشراف (٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>٧) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الصَّلاة، باب أعضاء السُّجود، (١/ ٣٥٥ رقم ٤٩٢).

<sup>(</sup>۸) شرح النووي على مسلم (۲۰۹/۶).

لرجل رآه يسجد وهو معقوص شعره: أرسله يسجد معك (١١).

وكفُّ الشَّعر والثَّوب: ضمُّهما، ويروى: ولا تكفت، والمعنى واحد (٢). وفي الحديث: «اكْفِتُوا صبيانكم عند فَحْمَةِ العشاء (٣)، فإنَّ للشَّيطان انتشارًا وخَطْفَةً [أ٢/ ٩٨ب] باللَّيل (٤)، ومنه: ﴿أَلَرَ نَجَعَلِ ٱلْأَرْضَ كِفَاتًا شَ ﴾ [المرسلات: (٢]، ذكره ابن بطّال في شرح صحيح البخاري (٥).

وذكر أبو سعيد المَقْبُرِيّ أنَّ أبا رافع مرَّ [بالحسن] (٢) بن عليِّ ﴿ وَهُو يَصلِّي وَهُو يَصلِّي وقد عَقَصَ ضفيرته في قفاه، فحلَّه، فالتفت إليه الحسن مُغْضَبًا فقال له: أقبل على صلاتك، ولا تغضب، فإنِّي سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ذاك كِفْلُ الشَّيطان» رواه التِّرمذيُّ وحسَّنه (٧).

ولأنَّ في كفِّ الثَّوب نوع تجبُّرٍ.

وفي مختصر البحر قال: كان تاج الدِّين أخو حُسَامُ الهِنْدِ<sup>(^)</sup> يرسل كُمَّيْه في الصَّلاة، ويقول: في إمساكهما كفُّ الثَّوب وأنَّه مكروه، وكان برهان الدِّين صاحب المحيط، وقاضي خان، وغيرهما: يمسكونه، قال: وهو الأحوط<sup>(٩)</sup>.

وكِفْلُ الشَّيطان: بكسر الكاف، وسكون الفاء: مَقْعَده، وأصله كساءٌ يدار

<sup>(</sup>۱) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۱۹۶ رقم ۸۰٤٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٨٣/٢)، والفائق في غريب الحديث (٣/ ٢٦٤)، والنهاية (٤/ ١٨٤ و ١٨٤).

 <sup>(</sup>٣) «فَحْمَةُ العشاء»: أي شدَّة سواد اللَّيل وظلمته وإنَّما يكون ذلك في أوَّله. انظر: غريب الحديث لأبي عُبيد (٢٤١/١).

<sup>(</sup>٤) رواه بلفظ مقارب البخاريّ (٣٣١٦) عن جابر بن عبد الله ﷺ.

<sup>(</sup>٥) شرح صحيح البخاريّ لابن بطَّال (٢/ ٤٣٦).

<sup>(</sup>٦) في النُّسخ: "بالحسين"، والتصويب من مصادر التخريج.

<sup>(</sup>٧) التِّرمذي (٣٨٤).

<sup>(</sup>٨) لم أجد له ترجمة إلا ما ذُكر في الجواهر المضيَّة (٣٦٥/٢ رقم ٨١٠) حيث قال: «تاج الدِّين أخو حسام الهندي أحد من عزا إليه صاحب القنية».

<sup>(</sup>٩) قنية المنية للزَّاهدي (ص٣٢)، وانظر: البناية (٢/١٣)، ومنحة الخالق حاشية البحر الرائق (٢٦/٢).

حول سنام البعير، وقيل: يُعقد طرفاه على عجز البعير ليركبه الرَّديف ويجعله تحت كِفْلِه أي: عَجُزه.

(وَلا يُسْدِلُ ثَوْبَهُ)(١). وبه قال الشَّافعيُّ (٢).

وقال مالك: هو جائز (٣).

واختلفوا في تفسيره:

قال في الكتاب:

(هُوَ أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَكَتِفَيْهِ، ثُمَّ يُرْسِلُ أَطْرَافَهُ مِنْ جَوَانِبِهِ)(١).

وفي شرح مختصر الكَرْخِيِّ ذكر مثله إلا أنَّه قال [ب٢/٢١٤ب] يجعل ثوبه على رأسه، أو كَتِفَيْه، بـ(أو).

وقال المعلَّى: السَّدْل: أن تجمع طرفي إزارك من الجانبين جميعًا، فإن ضممتهما أمامك فليس بسدل.

وقال الحسن: السَّدْل: أن يضع وسط ثوبه على عاتقه، ويرخي طرفيه.

وروى المعلَّى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة: كراهة السَّدل على القميص، وعلى الإزار، وبه قال أبو يوسف؛ للتَّشبه بأهل الكتاب، قال: وهم يسدلون مع القميص وغيره.

وقيل: هو جرُّ الثُّوب على الأرض، ذكره بعض المالكيَّة (٥٠).

وفي مختصر البحر المحيط: السَّدل أن يلبس الصُّدْرَة (٢) ولا يدخل يديه

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/۸/۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: البيان للعمراني (۲/ ۱۲۵)، والمجموع ( $\pi$ / ۱۲۷)، وتحفة المحتاج ( $\pi$ /  $\pi$ ).

<sup>(</sup>٣) أجازه مالك إذا كان عليه إزار ومعه ثوب يستر سائر جسده. انظر: الاستذكار (٨/ ٣٤٠)، والبيان والتحصيل (١٨/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن العربيِّ المالكيِّ في عارضة الأحوذيِّ (٢/ ١٧٠).

<sup>(</sup>٦) «الصُّدْرَة»: قميص قصير يُلبس. انظر: الصِّحاح (٢/ ٢٠٩)، ولسان العرب (٤/ ٢٠٥)، وتاج العروس (١٢/ ٢٩٥).

في كُمَّيها، ومثله عن جار الله<sup>(١)(٢)</sup>.

وفي صلاة الجَلابِيِّ (٣): إذا ضمَّ طرفيه أمامه فليس بسدل.

واختلف المشايخ في كراهة السَّدْل خارج الصَّلاة.

وذكر في الصِّحاح، وديوان الأدب للفَارَابِيِّ السَّدْلُ: بسكون الدَّال<sup>(٤)</sup>، وفي المُغْرِب: بفتحها، وقال: هو من باب طَلَبَ طَلَبًا (٥).

### وتُكره لِبْسَةُ الصَّمَّاء:

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنَّها كالأضْطِبَاعِ<sup>(٢)</sup> وإنَّما كرهها؛ لأنَّها من لِبْسِ أهل الأَشَرِ<sup>(٧)</sup> والبَطَر<sup>(٨)</sup>. وفي البخاريِّ: «أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام نهى عن لِبْسَةِ الصَّمَّاء»<sup>(٩)</sup>.

وقال هشام (۱۰): سألت مُحمَّدًا عن الاضطباع؟ فأراني الصَّمَّاء، [أ٢/ المَّعَ فَالَّهُ عَلَيْكُ إِزَار. الصَّمَّاء إذا لم يكن عليك إزار. قيل: هي اشتمال اليهود.

<sup>(</sup>١) هو: أبو القاسم الزَّمخشريُّ. وفي (ت): «جابر»!

<sup>(</sup>٢) قنية المنية للزَّاهدي (ص٣٢)، وأنظر: البناية (٢/١٥)، وكلام الزَّمخشريِّ في الفائق في غريب الحديث (١٦٨/٢).

<sup>(</sup>٣) لم أقف على كتاب الصَّلاة للجَلابيّ ويوجد منه نسخة مخطوطة بمكتبة وليِّ الدِّين أفندي بتركيا برقم ١٠٧٣. انظر: كشف الظنون (٢/ ١٠٨١)، ولآلئ المحّار (١/ ٣٨٦). والجَلابِيُّ ـ بفتح الجيم وتشديد اللام ـ قيل اسمه: أبو مُحمَّد طاهر الجَلابِي، صاحب كتاب الصَّلاة، لم يذكر إلا هذا في ترجمته. انظر: الجواهر المضيَّة (٢/ ٧٣٧).

<sup>(</sup>٤) الصِّحاح (٥/ ١٧٢٨)، وديوان الأدب للفارابي (٢/ ١٢٩، ط. دار الشَّعب).

<sup>(</sup>٥) المُغْرب (١/ ٣٩٠).

<sup>(</sup>٦) «الاضْطِبَاع»: هو أن يدخل ثوبه تحت يده اليمنى ويلقيه على عاتقه الأيسر. انظر: المغرب (٢/٤)، ومعجم المصطلحات والألفاظ الفقهية (١/٢١٢).

<sup>(</sup>V) «الأَشَرُ»: في (ب): «الشَّرِّ». (A) البناية (٢/٥١٤).

<sup>(</sup>٩) البخاريّ (٥٨٢٢)، من حديث أبي سعيد الخدريّ عليه: أنَّ النَّبيَّ عَلِيهُ: «نهى عن اشتمال الصَّمَّاء».

<sup>(</sup>١٠) في (أ، ب): «هاشم»، والمثبت من (ت)، وهو الصواب كما في تبيين الحقائق =

وقال الجوهري عن أبي عُبيد: اشتمال الصَّمَّاء أن تجلِّل جسدك بثوبك نحو شِمْلَة الأعراب بأكسيتهم، وهي أن يردَّ الكساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر، ثم يردَّه ثانية من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الأيمن فيغطيهما.

قال: وذكر أبو عُبَيد: أنَّ الفقهاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره، ثمَّ يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه فيبدو منه فرجه (١)(١).

وفي المُغْرِب: لِبْسَةُ الصَّمَّاء عند العرب أن يشتمل ثوبه فيجلِّل جسده كلَّه به، ولا يرفع جانبًا يخرج يده منه، وقيل: أن يشتمل بثوب واحد ليس عليه إزار (٣٠).

وفي مشارق الأنوار: هو الالتفاف في ثوب واحد من رأسه إلى قدميه يجلِّل به جسده كلَّه، وهو التَّلقُّع، قال: سُمِّيت بذلك \_ والله أعلم \_ لاشتمالها على أعضائه حتَّى لا يجد منفذًا كالصَّخرة الصَّمَّاء، أو لسدِّها وضمِّها جميع الجسد ومنه صِمام القارورة الذي يُشَدُّ به فوها (٤).

وفي مجمع الغرائب لأبي الحسن الفارسيِّ قال: تفسير الفقهاء أنَّه يشتمل بثوبه، ويرفعه من أحد جانبيه، فيضعه على منكبه، والنَّهي عنه؛ لأنَّه يؤدِّي إلى كشف العورة، قال [ب٢/ ٢٠١٥]: وهذا التَّفسير لا يُشعر به لفظ الصَّمَّاء (٥).

وقال الأصمعي: هو أن يشتمل بثوب يستر جميع بدنه، بحيث لا يترك فرجة يخرج منها يده، واللَّفظ مطابق لهذا التفسير (٦).

وقال ابن حزم: هو أن يشتمل ويداه تحته (٧).

وحاشية الشلبي (١/ ١٦٤).

<sup>(</sup>١) انظر: غريب الحديث لأبي عُبيد (١١٨/٢).

<sup>(</sup>٢) الصِّحاح (١٩٦٨). (٣) المُغْرِب (١/ ٤٨٣).

<sup>(</sup>٤) مشارق الأنوار (٢/٢٤).

<sup>(</sup>٥) مجمع الغرائب (ص٣٧٣ رسالة بجامعة أم القرى).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه أبو عُبيد في غريب الحديث (١١٧/٢).

<sup>(</sup>٧) المحلّى (٢/ ٣٩١).

# والنَّهي عنه يحتمل وجهين:

أحدهما: أنَّه يُخاف منه أن يدفع إلى حالةٍ سادَّة لمَنْفَسِه، فيهلك عمَّا تحته؛ إذ لم يكن فيه فُرْجَة.

والآخر: أنَّه إذا تجلَّل به لا يتمكَّن من الاحتراز والاحتراس إن أصابه شيء، أو نابه مؤذٍ، ولا يمكنه أن يقيه بيديه بإدخاله إيَّاهما تحت الثوب الذي اشتمل به.

وفي المحيط: لِبْسَةُ الصَّمَّاء: أن يجمع طرفي ثوبه ويخرجهما من تحت إحدى يديه ويلقيهما على إحدى كتفيه (١).

وقيل: أن يجعل ثوبه على أحد عاتقيه، فيبدو أحدُ شِقَيْة ليس عليه ثوب، ذكره ابن تيميَّة في المنتقى (٢).

وفيه: ويكره الاعتجار، وهو أن يكوِّر عمامته ويترك وسط رأسه مكشوفًا، تشبُّهًا بالشُّطَّار، وأهل الفساد، والأشرار (٣).

وقيل: هو أن ينتقب بعمامته فيغطّي أنفه كمِعْجَرِ<sup>(١)</sup> النّساء [٢١/ ٩٩ب] إما للحرِّ، أو للبرد، أو التَّكبُّر<sup>(٥)</sup>.

وفي شرح مختصر الكَرْخِيِّ للقدوريِّ: الاعتجار هو أن يَشُدَّ حول رأسه بالمنديل ويترك وسطه (٦).

وقيل: يكفُّ شعره على رأسه بالمنديل كالعِقْصَة (٧).

وقيل: يجعل المنديل على رأسه ووجهه كمِعْجَرِ النِّساء (^^).

<sup>(</sup>١) المحيط الرَّضويُّ (٣٧).

<sup>(</sup>٢) المنتقى من أخبار المصطفى لمجد الدِّين عبد السَّلام بن تيمية (ص١٥٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط الرَّضويُّ (٣٧أ)، المحيط البرهاني (١/ ٣٧٦)، والبحر الرائق (٢/ ٢٥).

<sup>(</sup>٤) وهو ثوب تلفُّه المرأة على استدارة رأسها. انظر: المغرب (٤٣/٢)، ومعجم المصطلحات والألفاظ الفقهية (٣/ ٣١٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط الرَّضويُّ (٣٧أ)، بدائع الصنائع (٢١٦/١).

<sup>(</sup>٦) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٥٨٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: بدائع الصنائع (٢١٦/١). (٨) انظر: تحفة الفقهاء (١٤٤/١).

وفي خير مطلوب: هو أن يشدُّ عمامته على رأسه ويبدي هامته.

وقيل: يَشُدُّ بعض عمامته وبعضها على بدنه .

وعن مُحمَّد: أنَّه يلفُّ بعضها على رأسه، وطرفًا منها يجعله كالمِعْجَرِ للنِّساء.

ويكره التَّلثُم، وتغطية الفم والأنف في الصَّلاة. قال في المحيط: لأنَّه يُشبه فعل المجوس حال عبادة النيران (١٠).

ولا يتمطّى ولا يتثاءب، فإن غلبه شيء من ذلك كَظَم (٢) ما استطاع، فإن غلبه وضع يديه، أو كُمَّه. على فمه؛ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إنَّ الله يحبُّ العُطَاسَ، ويكره التَّثاؤب، فإذا تثاءب أحدكم فليردَّه ما استطاع، ولا يقل: هاه، هاه، فإنَّما ذلكم من الشَّيطان يضحك منه» رواه أبو داود بشرط البخاريِّ ومسلم (٣).

وفي رواية: «إذا تثاءب أحدكم فليمسك بيده على فمه، فإنَّ الشَّيطان يدخل» رواه مسلم (٤٠).

والتَّثاؤب: من الامتلاء والتَّكاسل، فينسب إلى الشَّيطان، تفاعلي من الثؤباء \_ وهي مهموزة \_ فترة من ثِقْلَة النُّعاس يفتح لها فاه، ومنه: «إذا تثاءب أحدكم ليغط فاه» و «تثاوب» غلَط، ذكره في المُغْرِب (٥).

ويُكره أن يروِّح على نفسه بمروحة، أو كُمِّه (٢). وحكاه ابن المنذر (٧) عن: عطاء، ومسلم بن يسار، والنَّخَعيِّ، ومالك، [ب٢/ ٢١٥] الشَّافعيِّ (٨)(٩).

<sup>(</sup>١) المحيط الرَّضويُّ (٣٧أ). (٢) في (ت): «فليكظم».

<sup>(</sup>٣) أبو داود (٥٠٢٨). ورواه الترمذي (٢٧٤٧)، من حديث أبي هريرة رضي الترمذي: «هذا حديث صحيح». وصحَّحه الحاكم في المستدرك ووافقه الذَّهبي (٢٩٣/٤).

<sup>(</sup>٤) برقم (٥٧/ ٢٩٩٥) من حديث أبي سعيد الخدريِّ رضيًّا الله .

<sup>(</sup>٥) المُغْرِب (١/ ١١٢). (٦) في (ت): «أو بكمه».

<sup>(</sup>٧) في الأوسط (٣/ ٢٧٤)، وانظر: المغنى (٢/ ٣٩٧)، والمجموع (٤/ ٢٩).

 <sup>(</sup>٨) انظر: النَّوادر والزيادات (١/ ٢٣٩)، ومواهب الجليل (٣١٣/٢).

<sup>(</sup>٩) انظر: المجموع (٢٩/٤)، ومغني المحتاج (١/ ٤٢٤)، ونهاية المحتاج (٢/ ٢٢).

ورخَّص فيه: ابن سيرين، ومجاهد، والحسن(١)

وكرهه: ابن حنبل<sup>(۲)</sup>، وابن راهويه<sup>(۳)</sup>، إلا أن يأتي غمُّ<sup>(٤)</sup> شديد.

وفي المحيط: يُكره أن يَدْخُل في الصَّلاة وهو يدافع الأَّخْبَثَيْن، أو الرِّيح، فإنْ شغله الاهتمام بها قطعها، وإن مضى عليها أجزأه، وقد أساء (٥٠).

وشَذَّ أبو زيد المرْوَزِيُّ والقاضي حسين من الشَّافعيَّة وقالاً: إنَّه إذا انتهى به مدافعة الأخبثين إلى ذهاب خشوعه لم تصحَّ صلاته (٢٠).

ومذهب الظَّاهريَّة: بطلان الصَّلاة مع مدافعة الأخبثين (٧).

والصَّحيح عند العلماء: صحَّة صلاته مع الكراهية، وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا صلاة بحضرة طعام، ولا صلاة وهو يدافعه الأخبثان» في حديث عائشة رواه مسلم وغيره (^)، محمول على الكراهة عند العلماء.

فرع: إن اشتغل الحاقن بالوضوء يفوته الوقت: يصلِّي لأنَّ الأداء مع الكراهة أولى من القضاء، ذكره في مختصر البحر المحيط.

[أ٢/ ١٠٠] قوله: (وَلا يَأْكُلُ وَلا يَشْرَبُ) (٩)، قال ابن المنذر: أجمع العلماء على منعهما في الصَّلاة (١٠٠).

ورُوي عن ابن الزُّبير وابن جبير: أنَّهما شربا في التَّطوُّع(١١١). وقال

<sup>(</sup>١) الأوسط (٣/ ٢٧٥)، وانظر: المغنى (٢/ ٣٩٧)، والمجموع (٤/ ٢٩).

 <sup>(</sup>۲) الأوسط (۳/ ۲۷۵)، وانظر: المغني (۲/ ۳۹۷)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (۳/ ۹۷)،
 (۵۹۷)، ومنتهى الإرادات (۱/ ۲۱).

<sup>(</sup>٣) الأوسط (٣/ ٢٧٥)، وانظر: المغنى (٢/ ٣٩٧)، والمجموع (٤/ ٢٩).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «هم». (٥) المحيط الرَّضويُّ (٣٧ب).

 <sup>(</sup>٦) نقل ذلك عنهما النووي في المجموع (٤/ ٣٠)، وانظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٧٠)،
 وروضة الطَّالبين (١/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>۷) انظر: المحلى (۲/ ٣٦٦). (۸) مسلم (٥٦٠).

<sup>(</sup>٩) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>١٠) الإجماع لابن المنذر (ص٣٩). وانظر: التمهيد (٢٠/ ٩٥)، والإقناع (١/ ١٤٠)، والمغنى (٢/ ٤٦٢).

<sup>(</sup>١١) نقله عنهما في الإشراف (٢/ ٥٣)، والمغني (٢/ ٤٦٢)، والمجموع (٤١٩).

dleem: V dleem dleem: V dleem dl

قال ابن المنذر: لا يجوز ذلك، ولعلَّ من حُكي ذلك عنه كان فعله ناسيًا للصَّلاة أو سهوًا (٣).

(فَإِنْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ عَامِدًا، أَوْ نَاسِيًا فَسَدَتْ صَلاَتُهُ)('')، قلَّ أو كثر، وهو قول الأوزاعيِّ (°).

وعند الشَّافعيِّ: إن كان ناسيًا للصَّلاة، أو جاهلًا بتحريمه، إن كان قليلًا لم يبطلها، وإن كان كثيرًا أبطلها في أصحِّ الوجهين، وتعرف القِلَّة والكَثْرة بالعُرْف، ذكر ذلك النَّواوي<sup>(1)</sup>.

وقال ابن القاسم: إن أكل أو شرب يبتدئ، قال: ولم أحفظه عن مالك، وقال ابن حبيب: يبني ما لم يُطِلُ (٧٠).

وقال أحمد: لا تبطل بهما إذا كان ناسيًا (^).

لنا: أنَّ الأكل والشَّرب منافيان للصَّلاة، بدليل العمد، فيستوي فيهما العمد والنِّسيان، كالحدث في انتقاض الطَّهارة به.

ولأنَّ حصول الأكل والشُّرب في الصَّلاة ناسيًا في غاية البعد والنُّدور، فلا اعتبار بالنِّسيان.

ولأنَّ الإحرام وهيئة المصلِّي مذكِّرة، فلا يُعذر بالنِّسيان بخلاف الصَّوم . ولأنَّ زمان الصَّوم من أوَّل النَّهار إلى آخره يطول، فيكثر النِّسيان فيه،

<sup>(</sup>١) نقله عنهما في الإشراف (٢/٥٣)، والمغنى (٢/٤٦٤)، والمجموع (١٩/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني (٢/ ٤٦٢)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٤/ ٢٠)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٥).

<sup>(</sup>٣) الإشراف (٢/٥٣). (٤) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: الإشراف (٢/ ٥٣)، والمغني (٢/ ٤٦٢)، والمجموع (١٩/٤).

<sup>(</sup>٦) المجموع (١٩/٤)، وانظر: البيان للعمرانيّ (٢/٣١٤)، ونهاية المحتاج (٢/٥٢).

<sup>(</sup>۷) المدوَّنة (۱/ ۱۹۶)، وانظر: النوادر والزيادات (۱/ ٣٦٠)، الذِّخيرة للقرافي (۲/ ۱۶۲)، والتاج والإكليل (۱/ ٣٢١).

<sup>(</sup>A) انظر: المغني (٢/٤٦٤)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٢٠/٤) وقال: إذا كان سهوًا يسيرًا، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٥).

فيعفى للضَّرورة والحرج بخلاف زمان الصَّلاة فإنَّه زمن يسير، وإخلاؤه عن مبطلات الصَّلاة سهل، فلا حاجة إلى تَحَمُّل ارتكاب المنافي للصَّلاة.

ثمَّ إنَّ صاحب الكتاب أطلق في الأكل، وحَكَم بالفساد (١)، قال في الذَّخيرة: لو ابتلع [ب٢١٦/٢] شيئًا بين أسنانه لا تفسد صلاته؛ لأنَّه تبع لريقه؛ ولهذا لا يفسد به الصَّوم إذا كان قليلًا كالحمُّصة، فإن كان أكثر من ذلك تفسد، وقيل: لا تفسد الصَّلاة بما دون ملء الفم، وفرَّق هذا القائل بين الصَّلاة والصَّوم (٢).

وفي أجناس النَّاطفيِّ: إذا ابتلع المصلِّي ما بين أسنانِه، أو فَضْل طعام أَكلَه، أو شراب شربه، فصلاته تامَّة (٣). ومثله في شرح مختصر الطَّحاوي، وقال فيه: ما يُفسد الصَّوم يُفسد الصَّلاة، وما لا فلا، وجعل قدر الحمُّصة مفسدًا فيهما . وكذا في غريب الرِّواية لأبي جعفر.

وإن أخذ سِمْسِمَةً فوضعها في فمه فابتلعها تفسد، وعن أبي حنيفة وأبي يوسف: لا تفسد، ذكره في جوامع الفقه (٤).

وقال الشَّافعيُّ: إن ابتلع شيئًا [أ٢/١٠٠ب] من بين أسنانِه، أو نُخَامَةً من رأسه: تفسد صلاته (٥٠).

وفي الذَّخيرة: لو قاء دون ملء الفم فعاد إلى جوفه لا تفسد (٦).

وإن أعاده وهو يقدر على مجِّه: قال المَرْغِيْنَانِيّ: يجب أن يكون على قياس الصَّوم لا تفسد عند أبي حنيفة (٧)، وتفسد عند مُحمَّد، وإن تقيَّأ أقلَّ من

<sup>(</sup>۱) انظر: الهداية (۱/۸/۱).

<sup>(</sup>۲) الذخيرة البرهانية (٥٦)، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٣٩٦)، والبناية (١/ ٥١٦)،وفتح القدير (١/ ٤٢٥).

<sup>(</sup>٣) الأجناس للناطفي (١/ ٧٨)، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٣٩٦)، والبناية (٢/ ٥١٦).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (١٨ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (٤/ ١٣٥)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٦)، ونهاية المحتاج (٥/ /٥٢).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (٥٦). (٧) في (ت): «عند أبي يوسف».

ملء الفم لا تفسد، وملء الفم تفسد (١).

وفي جوامع الفقه: لو تقيًّأ دون ملء الفم لا تفسد، وهو المختار (٢).

ولو كان في فمه سُكَّرَةٌ فذابَت، ودخلت في حلقه، فسدت (٣)، وبه قال أحمد (٤)، وهو الصَّحيح من وجهي الشَّافعيَّة (٥).

ولو بقيت حلاوة السُّكَّر ونحوه في فمه بعد الشُّروع ولا تدخل حلقه مع ريقه لا تفسد.

ولو كان في فمه هَلِيْلَجَة (٢) فلاكها فسدت، وإن لم يَلُكُها لا تُفْسِد إلا إذا كثر ذلك. وإن مضغ عِلْكًا تفسد إذا كثر.

ولو وقع في فمه بَرَدَةٌ، أو ثلج، أو قطرة من مطر، فابتلعه فسدت.



الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣١).

<sup>(</sup>٢) جوامع الفقه (١٨ ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ٢١٠)، والبناية (٢/ ٥١٦)، وفتح القدير(١/ ٤٢٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: المغني (٢/ ٤٦٢)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٤/ ٢٢)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (٤/ ١٣٤)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٩٦)، وتحفة المحتاج (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٦) "هَلِيْلَجَة" بفتح الهاء وكسر اللام بعدها ياء ساكنة ثمَّ لام بعدها جيم مفتوحتين ثم تاء مربوطة: هو ثمر أصفر أو أسود يُستخدم كدواء وله نفع في أمراض البطن. انظر: لسان العرب (٢/ ٣٩٢)، وتاج العروس (٦/ ٢٨١)، والمعتمد في الأدوية المفردة للتركمانيِّ (ص٣٨٩).



#### تمهيد

# قواعد في الفرق بين العمل المبطل للصَّلاة وغير المبطل

قال أبو عمر بن عبد البرِّ: قد أجمع العلماء على أنَّ العمل الخفيف في الصَّلاة لا يبطلها، مثل: حكِّ جسده حكَّا خفيفًا، وأخذ البُرْغُوْثِ وطرده عن نفسه، والالتفات الخفيف، والمشي الخفيف إلى الفُرْجة، ودفع المارِّ بين يدي المصلِّي، وقتل العقرب وما يؤذيه بضربة واحدة، والتَّصفيق للنِّساء ما لم يكن متتابعًا، وأنَّ العمل الكثير يفسدها، وأنَّ قليل الأكل والشُّرب يبطلها عمدًا(۱).

وعن عائشة ﴿ الله عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي والباب عليه مغلق، فجئت فاستفتحتُ، فمشى ففتح لي ثمَّ رجع إلى مصلاه». قال أحمد بن حنبل: وذَكَرَتْ أنَّ الباب كان في القِبْلة. رواه الخمسة إلا ابن ماجه (٢).

قال أبو عمر: هذا كان منه في النَّافلة لا يختلفون في ذلك، ويحمل على أنَّ الباب كان قريبًا وهو من العمل الخفيف [ب٢١٦/٣]، وعند أهل العلم أنَّ أُمَامَة كانت عليها ثياب طاهرة، وأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لم يرَ منها ما يحدث من الصِّبيان من البول، وكان عليه الصَّلاة والسَّلام رؤوفًا بارًّا رحيمًا بالأطفال، حتى إذا سمع بكاء صبيِّ خفَّف في صلاته حتى لا يشقَّ على أمِّه خلفه (٣).

وفي الإمام: عن أبي حازم: أنَّ نفرًا جاؤوا إلى سهل بن سعد قد تَمَارَوْا

<sup>(</sup>۱) التمهيد (۲۰/ ٩٥)، وانظر: الإقناع في مسائل الإجماع (١٣٩/١)، وإجماعات ابن عبد البرِّ في العبادات لعبد الله آل سيف (١/ ٥٣١، ط. دار طيبة).

<sup>(</sup>٢) أبو داود (٩٢٢) والتِّرمذيُّ (٦٠١) وقال: حسن غريب. والنسائي (٩٢٢) وأحمد (٢٠٠٢ رقم ٢٠٥٠٣). وحسنه الألبانيّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٣) التَّمهيد (٢٠/ ٩٨).

في المنبر من أيِّ عود هو؟ فقال: أما والله إنِّي لأَعْرِفُ من أيِّ عود هو، ومن عَمِلَه، ورأيت رسول الله أوَّل [أ١٠١/١] يوم جلس عليه، قال: قلت: يا أبا العبَّاس حدِّثنا، قال: أرسل رسول الله ﷺ إلى امرأة ـ قال أبو حازم: إنَّه ليسمِّيها يومئذ ـ أن «مُري غلامَكِ النَّجار ليعمل لي أعوادًا أُكلِّم النَّاس عليها» فعمل هذه الثَّلاث درجات، ثمَّ أمر بها رسول الله ﷺ فوضعت في هذا الموضع وهي من طَرْفَاءِ الغابة (١)، ولقد رأيت رسول الله ﷺ قام فكبر وكبر النَّاس وراءه، ثمَّ ركع وهو على المنبر، ثمَّ رفع فنزل القهقرى حتى سجد في أصل المنبر، ثمَّ عاد حتى فرغ من آخر صلاته، ثمَّ أقبل على النَّاس فقال: «يا أصل المنبر، ثمَّ عاد حتى فرغ من آخر صلاته، ثمَّ أقبل على النَّاس فقال: «يا أيُها النَّاس، إنِّي إنَّما صنعت هذا لتأتمُوا بي، ولتعلَّموا صلاتي»، اتفقا عليه (٢).

قالوا: يحتمل أنَّه كان في الدَّرجة السُّفلى؛ لئلا يحتاج إلى عمل كثير في النُّزول والصُّعود، والعمل الكثير مفسد للصَّلاة بالاتِّفاق. وقالوا: ولأنَّه فِعلٌ، والذي للجماعة قول، والقول مقدَّم على الفعل. قال ابن قُدامة: لاحتمال اختصاصه بفعله (٣).

قلت: هذا لا يمكن مع قوله ﷺ: «إنَّما فعلتُ هذا لتأتمُّوا بي، ولتعلَّموا صلاتي»، فقد نص الرسول ﷺ على أنَّه غير مختصِّ به، بل فعله لذلك ليقتدوا به فيما فعله.

ثم ذكرت الشَّافعيَّةُ في الفاصل بين القليل والكثير أربعة أقوال:

القول الأوّل: الكثير ما يسع زمانه فِعْلَ رَكْعَةٍ، حكاه الرَّافعيُّ، قال النَّوويُّ: وهو ضعيف، أو غلط (٤٠).

<sup>(</sup>۱) «طَرْفَاءِ الغابة»: شجر من شجر البادية وشطوط الأنَّهار وهي من الأَثْل وغيرها، واحدتها: طَرَفَة. انظر: مشارق الأنوار على صحاح الآثار (۳۱۸/۱)، وشرح النووي على مسلم (٥/٥٥)، وإرشاد الساري (١/١٨٠).

<sup>(</sup>٢) البخاريّ (٩١٧)، ومسلم (٥٤٤) واللفظ له.

<sup>(</sup>٣) المغني (٣/٤٨)، وقال ذلك ابن قدامة كَلَلله في الرَّد على الاستدلال بحديث سهل بن سعد على جواز أن يرتفع الإمام عن المأمومين.

<sup>(</sup>٤) الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (١٢٦/٤)، والمجموع (٢٠/٤).

القول الثَّاني: ما يحتاج في عمله إلى يديه، كتكوير عمامته، وعقد إزاره وسراويله، حكاه الرَّافعيُّ<sup>(۱)</sup>.

القول الثَّالث: ما يظنُّ النَّاظر إليه أنَّه ليس في الصَّلاة، وضعَّفوه بقتل الحيَّة، وحمل الصَّبيِّ (٢).

القول الرَّابع - وهو المشهور -: أنَّ الرُّجوع إلى العُرْفِ في القِلَّة والكَثْرَة.

ذكر هذه الأقوال الأربعة النَّوويُّ في شرح المهذَّب (٣).

وفيه أيضًا: لو مشى ثلاث خطوات متتابعات، أو ضرب بثلاث ضربات متواليات، بطلت صلاته. وإن مشى خطوتين، أو ضرب ضربتين، ففيه وجهان. والخُطْوَة والضَّرْبَة الواحدة قليل بلا خلاف. وإن خطا ثمَّ سكن زمنًا، ثمَّ خطا ولو مائة مرة، لا تبطل بلا خلاف، وكذا حكم الضَّربات (٤) وغيرها (٥).

[ب٢١٧/٢أ] وحدُّ التَّفريق: أن يُعدَّ الثَّاني منقطعًا عن الأوَّل. وإن تفاحشت الفِعْلة الواحدة كالوَثْبة، تبطل بلا خلاف. والثَّلاث الخفيفة كتحريك الأصابع في حكَّة لا تُبْطِل في أصحِّ الوجهين وإن كثرت متوالية، لكن تكره (٢٠).

وقال ابن تيميَّة: قال القاضي في [٢١/١٠١] المجرَّد $^{(v)}$ : المرجع في

<sup>(</sup>١) الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (١٢٦/٤)، وحكاه العمراني في البيان (٣١٦/٢) وقال: ليس بصحيح.

<sup>(</sup>٢) حكاه العمراني في البيان (٣١٦/٢)، والرافعي في الشَّرح الكبير (١٢٧/٤): عن القفَّال.

<sup>(</sup>٣) المجموع (٢٠/٤)، وانظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (١٢٩/٤).

<sup>(</sup>٤) في (ب): الضربتان.

<sup>(</sup>٥) المجموع (٢١/٤)، وانظر: البيان للعمراني (٣١٦/٢)، والشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (١٢٩/٤).

<sup>(</sup>٦) المجموع (٢١/٤)، وانظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيِّ (٢٩/٤).

<sup>(</sup>٧) كتاب «المجرَّد» للقاضي أبي الحسين مُحمَّد بن الحسين أبو يعلى الفرَّاء الحنبلي، وسمَّاه بعضهم: «المجرَّد في =

القِلَّة والكَثْرَة العُرْف، وقال ابن عقيل: الثَّلاث حدُّ الكَثْرة (١٠).

ولأصحابنا رحمهم الله تعالى أقوال خمسة في التَّفرقة بين القليل والكثير:

القول الأوَّل: أنَّ ما يُقام باليدين عادةً فهو كثير، وإن فعله بيد واحدة، وما يُقام بيد واحدة قليل ما لم يتكرر، قال في الذخيرة: ولو فعل ما يقام باليدين بيد واحدة، قال أبو جعفر: تفسد.

وذكر نجم الدِّين النَّسفيُّ: أنَّه لا تفسد، حتى لو تعمَّم بيد واحدة لا تفسد الصَّلاة، ولو لبس قميصًا، أوَّ شدَّ سراويل: تفسد، ولو نزع القميص، أو حلَّ السَّراويل: لا تفسد، ولو سرَّح لحيته ولبس خُفَّيه، أو أسرج دابَّته، أو نزعه، أو ألجمها، أو دهن رأسه بيديه، فإن أخذ الدُّهن وصبَّه على يده ومسح به رأسه: تفسد.

وفي الأجناس: لو نزع لجام دابَّته، أو أمسكها، أو خلع خفَّه وهو واسع، أو نعليه، أو زرَّر قميصًا، أو قَبَاءً، أو لبس قَلَنْسُوَة، أو نزعها، أو فتح بابًا، أو ردَّه، أو أغلق قفلًا، أو جعل فتيلةً في المَسْرَجَة (٢): لا تفسد؛ لأنَّه عمل قليل (٣).

وفي جوامع الفقه: سُئل أبو بكر عمَّن شدَّ إزاره بيديه؟ قال: لا عبرة لليدين، وإنَّما العبرة لكثرة العمل، وقيل: اعتبار اليدين قول أبي يوسف(٤).

ولو أخذ قوسًا فرمى به لا تفسد، وهو اختيار الشيخ أبي بكر مُحمَّد بن الفضل.

<sup>=</sup> المذهب»، وله عدَّة شروح، وهو من الكتب المنتقدة في المذهب. انظر: معجم الكتب لابن المبرد الحنبلي (ص١٧)، وكشف الظنون (١٠٩٨/٢)، وإيضاح المكنون (٤٣١/٤)، والمدخل المفصَّل لبكر أبو زيد (٧٠٨/٢).

<sup>(</sup>١) انظر: المغني (٣/٩٦)، والفروع (٣/٥٩).

<sup>(</sup>٢) «المَسْرَجَة»: هي ما يوضع فيه الفتيلة والدّهن. انظر: تهذيب اللغة (٢٠٨/١٠)، ومختار الصحاح (ص١٤٥).

<sup>(</sup>٣) الأجناس للناطفي (١/ ٧١)، وانظر: البناية (٢/ ٥١٧).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (١٩/أ).

قال السَّرَخْسِيِّ: بعضُ أهل الأدب عاب على مُحمَّد في هذا اللَّفظ، فقال: رمى عن القوس، فقال: الرَّمي بالقوس إسقاطها من يده وحذفها، وإنَّما يقال: رمى عن القوس، وعلى القوس(١).

قال ابن السّكِّيت يقول: رميت عن القوس وعلى القوس، ولا يقول رميت بالقوس، ذكره الجوهريُّ (٢).

قال السَّرَخْسِيِّ: غير أنَّ مُحمَّدًا قصد تعليم عامَّة النَّاس، وهذا اللَّفظ كان معروفًا في لسان العامَّة (٣).

قلت: قال في المُغْرِب: رمى عن القوس وعليها وبها، عن الغُوريِّ<sup>(٤)</sup>، وعن للمجاورة، والباء للاستعانة<sup>(٥)</sup>.

وإنَّما فسدت؛ لأنَّ ذلك عملٌ كثيرٌ، فإنَّ أَخْذَ القوس، وتَثْقيفَ السَّهم على عليها، وجرَّها حتى يخرج السَّهم عمل كثير، ويحتاج فيه إلى استعمال اليدين.

والقول النَّاني: أنَّ الثَّلاث كثير، واستدلَّ هذا القائل بما روى الحسن عن أبي حنيفة: أنَّه قال: إذا تروَّح مرَّتين لا تفسد، فإن زاد فسدت، وبكُمِّه لا تفسد، وهكذا ذكره في الهارونيَّات (٢).

وذكر الأستاذ حُسَام الدِّين الشَّهيد: إذا حكَّ موضعًا من جسده ثلاث مرَّات بدفعه واحدة تفسد صلاته.

وفي الذَّخيرة [٢١٧/٢ب]: لو عبث بلحيته، أو حكَّ بعض جسده لا

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٩٤). (٢) الصِّحاح (٦/ ٢٣٦٢).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٩٤١).

<sup>(</sup>٤) هو: مُحمَّد بن جعفر بن مُحمَّد الغُوريُّ، أبو سعيد، أحد أئمَّة اللغة، صنَّف: «ديوان الأدب» هذَّب فيه كتاب الفارابي، وأبرزه في أبهى أثوابه، وزاد فيه ما زيَّنه وحلاه. انظر: معجم الأدباء (٢/ ٢٤٧٠)، وبغية الوعاة (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>٥) المُغْرب (١/ ٣٤٩).

<sup>(</sup>٦) «الهارونيَّات»: وهي مسائل جمعها مُحمَّد بن الحسن الشَّيباني، قيل: سمِّيت بذلك لأنَّه جمعها في زمن هارون الرَّشيد، وقيل: بأنَّه جمعها لرجل اسمه هارون، وهي من المسائل النَّوادر. انظر: كشف الظُّنون (٢/ ١٢٨٢)، وهدية العارفين (٨/٢)، والمذهب الحنفيّ (٣٦٣/١)، والكواشف الجليَّة (ص٣٦٣).

تفسد، قيل: هذا إذا فعله مرَّة أو مرَّتين [٢١/ ١٠٢] وكذا لو فعله مرارًا إذا فصل بين كلِّ مرَّتين، فإن كان ذلك متواليًا تفسد، وعلى هذا قتل القملة (١٠).

وعلى هذا لو رمى ثلاثة أحجار على الولاء، أو نتف ثلاث شعرات على الولاء، تفسد. ذكره في جوامع الفقه (٢).

والقول الثّالث: أنَّه يفوَّض إلى رأي المصلِّي المبتلَى به، فإن استكثره كان كثيرًا وإن استقلَّه كان قليلًا، قال الحَلْوَانِي: هذا أقرب إلى قول أبي حنيفة؛ لأنَّه لا يقدِّر في جنس هذا، بل يفوِّض ذلك إلى رأي المبتلَى به.

### ويُخرَّج على هذا:

ما ذكره في الذَّخيرة: أنَّه لو تروَّح بكُمِّه ثلاثًا لا تفسد، ولو نتف من شعره ثلاث شعرات تفسد، ولو ضرب إنسانًا بيده، أو بسوط تفسد، ذكره في الذَّخيرة (٣).

ـ ولو رمى طيرًا بحجر لا يفسدها ذكره في المبسوط، والذَّخيرة (٤٠).

فإن ضرب دابَّته مرَّة أو مرَّتين لا تفسد، وثلاثًا تفسد، فكأنَّ ضرب الدَّابَّة أخفُّ وأقلُّ عملًا، أو لأنَّ فِي ضرب الدَّابَّة ضرورة لأجل السَّير.

قال المَرْغِيْنَانِيّ: وعندي لو ضربها مرّة وسكن، ثمَّ ضربها مرَّة وسكن، ثمَّ ضربها مرَّة وسكن، لا تفسد كالمشي (٥).

ـ ولو حرَّك رِجلًا واحدة لا على الدَّوام لا تفسد، ورجلين تفسد، واعتبرهما باليدين، وإن كثر تفسد، ذكره في الذَّخيرة (٢).

والقول الرَّابع: أنَّ الكثير ما يكون مقصودًا للفاعل بأن يفرد له مجلسًا، قال في الذَّخيرة: واستدل هذا القائل بامرأة لمسها زوجها بشهوة، أو قبَّلها بشهوة، فسدت صلاتها، وكذا لو مسَّ صبيٍّ بثديها فخرج منها

الذخيرة البرهانية (٥٦).
 الذخيرة البرهانية (٥٦).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٥٦).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٩٤)، والذخيرة البرهانية (٥٦).

<sup>(</sup>٥) الفتاوي الظهيرية (٢/ ٣١أ). (٦) الذخيرة البرهانية (٥٥).

اللَّبن تفسد (١).

وذكر المعلَّى عن أبي يوسف: أنَّ قليل المباشرة لا تفسد، وكثيرها تفسد، وكذا القُبْلة، وأنَّ المباشرة عن شهوة تُفْسِدُ قليلها وكثيرها.

وروى ابن سماعة عن أبي يوسف: أنَّ القُبلة تفسد بشهوة كانت أو بغير شهوة.

وعن أبي يوسف: إن لمسته امرأته بشهوة ولم يشتهِ، أو قبَّلت فمه ولم يقبِّلها لا تفسد صلاته.

وفي المَرْغِيْنَانِيّ: لو قبَّل امرأة ولم يشتَهِهَا لا تفسد (٢).

والقول الخامس: أنَّه لو نظر إليه ناظر من بعيد، إن كان لا يشكُّ في أنَّه في غير الصَّلاة فهو كثير مفسد للصَّلاة، ولو شكَّ لا تفسد (٣).

قال المَرْغِيْنَانِيّ: هذا هو الأصحُّ (٤).

وفي الذَّخيرة: قال الصَّدر الشَّهيد: هكذا روى البلخيُّ (٥) عن أصحابنا، وهو اختيار الفضليِّ (٦).

وقال في جوامع الفقه للعَتَّابِي: وهو الحدُّ الصَّحيح (٧).

ولو حملت المرأةُ صبيَّها [٢٠٢/١٠] فأرضعته، أو قطع ثوبًا أو خاطه، قال المَرْغِيْنَانِيِّ: فهذا كلُّه عمل كثير على الأقوال كلِّها (^^).

ولو رفع عمامته فوضعها على الأرض، أو على رأسه، لا تفسد.

الذخيرة البرهانية (٥٥).
 الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣١أ).

<sup>(</sup>٣) صحَّح هذا القول في المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٩٥)، وبدائع الصنائع (١/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٤) الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣١أ). ذكره من غير تصحيح.

<sup>(</sup>٥) "البَلْخِيُّ»: هو الحكم بن عبد الله بن مسلمة بن عبد الرحمٰن البلخيُّ، أبو مطيع، أحد الأعلام الكبار، حدّث عن مالك بن أنس، وسفيان الثّوريّ، وأبي حنيفة، وكان من كبار أصحابه، وهو راوي كتاب "الفقه الأكبر"، ولي قضاء بلخ، وتوفي سنة ١٩٩هـ. انظر: الطبقات السنية (٣/ ١٧٨ رقم ٧٨٨)، والأثمار الجنيَّة (٢/ ٧٢٠).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (٥٥). (۷) جوامع الفقه (١٨/ب).

<sup>(</sup>٨) الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣١).

ولو كتب [ب٢١٨/٢أ] خطًّا مُستبينًا لا تفسد، إلا أن يطول فيزيد على ثلاث كلمات. وفي المُلْتَقَط: فإن زاد على ثلاث كلمات تفسد. وفي الحاوي: ما يقع أكثر رأيه أنَّه عمل كثير تفسد، وإن كتب على يده، أو على الهواء شيئًا لا يتبيَّن لا تفسد وإن كثر، وحركة الأصابع عمل قليل.

وروى المعلَّى عن أبي يوسف: إن كتب في شيء يُقرأ تفسد، وفي شيء لا يُقرأ لا تفسد، فجعل الكتابة المقروءة كلامًا وهو مفسد، ذكره المَرْغِيْنَانِيّ (١).

وعن الأزرق بن قيس الأسلميّ: أنّه رأى أبا بَرْزَة ـ وفي المَرْغِيْنَانِيّ: «أبا بردة»، ولا يصحُّ (٢) ـ يصلِّي آخذًا بقياد فرسه حتى صلَّى ركعتين، فانسلَّ قياده من يده، فمضى الفرس نحو القبلة، فتبعه أبو بَرْزَة حتَّى أخذ بِقِيَادِه، ثمَّ رجع ناكصًا على عقبيه حتى صلَّى الباقيتين. ذكره مُحمَّد في السِّير الكبير إلى هنا (٣). وتمامه: فجعل رجل من الخوارج يقول: اللَّهُمَّ افعل بهذا الشَّيخ. فلمَّا انصرف الشَّيخ قال: «غزوتُ مع رسول الله ستَّ غزوات، أو سبع غزوات، وشهدت تيسيره، وإنِّي [إِنْ] (٤) كنت أرجع بدابَّتي أحبُّ إليَّ من أن أدعها ترجع إلى مَأْلَفِها»، ولم ينكر أحد من الصَّحابة عليه، خرَّجه البخاريُّ (٥).

قال مُحمَّد في السِّير الكبير: وبهذا نأخذ إذا لم يستدبر القبلة بوجهه (٦). ولم يفصل بين القليل والكثير، فهذا يبيِّن لك أنَّ المشي مستقبلَ القبلة لا يُفسِد وإن كَثُر.

ومن المشايخ من أوَّل هذا الأثر، واختلفوا في تأويله:

قيل: معناه أنَّه لم يجاوز الصُّفوف، أو موضع سجوده.

قلت: هذا بعيد. قال المَرْغِيْنَانِيّ: المختار أنَّه إذا كَثُر تفسد (٧).

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الظهيرية (۲/ ۳۱ب). (۲) الفتاوى الظهيرية (۲/ ۳۱ب).

<sup>(</sup>٣) شرح السير الكبير (١/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٤) «إن» ليست في النُّسخ، وهي في صحيح البخاريّ (١٢١١).

<sup>(</sup>٥) برقم (١٢١١). (٦) شرح السِّير الكبير (ص٢٣٨).

<sup>(</sup>٧) الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣٠).

وقيل تأويله: أنَّه مشى خطوة أو خطوتين فوقف، ثمَّ مشى مثل ذلك حتَّى أخذه، وذلك قليل، أمَّا إذا مشى متلاحقًا يُفسدها.

وقيل: إذا كان مقدار ما يكون بين الصَّفين لا تفسد، كما لو رأى في الصَّفِّ الأُوَّل فُرْجة، وهو في الصَّفِّ الثَّاني فمشى إليها فسدَّها لا تفسد؛ لأنَّه مأمور بالمراصَّة، ومن الثَّالث تفسد.

وحكى القاضي ركن الإسلام، أبو الحسن عليُّ السُّغْدِيُّ<sup>(۱)</sup> عن أستاذه: أنَّه إذا مشى مستقبل القبلة وهو غازٍ، أو حاجٍّ، أو في سفر طاعةٍ وعبادةٍ لا تفسد [1/٣/٢أ] وإن كثر.

وذلك في الذَّخيرة محيلًا على الجامع الأصغر (٢).

عن ابن شُجَاع: أنَّه إذا نظر المصلِّي إلى فرج امرأة بشهوة ينبغي أن تفسد صلاته عند أبي حنيفة؛ لأنَّه استمتع بها، ولهذا يصير به مراجعًا لامرأته المطلَّقة، وتحرم أمُّها وابنتُها (٣٠).

ثمَّ قال صاحب الجامع الأصغر(١٤): لنا في قياسه هذا نظر، فإنَّ النَّظر جُعل بمنزلة الاستمتاع في حقِّ التَّحريم، لا في حقِّ شيء آخر.

ويؤيِّد هذا ما حكى النَّاطفي في أجناسه: عن نوادر ابن رُستم: قال أبو حنيفة [ب٢١٨/٢ب]: إذا نظر إلى فرج امرأة (٥) لا تفسد صلاته، وتحرم عليه أمُّها وابنتُها، وهو قول مُحمَّد، وقال أبو يوسف في صلاة الأثر لهشام: لا

<sup>(</sup>۱) هو: عليُّ بن الحسين بن مُحمَّد السُّغْدِيُّ، القاضي، أبو الحسن، يلقَّب بشيخ الإسلام، وركن الإسلام، كان إمامًا، فاضلًا، فقيهًا، مناظرًا، ولي القضاء، وانتهت إليه رئاسة الحنفيَّة في زمنه، ومن تصانيفه: «النتف في الفتاوي» و«شرح السير الكبير»، وتوفي سنة ٤٦١هـ. انظر: الجواهر المضية (١/ ٣٦١)، وتاج التراجم (ص ٢٠٩)، والفوائد البهيَّة (ص ١٢١).

<sup>(</sup>٢) الذخيرة البرهانية (٥٥). (٣) في (ت): وتحرم ابنتُها.

<sup>(</sup>٤) هو: مُحمَّد بن الوليد السَّمَرْقَنْدِيّ، أبو عليّ، المعروف بالزَّاهد، له «الفتاوى» و«الجامع الأصغر». انظر: الجواهر المضية (٢/ ١٤١ رقم ٤٢٩)، وتاج التَّراجم (ص ٢٨١ رقم ٢٦٥)، والفوائد البهيَّة (٢٠٢).

<sup>(</sup>٥) «امرأة»: في (ب): «امرأته».

تفسد صلاته، وهو رجعة (١٠). وذكر مثله أبو اللَّيث في نوازله.

ويُكره أن يرفع رأسه في الرُّكوع والسُّجود قبل إمامه؛ لمخالفته، ويجب عليه العود لمتابعته والمعتبر الأوَّل.

وفي المحيط: ويستحبُّ إذا دخل المسجد والإمام راكع أن يأتي الصَّفَّ وعليه السَّكينة والوقار (٢). وقد تقدَّم الحديث في ذلك.

ويُكره أن يكبِّر خلف الصَّفِّ ثمَّ يلتحق به؛ لأنَّ المشي القليل فيها مكروه، والكثير مُبطل، فإن مشى خطوتين أو أكثر فسدت صلاته ذكره في المحيط (٣).

وفي جوامع الفقه: لو تحوَّل من الشَّمس إلى الظِّلِّ خطوة أو خطوتين لا تفسد صلاته، وقيل: الثَّلاث كذلك (٤)، وقال المَرْغِيْنَانِيِّ: الأوَّل أصحُّ (٥) وقدَّر بعضهم بموضع سجوده.

وتُكره الصَّلاة خلف الصَّفِّ<sup>(٦)</sup> إلا أن لا يجد فرجة فيه، فلا تكره للضَّرورة (٧)، وقد تقدَّم الكلام في ذلك وما فيه من الخلاف.

وفي مختصر البحر: رضع ثدي أمِّه بغير فعلها وترك اللَّبن: قال الخُجَنْدِيُ (^): لا تفسد وفي المحيط: تفسد. وإن لم ينزل لا تفسد وإن مص ثديها ثلاثًا فسدت، وفي النوادر: ونزل لها لبن، وهو الأصح.

قوله: (وَلا بَأْسَ بِأَنْ يَكُوْنَ مَقَامُ الإِمَامِ فِي المَسْجِدِ وَسُجُوْدُهُ فِي الطَّاقِ، وَيُكْرَهُ أَنْ يَقُوْمَ فِي الطَّاقِ) (١٠٠ . وهو المحراب.

<sup>(</sup>١) الأجناس للناطفي (١/ ٧٠)، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرَّضويُّ (٣٧ب). (٣) المحيط الرَّضويُّ (٣٧ب).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (١٩/أ). (٥) الفتاوى الظهيرية (٢/ ٣١أ ـ ب).

 <sup>(</sup>٦) في (ب): «الصَّفِّ الأوَّل».
 (٧) المحيط الرَّضويُّ (٣٧٠).

 <sup>(</sup>A) لعله مُحمَّد بن مؤيد الخُجَنْدِيّ، الفقيه الحنفي، سمع شرح الآثار للطحاوي من عبد الرحيم بن أبي الفهم، وأسمعه لعبد الرحيم الزوزني، لم أجد في ترجمته إلا هذا. انظر: الجواهر المضية (١/ ٣١٢)، الطبقات السنية (٤/ ٣٢٥).

<sup>(</sup>٩) قُنْيَة المُنْيَة للزَّاهديِّ (ص٣٢). (١٠) الهداية (١٠٨/١).

قال في المغني: إلا أن يكون المسجد ضيِّقًا (١١). ومثله في المُلْتَقَطَات.

وكرهه عليُ (۲)، وابن مسعود (۳)، وكعب وعَلْقَمة (۵)، والحسن البصريُ (۱)، وإبراهيم النَّخعيُ (۱)، والثَّوريُ (۱)، وسليمان التَّيميُ، وليث بن أبي [سُلَيْم] (۹) ومُحمَّد بن جرير (۱۱)، وابن حزم (۱۱).

وقال الطَّحاويُّ: هذا في محاريب الكوفة، فإنَّها كانت خارجة عن حدِّ المسجد؛ لأنَّه يُشبه اختلاف المكانين؛ ولأنَّه يلتبس حاله على من كان في جانبي الإمام، فإن كان مكشوفًا لا يشتبه حاله لا يكره، وعلى الأوَّل يكره ذكره في المحيط (١٣)، وقاضى خان (١٣).

قال السَّرَخْسِيُّ: هذا هو الأوجه [أ٢/٣٠٠ب] يعني الكراهة في الوجهين، ولأنَّه تشبُّهُ بأهل الكتاب في اختصاص الإمام بمكان وحده، والتَّشبُّه بهم مكروه خارج الصَّلاة فكذا في الصَّلاة، بل أولى، والعبرة للقَدَم (١٤٠).

وقال في الحواشي: طَعَنَ بعض من خالف أبا حنيفة، وقال: لم يجعل أبو حنيفة الطَّاق من المسجد، قال: والمراد بالمسجد هنا موضع سجود النَّاس ومصلاهم، والطَّاق ليس بمسجد بهذا الاعتبار، إلا أن قولك: المسجد بيت الله يفيد ما لا يفيد قولك: هذا مسجدي، بمعنى موضع صلاتي، وبهذا

<sup>(</sup>۱) المغنى (۳/ ۲۰).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۱/ ٤٠٨ رقم ٤٦٩٣).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٤٠٨ رقم ٤٧٠٠).

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٤٠٨ رقم ٤٦٩٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغني (٣/ ٦٠). (٦) انظر: المغني (٣/ ٦٠).

<sup>(</sup>۷) انظر: المغنى (۳/ ۲۰).

<sup>(</sup>٨) انظر: مصنف عبد الرَّزَّاق (٢/ ٤١٢ رقم ٣٩٠٠).

<sup>(</sup>٩) في النُّسخ (سليمان)، والصَّحيح المثبت كما في البناية (٢/ ٥٢١).

<sup>(</sup>١٠) نقله عنه ابن حزم في المحلَّى (٣/ ١٥٩).

<sup>(</sup>١١) المحلَّى (٣/ ١٥٩). (١٢) المحيط الرَّضويُّ (٣٨).

<sup>(</sup>١٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٢/١).

<sup>(</sup>١٤) لم أجده في المبسوط، وشرح السير الكبير، وانظره في: المحيط البرهاني (١/ ٣٨٠).

تندفع شبهة الطَّاعن (١).

وَفَعَلَه سعيد بن جبير، وقيس بن أبي حازم (٢).

وفي المحيط: وتُكره الصَّلاة على [ب٢١٩/٢] الطَّريق، وأرضِ غيره، فإن ابتلي بذلك والأرض مزدرعة فالأولى أن يصلِّي في الطَّريق؛ إذ له حقُّ فيها، وإن لم تكن مزدرعة وكانت لمسلم يصلِّي فيها؛ لأنَّ الظَّاهر رضا المسلم بذلك، حتى لو بلغه ذلك يسرُّ به، ولا إذن في الطَّريق؛ لأنَّها حقُّ المسلم والكافر، وإن كانت الأرض لكافر، يصلِّي في الطَّريق؛ لأنَّ له فيها حقًّا، والكافر لا يرضى بصلاة المسلم في أرضه (٣).

(وَيُكْرَهُ أَنْ يَكُوْنَ الْإِمَامُ وَحْدَهُ عَلَى الدُّكَّانِ، وَكَذَا عَلَى القَلْبِ في ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ)(٤).

وبالأوَّل قال مالك $^{(0)}$ ، والأوزاعيُّ  $^{(7)}$  وأحمد $^{(V)}$ .

فإن فعل تبطل صلاته عند الأوزاعيِّ (^)، وهو قول ابن حامد من الحنابلة (٩).

وقال الشَّافعيُّ: يُكره أن يكون موضع الإمام أو المأموم أعلى من موضع الآخر، إلا إذا أراد تعليم أفعال الصَّلاة، أو أراد المأموم تبليغ القوم (١٠٠). وقال في المهذَّب: إذا كُره أن يعلو الإمام فالمأموم أولى (١١١).

<sup>(</sup>۱) الحواشي للخبّازي (۳۳ب). (۲) انظر: المغنى (۳/ ۲۰).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرَّضويُّ (١٩٨أ). (٤) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: المدوَّنة (١/ ١٧٥)، والتَّاج والإكليل (٢/ ٤٥٢)، ومواهب الجليل (٢/ ٤٥٣).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغنى (٣/٤٤)، والمجموع (٤/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٧) هذا هو الصَّحيح والمشهور من المذهب، انظر: المغني (٣/ ٤٧)، الإنصاف مع الشرح الكبير (٤٥٣/٤)، ومنتهى الإرادات (٨٣/١).

<sup>(</sup>A) انظر: المغنى (٣/ ٤٩)، والمجموع (٤/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٩) انظر: المغنى (٣/ ٤٩)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ٥٥٥)، وقوله خلاف المذهب.

<sup>(</sup>١٠) انظر: الأمّ (١/ ١٩٩).

<sup>(</sup>١١) المهذَّب للشِّيرازيِّ (١/ ١٨٨)، وانظر: المجموع (٤/ ١٣٢).

ثمَّ قَدْر الارتفاع: قَامَة، فلا بأس بما دونها، ذكره في المحيط (١١)، وكذا ذكره الطَّحاويُّ، وهكذا روي عن أبي يوسف.

وقيل: إنَّه مقدَّر بقدر ما يقع الامتياز(٢).

وقيل: مقدَّر بقدر ذراع، اعتبارًا بالسُّترة، قال قاضي خان: وعليه الاعتماد (٣).

فإن كان مع الإمام بعض القوم، قال في الجامع الصَّغير لقاضي خان: لا يُكره (٤٠)، ومثله في المفيد.

وفي المحيط: قيل: يُكره، والأصحُّ: أنَّه لا يُكره، به جَرَت العادة في جوامع المسلمين في الأمصار<sup>(٥)</sup>، وعند ضيق المكان لا يُكره للضَّرورة<sup>(٦)</sup>.

وفي رواية الطَّحاويِّ: إذا كان القوم أعلى من الإمام لا يُكره؛ لزوال المعنى وهو التَّشبُّه بأهل الكتاب.

ووجه الظَّاهر: أنَّه يُشبه اختلاف المكانين. ولأنَّ فيه ازدراءًا بالإمام (٧٠).

ومن جوَّز ذلك كلَّه من غير كراهة، تمسَّك بحديث سهل بن سعد في صلاته على المنبر وقد تقدَّم.

وهو مذهب ابن حزم الظَّاهري (١٠٥ وحكاه في المحلَّى عن الشَّافعيِّ، وأحمد (١٠٤)، [٢٠١] وأخطأ في النَّقل عنهما. قال: وقال أبو حنيفة ومالك: لا يجوز (١٠٠)، وهو غلط أيضًا.

<sup>(</sup>١) المحيط الرَّضويُّ (٣٨).

<sup>(</sup>٢) أي امتياز السُّترة وظهورها، وانظر: شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٣/١).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٣/١).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/١٦٢).

<sup>(</sup>٥) واخْتاره السَّرَخْسِيُّ في المبسوط (١/ ٤٠)، والزَّيلعيُّ في تبيين الحقائق (١٦٦/).

<sup>(</sup>٦) المحيط الرَّضويُّ (٣٨أ).

<sup>(</sup>٧) انظر: شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٦٣)، وفتح القدير (٢٦/١)، والبحر الرائق (٢٨/٢)، وقال: «وجواب ظاهر الرِّواية أقرب إلى الصَّواب».

<sup>(</sup>A) |loc(X, X)| (B) |loc(X, X)| (C) |loc(X, X)|

<sup>(</sup>١٠) المحلّى (٢/ ٤٠٤).

ويجوز الاقتداء من سطح المسجد، ورفِّه (١). وبه قال الشَّافعيُّ (٢) وأحمد (٣).

وفي المغني: صلَّى أبو هريرة على سطح المسجد بصلاة الإمام (٤)، وفعله سالم (٥) .

وقال مالك: يُعيد (٦).

ولنا: ما رواه أبو داود: أنَّ عمَّار بن ياسر وَ النَّاس أسفل منه، فتقدَّم فأقيمت الصَّلاة، فتقدَّم عمَّار فقام على دُكَّان، والنَّاس أسفل منه، فتقدَّم حذيفة وَ النَّاس أسفل منه، فتقدَّم حذيفة وَ النَّه فأخذ بيده، فاتَبعه عمَّار حتى أنزله حذيفة، فلمَّا فرغ من صلاته قال له حذيفة: ألم تسمع رسول الله على يقول: «إذا أمَّ الرَّجل القوم فلا يقومنَّ في مقام أرفع من مقامهم» قال عمَّار: فلذلك اتَّبعتك حين أخذت على يدي (٧). وعن [ب٢/٩/٢ب] همَّام: أنَّ حذيفة أمَّ النَّاس بالمدائن على دُكَّان، وأخذ

<sup>(</sup>۱) «الرَّف»: شبه الطَّاق وجمعه رفوف، انظر: البناية (۲/ ٥٢٢). وقيل: ما يخرج من الجدار بارزًا عنه يوسَّع به المنزل العلويّ، انظر: معجم لغة الفقهاء (ص٢٢٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٣٤٤)، والبيان للعمرانيّ (٢/ ٤٣٤)، والمجموع (٤/ ١٣٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغنى (٣/٤٤)، والمبدع (٢/ ١٠٠)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٥٨٢).

<sup>(</sup>٤) رواه الشَّافعيُّ في مسنده (ص٠٠)، وعبد الرزاق (٣/ ٨٣ رقم ٤٨٨٨)، وابن أبي شيبة (٢/ ٣٥ رقم ٢٥/٣). انظر: خلاصة (٢/ ٣٥ رقم ١٩٥٩). وحسنه الشثري في تحقيقه للمصنف (٤/ ٣٣٣). انظر: خلاصة البدر المنير (١/ ١٩٩)، والتلخيص الحبير (٢/ ١١٠)، وإرواء الغليل (٣٣٣) وقال في رواية الشافعي: «وهذا سند واهٍ جدًّا».

<sup>(</sup>٥) المغنى (٣/٤٤)، وانظر: الإشراف (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>٦) مذهب الإمام مالك أنَّه أجاز الصَّلاة على ظهر المسجد بصلاة الإمام، ثمَّ كرهه في آخر قوليه، هذا في سائر الصَّلوات إلا الجمعة، فإنَّه لم يجز صلاتها على ظهر المسجد، ومن صلاها على ظهر المسجد بصلاة الإمام أعادها أربعًا، سواءً كان في الوقت أم بعده. انظر: المدوَّنة (١/١٧٥)، والبيان والتَّحصيل (١/٤٨٤)، والتَّاج والإكليل (٢/ ٤٥١)، والشَّرح الكبير للشِّيخ الدردير وحاشية الدسوقي (١/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٧) رواه أبو داود (٥٩٨). قال الألبانيُّ في صحيح أبي داود (٣/ ١٥١ رقم ٦١١): «حديث حسن إلا قوله أنَّ الإمام كان عمَّار بن ياسر، وأنَّ الذي جَذَبَه كان حذيفة؛ فإنَّه منكر، والصَّواب: أنَّ الإمام كان حذيفة، والذي جَبَذَه كان أبو مسعود، كما في الحديث الأوَّل».

أبو مسعود بقميصه فجَبَذَهُ، فلمَّا فرغ من صلاته، قال: ألم تعلم أنَّهم كانوا ينهون عن ذلك، قال: بلى، قد ذكرت حين جَبَذْتَنِي (١)، رواه أبو داود (٢).

وعن ابن مسعود (۳): «نهى رسول الله ﷺ أن يقوم الإمام فوق شيء، والنَّاس خلفه، يعني أسفل منه»، رواه الدَّارقطنيُّ (٤).

ولأنَّه يحتاج المقتدي أن يرفع رأسه ليشاهد إمامه، وذلك منهيٌّ عنه في الصَّلاة، وقد تقدَّم.

وحديث سهل كان فعله عليه الصَّلاة والسَّلام للحاجة إلى تعليم القوم، وقد ذكرنا أنَّه لا يُكره عند الضَّرورة.

قوله: (وَلا بَأْسَ أَنْ يُصَلِّيَ إِلَى ظَهْرِ رَجُلٍ قَاعِدٍ يَتَحَدَّث)(٥)، لما روى أبو بكر بن أبي شيبة في سُننه بإسناده، عن نافع قال: كان ابن عمر إذا لم يجد سبيلًا إلى سارية من سواري المسجد، قال: «ولِّ ظهرك»(٢). وعن قتادة قال: يستر الرَّجلُ الرَّجلُ إذا كان جالسًا [وهو](٧) يصلِّي (٨)، ومثله عن الحسن البصريِّ (٩). وعن ابن عمر: أنَّه كان يُقْعِد رجلًا فيصلِّي خلفه (١٠)، وقال

<sup>(</sup>۱) في (ب): جذبتني، وهما بمعنى واحد.

<sup>(</sup>۲) برقم (٥٩٧). وصححه ابن خزيمة (٣/١٣)، وابن حبَّان في صحيحه (٥١٤/٥)، والحاكم ووافقه الذهبيُّ، المستدرك (١/٣٢٩)، وعبد الحقِّ الإشبيليّ في الأحكام الوسطى (١/٣٣٦)، والنَّووي في المجموع (١٣٢/٤)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٣) كذا في النسخ، وهو في مصادر التَّخريج: «أبو مسعود البدريّ» ﴿ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>٤) في السنن (٢/ ٨٨ رقم ١)، من حديث أبي مسعود البدري رضي المستقلة عبد الحقّ الإشبيليّ في الجامع الصّغير الإشبيليّ في الجامع الصّغير وزيادته (ص١٢٨٠ رقم ١٢٧٩٨).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٠ رقم ٢٨٧٨).

<sup>(</sup>٧) «وهو»: ليست في النُّسخ، وأثبتُها من مصنَّف ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٠ رقم ٢٨٧٩).

<sup>(</sup>٨) انظر: مصنّف ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٠ رقم ٢٨٧٩).

<sup>(</sup>٩) انظر: مصنَّف ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٠ رقم ٢٨٨٠).

<sup>(</sup>۱۰) رواه ابن أبي شيبة (۱/۲۵۰ رقم ۲۸۸۱).

حمَّاد: سألت إبراهيم: أيستر القاعد؟ قال: نعم(١١).

ولأنَّ الصَّفَّ الأوَّلَ يصلُّون إلى ظهر الإمام، والصَّفَّ الثَّاني إلى ظهور الصِّفِّ الأَوَّل. الصِّفِّ الأَوَّل.

وإنَّما المكروه أن يصلِّي إلى وجه غيره، وكان عمر رَّ اللَّهُ يؤدِّب على ذلك (٢٠).

هكذا ذكره أصحابنا<sup>(٣)</sup> وصاحب المغني الموفَّق ابن قدامة الحنبلي<sup>(٤)</sup>. وهو قول أحمد<sup>(٥)</sup>، وبه قال مالك<sup>(٢)</sup>، والشَّافعيُّ (٧)، وأحمد<sup>(٨)</sup>.

ومن النَّاس من كره الصَّلاة إلى قوم يتحدَّثون أو نائمين، رواه سعيد بن منصور في سننه (٩).

لأنَّه رُوي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه نهى عن ذلك (١٠٠). وهو محمول عندنا على ما إذا رفعوا أصواتهم بالحديث؛ لأنَّهم يُشَوِّشون على المصلِّي بذلك، ويقع الغلط في صلاته. ولأنَّه ليس في وسعه منعهم (١١١) من الحديث.

<sup>(</sup>١) انظر: مصنَّف ابن أبي شيبة (١/ ٢٥٠ رقم ٢٨٨٢).

<sup>(</sup>۲) رواه عبد الرزاق (۲/ ۳۷ رقم ۲۳۹٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: الجامع الصَّغير (ص٨٦)، والعناية (١/٤١٤)، وفتح القدير (١/٤٢٦).

<sup>(</sup>٤) المغنى (٣/ ٨٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغني (٣/ ٨٥)، والإنصاف مع الشُّرح الكبير (٣/ ٦٣٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: النوادر والزيادات (١٩٥/١)، والتاج والإكليل (٢/ ٢٣٥)، وشرح مختصر خليل للخرشي (٢/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٧) انظر: نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج (٢/ ٥٧)، وحاشية الجمل على المنهج (٢/ ٤٨٥).

<sup>(</sup>٨) «وأحمد» ليست في (ب)، ولعلُّها تكرار في (أ).

<sup>(</sup>٩) لم ِ أجد هذا الأثر في الجزء المطبوع من سنن سعيد بن منصور.

<sup>(</sup>۱۰) لعلّه يشير إلى ما رواه أبو داود (٦٩٤)، من حديث ابن عبّاس ﴿ اللّهُ النّبيّ ﷺ قال: «لا تصلّوا خلف النّائم، ولا المتحدّث». وضعّفه الخطّابيُّ في معالم السّنن (١/ ١٨٦)، والنّوويُّ في المجموع (٣/ ١٦٢)، وقال: «ضعيف باتفاق الحفّاظ»، وضعّفه ابن حجر في الدّراية (١/ ١٨٥). وضعّفه الألباني ثمَّ حسّنه من طريق آخر في صحيح أبي داود (٣/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>۱۱) هكذا في (ب)، وفي (أ، ت): «منعه».

وفي [٢٠٤/٢١] النَّائم إذا كان يخاف أن يظهر منه صوت فيضحك في صلاته، أو يخجل النَّائم إذا انتبه، فإذا أمن ذلك فلا بأس به، وقد صحَّ حديث عائشة على الصَّلاة إلى النَّائم من غير كراهة في النَّافلة (١).

وقال في المغني: والأشبه أنَّه لا فرق بين الفريضة والنَّافلة في ذلك (٢)، يعنى في عدم الكراهة.

وفي الجامع الصَّغير لقاضي خان: كان عليه الصَّلاة والسَّلام إذا أراد أن يصلِّي في الصَّحراء أَمَرَ عِكْرِمَةَ أن يجلس بين يديه ويصلِّي (٣).

قلت: عكرمة بن أبي جهل الصَّحابي روى له التِّرمذيُّ، ليس له حديث في هذا، وعكرمة مولى ابن عباس تابعيُّ ليس له صُحبة.

وكره مالك في رواية ابن القاسم في العُتْبِيَّة أن يكون أمامه: مجنون لا يتطهَّر، أو صبيٍّ [ب٢/٢٠]، أو كافر، أو امرأة إلا أن تكون من محارِمه (٤٠).

وقال أحمد: يُكره أن يصلِّي وأمامه امرأة، فإن كانت في غير صلاة (٥) فلا بأس (٦).

قوله: (وَلا بَأْسَ أَنْ يُصَلِّيَ وَبَيْنَ يَدَيْهِ مُصْحَفٌ مُعَلَّقٌ، أَوْ سَيْفٌ مُعَلَّقٌ) (٧). وهو قول الجمهور (٨).

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه، وهو متفق عليه. (٢) المغنى (٣/ ٨٧).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/١٦٣)، ولم أجد هذا الحديث في كتب السُّنَّة.

<sup>(</sup>٤) انظر: الذَّخيرة للقرافيّ (٢/ ٩٥)، ومواهب الجليل (٢/ ٦٥).

<sup>(</sup>٥) في (ب): «مصلاة»، والمثبت من (أ) وهو الموافق لما في المغني (٣/ ٨٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغنى (٣/ ٨٩)، والشَّرح الكبير (٣/ ٦٤٥)، وشرح منتهى الْإرادات (١/ ٤٢٢).

<sup>(</sup>٧) الهداية (١/٩/١).

 <sup>(</sup>٨) انظر: الجامع الصَّغير (ص٨٦)، والعناية (١/٤١٤)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي
 (١/١٦٧).

وكره المالكيَّة أن يتعمَّد وضع المصحف في قبلته، أمَّا إذا لم يتعمَّد فلا بأس، انظر: التَّاج والإكليل (٢/ ٢٦٤)، والشَّرح الكبير للشيخ الدردير (١/ ٢٥٤).

وقال أحمد: يُكره ذلك، إلا أن يكون موضوعًا بالأرض؛ لأنَّه يُشبه عبادته، وفيه تشبُّهُ بأهل الكتاب(١).

ولنا: أنَّ في استقبال المصحف تعظيمه، وقد أُمرنا بتعظيمه، ولم تُعرف عبادته والكراهة لأجلها، والتَّشبُّه بهم إنَّما يُكره فيما إذا كان مذمومًا، وفيما يُقصد به التَّشبُّه بهم، لا في كلِّ شيء، وفي السَّيف المعلَّق ونحوه قد قال الله تعالى في صلاة الخوف: ﴿وَلَيَأْخُذُوا أَسْلِحَتُهُم ﴾ [النساء: ١٠٢]، وإذا كان معلَّقًا بين يديه كان أمكن لأخذه فلا يوجب الكراهة، وقد كانت العَنزَة تُركز بين يدي رسول الله عَلِي وهو يصلِّي (٢)، فأشبه الموضوع بالأرض (٣).

# قوله: (وَلا بَأْسَ أَنْ يُصَلِّي عَلَى بِسَاطٍ فِيْهِ تَصَاوِيْرٌ، وَلا يَسْجُد عَلَيْهَا)(٤).

وفي المفيد: ويُكره أن يصلِّي إلى صورة، أو تصاوير معلَّقة، وعلى بساط فيه صورة إذا وقع سجوده عليها؛ لأنَّه بمنزلة القيام والقعود عليه، وليس فيه تعظيم الصُّورة إذا لم يقع سجوده عليها، ولم يتوجَّه إليها، ومثله في قاضي خان (٥).

وفي المحيط: ويُكره التِّمثال في قبلة المسجد، إلا مقطوع الرَّأس، وإن كان التِّمثال في مؤخر الظَّهر والقبلة لا يكره في رواية الأصل؛ لأنَّه لا يشبه عبادته، قال: وفي رواية الجامع الصَّغير: أطلق الكراهة؛ لأنَّ إمساك الصُّورة في البيت يشبه عبادتها (٢)، ومثله في المبسوط (٧).

ولقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلب ولا صورة» متفق عليه (^)، وشرُّ البيوت بيتٌ لا تدخله الملائكة.

<sup>(</sup>١) انظر: المغني (٣/ ٨٨)، والمبدع (١/ ٤٢٨)، وشرح منتهى الإرادات (١/ ٤٢٤).

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٦٤).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١/٩/١).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٦) المحيط الرَّضويُّ (٣٨ب). (٧) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١٠/١).

<sup>(</sup>٨) البخاريُّ (٣٣٢٢)، ومسلم (٢١٠٦/٨٣)، من حديث ابن عباس عن أبي طلحة ﴿

وفي الكتاب عزا إطلاق الكراهة إلى رواية الأصل<sup>(۱)</sup> خلاف ما [<sup>1</sup>1/ ١٠٥] ذكره في المبسوط<sup>(۲)</sup> والمحيط<sup>(۳)</sup>.

ويُكره في الثَّوب<sup>(١)</sup> واللِّباس؛ لأنَّه بمنزلة حامل الصَّنم في الصَّلاة، وفي البساط أيسر للاستهانة بها.

ولو كُتب على البساط تسبيحٌ، أو (الملك لله): يُكره بسطه، والجلوس عليه، وكذا الحروف المُفردة.

وفي الجامع الصَّغير: يُكره في موضع سجوده (٥).

وفي موضع قيامه وقعوده لا يكره، وكذا على الوسادة إن كانت مفروشة، وإن كانت قائمة منصوبة يُكره، وكذا في المبسوط<sup>(٦)</sup> وفي قاضي خان<sup>(٧)</sup>.

والكراهة في حائط القبلة أشدُّ، وكذا الصُّورة على الوسادة الكبيرة، وكلُّ ما يكون منصوبًا، فإن كانت ملقاة على الأرض فلا بأس [ب٢٢٠ب] بها.

ويكره فوق رأسه في السَّقف، أو بين يديه، أو بحذائه، وأشدُّها كراهة أن يكون أمام المصلِّي.

قلت: أمامه متفاوت، وموضع سجوده أشدُّ، ثمَّ من فوق رأسه؛ لحرمة الرَّأس، ثمَّ عن يمينه؛ لأنَّ لها مزيَّة على اليسار، ثمَّ على شماله، وهو أشرف من استدباره، ثمَّ خلفه.

وإذا كان التمثال مقطوع الرَّأس فليس تمثالًا؛ لأنَّه لا يعبد عادة بدون الرَّأس، فإذا قطعت رؤوسها (٨) أو اتُّخذت وسائد توطأ لا يكره، ذكره في المبسوط (٩).

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۰۹). (۲) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (۱/ ۲۱۰).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرَّضويُّ (٣٨ب). (٤) «الثَّوب» في (ب): «البيوت».

<sup>(</sup>٥) الجامع الصَّغير (ص٨٦). (٦) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/٢١١).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٦٥).

<sup>(</sup>A) في (ب): «قطع رأسه». (٩) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ٢١٠).

ولأنَّ بعد قطع الرَّأس يصير بمنزلة تمثال الأشجار وذلك غير مكروه، وإنَّما المكروه تمثال ذي الرُّوح، وعن ابن عبَّاس أنَّه رخَّص في تمثال الأشجار (١).

قال في المحيط: وقطعه: أن يمحوه بخيط يخيطه عليه، حتى لا يبقى للرَّأس أثر، أو يُطلى بمَغْرَةً (٢)، ولا اعتبار بالخيط بين الرَّأس والجسد؛ لأنَّ من الطُّيور ما هو مُطَوَّق (٣). وفي قاضي خان: وقطع الرأس أن يمحو رأسه حتى لا يبقى له أثر (٤).

ولا تزول الكراهة إذا لم تكن للصُّورة عينان ولا حاجبان، ذكره في مختصر البحر.

وإن كانت الصُّورة صغيرة لا تبدو للنَّاظر إليها لا يكره، هكذا في المحيط<sup>(٥)</sup> والمبسوط<sup>(٢)</sup> وقاضي خان<sup>(٧)</sup>. قال في المبسوط: وقد كان على خاتم أبي موسى ذُبابتان<sup>(٨)</sup>. وفي قاضي خان: ورُوي أنَّه كان على خاتم أبي هريرة ذُبابتان<sup>(٩)</sup>.

وحكى في المبسوط (١٠٠ والمحيط (١١٠ وقاضي خان (١٢٠): أنَّه وُجِد خاتم دَانِيَال في عهد عمر ﷺ وكان على فَصِّه أسدٌ ولَبُؤَة، وبينهما صبيٌّ يلحسانه،

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم (۹۹/۲۱۱۰).

<sup>(</sup>٢) «المَغْرَة» بفتح الميم بعدها غين معجمة ساكنة ثم راء مفتوحة تليها تاء مربوطة: الطّين الأحمر الذي تصبغ به الثّياب. انظر: الصّحاح (٨١٨/٢)، والنّهاية في غريب الحديث والأثر (٣٤٥/٤)، وأنيس الفقهاء (ص٦٤).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرَّضويُّ (٣٨ب).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٦٦).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرَّضويُّ (٣٨ب). (٦) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (٢١١/١).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٨) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ٢١١)، رواه عبد الرزاق (٣٤٨/١ رقم ١٣٦٠).

<sup>(</sup>٩) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٦٢)، ولم أجده في المصنفات.

<sup>(</sup>١٠) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ٢١١). (١١) المحيط الرَّضويُّ (٣٨).

<sup>(</sup>۱۲) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (۱۲۲۱).

لأنَّه لمَّا أُلقِيَ في غَيْضَة وهو رضيع، قيَّض الله سبحانه له أسدًا يحفظه ولبؤة تُرضعه، وهما يلحسانه، فنَقش ذلك على خاتمه ليحفظ منَّةَ الله عليه (١).

وفي المبسوط: وكما يُكره في القبلة يُكره في سقف البيت، وعن يمين القبلة، وعن يسارها وكذا الصُّورة على الأُزُر، والسُّتور، والبُسط، وأمَّا الجلوس عليه والنَّوم فلا بأس به (٢).

• وقال أشهب في المجموعة (٣): إن صلَّى وفي قبلته تماثيل لم يُعِدْ وهو مكروه [أ٢/ ١٠٥٠] وقال صاحب الطِّراز: لا يختلف المذهب في كراهتها اعتبارًا بالأصنام، فإن كانت في ستر على جدار الكعبة فأصل مالك الكراهة، وقال أشهب: لا أكرهه لما جاء، «إلا ما كان رقمًا في ثوب» (٤)(٥).

وقال في الذَّخيرة: وكره في الكتاب<sup>(١)</sup> الصَّلاة بخاتم فيه تمثال، وقال: لأنَّه من زِيِّ الأعاجم<sup>(٧)</sup>.

وفي المغني: قال في رواية المَيْمُونيّ: لا تصلِّ إلى صورة منصوبة في وجهك؛ لأنَّها تجرى مجرى الصَّنم (^).

قال: وقد روى عبد الرَّحمٰن بن أبي حاتم بإسناده عن عائشة رَجِيْهُا قالت: كان لنا ثوب فيه تصاوير فجعلته بين يدي رسول الله ﷺ وهو يصلِّي، فنهاني،

<sup>(</sup>١) هذه القصَّة أوردها ابن كثير في قصص الأنبياء (٣٣٥/٢) عن أبي بردة بن أبي موسى الأشعريّ عن أبيه ﷺ، ثم قال: «إسناد حسن».

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ٢١١).

<sup>(</sup>٣) هو كتاب «المجموعة» لمُحمَّد بن عبدوس (ت٢٦٠هـ)، وهو من الدواوين السبعة المعتمدة عند المالكيَّة. انظر: مصادر الفقه المالكي لبشير العربي (ص٤٦)، والمكتبة الإسلامية لعماد على جمعة (ص١٧٤).

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه وهو في الصحيحين.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدونة (١/ ١٨٢)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٩٩)، ومواهب الجليل (٢/ ٦٥).

<sup>(</sup>٦) «الكتاب» إذا أطلق عند المالكيَّة يراد به المدوَّنة لسحنون. انظر: المدخل الوجيز في اصطلاحات مذهب السَّادة المالكيَّة للزيلعي (ص٧، ط. الصَّباغ)، والفتح المبين في حلِّ رموز ومصطلحات الفقهاء والأصوليين للحفناوي (ص٥٥).

<sup>(</sup>٧) الذخيرة للقرافي (٢/ ٩٩).(٨) المغني (٣/ ٨٨).

أو قالت [ب٢/ ٢٢١أب]: فكره ذلك (١).

والتِّمثال: الصُّورة، وهو تِفْعَال، كالتِّجفاف، والتِّبيان، والتِّلقاء، والتِّمساح، والتِّمطار ـ لماء المطر ـ، وتِيفاق ـ للهلال ـ، وهي نحو من عشرين كلمة (٢٠)، والتَّصاوير كالتَّماثيل (٣٠).

وتُكره الصَّلاة إلى كَانُونِ أو تَنُّورِ فيه نار تَتَوقَّد، ذكره في الذَّخيرة، والمحيط (٤)، وقاضي خان (٥) وغيرها (٦) ؛ لأنَّه يُشبه فعل المجوس، فإنَّهم لا يعبدون إلا نارًا متوقِّدة.

قال في الذَّخيرة: ثمَّ من المشايخ من سوَّى بين أن يكون التَّنُور مفتوح الرَّأس ومجمَّرًا، ومنهم من فرَّق (٧٠).

وإن توجَّه إلى سراج، أو قنديل، أو شمع، لا يُكره، نصَّ عليه في المحيط (٨) وقاضي خان (٩) من غير إشارة إلى خلاف.

وفي الحواشي: لم يُكره عند بعضهم (١٠). وهو معنى قوله: (عَلَى مَا قَالُوا)(١١).

وفي مختصر البحر: الصَّحيح أنَّه لا يُكره أن يصلِّي وبين يديه شمع، أو سراج؛ لأنَّ المجوس لا تعبد إلا الجمر لا النَّار الموقدة، حتى قيل: لا تُكره الصَّلاة إلى النَّار الموقدة.

وفي المغني: لا يصلِّي إلى تنُّور، وهو قول ابن سيرين، وكَرِهَ (١٢)

<sup>(</sup>١) المغنى (٣/ ٨٨). والحديث بنحوه في البخاريِّ (٢٤٧٩). ومسلم (٢١٠٧/٩٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: جمهرة اللغة (٢/ ١٢٠٥)، وليس لابن خالويه (ص٢٧٨)، والمزهر (٢/ ٩٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغرب(١/٤٨٦). (٤) المحيط الرَّضويُّ (٣٨٠).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٦١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المحيط البرهاني (٣٠٨/٥)، والفتاوى الهندية (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٧) الذخيرة البرهانية (٥١). (٨) المحيط الرَّضويُّ (٣٨).

<sup>(</sup>٩) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١٦٦/١).

<sup>(</sup>١٠) الحواشي للخبّازي (١٣٤). (١١) الهداية (١٠٩/١).

<sup>(</sup>١٢) أي: كرهه الإمام أحمد.

السِّراجَ والقنديلَ في رواية مُهنا(١).

وعن ابن عبَّاس: انكسفت \_ كَسَفَ: يتعدَّى فيه ولا يتعدى (٢) \_ الشَّمس فصلَّى نبي الله ﷺ، ثمَّ قال: «أُريت النَّار فلم أرَ منظرًا كاليوم قطُّ أفظع» (٣).

قال أبو الحسن بن بطَّال في شرح البخاريِّ: لا يضرُّ استقبال شيء من المعبودات وغيرها، كما لم يضرَّ الرَّسول ﷺ ما رآه في قبلته من النَّار (٤).

واستدلَّ البخاريُّ بهذا الحديث على أنَّه لا يُكره استقبال النَّار في الصَّلاة؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لا يصلِّي صلاة مكروهة (٥٠).

قلت: لا حجَّة له فيه على عدم الكراهة؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «أُريت النَّار» ولا يلزم أن تكون أمامه متوجِّهًا إليها، بل يجوز أن تكون عن يمينه عليه الصَّلاة والسَّلام، أو عن يساره، أو وراءه.

ولأنَّه أُريها في جهنَّم أعاذنا الله منها، وبينه وبينها ما لا يحصى من بعد المسافة، [1/1/1أ] فلا يُكره.

ولأنَّ المكروه التَّوجُّه إلى النَّار التي عُبدت، وليست نار الآخرة منها.

ولأنَّ إراءتها كانت بعد الشُّروع في الصَّلاة فلم يكن مقصوده بالتَّوجُّه البها.

قال الجوهريُّ: التَّنُّور ما يُخبز فيه (٦).

وقال عليٌّ رَبِّيُّهُ: في قوله تعالى: ﴿وَفَارَ ٱلنَّنُّورُ ﴾ [هود: ٤٠]: وجه

<sup>(</sup>۱) المغني ( $^{(\Lambda\Lambda)}$ )، وانظر: مسائل الإمام أحمد برواية مهنا، جمع: إسماعيل مرحبا ( $^{(1)}$ )، ط. مكتبة العلوم والحكم).

<sup>(</sup>٢) انظر: الصِّحاح (١٤٢١/٤).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري (٤٣١)، بلفظه: إلا أنَّه قال في أوله: (انخسفت) بدل: (انكسفت).

<sup>(</sup>٤) شرح صحيح البخاري لابن بطَّال (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>٥) وهذا واضح من ترجمته كَلَّلَهُ للباب حيث أورد هذا الحديث تحت «باب من صلَّى وقُدَّامه تنُّور أو نار، أو شيء ممَّا يُعبد، فأراد به الله» صحيح البخاري (١/ ٩٤)، وفقهه كَلَّلَهُ في تراجمه. وانظر: فتح الباري (٥٢٨/١).

<sup>(</sup>٦) الصِّحاح (٢/ ٢٠٢).

الأرض<sup>(١)</sup>.

قلت: وهو فعول.

والكانون والكانونة: المَوْقِد، والكانون: الرَّجل الثَّقيل، وكانون الأوَّل، وكانون الأوَّل، وكانون الثَّاني شهران في قلب الشِّتاء بلغة أهل الرُّوم (٢٠).

قلت: هي سريانية، والرُّوميَّة: (دجنبر) و(ينيرم)<sup>(٣)</sup> للكانونين<sup>(٤)</sup>. وعينه ولامه [ب٢/١/٢ب] من جنس واحد، وهو قليل، أقلّ من باب سَلِسَ.

ثمَّ الصَّلاة جائزة في جميع هذه الصُّور مع الكراهة، وتعاد على وجهٍ غير مكروه، وهو الحكم في كلِّ صلاة أُدِّيت مع الكراهة، فإن ترك واجبًا من واجبات الصَّلاة يجب أن يعاد كاملًا.

## أقوال غريبة ذكرها صاحب مختصر البحر عن القاضي المتكلِّم:

لو صلّى في الدَّار المغصوبة لا يجزئه، وبه قال أحمد إلا في الجمعة (٥)، ولو صلَّى في عمامة مغصوبة، أو في يده خاتم مغصوب صحَّ.

وعند بِشر بن غِيَاث المريسيُّ: لا تصحُّ في الأرض والثَّوب المغصوبين؛ لأنَّ القبيح لا يكون فرضًا.

قال: وفي شرح القاضي الصَّدر: لو وجبت عليه في غير الأرض المغصوبة . المغصوبة فأدَّاها فيها لا يجزئه. وقال العَتَّابي: تصحُّ في الأرض المغصوبة . فجعلت المسألة خلافية .

<sup>(</sup>۱) هذا التفسير وارد عن ابن عبَّاس وليس عن عليِّ ، والوارد عن عليٍّ الله قال في تفسيرها: «تنوير الصبح»، أي طلوع الفجر، انظر: تفسير الطبري (۲۰۲/۱۲) . وتفسير ابن أبي حاتم (۲۰۲/۲).

<sup>(</sup>۲) الصِّحاح (۲/۱۸۹). (۳) في (ت): «ينير».

<sup>(</sup>٤) انظر: صبح الأعشى للقلقشنديّ (٢/ ٤١٩)، وسرور النفس بمدارك الحواس الخمس للتيفاشي (ص ٢١٨)، وهما شهرا: (ديسمبر) و(يناير) بالميلاديّة، انظر: المعجم الوسيط (١/ ٣٠٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغني (٢/ ٤٧٦ ـ ٤٧٦)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣٠٢/٣)، ومنتهى الأرادات (٤٩/١).

وفي شرح العُمَد للقاضي المتكلِّم: غصب ثوبًا وكان فرضه أداء الصَّلاة بغير سترة فستر به عورته وصلَّى والمطالبة قائمة فسدت إن كان الوقت متَّسِعًا، وإلا لا تفسد؛ لأنَّ الواجب عليه تقديمها على الردِّ، وكذا إذا لزمه رد [وديعة أو قضاء دين إلى أن ينتهي حال صاحب الحق إلى حرمة تأخير حقه لضرورة وحاجة يفسد وإن أداها في آخر](١) الوقت.

وقال أبو الحسين الأصوليُ (٢) صاحب المعتمد: صلاته جائزة إن لم يستضرَّ صاحبها بالتَّأخير ضررًا شديدًا (٣).

وفي التُّحفة: صلَّى بثوب مغصوب مع مطالبة صاحبه وفي الوقت سعة لا يطالب بها ثانيًا، وقضاء الدَّين أولى من مراعاة الوقت إذا كان في التَّأخير ضرر بالطَّالب، انتهى كلام صاحب المختصر (٤).

قلت: المذهب صحَّة الصَّلاة مع الكراهة في الأرض المغصوبة، والثَّوب المغصوب، والحرير، فلا يخالف المكروهات التي قدَّمناها، والله أعلم بالصَّواب.

قوله: (وَلا بَأْسَ بِقَتْلِ الحيَّة وَالعَقْرَبِ فَيْ الصَّلاةِ) (٥). وبه قال الحسن (٦) والشَّافعيُّ (٧) وأحمد (٨) وإسحاق (٩).

<sup>(</sup>١) ما بين [] ليس في (أ، ب).

<sup>(</sup>۲) هو: مُحمَّد بن علي بن الطيب البصري، أبو الحسين، شيخ المعتزلة، وصاحب التَّصانيف الكلاميَّة، كان فصيحًا بليغًا، وله اطَّلاع كبير، ألَّف: المعتمد في أصول الفقه، وتصفّح الأدلة، مات سنة ٤٣٦هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (١٧/ ٥٨٧ رقم ٣٩٣)، ووفيات الأعيان (٤/ ٢٧١ رقم ٢٠٩)، والأعلام للزركلي (٦/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>٣) المعتمد في أصول الفقه لأبي الحسين البصريّ (١/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٤) قنية المنية (ص ٦٠). (٥) الهداية (١٠٩/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: الإشراف (٢/ ٥٨)، والمغنى (٢/ ٣٩٨).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣١٦)، والمجموع (٤/ ٢٩)، ونهاية المحتاج (١/ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٨) انظر: المغني (٣٩٨/٢)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٦١٠)، ومنتهى الإرادات (١٦٢/١).

<sup>(</sup>٩) انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/٢٦٤)، والمغني (٣٩٨/٢)، والمجموع (٢٩/٤).

وقيل: إنَّما يقتل الحيَّة إذا تمكَّن من قتلها بضربة واحدة كالعقرب. قال في المبسوط: الأظهر أنَّه لا تفصيل فيه؛ لأنَّه رخصة كالمشي في الحدث، والاستقاء من البئر والتَّوضؤ<sup>(۱)</sup>.

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنَّه لو لم يخَفْ أذاهما يُكره قتلهما، وهو قول النَّخعيِّ (٢) ومالك (٣)؛ لقوله [٢٠٦/٢١ب] عليه الصَّلاة والسَّلام: «إنَّ في الصَّلاة لشغلًا» (٤).

وفي قاضي خان قال: وذكر في كتاب الصَّلاة أنَّ قتلهما لا يفسد الصَّلاة، ولم يذكر الإباحة قال: وذكر هنا إباحة قتل العقرب، ولم يذكر الحيَّة، ومن المشايخ من سوَّى بينهما (٥).

لنا: حديث أبي هريرة رضي الله عليه الصَّلاة والسَّلام أَمَر بقتل الأسودين في الصَّلاة الحيَّة والعقرب، رواه الخمسة وصحَّحه التِّرمذيُّ (٢). وأصحابنا زادوا فيه: «ولو كنتم في الصَّلاة» (٧).

وقالوا: ينبغي أن لا يقتل الحيَّة البيضاء [ب٢/٢٢١] التي تمشي مستويًا؛ لأنَّها من الجانِّ؛ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «اقتلوا ذا الطُّفْيَتَيْن (^ ) والأَبْتَر، وإيَّاكم والحيَّة البيضاء فإنَّها من الجنِّ» (٩).

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ١٩٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: البيان للعمراني (٣١٦/٢)، والمغنى (٣٩٨/٢)، والمجموع (٤/ ٢٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: النَّوادر والزِّيادات (١/ ٢٣٧)، والذخيرة للقرافي (١٥١/٢).

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٦) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٧) انظر: الهداية (١/ ١٠٩)، وشرح الجامع الصّغير لقاضي خان (٢٣٠/١).

<sup>(</sup>٨) في (ت): «وإياكم والأبتر».

<sup>(</sup>٩) أما الأمر بقتل ذا الطّفْيتَيْن والأبتر، فقد رواه البخاريُّ (٣٢٩٧)، ومسلم (٢٢٣٣/١٢٩)، عن ابن عمر ﷺ، أنَّه سمع النَّبيُّ ﷺ يخطب على المنبر يقول: «اقتلوا الحيَّات، واقتلوا ذا الطُفْيَتَيْن والأَبْتَر، فإنَّهما يَطْمِسَان البصر، ويَسْتَسْقِطَان الحَبَل».

أمَّا النَّهي عن قتل الحيَّة البيضاء، فلم أجده بهذا اللَّفظ، وقد جاء عند أبي داود =

وقال الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ: لا بأس بقتل الكلِّ؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام عاهد الجنَّ أن لا يدخلوا بيوت أُمَّته ولا يظهروا أنفسهم (١)، فإذا خالفوا فقد نقضوا عهدهم فلا حرمة لهم.

والأَوْلَى هو الإنذار والإعذار، فيقال له: ارجع بإذن الله فإن أبى قتله، وفي قاضي خان: ويقال لها: خلِّي طريق المسلمين ومُرِّي بإذن الله فإن أبت قتلها (٢٠). وقيل: الإنذار أن يقول: أتحرَّج عليك بالله وباليوم الآخر لا تبدُ لنا ولا تخرج (٢٠).

ولأنَّ في ذلك دفع الشُّغل، وإزالة الأذى عن نفسه، فأشبه تسوية الحصا، ومسح العرق، ودفع المارِّ.

والأسود: العظيم من الحيَّات وفيه سواد هو أخبثها.

وأبو يوسف: كرههما؛ لأنَّه لا يُخاف منها الأذي.

والعَقْرَب: مؤنَّث، والأنثى: عَقْرَبَة.

والطُّفْيَة: خُوصُ المُقْل (٤)، وكأنَّه شَبَّه الخطَّين على ظهره بالطُّفْيَتَيْن.

فرع: قال مُحمَّد: قَتْل القَمْلة في الصَّلاة أحبُّ إليَّ من دفنها كقتل العقرب.

وأبو حنيفة: اختار دفنها تحت الحصا، رُوي ذلك عن ابن مسعود ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وكره مالك<sup>(٦)</sup> واللَّيث<sup>(٧)</sup> قتلها .

<sup>= (</sup>٥٢٦١)، عن ابن مسعود رضي أنَّه قال: «اقتلوا الحيَّات كلَّها إلا الجانِّ الأبيض الذي كأنَّه قضيب فضَّة»، قال أبو داود: «فقال لي إنسان: الجانُّ لا ينعرج في مشيته، فإذا كان هذا صحيحًا كانت علامة فيه إن شاء الله». وصحَّحه الألبانيُّ موقوفًا.

<sup>(</sup>١) لم أجده.

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصّغير لقاضي خان (١/ ٢٣١)، وانظر: فتح القدير (١/ ٤٣٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: التَّمهيد (١٦/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٤) «خُوصُ المَقْل»: أي ورق شجر الدُّوم وهو شجر يشبه النَّخْل. انظر: العين (٥/ ١٨٢٠)، وتهذيب اللُّغة (٧/ ١٩٨)، والصِّحاح (٥/ ١٨٢٠).

<sup>(</sup>٥) رواه عبد الرزاق (١/ ٤٤٧ رقم ١٧٤٧)، وأبن أبي شيبة (٢/ ١٤٥ رقم ٧٤٨٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: المدونة (١/ ١٩١)، والبيان والتحصيل (١/ ٣٢٠)، ومنح الجليل (١/ ٣٦٩).

<sup>(</sup>٧) انظر: المغنى (٢/ ٣٩٩).

وقال الأوزاعيُّ: لا بأس به، وتركه أحبُّ إليَّ (١).

وكان عمر يقتل القمْلة (٢)، وكان أنس يقتل القمل والبراغيث (٣)، وكذا الحسن ذكر ذلك في المغني (٤).

وروى في الإمام: عن رجل من الأنصار قال: قال رسول الله على: «إذا وجد أحدكم القَمْلة وهو يصلِّي فلا يقتلها، ولا يدفنها، ولكن يصرَّها في ثوبه»(٥)، قال: الرَّجل مجهول.

قلت: الجهالة في الصَّحابيِّ لا تضرُّ بالاتِّفاق(٦).

فرع: ويُكره أن يمسح المصلِّي جبهته من التُّراب في الصَّلاة، ولا بأس به بعد التَّشهد في ظاهر الرِّواية. وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنَّه لا بأس به كيف ما كان.

والصَّحيح: الفرق؛ لأنَّه إذا مسحها في وسط الصَّلاة يحتاج إلى المسح مرَّة بعد مرَّة، وبعد التَّشهد يكفيه مرَّة واحدة، والتَّرك أفضل؛ لأنَّه ليس من جنس الصَّلاة فلا يشرع (٧).

[١٠٧/٢] قوله: (ويُكْرَهُ عَدُّ الآيِ وَالتَّسْبِيْحَاتِ فِيْ الصَّلاةِ بِاليَدِ، وَكَذَا عَدُّ السُّورْ) (٨).

وعن أبي يوسف ومُحمَّد: لا بأس بذلك في الفرائض والنَّوافل. وعن أبي يوسف في رواية: لا بأس به في النَّفل، ومثله عن أبي حنيفة،

<sup>(</sup>١) انظر: المغنى (٢/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۱٤٥ رقم ۷٤٧٨).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (٢/ ١٤٥ رقم ٧٤٨٦).

<sup>(</sup>٤) المغنى (٢/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٥) رواه أَحمد (٣٨/ ٤٧٠ رقم ٢٣٤٨٥). وضعَّفه الألبانيُّ في الجامع الصغير وزيادته (ص١٧٧٦ رقم ١٧٢٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: التمهيد (٤/٤)، والكفاية للخطيب البغدادي (ص٤٦)، ومقدمة ابن الصَّلاح (ص٣١).

<sup>(</sup>٧) هذه المسألة بنصِّها من تحفة الفقهاء (١/ ١٤٥).

<sup>(</sup>۸) الهداية (۱/۹۰۱).

ذكره في التُّحفة (١).

وفي التَّجريد: ذكر قول مُحمَّد مع أبي حنيفة.

وقال القُدُورِيُّ: وذكر في الجامع الصَّغير مُحمَّد مع [ب٢/٢٢٢] أبي حنفة (٢).

ورُوي عن بعض أصحابنا جواز عدِّ التَّسبيح بالنَّوى في الصَّلاة.

وقيل: لا خلاف أنَّه لا يُكره في النَّفل، وإنَّما الخلاف في المكتوبة.

وقيل: لا خلاف أنَّه يُكره في المكتوبة، وإنَّما الخلاف في النَّافلة، ذكر هذا في الذَّخيرة (٢)(٤).

وحكى في المهذَّب والمرشد: الكراهة فيه عن الشَّافعيِّ (٥). وقال أحمد: لا بأس بعدِّ الآي، وتَوقَّفَ في التَّسبيح (٦).

وجه قول من قال بإباحة ذلك: ما ذكره في الإمام: عن عطاء بن السَّائب عن أبيه عن ابن عمر قال: «رأيت رسول الله ﷺ يعدُّ الآي في الصَّلاة»(٧)، قال أبو موسى الأَصْبَهانيُّ: هذا حديث غريب.

قلت: عطاء بن السَّائب قد اختلط في آخر عمره، فلا يُحتجُّ بحديثه إلا إذا عُلم أنَّه أخبر به قبل الاختلاط، قاله أحمد (^). مع أنَّه غريب، ولعلَّه كان ذلك منه في أوَّل الأمر (٩) حين كان العمل في الصَّلاة مباحًا.

ولأبي حنيفة ومن معه: ما رواه مكحول عن أبي أُمَامة، وَوَاثِلَةَ بن

(١) تحفة الفقهاء (١/١٤٣).

<sup>(</sup>٢) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٥٧٩).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٥١). (٤) في (ت): «في الذَّخيرة والكامل».

<sup>(</sup>٥) المهذّب (١٦٨/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٢/ ٣٩٧)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٦٠٨)، ومنتهى الإرادات (١/ ١١).

<sup>(</sup>٧) رواه الطَّبرانيّ في المعجم الكبير (ص٥٧٧ رقم ١٤٤٨٦)، من حديث عبد الله بن عمرو رهي الله عمرو المُنهِ. وضعفه الذهبي في تنقيح التحقيق (١/١٥٩)، والألباني في ضعيف الجامع الصغير (ص٦٦١ رقم ٤٥٨٦).

 <sup>(</sup>۸) انظر: تهذیب الکمال (۲۰/۲۰).
 (۹) «الأمر»: في (ب): «العمر».

الأَسْقَع قالا: «نهى رسول الله ﷺ عن عدِّ الآي في المكتوبة، ورخَّص في السُّبْحة (۱)»، قال في الإمام: خرَّجه أبو موسى الأصبهانيُّ (۲) بإسناده (۳).

وعن عطاء بن أبي رباح قال: أكرهه في الفريضة، ولا أرى به بأسًا في النَّافلة (١٤).

ولأنَّ ذلك ليس من عمل الصَّلاة، ومراعاة سنَّة القراءة ممكنة بدونه بأن ينظر قبل الشروع فيما يقرأ في صلاته، ومراعاة سنَّة التَّسبيح ممكنه أيضًا، بأن يحفظه بقلبه ويضمَّ الأنامل في موضعها، أو يسبِّح حتى يتيقَّن أنَّه أتى بذلك، والمكروه هو أن يعدَّه بالأصابع، هكذا ذكره في قاضي خان (٥).

واختلف المشايخ في عدِّ التَّسبيح خارج الصَّلاة: فكره ذلك بعضهم، وقال: يسبِّح ويحصي، ويذنب ولا يحصي. وعن ابن مسعود رهي الله أنَّه رأى رجلًا يفعل ذلك، فقال له: «عدَّ ذنوبك لتستغفر منها»(٢).

وكراهته في غير الصَّلاة تؤيِّد قول أبي حنيفة في الصَّلاة، ذكره قاضي خان (٧).

قلت: يمكن أن يقال: إنَّ حصر العدد مندوب إليه في الصَّلاة؛ ليأتيَ بالعدد الذي ورد الشَّرْع به فيها، بخلاف خارج الصَّلاة.

وقال في المستصفى: لا يُكره خارج الصَّلاة في الصَّحيح (^). وفي المحيط وغيره: المكروه العدُّ بالأصابع، أو بسُبْحَةٍ يُمسكها بيده، أما (٩) العدُّ

<sup>(</sup>١) السُّبْحَةُ: المراد بها هنا النَّافلة. انظر: الفائق في غريب الحديث (٢/ ١٤٧)، والنِّهاية (٢/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٢) في (ب): «الأصفهانيُّ». (٣) لم أجد هذا الحديث.

<sup>(</sup>٤) انظر: مصنف ابن أبي شيبة (١/٤٢٦ رقم ٤٩٠٨).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصِّغير لقاضي خان (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٦) لم أُجده بهذا اللَّفظ، وقد رواه ابن أبي شيبة (٢/ ١٦٢ رقم ٧٦٦٧) عن إبراهيم قال: كان عبد الله يكره العدد ويقول: (أَيَمُنُّ على الله حسناته).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصّغير لقاضي خان (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٨) لم أجده في المستصفى، ونقله عنه في تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٩) في (أ): «أنما».

برؤوس الأصابع [۲۱/۱۰۱ب] والحفظ بالقلب فلا يُكره (١).

وقال صاحب المستصفى: وفي الإيضاح أشار إلى أنَّه يُكره العدُّ بالقلب أيضًا؛ لأنَّ فيه شغل البال، والإخلال بالخشوع، والعدُّ باللِّسان مُفسد.

وعدُّ المصلِّين والنِّعال مكروهٌ بلا شُبهة.

وفي ملتقى البحار: لو حرَّك أصابعه بالعدِّ تحريكًا بليغًا بحيث لو نظر الله ناظر من بعيد ظنَّه في غير الصَّلاة تفسد صلاته، فإذا لم يكن [ب٢/٣٢٣] بليغًا يُكره؛ لأنَّ ما يُفسد كثيره يكره قليله كالمشى فيها.

ويُكره تحويل الخاتم في الأصابع في الصَّلاة (٢) عندنا، وبه قال الشَّافعيُّ، ولم يكرهه مالك (٣).



<sup>(</sup>١) المحيط الرَّضويُّ (٣٨أ).

<sup>(</sup>٢) قوله: «في الصَّلاة عندنا، وبه قال الشَّافعيُّ، ولم يكرهه مالك» ساقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان والتَّحصيل (٣١٣/١)، والذِّخيرة للقرافي (٢/ ١٥١)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٦٥).

## فَصْــلُّ

(وَيُكْرَه اسْتِقْبَالُ القِبْلَةِ بِالفَرْجِ فِيْ الخَلاءِ)(١).

اعلم أنَّ في استقبال القبلة بالفرج واستدبارها لأهل العلم أقوالٌ أربعةٌ:

أُوَّلها: أَنَّه يحرم استقبالها واستدبارها في الصَّحراء والبُنْيَان. وهو قول أبي أيُّوب الأنصاريِّ (٢)، واسمه: خالد بن زيد بن كُلَيْب بن تَعْلَبَة، نَجَّاريُّ، شهد بدرًا، ومات في زمن معاوية بأرض الرُّوم، سنة خمسين، وقيل: سنة اثنتين وخمسين بالقُسْطَنْطِيْنِيَّة (٣)، وقول مجاهد (١) والنَّخعيِّ (٥) والثَّوريُّ (١) وأبي ثور (٧) ورواية عن أحمد (٨).

ثانيها: أنَّ ذلك حرام في الصَّحراء، جائزٌ في البنيان، بشرط أن يكون بينه وبين الجدار ثلاثة أذرع فما دونها، وارتفاعها قدر مُؤْخِرَة الرَّحْل، فإن زاد ما بينهما على ثلاثة أذرع، أو قصر عن مُؤْخِرَةِ الرَّحل فهو حرام، إلا أن يكون في بيت بُني لذلك فلا حرج فيه، وكذا لو تستَّر في الصَّحراء بشيء من ذلك. قال النَّوويُّ (٩):

<sup>(</sup>١) الهداية (١/١١٠).

<sup>(</sup>٢) رواه البيهقي في السُّنن الكبرى (١/ ٩١ رقم ٤٣٢).

 <sup>(</sup>۳) انظر ترجمته في: الاستيعاب (۲/ ٤٢٤ رقم ٦٠٠)، وأسد الغابة (١/ ٥٧١ رقم ١٣٦١)، والإصابة (٢/ ٢٣٤ رقم ٢١٦٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الأوسط (١/ ٣٢٥)، والمجموع (٦٨/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: الأوسط (١/ ٣٢٥)، والمجموع (٦/ ٦٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: التمهيد (١/ ٣٠٩)، والمجموع (٦٨/٢).

<sup>(</sup>٧) انظر: التمهيد (١/ ٣٠٩)، والمجموع (٦٨/٢).

<sup>(</sup>٨) انظر: المغني (١/ ٢٢١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (١/ ٢٠٣)، ومنتهى الإرادات (١١/١).

<sup>(</sup>٩) في المجموع (٦٨/٢).

وهذا قول العبَّاس بن عبد المطَّلب، وعبد الله بن عمر (١) والشَّعبيِّ (٢)، ومالك (٣)، والشَّافعيِّ (٤)، ورواية عن أحمد (٥).

قلت: هذا الإطلاق من النَّوويِّ خطأ؛ لأنَّه يمكنه نقل الشَّرطين اللَّذين شرطهما لمذهبه عنهم مع أنَّهما لا أصل لهما، ولا ينهض عليهما دليل شرعيٌّ.

ثالثها: يجوز ذلك فيهما. وبه قال: عُرْوَة بن الزُّبير<sup>(٦)</sup>، وربيعة<sup>(٧)</sup>، وداود<sup>(٨)</sup>؛ لحديث جابر قال: (فرأيته عليه الصَّلاة والسَّلام قبل أن يُقبض بعام يستقبلها، وكان قد نهى أن يستقبل القبلة ببول) رواه التِّرمذيُّ، وقال: حسن غريب<sup>(٩)</sup>.

رابعها: يحرم استقبالها فيهما ويحلُّ الاستدبار. وهو رواية عن أبي حنيفة وأحمد (١٠٠)؛ لحديث ابن عمر رَفِي قال: «رَقِيتُ يومًا على بيت حفصة، فرأيت رسول الله على حاجته، مستقبل الشَّام مستدبر الكعبة»، متَّفق على

ولنا: حديث عطاء بن يزيد اللَّيثيِّ عن أبي أيوب الأنصاريِّ ضَيِّ اللهُ قال:

<sup>(</sup>١) رواه البيهقيّ في السُّنن الكبرى (١/ ٩٢ رقم ٤٤٣).

<sup>(</sup>۲) انظر: الأوسط (١/ ٣٢٥)، والمجموع (٦/ ٦٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: المدوَّنة (١/١١٧)، والتمهيد (١/ ٣٠٩)، ومنح الجليل (١٠٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المجموع (٦٨/٢).

<sup>(</sup>٥) وهي المذهب، انظر: المغني (١/ ٢٢١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٢٠٣/١)، ومنتهى الإرادات (١/ ١١).

<sup>(</sup>٦) انظر: الأوسط (١/ ٣٢٦)، والمجموع (٢/ ٦٨).

<sup>(</sup>٧) انظر: الأوسط (١/ ٣٢٦)، والمجموع (٢/ ٦٨).

۸) انظر: المحلّى (۱/ ۱۹۰)، والمجموع (۲/ ۲۸).

<sup>(</sup>٩) التِّرمذيّ (٩). ورواه أبو داود (١٣)، وابن ماجه (٣٢٥). وحسَّنه الألبانيُّ في تعليقه على السَّنن.

<sup>(</sup>١٠) انظر: المغني (١/ ٢٢١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (١/ ٢٠٣)، ومنتهى الإرادات (١/ ١١).

<sup>(</sup>١١) البخاريُّ (١٤٨)، ومسلم (٢٦٦/٦٦) واللَّفظ له، إلا أنَّه قال: «مستدبر القبلة».

(قال رسول الله ﷺ: «إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة لغائط ولا لبول(١) ولا تستدبروها ولكن [١٠٨/٢١] شرِّقوا أو غرِّبوا» فَقَدِمْنَا الشَّام فوجدنا مراحيض بُنِيَتْ مستقبل القبلة فكنَّا ننحرف عنها ونستغفر الله، خرَّجاه في الصَّحيحين (٢).

وفي حديث أبي هريرة على عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا جلس أحدكم على حاجته فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها [ب٢٢٣/٢ب]» رواه مسلم<sup>(٣)</sup>. وعن سلمان: «نهانا رسول الله على أن نستقبل القبلة لغائط ولا بول»، رواه مسلم<sup>(١)</sup>.

واختلفوا في علّة المنع: قيل: ذلك لحرمة المصلّين، وهو ضعيف. والصّحيح: أنَّ ذلك لحرمة القبلة.

ويدلَّ عليه: قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «من جلس يبول قِبَالة القبلة، فذكر وانحرف عنها إجلالًا لها، لم يقم من مجلسه حتَّى يُغفر له» خرَّجه البزَّار (٥٠).

وحديث سُرَاقَة أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا أتى أحدكم البَرَاز فليُكرم قبلة الله، ولا يستقبل القبلة»(٦).

• ثمَّ اختلفوا: هل المنع للخارج النَّجس، أو لكشف العورة نحوها.

• ويبنى عليه جواز الوطء لمستقبل القبلة:

فمن علَّل بالأوَّل أباحه، ومن علَّل بالعورة منعه.

<sup>(</sup>١) هكذا في النسخ، وفي مسلم «ببول ولا غائط».

<sup>(</sup>٢) البخاريُّ (١٤٤)، ومسلم (٥٩/ ٢٦٤)، واللَّفظ له.

<sup>(</sup>٣) برقم (٦٠/ ٢٦٥). (٤) برقم (٧٥/ ٢٦٢).

<sup>(</sup>٥) لم أجده في مسند البزّار. وقد أورده الزيلعي في نصب الرَّاية (١٠٣/٢)، وابن حجر في الدِّراية (١٨٨/١) من تهذيب الآثار للطَّبريِّ، ولم أجده في المطبوع منه، وقال المتقي في كنز العمال (٣٦٣/٩): «الطبري في تهذيبه عن الحسن مرسلًا، وفه كذَّاب».

<sup>(</sup>٦) رواه الدَّارقطنيُّ (١/ ٥٧ رقم ١٢)، والبيهقيُّ في السُّنن الكبرى مرسلًا (١١١/١ رقم ٥٣٨). وضعَّفه الحافظ ابن حجر في التَّلخيص الحبير (١/ ٣٠٧)، والألبانيُّ في الجامع الصَّغير وزيادته (ص١٢٩ رقم ١٢٩٠).

وفي الرَّوضة (١٠): لا بأس باستقبال القبلة في حالة الإزالة والتَّطهر، ولو تذكَّر بعد استقبالها فانحرف عنها فلا إثم عليه.

ويُكره استقبال الشَّمس والقمر بالفرج، وكذا الرِّيح .

وقوله: «فكنَّا ننحرف ونستغفر الله»، يحتمل ثلاثة أوجه:

الوجه الأوَّل: يستغفر الله من الاستقبال.

الوجه الثَّاني: أن يستغفر الله من ذنوبه فالذنب يذكِّر بالذنب.

الوجه الثَّالث: أن يستغفر الله لمن بناها فإن الاستغفار للمذنبين سُنَّة (٢٠).

والمِرْحَاض: مِفْعَال من رَحَضَ إذا غَسَل، وثوب رَحِيْض أي: غَسِيل<sup>٣)</sup>.

وقوله: «شرِّقوا أو غرِّبوا» يريد بذلك البلاد التي قبلتها بين المشرق والمغرب، كالمدينة، والشَّام، ونحوهما، أمَّا البلاد التي قبلتها المشرق أو المغرب فلا يتأتَّى ذلك فيها، ونظير هذا قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «ما بين المشرق والمغرب قبلة»(٤)، يخرج جهة المشرق والمغرب أن يكون قبلة إنَّما ذلك في بعض البلاد لانعقاد الإجماع عليه(٥).

وحديث أبي أيوب يدلَّ على حرمة استقبالها في الصَّحراء والبنيان بلا معارضة أبي هريرة وحديث سلمان، وإنَّما المعارضة في

<sup>(</sup>۱) هو كتاب: «روضة العلماء» لأبي عليّ حسين بن يحيى البخاريُّ، الرَّنْدَوِيْسَتِيُّ، الحنفي (ت٠٠٠هـ). انظر: كشف الظُّنون (٩٢٨/١)، وهديَّة العارفين (٣٠٧/١)، ولم أقف عليه مطبوعًا ولا مخطوطًا.

 <sup>(</sup>۲) ذكر هذه الأوجه الثّلاثة بنصّها: ابن العربيّ في العارضة (١/ ٢٥)، وفي المسالك (٣/ ٣٣).

<sup>(</sup>٣) هو بنصِّه في عارضة الأحوذيِّ (١/ ٢٤)، وانظر: تهذيب اللُّغة (٤/ ١٢٠)، والصَّحاح (٣/ ١٠٧٧).

<sup>(</sup>٤) رواه التّرمذيّ (٣٤٤)، وابن ماجه (١٠١١). وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».

<sup>(</sup>٥) انظر: إحكام الأحكام لابن دقيق العيد (ص١٠١).

<sup>(</sup>٦) من قوله: «وحديث أبي أيوب..» إلى نهاية هذه المسألة عند قوله: «وهو مطلق»، نقل المؤلف ذلك كلّه من كلام ابن دقيق العيد في إحكام الأحكام (١٠١ ـ ١٠٠٣).

الاستدبار في البنيان فوجب العمل بهذه الأحاديث الصَّحيحة في الاستقبال في الصَّحراء والبنيان؛ إذ لا معارض لها، فمن أجاز الاستقبال في البنيان فقد ترك النصَّ وأجازه بغير دليل.

فإن قالوا: نقيس الاستقبال في البنيان على الاستدبار فيها.

### فهو فاسد لوجهين:

أحدهما: أنَّ الاستقبال فوق الاستدبار في القُبح؛ لأنَّ ما ينحطُّ منه لا يواجه [١٠٨/٢] القبلة بخلاف الاستقبال، فلا يجوز القياس عليه.

والنَّاني: العمل باللَّفظ العام أولى من القياس، على ما عُرف في أصول الفقه (۱). وقد قال بعض النَّاس: إنَّ صيغة العموم إذا وردت على الذَّوات أو على [ب٢/ ٢٢٤] الأفعال كانت عامَّة في ذلك مطلقة في الزَّمان والمكان والأحوال والمتعلَّقات.

ثمَّ المطلق يكفي في العمل به صورةٌ واحدةٌ فلا يبقى حجَّة فيما عداها.

وأكثروا من هذا الكلام فيما لا يحصى من ألفاظ الكتاب والسُّنة، وصار ذلك ديدنًا (٢) لهم.

وهو باطل، بل الواجب أنَّ ما دلَّ على العموم في الذَّوات يكون دالًّا على ثبوت الحكم في كلِّ ذاتٍ تناولها اللَّفظ.

ونحن لا نقول بالعموم من جهة الإطلاق بل من جهة المحافظة على ما تقتضيه صيغة العموم في كلِّ ذات، فإن كان العمل بالمطلق مرَّة واحدة ممَّا يخالف مقتضى صيغة العموم قلنا بالعموم محافظة على صيغته لا من جهة أنَّ المطلق يعمُّ.

مثاله: إذا قال: من دخل داري فأعطه درهمًا، فمقتضى صيغة (من) العموم في كلِّ ذات داخلة للدَّار.

فإذا قال: هو مطلق في الزَّمان فأعمل به في الذَّوات الدَّاخلة أوَّل النَّهار

<sup>(</sup>١) انظر: أصول السَّرَخْسِيِّ (١/ ١٣٥).(٢) «ديدنًا»: في (ب): «دينًا».

مثلًا، ولا أعمل به في غير ذلك الوقت؛ لأنَّه مطلق في الزَّمان وقد عملت به مرَّة فلا يلزمني أن أعمل به مرَّة أخرى لعدم عموم المطلق.

قلنا له: دلَّت الصِّيغة على العموم في كلِّ ذات دخلت الدَّار، ومن جملتها الذَّوات الدَّاخلة أوَّل النَّهار والذَّوات الدَّاخلة في آخر النَّهار، فلا يجوز إخراج البعض (١).

وهذا الحديث أحد ما يستدلُّ به على ما قلناه؛ فإنَّ أبا أيوب من أهل اللِّسان والشَّرع وقد استعمل قوله ﷺ: «لا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها» عامًّا في الأماكن كلِّها، وهو مطلق (٢).

وقال ابن العربيّ: المختار أنَّه لا يجوز استقبال القبلة ولا استدبارها بذلك في الصَّحراء ولا البنيان؛ لأنَّا إن نظرنا إلى المعنى فالحرمة للقبلة، فلا يختلف في البادية ولا في البنيان، وإن نظرنا إلى الأحاديث فإنَّها عامَّة في كلِّ موضع معلَّلة بحرمة القبلة. وحديث ابن عمر لا يعارض ما ذكرناه، ولا حديث جابر لوجوه أربعة:

أحدها: أنَّه قول، وهذان فعلان، ولا معارضة بين القول والفعل.

ثانيها: أنَّ القول شرع مبتدأ، وفعله عادة، والشَّرع مقدَّم على العادة.

ثالثها: أنَّ الفعل لا صيغة له، وإنَّما هو حكاية حال، وحكايات الأحوال معرَّضة للأعذار والأسباب بخلاف الأقوال؛ لأنَّ قوله: (نهى) عامٌ، وفعله خاصٌّ به.

رابعها: أنَّ فعله لو كان شرعًا لما تستَّر به.

ووجه آخر: أنَّ [٢١٠٩/١] موجب الحرمة مقدَّم على موجب الإباحة.

قال أبو بكر: وحديث جابر متكلَّم فيه $(^{(7)})$ .

وفي الرَّوضة: ويُكره [ب٢/٢٤ب] مدُّ الرِّجلين إلى القبلة في النَّوم

<sup>(</sup>١) انظر: أصول السَّرَخْسِيِّ (١/ ١٣٥)، وأصول البَزْدَويِّ (ص٦٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: إحكام الأحكام (ص١٠١).

<sup>(</sup>٣) عارضة الأحوذيّ (١/ ٢٧)، والمراد بحديث جابر ما تقدَّم (ص٣٩٠).

وغيره، وكذا إلى المصحف وكتب الفقه؛ لما فيه من أسماء الله تعالى، وإساءة الأدب. وكذا في قاضي خان (١).

قوله: (وَتُكْرَهُ المُجَامَعَةُ فَوْقَ المَسْجِدِ) والمراد بها الحُرمة (والبَوْلُ وَالبَوْلُ وَالبَوْلُ ، أي التَّغوّط؛ لأنَّ سطح المسجدِ مسجدٌ إلى عَنَان السَّماء.

ولهذا جوَّزنا الصَّلاة على ظهر الكعبة وإن لم يكن ثمَّة بناء. وجوَّزنا نحن وغيرنا الصَّلاة إليها من جبل أبي قُبيْس، ولا يقع توجّهه إلى بناء الكعبة بل يقع إلى هوائها. ويصحُّ الاقتداء من سطح المسجد بمن فيه إذا لم يتقدَّم على الإمام.

ولا يبطل الاعتكاف بالصُّعود إليه.

ولا يحلُّ للجنب والحائض والنُّفساء الوقوفُ عليه.

ولو حلف لا يدخل هذه الدَّار فوقف على سطحها يحنث. هكذا ذكره في أيمان الكتاب<sup>(٣)</sup>، وفي الجامع الصَّغير لقاضي خان<sup>(١)</sup>. لكن ذكر في أيمان الجامع: أنَّه لا يحنث، لقصوره<sup>(٥)</sup>.

وإذا ثبت أنَّ حكمه حكم المسجد لا يحلُّ مباشرة النِّساء؛ لقوله تعالى: ﴿ وَلَا نُبْشِرُوهُ ثَ وَأَنتُمُ عَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَاحِدِّ ﴾ [البقرة: ١٨٧]. وكذا يجب تنزيه المساجد عن النَّجاسات والأقذار.

(وَلا بَأْسَ بِالبَوْلِ فَوْقَ بَيْتٍ فِيْهِ مَسْجِدٌ)(٦).

والمراد به: ما أُعِدَّ للصَّلاة فيه؛ لأنَّه لم يأخذ حكم المسجد حتى لا يصحُّ الاعتكاف فيه إلا للنِّساء.

ويُستحبُّ لكلِّ إنسان أن يُعِدَّ في بيته مكانًا للصَّلاة.

<sup>(</sup>١) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/١٥١).

<sup>(</sup>۲) الهداية (۱/۱۱۰). (۳) الهداية (۲/٤٨١).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصَّغير لقاضى خان (١/ ٣٦٤)، وانظر: تحفة الفقهاء (٣١٢/٢).

<sup>(</sup>٥) الجامع الصغير وشرحه النافع الكبير (ص١٢١).

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/١١٠).

واختلفوا في مصلَّى العيد والجنائز، والأصح أنَّه لا يأخذ حكم المسجد. وبه قطع جمهور الشَّافعيَّة (١).

وحديث أمِّ عطيَّة في الصَّحيحين: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام أَمَر الحُيَّض أن يحضرن يوم العيد ويعتزلن المُصَلَّى (7) = قيل: أمر بذلك ليتَّسع على غيرهنَّ، وليميِّزن.

وقال في الجامع الصَّغير: هذا مثل الموضع الذي أُعِدَّ لصلاة العيد، فإنَّه لا يأخذ حكم المسجد، كذا هنا (٣).



<sup>(</sup>١) انظر: المجموع (٢/ ١٤٥).

<sup>(</sup>۲) البخاريُّ (۹۷٤)، ومسلم (۱۰/ ۸۹۰).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٣٦٤).

## 

## فَصْـلُّ

يُذكر فيه مسائل تتعلَّق بأحكام المساجد، وفضل بانيها، وما تُصان المساجد عنه، وما يباح فيها:

عن عثمان بن عفّان ﴿ عَلَيْهُ ، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من بنى لله تعالى مسجدًا، بنى الله له مثله في الجنّة»، متّفق عليه (۱).

وعن ابن عبَّاس عَلَيْهِ، عن النَّبِيِّ ﷺ أَنَّه قال: «من بنى لله مسجدًا ولو كَمَفْحَصِ قَطَاةٍ (٢) لِبَيْضِهَا بنى الله له بيتًا في الجنَّة»، رواه أحمد (٣).

كَنْسُ المساجد، وتطييبها، وصيانتها عن الرَّوائح الكريهة:

عن أنس على أُجورَ أُمَّتي حتى القَذَاةُ يُخْرِجُها الرَّجل من المسجد، وعُرِضَتْ عليَّ ذُنوب أُمَّتي فلم أر [ب٢/ القَذَاةُ يُخْرِجُها الرَّجل من المسجد، وعُرِضَتْ عليَّ ذنوب أُمَّتي فلم أر [ب٢/ ١٢٥] ذنبًا أعظم [٢٠٩/٢] من سورة من القرآن أو آيةٍ أُوتيها رجل ثمَّ نَسِيَها» رواه أبو داود (١٠٤).

وعن عائشة على قالت: أمر رسول الله على ببناء المساجد في الدُّور،

<sup>(</sup>١) البخاريُّ (٤٥٠)، ومسلم (٢٥/ ٥٣٣).

<sup>(</sup>۲) «مَفْحَص قَطَاة» ـ على وزن (مَذْهَب) ـ: يعني موضعه الحمامة الذي تجثِم فيه، وإنَّما سُمِّي مَفْحَصًا؛ لأنَّها لا تَجثم حتى تفحص عنه التُّراب وتصير إلى موضع مطمئنً مستو. انظر: غريب الحديث لأبي عُبيد (٣/ ١٣٢)، والفائق في غريب الحديث (٣/ ٩١)، والنهاية في غريب الحديث والأثر (٣/ ٤١٥).

<sup>(</sup>٣) في المسند (٤/٤ رقم ٢١٥٧). وصحَّحه الألبانيُّ في الجامع الصَّغير (ص١١٠٨) والأرنؤوط.

<sup>(</sup>٤) برقم (٤٦١). ورواه التِّرمذيّ (٢٩١٦). وقد ضعَّفه التِّرمذيّ ونقل تضعيف البخاريُّ له فقال: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وذاكرت به مُحمَّد بن إسماعيل فلم يعرفه واستغربه..».

وأن تُنظَّف وتُطيَّب، رواه الخمسة إلا النَّسائيِّ (١٠).

وعن سَمُرَة بن جُنْدُب عَلَيْهِ: «كان رسول الله ﷺ يأمرنا بالمساجد أن نصنعها في ديارنا، ونصلح صنعتها، ونطهّرها» (٢).

وقــال الله تــعــالــى: ﴿وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَهِـُمَ وَإِسْمَعِيلَ أَن طَهِرَا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ ﴿ البقرة: ١٢٥].

وقــال الله تــعــالــى: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَنجِدَ ٱللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِــرِ وَأَقَامَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى ٱلزَّكَوٰةَ﴾ الآية [التوبة: ١٨].

قال صاحب الكشّاف: العِمَارة تتناول: رمُّ ما استرمَّ منها، وقَمُّها أي: كَنْسُها وتنظيفها، وتنويرها بالمصابيح، وتعظيمها، واعتيادها للعبادة والذِّكر، وصيانتها ممَّا لم تُبْنَ له المساجد من أحاديث الدُّنيا. وفي الحديث: «الحديث في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل البهيمة الحشيش»(")، وقال عليه الصّلاة والسَّلام: «إذا رأيتم الرَّجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالإيمان»(٤)، وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «بَشِّر المشَّائين في الظُّلَم إلى المساجد بالنُّور التَّام يوم القيامة»(٥). وعن أنس رَّهُ أسر أسرج في مسجدٍ مصباحًا لم تزل الملائكة القيامة»(٥).

<sup>(</sup>۱) أبو داود (٤٥٥)، والتِّرمذيّ (٥٩٤)، وابن ماجه (٧٥٩)، وأحمد (٣٩٦/٤٣ رقم ٢٦٨٦). وصحَّحه الألبانيُّ.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود (٤٥٦) ولفظه في «دورنا». وصحَّحه الألبانيُّ.

<sup>(</sup>٣) لم أجده في كتب السُّنَة. وقال العراقيُّ في تخريج أحاديث الإحياء (ص١٨٠): «لم أقف له على أصل». وقال الشَّوكانيُّ في الفوائد المجموعة (ص٢٥، ط. الكتب العلمية): «قال الفيروزآبادي: لم يوجد». وقال الألبانيُّ في السِّلسلة الضَّعيفة (١٠/١): «لا أصل له».

<sup>(</sup>٤) رواه التِّرمذيّ (٣٠٩٣) من حديث أبي سعيد الخدريِّ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ في المستدرك (١/ ٣٣٢)، وضعَّفه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (٥٦١)، والتِّرمذيّ (٢٢٣)، وابن ماجه (٧٨١). من حديث بُرَيدة الأسلميِّ فَيُ عند ابن ماجه. ومن حديث أنس فَيُ عند ابن ماجه. وصحَّحه الحاكم ووافقه الذّهبيُّ، المستدرك (١/ ٣٣١)، والألبانيُّ.

وحملة العرش تستغفر له ما دام في ذلك المسجد ضوؤه(1)، انتهى كلام صاحب الكشَّاف(7).

وعن جابر ﴿ النَّبِيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «من أكل الثُّوم والبصل والكرَّاث فلا يقربنَّ مسجدنا، فإنِّ الملائكة تتأذَّى ممَّا يتأذَّى منه بنو آدم»، متَّفق عليه (٣٠).

## ما تصان المساجد عنه، وما يُستحبُّ فيها:

وعن بُرَيْدَة: «أَنَّ رجلًا نشد في المسجد فقال: من دعا إلى الجمل الأحمر؟ فقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا وَجَدْتَ، إنَّما بُنِيَتْ المساجد لما بُنِيَتْ له» رواهما مسلم وأحمد وابن ماجه (٢).

وعن أبي هريرة رهيه قال: قال رسول الله على: «من دخل مسجدنا هذا ليتعلَّم خيرًا، أو ليعلِّمه، كان كالمجاهد في سبيل الله، ومن دخل لغير ذلك كان كالنَّاظر إلى ما ليس له» رواه أحمد كان .

<sup>(</sup>۱) رواه مُحمَّد بن عثمان بن أبي شيبة في العرش وما رُوي فيه (ص٣٨٤ رقم ٣٤). وضعَّفه السَّخاويُّ في المقاصد الحسنة (ص٦٢٢)، والعَجْلُوني في كشف الخفاء (٢/ ٢٦٧)، وقال الألبانيُّ في السِّلسلة الضَّعيفة (٣/ ٣١٠): «موضوع».

<sup>(</sup>٢) الكشَّاف عن حقائق التَّنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التَّأويل للَّزَّمَخْشَريِّ (٢/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٣) البخاريُّ (٨٥٥)، ومسلم (٧٤/ ٥٦٤) واللَّفظ له.

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ) وفي مسند الإمام أحمد: «لا أدَّاها»، وفي (ب) وصحيح مسلم، وسنن ابن ماجه: «لا ردَّها».

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم رقم (٩٦/٧٩)، وابن ماجه (٧٦٧). والإمام أحمد في المسند (١٥/  $^{(0)}$ 

<sup>(</sup>٦) رواه مسلم (٨٠/ ٥٦٩)، وابن ماجه (٧٦٥). والإمام أحمد في المسند (٣٨/ ١٥٦ رقم ٢٣٠٥١).

<sup>(</sup>۷) في مسنده (۲۵۷/۱۶ رقم ۸٦٠٣). ورواه الحاكم في المستدرك (۱٦٩١) وقال: «هذا حديث صحيح على شرط الشَّيخين». وضعَّفه الأرنؤوط في تعليقه على المسند.

وابن ماجه وقال: «هو بمنـزلة من ينظر إلى متاع غيره»<sup>(١)</sup>.

وعن حَكِيم بن حِزَام قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تُقام الحدود في المساجد [ب٢/٢٧ب]، ولا يُسْتَقَاد فيها» رواه أبو داود وأحمد والدَّارقطنيُّ (٢).

وعن عمرو بن شُعَيْب عن أبيه عن جدِّه قال: «نهى رسول الله صلَّى [أ٢/ الله عليه وسلَّم عن الشِّراء والبيع في المسجد، وأن تُنشَد فيه الأشعار، وأن تُنشَد فيه الظَّالَة، وعن الحِلَقِ يوم الجمعة قبل الصَّلاة»، رواه الخمسة (٣) وليس للنَّسائيِّ فيه: «تنشد الضَّالَّة» (٤).

يُقال: نَشَدْتُ الضَّالَّة أَنْشُدُهَا: بضمِّ الشِّين في المستقبل إذا طلبتها. وأَنْشَدتُها: إذا عرَّفتها، وكذا إنشاد الشِّعر، رُبَاعيُّ. ونشدتك الله: أي سألتك بالله.

وعن سعيد بن المسيِّب: مرَّ عمر في المسجد، وحسَّان يُنْشِدُ، فلحظ إليه، فقال: كنت أُنْشِدُ فيه وفيه من هو خير منك، ثمَّ التفت إلى أبي هريرة فقال: أنشدك الله: أسمعت<sup>(٥)</sup> رسول الله يقول: «أجب عنِّي، اللَّهُمَّ أيِّده بروح القُدُس»؟ قال: نعم» متَّفق عليه (٢).

وثبت: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام أَسَرَ ثُمَامَة بن أُثَال فرُبِط بساريةٍ في المسجد قبل إسلامه (٧). وثبت عنه: أنَّه نَثَر مالًا جاء من البحرين في

<sup>(</sup>١) ابن ماجه (٢٢٧)، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٢) أبو داود (٤٤٩٠)، وأحمد (٣٤/٤٪ ٣٤ٌ رقم ١٥٥٧٩)، والدَّارقطنيُّ (٣/ ٨٦ رقم ١٤). وحسَّنه الألبانيُّ.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود (١٠٧٩)، والتِّرمذيّ (٣٢٢)، وابن ماجه (١١٣٣)، وأحمد (٢٥٧/١١) رقم ٦٦٧٦). وحسَّنه التِّرمذيّ في سننه، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن، والأرنؤوط في تعليقه على المسند.

<sup>(</sup>٤) النَّسائيُّ (٧١٤) ولفظه: «أنَّ النَّبيُّ ﷺ نهى عن التَّحلُّق يوم الجمعة قبل الصَّلاة، وعن الشِّراء والبيع في المسجد».

<sup>(</sup>٥) «أسمعت»: ساقطة من النُّسخ، وأثبتها من الصَّحيحين.

<sup>(</sup>٦) البخاريُّ (١١٢/٤ رقم ٢١٢٣)، ومسلم (١٩٣٢/٤ رقم ١٩٣١).

<sup>(</sup>۷) رواه البخاريُّ (۱/ ۹۹ رقم ٤٦٢)، ومسلم (۳/ ۱۳۸۶ رقم ۵۹/ ۱۷٦٤)، من حديث أبي هريرة ﷺ.

المسجد، وقسَّمه فيه (١). ذكر ذلك في المنتقى لابن تيميّة (١).

• وقال في المحيط: ولا يبصق على حيطان المسجد، ولا على الحصا، ولا فوق البَوَارِي، ولا تحتها، وكذا المُخَاط، لكن يأخذه بطرف ثوبه (٣).

قال النَّوويُّ: يحكُّ بعضه ببعض أو يدعه، والمشهور دفنه في تراب المسجد، أو رَمله، وقيل: المراد بالدَّفن: إخراجه من المسجد مطلقًا، ولا يكفي دفنه في ترابه، حكاه صاحب البحر، وينكر على من يبصق في المسجد (٤).

وفي المهذُّب: وإن بَدَرَه البُصاق(٥).

قلت: يُقال: بَدَرْتُ إليه وبَادَرْتُه، ولا يقال بَدَرْتُه، لكنَّ هذا يستعمل في باب المغالبة، كأنَّه قال: بَادَرْت البُصَاق فَبَدَرَني، أي: سَبَقَني وغلبني، والفِعْل اللازم يصير متعدِّيًا في باب المغالبة، تقول: كَارَمْته فَكَرَمْتُه، أكرمه.

قال في المحيط: فإن فعل، فعليه أن يرفعه؛ لأنَّ تنزيه المسجد من القذر واجب، وإن اضطرَّ إليه دفنه تحت الحصا، وفوق البَوَاري أخفّ؛ لأنَّها ليست من المسجد حقيقة، وإن كان لها حكمه فهي أيسر، وكذا لو مشى في الطّين كُره له أن يمسحه بحائط المسجد، وإن مسحه بتراب المسجد وكان مجموعًا فلا بأس به، وإن كان منبسطًا يُكره وهو المختار (٢٠).

وعن ابن عمر رضي أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام رأى بُصاقًا في جدار القبلة، فحكَّه، ثمَّ أقبل على النَّاس فقال: «إذا كان أحدكم يصلي (٧) فلا يَبْزُقَنَّ قِبَل وجهه إذا صلَّى» خرَّجاه (٨).

<sup>(</sup>١) رواه البخاريُّ (١/ ٩١ رقم ٤٢١). (٢) المنتقى (ص٥٥ رقم ٢٤٦٣).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرَّضويُّ (٣٧ب).(٤) المجموع (٢٦/٤).

<sup>(</sup>٥) المهذَّب (١/ ١٦٩). (٦) المحيط الرَّضويُّ (٣٧).

<sup>(</sup>٧) المثبت من (ت)، وفي (أ، ب): «إذا بَزَق أحدكم فلا...». والمثبت هو الموافق لمصدر التخريج.

<sup>(</sup>٨) البخاريُّ (١/ ٩٠ رقم ٤٠٦)، ومسلم (١/ ٣٨٨ رقم ٥٠/ ٥٤٧).

وعن أبي سعيد الخُدْريِّ، وأبي هريرة وَ الله الصَّلاة [ب٢٢٦/٢] والسَّلام رأى نُخَامَةً في قبلة المسجد، فحكَّها بحصاة، ثمَّ قال: «إذا تَنَخَّمَ أحدكم فلا يَتَنَخَّم قِبَل وجهه، ولا عن يمينه، وليَبْصق عن يساره، أو تحت قدمه اليُسرى» أخرجاه في الصَّحيحين (١).

[أ٢//١٠] وعن أنس: أنّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا قام أحدكم في صلاته فلا يَبْزُقَنَّ قِبَل وجهه، ولكن عن يساره، أو تحت قدمه، ثمَّ أخذ بطَرف ردائه فبصق فيه، وردَّ بعضه على بعض، فقال: أو يفعل هكذا» رواه البخاريُّ وأحمد (٢).

وعن أبي هريرة رضي النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا قام أحدكم إلى الصَّلاة فلا يَبْزُق أمامه، فإنَّما يناجي الله ما دام في مصلاه، ولا عن يمينه فإنَّ عن يمينه مَلَكًا، وليبصق عن يساره، أو تحت قدمه فيدفنها»، رواه البخاريُّ (٣).

وعن أنس رَبِي اللهُ قال: قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «البُزَاق في المسجد خطيئة، وكفَّارتها دفنها»، رواه البخاريُّ ومسلم (٤٠).

وعن أبي ذرِّ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وذكر أصحابنا في كتب الفقه عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «إنَّ المسجد لينزوي من النُّخامة كما ينزوي الجلد من النَّار» (٧)، أي: ينتفض ويجتمع. وقال ابن تيميَّة: إذا كان المسجد محصَّبًا فلا بأس بأن يبصق بين يديه،

<sup>(</sup>١) البخاريُّ (١/ ٩٠ رقم ٤٠٨)، واللَّفظ له. ومسلم (١/ ٣٨٩ رقم ٥٤٨/٥٢).

<sup>(</sup>٢) البخاريُّ (١/ ٩١ رقم ٤١٧)، وأحمد في مسنده، ولكن من حديث أبي سعيد ﷺ، (٢/ ٨٠٠ رقم ١١١٨٥).

<sup>(</sup>٣) (١/ ٩١ رقم ٢١٤).

<sup>(</sup>٤) البخاريُّ (١/ ٩١ رقم ٤١٥)، ومسلم (١/ ٣٩٠ رقم ٥٥٢/٥٥).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفتين ساقط من النُّسخ. (٦) (١/ ٣٩٠ رقم ٥٥٣/٥٧).

وعن يمينه، وعن يساره، وتحت قدمه، ويدفنه. قال: والنَّصُّ حجَّة عليهم، والجمهور على طهارة البُصَاق (١١).

قال النَّوويُّ: البُصاق بالصَّاد، والسِّين، والزَّاي، ثلاث لُغات، ولغة السِّين قليلة (٢٠).

وفي المبسوط: ويكره النَّوم في المسجد، وإذا أراد ذلك نوى الاعتكاف فيه (٢)؛ لأنَّه لا كراهة في نوم المعتكف فيه (٤).

وفي المحيط: لا بأس به للحاجة (٥) إلى حفظ متاع المسجد (٦).

وقال النَّوويُّ في شرح المهذَّب: لا يحرم للإنسان أن يخرج الرِّيح من دبره فيه (٧٠). وهذا عندنا مكروه في المسجد.

وعن عبد الله بن عمر: أنَّه كان ينام وهو شابٌّ عَزَبٌ لا أهل له في مسجد رسول الله ﷺ، رواه البخاريُّ والنَّسائيُّ وأبو داود وأحمد (^^).

يؤيِّد هذا قولَ صاحب المحيط، وعلى ما ذكره السَّرَخْسِيِّ يُحمل على أنَّه كان ينوى الاعتكاف فيه، أو للضَّرورة.

#### • **المساجد**:

أعظم المساجد: المسجد الحرام، ثمَّ مسجد المدينة، ثمَّ مسجد بيت المقدس، ثمَّ مسجد قباء، ثمَّ الأقدم فالأقدم، ثمَّ الأعظم فالأعظم، ذكره مُحمَّد بن سعد النجار في أجناسه (٩).

وعن أبي ذرِّ رَهِ الله عَلَيْ الله على المسجد الأقصى على قال: «المسجد الأقصى» قلت قال: «المسجد الأقصى» قلت

انظر: الاستذكار (۲/ ٤٤٩).
 المجموع (۲/ ۲۲).

<sup>(</sup>٣) (أ، ب): «به». (٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (٢٧/ ٢٥).

<sup>(</sup>٥) في (ب): «للحايط». (٦) لم أجده في المحيط.

<sup>(</sup>٧) المجموع (٢/ ١٤٠) وقال في تتمَّة الكلام: «لكن الأولى اجتنابه».

<sup>(</sup>۸) البخاريُّ (۱/۹۲ رقم ٤٤٠)، ومسلم (۱/۹۲۷ رقم ۱۹۲۷/۱٤۰)، والنَّسائيُّ (۲/ ٥٠ رقم ۷۲۲)، وأحمد في مسنده، (۲/۱۰۰ رقم ٦٣٣٠).

<sup>(</sup>٩) لم أقف عليه ولم أعرف مؤلفه.

[ب٢/٢٦٦ب]: كم بينهما؟ قال: «أربعون سنة»، الحديث، متَّفق عليه (١).

والدَّليل على تعظيم المساجد الثَّلاثة: [أ٢/١١١] قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا تُسرَج المطيّ إلا لثلاث» (٢)، فذكر المسجد الحرام، ومسجده عليه الصَّلاة والسَّلام، والبيت المقدس. وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام»، رواه البخاريُ (٣). واسم الصَّلاة يتناول الفرض والنَّفْل.

وحكى ابن رشد المالكيُّ في القواعد: أنَّ أبا حنيفة وَ السَّلام: «صلاة الحديث على الفرض؛ ليجمع بينه وبين قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة أحدكم في بيته أفضل من صلاته في مسجدي هذا إلا المكتوبة»(٤)، وإلا وقع التَّعارض بين هذين الحديثين (٥).

• ولو نذر (٦٦) أن يصلِّي في أحدها فصلَّى في غيرها: يجوز، ولا يتعلَّق بالمكان إذا كانت كاملة في نفسها.

وقال مالك(٧) والشَّافعيُّ (٨): يتقيَّد نذره بها.

<sup>(</sup>١) البخاريُّ (٤/ ١٦٢ رقم ٣٤٢٥)، ومسلم (١/ ٣٧٠ رقم ١/ ٥٢٠).

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللَّفظ، وقد روي بلفظ مقارب، فرواه النَّسائيُّ (٣/ ١١٣ رقم ١٤٣٠)، وأحمد (٣٩/ ٢٦٧ رقم ٢٣٨٤٨)، وقد صحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن، والأرنؤوط في تعليقه على المسند.

<sup>(</sup>۳) (۲/۲۰ رقم ۱۱۹۰). ورواه مسلم (۱۰۱۲/۲ رقم ۱۳۹۶/۵۰۰)، من حدیث أبي هریرة هید.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (٣٤٠/١ رقم ٣٤٠)، من حديث زيد بن ثابت رهم ٣٤٠)، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٥) بداية المجتهد ونهاية المقتصد (٢/ ١٨٩). وكتاب القواعد هو كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد، وقد وقفت على نسخته المخطوطة في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم (٥٥٥٧) وقارنته مع بداية المجتهد فوجدته نفسه.

<sup>(</sup>٦) «نذر» في (ب): «نوى».

<sup>(</sup>۷) انظر: التَّهذيب في اختصار المدونة (۱/ ۳۸۸)، والاستذكار (٥/ ١٧٠)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٥٤٦).

<sup>(</sup>٨) مذهب الشَّافعيِّة: أنَّه إن نذر أن يصلِّي في المسجد الحرام فيلزمه، وإن نذر أن يصلِّي =

وقال أبو يوسف: لو نذر أن يصلِّي في مسجده عليه الصَّلاة والسَّلام، أو في بيت المقدس، يجوز في المسجد الحرام.

قلنا: إذا كانت الصَّلاة كاملة في نفسها، فزيادة الثَّواب والأجر له، فله أن يترك ما له، بخلاف ما إذا التزم كاملًا وأدَّى ناقصًا فالنُّقصان عليه، فلا يخرج عن عهدته.

واتَّفقوا أنَّ غيرها لا يتعيَّن.

وروى أبو القاسم ابن عَسَاكِر: «وجُمْعةٌ بالمدينة كألف جمعة فيما سواها، وصيام شهر رمضان بالمدينة كصيام ألف شهر رمضان فيما سواها»(١).

وعن أبي موسى قال: قال رسول الله ﷺ: «إنَّ أعظم النَّاس في الصَّلاة أجرًا أبعدُهم إليها ممشى»، رواه مسلم (٢٠).

وفي منية المفتي: يذهب المصلّي إلى أقدم المسجدين بناء، فإن استويا فإلى أقربهما بابًا إلى بيته، فإذا استويا فالفقيه يذهب إلى أقلّهما جماعة ليتكثّروا به (٥٠).

وفي الواقعات: الصَّلاة في أقدم المسجدين أولى؛ لأنَّ له قوَّة السَّبق حكمًا إلا أن يكون الحادث أقرب إلى بيته؛ لسبقه حكمًا وحقيقة، ولو

في المسجد النّبويّ أو المسجد الأقصى فتجزئه الصّلاة في المسجد الحرام، انظر: البيان للعمراني (٤/٤/٤)، وروضة الطّالبين (٣٢٧/٣).

<sup>(</sup>۱) تاريخ دمشق لابن عساكر (٥٤٧/٤٣)، وضعَّفه الألبانيُّ في الجامع الصَّغير وزيادته (ص٧٩٧ رقم ٧٩٦١).

<sup>(</sup>٢) (١/ ٤٦٠). (٣) ما بين المعقوفتين ساقط من النُّسخ.

<sup>(</sup>٤) أبو داود (٢٠٧/١ رقم ٥٥٦)، وابن ماجه (٢/٧٥١ رقم ٧٨٢)، وأحمد (١٥٧/١٥) رقم ٩٥٣١)، وصحَّحه رقم ٩٥٣١)، وصحَّحه الحاكم ووافقه الذَّهبي، المستدرك (٣٢٦/١)، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٥) منية المفتى (٦ب).

استويا يتخيَّر لعدم المرجِّح إلا أن يكون فقيهًا كما تقدَّم.

والصَّلاة في مسجد محلَّته أفضل من الجامع الأعظم، قضاءً لحقه، ولهذا لو لم يحضر جماعته يصلِّي المؤذن وحده فيه ولا يذهب إلى مسجد آخر فيه جماعة، كالجماعة لو غاب المؤذن لا يذهبون إلى غيره، بل يتقدَّم أحدهم عوضه، وكذا لو فاتت لأحدهم تكبيرة الافتتاح، أو ركعة، أو ركعتان، ويمكنه إدراكها في غيره من [11/11ب] المساجد لا يذهب إليه.

وقال القاضي عبد الجبَّار<sup>(۱)</sup>: لا يترك مسجد محلَّته لزيادة تقوى غيره أو علمه (۲).

وفي فتاوى صاعد: إمام محلَّته يصلي العشاء قبل غياب البياض فالأفضل أن يصلِّيها وحده بعد البياض (٣).

وفي النظم: يترك [ب٢/٢٧أ] الجماعة في حيِّه ويصلِّي في جماعة جامع مصره، قيل: هو أفضل، وقيل: جماعة مسجد حيِّه أفضل (٤).

وجماعة مسجد أُستاذه؛ لدرسه أو لسماع الأخبار أفضل بالاتِّفاق.

فرع: ظاهر مذهب مالك: أنَّه لا تفضل جماعةٌ جماعةً بالكثرة (٥) ؛ لإطلاق سبع وعشرين درجة.

وعند الجمهور: تفضل بالكثرة(٦)، وقد صرَّح به الحديث وهو قوله عليه

<sup>(</sup>۱) هو: القاضي عبد الجبَّار بن أحمد بن عبد الجبَّار بن أحمد بن خليل الهَمَذَانيُّ، أبو الحسن، المتكلِّم، شيخ المعتزلة، صاحب التَّصانيف، من فقهاء الشَّافعية، من كتبه: «دلائل النَّبوَّة» و«طبقات المعتزلة»، توفي سنة ١٥هـ. انظر: سير أعلام النبّلاء (١٧/ دلائل النبُّوَّة» و«طبقات الشَّافعية الكبرى للسُّبكيِّ (٥/ ٩٧ رقم ٤٤٤)، وطبقات الشَّافعيين (ص٣٧٣).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في قنية المنية (ص٣٥). (٣) نقله عنه في قنية المنية (ص٣٥).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في قنية المنية (ص٣٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: مواهب الجليل (٢/ ٣٩٧)، ومنح الجليل (١/ ٣٥١)، وشرح مختصر خليل للخرشي (١/ ١٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: للحنفيَّة: العناية (١/ ٤٧١)، بدائع الصَّنائع (١/ ٢٨٦)، والمحيط البرهانيُّ (١/ ٤٥٠). وللشَّافعيَّة: المجموع (٤/ ٧١)، ومغنى المحتاج (١/ ٤٦٧)، ونهاية المحتاج =

الصَّلاة والسَّلام: «صلاة الرَّجل مع الرَّجل أزكى من صلاته وحده، وصلاته مع الرَّجلين أزكى من صلاته مع الرَّجل، وما كان أكثر فهو أحبُّ إلى الله» رواه أبو داود والنَّسائيُّ وأحمد (١٠).

والحديث الذي ذكره مالك لمنع النُّقصان دون الزِّيادة.

وعن أبي هريرة ولله الله عليه الصَّلاة والسَّلام: «أحبُّ البلاد إلى الله مساجدها، وأبغض البلاد إلى الله أسواقها» رواه مسلم (٢).

فرع: قال مالك: إذا فاتته الصَّلاة مع الجماعة يذهب إلى مسجد آخر يُدرك فيه الجماعة إلا إذا كان في المسجد الحرام، أو في مسجد الرَّسول عَلَيْكُ فلا يخرج منه ويصلِّى فيه وحده (٣).

قال أبو جعفر الطَّحاويّ: والحجَّة لمالك: أنَّ صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذِّ بخمس وعشرين درجة، والصَّلاة في المسجد الحرام ومسجد الرَّسول عَلَيْ أفضل من ذلك، فلذلك لا يتركهما لأجل الجماعة في غيرهما (٤).

قلت: وفي قول الطَّحاويّ دليل أنَّ مذهب مالك يخالف مذهبنا، وليس كذلك فإنَّه ذكر في مختصر البحر وعزاه إلى صلاة الجَلابيّ: أنَّ من فاتته الجماعة في مسجده فإن أتى مسجدًا آخر فيه جماعة فهو أفضل، إلا في المسجد الحرام ومسجد النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام.

وعن نافع عن ابن عمر: «نهى رسول الله ﷺ أن نصلِّي في سبع مواطن: في المزبلة، والمجزرة، والمقبرة، وقارعة الطريق، والحمَّام، وفي معاطن

<sup>= (</sup>٢/ ١٤٠). وللحنابلة: المغني (٣/ ٩)، والمبدع (١/ ٥١)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٤/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>۱) أبو داود (۲۰۷/۱ رقم ۵۰۵)، والنَّسائيُّ (۲/ ۱۰۶ رقم ۸٤۳)، وأحمد (۱۹۹/۲۵ رقم ۱۹۱/۲۵)، وحسَّنه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن، وانظر: نصب الرَّاية (۲/ ۲۶).

<sup>(</sup>۲) (۱/ ۱۶۶ رقم ۸۸۲/ ۱۷۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: المدوَّنة (١/ ١٨١)، والبيان والتَّحصيل (١/ ٤٠٤)، ومواهب الجليل (٢/ ٤٠٠).

<sup>(</sup>٤) مختصر اختلاف العلماء للطَّحاويِّ اختصره الجصَّاص (١/٢٥٧).

الإبل، وفوق ظهر بيت الله»، رواه عبد بن حميد في مسنده وابن ماجه والتّرمذيُّ وقال: ليس إسناده بذلك القويُّ (١).

وعن أبي سعيد أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «الأرض كلُّها مسجد، إلا المقبرة والحمَّام»، رواه الخمسة إلا النَّسائيّ (٣).

وعن أبي مرثد الغنويُّ قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تصلُّوا إلى القبور ولا تجلسوا عليها» رواه الجماعة إلا البخاريَّ وابن ماجه (٤).

وعن جُنْدب بن عبد الله البَجَليّ وَ الله عَلَيْهُ قال: سمعتُ رَسُول الله عَلَيْهُ وهو يقول قبل أن يموت بخمس: «إنَّ من كان قبلكم كانوا يتَّخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد، ألا فلا تتَّخذوا [ب٢/٢٢٧] القبور مساجد، إنِّي أنهاكم عن ذلك»، رواه مسلم (٥).

<sup>(</sup>۱) عبد بن حميد في مسنده (ص٢٤٦ رقم ٧٦٥)، والتِّرمذيّ (٢/١٧٧ رقم ٣٤٦)، وابن ماجه (٢٤٦/١ رقم ٧٤٦). وضعَّفه ابن الملقِّن في البدر المنير (٣/٤٤٣)، وضعَّفه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في مسنده (٢٨/ ٥٨٤ رقم ١٧٣٥١). ورواه التِّرمذيّ في سننه، أبواب الصَّلاة، باب ما جاء في الصَّلاة في مرابض الغنم وأعطان الإبل، (٢/ ١٨٠ رقم ٣٤٨) وقال: «حديث حسن صحيح»، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٣) التِّرمذيّ (٢/ ١٣١ رقم ٣١٧)، وقال: «وهذا حديث فيه اضطراب» ثمَّ صحَّح إرساله. وأحمد في مسنده (١٨ / ١٣١ رقم ١١٧٨). وأبو داود (١/ ١٨٦ رقم ٤٩٢)، وابن ماجه (١/ ٢٤٦ رقم ٧٤٥). وضعفه النووي في خلاصة الأحكام (١/ ٣٢١)، وقال الحافظ ابن حجر التَّلخيص الحبير (١/ ٢٥٩): «واختلف في وصله وإرساله»، وصحَّحه الحاكم ووافقه النَّهبيُّ في المستدرك (١/ ٣٨٠)، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) مسلم (٢/ ٦٦٨ رقم ٩٧٢ /٩٨)، وأبو داود (٢/ ٢٣٦ رقم ٣٢٢٩)، والتَّرمذيّ (٣/ ٣٦٧ رقم ١٠٥٠)، والنَّسائيُّ (٢/ ٦٧ رقم ٧٦٠). وأحمد (٢٨ / ٤٥٠ رقم ١٧٢١٥).

<sup>(</sup>٥) (١/ ٧٧٧ رقم ٢٣/ ٥٣٢).

## معرفة موضع مسجد رسول الله ﷺ:

وفي سنن أبي داود: «صلُّوا في مرابض الغنم فإنَّها بركة، ولا تصلُّوا في مبارك الإبل فإنَّها من الشَّياطين»(٤).

# وفي الفرق بينهما ستَّة أقوال:

القول الأول: قيل: أنَّ أهلها يستترون بها عند قضاء الحاجة، قاله: ابن القاسم، وابن وهب، وابن حبيب، البنون الثَّلاثة من المالكيَّة (٥).

وقيل: لصولتها ونِفَارِها، فربَّما داست المصلِّي بخلاف الغنم.

وقيل: لكثرة ترابها ووسخها، ومراح الغنم نظيف.

وقيل: لأنَّها تقصِد السُّهول فتجتمع النَّجاسة فيها، والغنم تقصد الأرض الصّلة.

وقيل: لسوء رائحتها فتجنب الصَّلاة عنها، بخلاف الغنم.

<sup>(</sup>١) زيادة من الصَّحيحين، وليست في النسخ.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاريُّ (١/ ٩٣ رقم ٤٢٨)، ومسلم (١/ ٣٧٣ رقم ٩/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٣) المنتقى (ص١٧١ رقم ٦٢٩).

<sup>(</sup>٤) أبو داود (٩٦/١ رقم ١٨٤)، من حديث البراء بن عازب ﷺ، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٥) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٩٧).

**وقيل**: لأنَّها خلقت من الشَّياطين (١١).

ثمَّ إنَّ الصَّلاة تصحُّ في هذه المواطن عندنا مع الكراهة، وهو قول الجمهور من الفقهاء وأهل الأثر<sup>(٢)</sup>.

وفي المغني عن أحمد $\binom{(7)}{1}$  أن الصلاة لا تصح في هذه المواضع بحال $\binom{(3)}{1}$ ، ولا على سطح الحمَّام $\binom{(6)}{1}$ .

وهو قول بشر بن غياث المَريْسِيّ.

وكره الصَّلاة في المقبرة: عليٌّ<sup>(٦)</sup> وابنُ عباس<sup>(٧)</sup> وابنُ عمر<sup>(٨)</sup> وعطاءُ<sup>(٩)</sup> والنَّخعيّ<sup>(١١)</sup> وابن المنذر<sup>(١١)</sup>.

وممن رأى الصَّلاة في مرابض الغنم ولم يرها [أ٢/١١٢ب] في مبارك الإبل: جابر بن سَمُرَة (١٢) وابن عمر (١٣) والحسن (١٤) ومالك (١٥)

(١) ذكر هذه الفروق السِّنَّة القرافيُّ في الذخيرة (٢/ ٩٧)، وانظر: الاستذكار (٢/ ٣٤٥).

(۲) المالكيَّة: المدونة (۱/۱۸۲)، والنوادر والزيادات (۱/۲۱۹)، والبيان والتحصيل (۲) ۱۸۱).

والشَّافعيَّة: البيان للعمراني (٢/ ١٠٩)، والشرح الكبير للرافعي (٣٨/٤)، والمجموع (٣/ ١١٥) وتحفة المحتاج (١٦٦/٢).

(٣) «أحمد»: ساقطة من (أ).

(٤) المغني (٢/ ٤٧٠)، وهو المذهب، انظر: الإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٩٦)، ومنتهى الإرادات (٤٩).

(٥) ذكر ذلك في المغني رواية عن القاضي، ثم صحح الجواز (٢/٤٧٤)، وانظر: ومنتهى الإرادات (٤٩٤١).

(٦) رواه ابن المنذر في الأوسط (١٨٣/٢ رقم ٧٦٠).

(٧) رواه ابن المنذر في الأوسط (٢/ ١٨٣ رقم ٧٦١).

(٨) رواه ابن المنذر في الأوسط (١٨٣/٢ رقم ٧٦٢).

(٩) انظر: المغنى (٢/ ٤٦٨)، والمجموع (٣/ ١١٥).

(١٠) انظر: المغنى (٢/ ٤٦٨)، والمجموع (٣/ ١١٥).

(١١) الإشراف (٢/ ٣٥٤).

(۱۲) رواه ابن أبي شيبة (۱/۳۳۸ رقم ۳۸۸۲).

(١٣) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٣٨ رقم ٣٨٨٤). (١٤) انظر: المغنى (٢/ ٢٦٨).

(١٥) انظر: المدونة (١/ ١٨٢)، والتهذيب في اختصار المدونة (١/ ٢٥٨)، والذخيرة للقرافي (١/ ٩٧).

وإسحاق $^{(1)}$  وأبو ثور $^{(7)}$  ورواية عن أحمد $^{(7)}$ .

ويُكره أن تكون قبلة المسجد إلى هذه المواضع؛ لأنَّ جهة القبلة معظَّمة، ولهذا نهى النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام أن يَبْزق الرَّجل في وجه القبلة <sup>(3)</sup>، فلا ينبغي أن تكون في جهة القبلة بقرب المصلِّي أنجاس، ولا أرجاس، فإذا صلَّى وقدَّامه عَذِرَةٌ أو بول كُرهت صلاته.

وقال ابن حبيب من المالكيَّة: يُعيد فقاس الصَّلاة إليها على الصَّلاة على الصَّلاة على الصَّلاة عليها، ونحن اعتبرناها يمينه ويساره.

وروى أبو يوسف عن أبي حنيفة أنَّ هذا في مسجد الجماعات، أمَّا مسجد الرَّجل في بيته فلا بأس به لوجهين:

أحدهما: أنَّه ليس له حرمة المساجد، ولهذا يجوز بيعه، ويحلُّ غِشْيان النِّساء [ب٢/ ٢٢٨] فيه، ويدخله الجنب والحائض والنُّفساء.

والثّاني: أنَّ فيه ضرورة وبلوى؛ لأنَّ مساجد البيوت لا تخلو عن المراحيض.

أمَّا المَجْزَرَة (٦) والمَزْبَلة فهما موضع النَّجاسات، قال في المبسوط: لا تجوز الصَّلاة فيهما.

وأمَّا المَقْبَرة: فقيل: النَّهي للتَّشبّه باليهود، فعلى هذا تجوز الصَّلاة فيها مع الكراهة.

وقيل: إنَّ المقابر لا تخلو عادة عن النَّجاسة؛ إذ الجُّهال يتستَّرون فيبولون ويتغوَّطون عندها، فعلى هذا لا تجوز، قاله السَّرَخْسِيّ. قال: ومعنى النَّهي في الحمَّام: أنَّه مصبُّ الغسالات والنَّجاسات عادة، فعلى هذا لو صلَّى

<sup>(</sup>۱) المغنى (۲/ ٤٦٨). (۲) المغنى (۲/ ٤٦٨).

 <sup>(</sup>٣) وهي المذهب، انظر: المغني (٢/ ٤٧٠)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (٣/ ٢٩٦)،
 ومنتهى الإرادات (١/ ٤٩).

<sup>(</sup>٤) لعلَّه يشير إلى حديث أبي هريرة صِّلْجُهُ الذي أخرجه البخاريُّ وقد سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٥) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٩٥)، ومواهب الجليل (٢/ ٦٥).

<sup>(</sup>٦) في (ت): المَجْزَرَة والمقبرة والمَزْبَلة....

في موضع جلوس الحمَّاميّ لا يكره (١٠).

وهو اختيار الصَّدر الشَّهيد في الواقعات إذا لم يكن فيه تماثيل<sup>(٢)</sup>، وكذا في الفتاوى وفي الذَّخيرة<sup>(٣)</sup> وأكثرهم قالوا: لا يكره.

وفي موضع آخر قال أبو حنيفة: لا تكره في موضع صاحب الحمَّام والبياتي، وقال مُحمَّد: يُكره، ولا رواية عن أبي يوسف فيه، وأمَّا قراءة القرآن فيه فقد ذكر في كتاب العِلَل أنَّه إذا كان يرفع صوته بها يُكره، ذكره في الذَّخيرة.

وقيل: هو بيت الشَّيطان فعلى هذا الكراهة في كلِّ موضع منه، وفي الواقعات: لا تكره القراءة في الحمَّام إذا خفض صوته على المختار، أو رفع بالتَّسبيح والتَّهليل؛ لأنَّه لا يجب الإصغاء إليه (٤).

وقيل: تُكره القراءة في الحمَّام مطلقًا، كالمُغْتَسل والمخرج، وقال في الواقعات: وكثير من أئمَّة بخارى صلُّوا في الحمَّام، حتى حُكي عن الإمام إسماعيل الزَّاهد أنَّه كان يصلِّى الفريضة بالجماعة فيها (٥).

ومعنى النَّهي في قارعة الطَّريق<sup>(٢)</sup> أنَّه يستضرُّ به المارَّة، فإذا كان الطَّريق واسعًا لا يكره وحكى ابن [١١٣/٢أ] سماعة عن مُحمَّد أنَّه كان يصلِّي على الطَّريق في البادية، وقيل: معنى النَّهي لأجل أنَّ الطَّريق لا يخلو عن الأرواث والأبوال عادة، فعلى هذا لا فرق بين الواسع والضَّيِّق.

ومعنى النَّهي عن معاطن الإبل قيل: للنَّجاسة هكذا ذكره السَّرَخْسِيِّ(٧)،

<sup>(</sup>١) المبسوط للسرخسي (٢٠٦/١)، وانظر: المحيط البرهاني (٣٠٨/٥).

<sup>(</sup>٢) الواقعات للصدر الشُّهيد الحسامي (١٨/أ).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٥١).

<sup>(</sup>٤) الواقعات للصدر الشُّهيد الحسامي (١٨/أ).

<sup>(</sup>٥) الواقعات للصدر الشَّهيد الحسامي (١٨/أ)، وانظر: المحيط البرهاني (٥/٣٠٨)، حاشية ابن عابدين (٢٠٨/١).

 <sup>(</sup>٦) «قارعة الطريق»: أعلاه وموضع قرع المارَّة.
 انظر: المغرب (٢/ ١٧٠)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٣٥٤).

<sup>(</sup>٧) المبسوط للسرخسى (٢٠٧/١).

ويَرِدُ عليه مرابض الغنم، وقد قدَّمنا الفرق بينهما من الوجوه السِّتَّة.

وعلى ظهر بيت الله؛ لكراهة الصُّعود على ظهر الكعبة؛ لما فيه من الإخلال بحرمة البيت وترك التَّعظيم.

وقال مُحمَّد كَاللَّهُ في الأصل: أكره أن تكون قبلة المسجد إلى الحمَّام، أو المخرج، أو القبر (١).

وتكلُّم الأصحاب في معنى قوله: «أكره قبلة المسجد إلى الحمَّام»:

قال بعضهم: لم يُرِدْ به حائط الحمَّام، وإنَّما أراد به الموضع الذي يُصبُّ فيه الحميم؛ لأنَّه موضع النَّجاسة، ولو استقبل حائط الحمَّام لا يُكره.

ومنهم من قال: يُكره إلى الحائط أيضًا، ومثل هذا الاختلاف وفي المخرج أيضًا، ولو كان بين المصلِّي وبين هذه المواضع حائط، أو سترة، لا يكره [ب٢٢٨/٢ب]، ذكره في المحيط(٢) والذَّخيرة(٣).

وقال مالك: لا بأس بالصَّلاة إلى المَقْبَرة، وفي المَقْبَرة (٤).

وفرَّق ابن حبيب بين قبور المشركين والمسلمين فمنع في قبور المشركين لأنَّها (٥) حفرة من حفر النَّار، ويعيد في العامرة أبدًا في العمد والجهل، ولا يعيد في الداثرة؛ لذهاب نبشها، واحتجَّ مالك بأنَّ موضع مسجده عليه الصَّلاة والسَّلام كان مقبرة للمشركين، فأمر النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام فنبشت وجُعل موضعها مسجده (٢).

وهذه المسألة مبنيَّة على تعارض الأصل والغالب، فأخذ مالك بالأصل وغيره بالغالب، وترك مالك الحديث، وقاعدة مذهبه المعروفة في سدِّ النَّرائع، ونحن تركنا الأصل بالحديث والغالب.

والرَّبَض واحد الأرباض، وهي: الأمعاء، وما يلي الأرض من بطن

<sup>(</sup>١) الأصل المعروف بالمبسوط للشيباني (١/٢٠٩).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرَّضويّ (٣٨أ). (٣) الذخيرة البرهانية (٥١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المدونة (١/ ١٨٢)، والنوادر والزيادات (١/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٥) في (أ): «لا». (٦) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٩٦).

الشَّاة والبعير، ورَبَضُ المدينة ما حولها، ورَبَضُ الغنم مأواها، والمرابض موضع الرَّبض.

والأَعْطَان، والمَعَاطِن: واحدها عَطَن بفتح الطَّاء، ومَعْطِن بكسرها: مَبَارك الإبل عند الماء لتشرب عَلَلًا \_ وهو الشُّرب الثَّاني \_ بعد نَهَلٍ \_ وهو الشُّرب الأَوَّل \_.

والمَقْبَرة: بالحركات الثَّلاث على الباء، ذكرها ابن مالك في مثلَّثه، والقبر: المدفن.

وقال صاحب الطِّراز من المالكيَّة: تُكره الصَّلاة على الثَّلج؛ لفرط برودته المانعة من السُّجود(١).

قلنا: أنَّ<sup>(۲)</sup> وجهه يغوص فيه ولا يجد حجمه فإنَّه [۲۱۳/۱۱ب] لا يصحّ، وقد تقدَّم، وإن كان جامدًا صَلْبًا فكما ذُكر.

وقال المازريُّ عن ابن حبيب: من صلَّى في بيت نصرانيٍّ أو مسلمٍ لا يتنزَّه عن النَّجاسة أعاد أبدًا (٣).

فرع: في الأجناس: في رجلٍ بنى مسجدًا في أَرْضِ غَصْبٍ لا بأس بالصَّلاة فيه (٤).

وذكر في الواقعات: رجل بنى مسجدًا على سور المدينة: لا ينبغي أن يصلّى فيه؛ لأنّه حتُّ العامّة فلم يخلص لله تعالى، كالمبنيّ في أرض مغصوبة (٥٠).

قلت: وهذا يخالف ما ذكره في الأجناس.

<sup>(</sup>۱) نقله عنه في الذخيرة للقرافي (۲/ ٩٥). والمذهب أنَّه لا بأس به، انظر: المدوَّنة (۱/ ١٨)، والذخيرة للقرافي (۲/ ٩٥)، ومواهب الجليل (۲/ ٦٥).

٢) في (ت) في الحاشية كتب: (لعله لأن).

<sup>(</sup>٣) نقله في الذَّخيرة للقرافي (٢/ ١٠٠)، ومواهب الجليل (٢/ ٦٦).

<sup>(</sup>٤) لم أجده في الأجناس وقد نقله عنه في المحيط البرهاني (٣١٨/٥)، وحاشية ابن عابدين (٣٨١/١).

<sup>(</sup>٥) الواقعات للصدر الشَّهيد الحسامي (١٧/أ)، وانظر: حاشية ابن عابدين (١/ ٣٨١).

وفي أمالي أبي يوسف: لا ينبغي لأحد أن يصلي فيه. وهذا يقوِّي المذكور في الواقعات.

قال صاحب الواقعات: لو فعله بإذن الإمام ينبغي أن يجوز فيما لا ضرر فيه، يعني: في مسجد السُّور لأنه يأتيهم (١).

قوله: (وَيُكْرَهُ أَنْ يُغْلَقَ بَابُ المَسْجِدِ)(٢).

مِنْ أَغْلَق الباب فهو مُغْلَق، ولا تقل: غَلَق فهو مَغْلُوق إلا في لغة رديئة متروكة (٣)، قال الجوهريُّ: وسُمِعَ مَغْلُوق.

وفي الجامع الصَّغير: «ويُكره غَلْقُ باب المسجد» (٤) وهو على تلك اللَّغة المتروكة، وصوابه: إغلاق باب المسجد.

لأنَّه منعٌ عن الله تعالى، قال الله تعالى: ﴿وَمَنَ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَجِدَ اللَّهِ أَن يُذَكَّرَ فِيهَا ٱسْمُهُهُ ﴾ [البقرة: ١١٤].

(وَقِيْلَ: لا بَأْسَ في غَيْرِ أَوَانِ [ب٢/٢٩/أ] الصَّلاةِ إِذَا خِيْف عَلَى مَتَاعِ المَسْجدِ) (٥٠).

وفي قاضي خان: قال مشايخنا: في زماننا كَثُر الفساد فلا بأس به في غير أوان الصَّلاة، والتَّدبير إلى أهله صيانته لمتاع المسجد، واحتراز النَّاس عن السَّرقة من جار المسجد (٢).

قوله: (وَلا بَأْسَ بِأَنْ يَنْقُشَ المَسْجِدَ بِالجَصِّ، والسَّاجِ، وَمَاءِ الذَّهَبِ) (٧). وكذا تحلية المصحف بالذَّهب والفضَّة.

(ولا بأس) تركه أولى لكنَّه لا يأثم عليه.

<sup>(</sup>١) الواقعات للصدر الشُّهيد الحسامي (١٧/أ).

<sup>(</sup>٢) الهداية (١/١١٠).

<sup>(</sup>٣) الصِّحاح (١٥٣٨/٤)، ولسان العرب (١٩١/١٠).

<sup>(</sup>٤) الجامع الصَّغير (ص١٢١). (٥) الهداية (١/١١٠).

٦) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>۷) الهداية (۱۱۰/۱).

(وقيل: هو قربة)(١) لما فيه من تعظيم المسجد والمصحف، وفي ذلك إعزاز الدِّين.

وقال في الجامع الصَّغير لقاضي خان: من النَّاس من استحسن ذلك، ومنهم من كرهه، وجه قول من استحسنه: ما ذكرناه من إجلال الدِّين وتعظيمه، وهو من باب عمارة المساجد، ورُويَ أنَّ داود عليه الصَّلاة والسَّلام بنى مسجد بيت المقدس وركَّب في رأس قُبَّته كبريتًا أحمر، وكان يضيء مسيرة اثني عشر ميلًا، وكانت النِّساء يغزلن في ضوئه باللَّيل (٢).

وشريعة من قبلنا شريعة لنا ما لم تُنسخ (٣)، وكذا الكعبة مزَخْرَفة بماء الذَّهب والفضَّة، مستورة بألوان الدِّيباج والحرير تعظيمًا لها.

قال الأزْرَقِيُّ (1): أوَّل من كسا البيت التُّبَع (٥)، ثمَّ كساه النَّاس في الجاهلية، ثمَّ كساه النَّبيُ عَلَيْ ، ثمَّ أبو بكر، ثمَّ عمر، ثمَّ عثمان، وكساه معاوية، وابن الزُّبير الدِّيباج، ثمَّ كان المأمون يكسوه ثلاث مرَّات: الدِّيباج الأحمر يوم التَّروية، والقُبَاطِيُّ (٢) في أوَّل رجب، والدِّيباج الأبيض في سابع وعشرين شهر رمضان (٧).

وأمَّا تَذْهيب الكعبة: فإنَّ الوليد بن عبد الملك بعث إلى خالد بن عبد الله

<sup>(</sup>١) الهداية (١/١١٠).

<sup>(</sup>٢) ذكر هذه القصَّة في المبسوط للسرخسي (٣٠/ ٢٨٤)، والمحيط البرهاني (٣١٦/٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: أصول السرخسي (٢/ ٩٩)، وكشف الأسرار شرح أصول البزدوي (٣/ ٢١٢).

<sup>(</sup>٤) هو: مُحمَّد بن عبد الله بن أحمد بن مُحمَّد بن الأَزْرَقَ، الأَزْرَقَيُّ، أبو الوليد، مؤرِّخ من أهل مكَّة، له كتاب «أخبار مكَّة وما جاء فيها من الآثار»، توفي سنة ٢٥٠هـ. انظر: الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة لابن قطلوبغا (٨/١٠ رقم ١٠٠٥٤، ط. النعمان)، والأعلام للزركلي (٢٢/٢٦)، ومعجم المؤلفين (١٩٨/١٠).

<sup>(</sup>٥) التُبَّع: من تبابعة اليمن، وهم الملوك، سمُّوا بذلك لأنَّ كلَّ واحد منهم يتبع صاحبه ويسير سيرته. انظر: المنجد في اللغة للأزدي (ص١٤٩)، ولسان العرب (٨/٣١)، ومعجم المصطلحات والألفاظ الفقهية (١/ ٤٢٥).

<sup>(</sup>٦) «القُبَاطُيُّ»: جمع قُبْطِيَّة وهي ثياب بيض من كتان تعمل بمصر. انظر: تهذيب اللغة (7/7), ولسان العرب (7/7).

<sup>(</sup>٧) أخبار مكة للأزرقي (١٩٧/١).

القَسْرِيِّ والي مكَّة شرَّفها الله ستَّةً [أ١١٤/٢أ] وثلاثين ألف دينار فجعل على بابها صفائح الذَّهب، وعلى ميزابها وعلى الأَسَاطِيْنِ التي في بطنها وعلى الأركان، وهو أوَّل من ذَهَّب البيت في الإسلام، وزخرف المساجد (١).

ولمَّا رقَّ ما على الباب من الذَّهب بعث مُحمَّد الأمين بن الرَّشيد أخو المأمون بثمانية عشر ألف دينار، فجعلت صفائح على الباب مع ما كان فيه (٢).

والصَّفائح التي هي اليوم، والمسامير، وحلقتا الباب، والعتب من الذَّهب ثلاثة وثلاثون ألف مثقال.

قال الأزرقيُّ: كان عبد الله بن الزُّبير يُجمِّر الكعبة في كلِّ يوم بِرِطْلِ من الطِّيب، ويوم الجمعة برِطْلين، وأجرى معاوية للكعبة الطِّيب لكلِّ صلاة، وأجرى الزَّيت لقناديل المسجد من بيت المال<sup>(٣)</sup>.

وإنَّما فعلوا ما ذكرناه إجلالًا لبيت الله تعالى وإعزازًا للدِّين [ب٢/ ٢٣]، ويلحق به غيره من المساجد؛ لأنَّه أمُّ المساجد وأصلُها.

وقالوا: المستحبُّ الصَّرف إلى المساكين؛ لأنَّهم أحوج من الأساطين (٤).

ومنع أبو إسحاق المَرْوَزِيُّ تحلية الكعبة والمساجد والمشاهد بقناديل النَّهب والفضَّة (٥)، وقال الغزاليُّ: لا يبعد مخالفته حملًا على الإكرام، كما في تحلية المصحف، ذكره في الوسيط(٦).

وذكر صاحب الطِّراز من المالكيَّة: كراهة ذلك كلِّه (٧).

<sup>(</sup>١) انظر: أخبار مكة للأزرقي (١/١٦٨). (٢) انظر: أخبار مكة للأزرقي (١٦٨/١).

<sup>(</sup>٣) أخبار مكة للأزرقي (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>٤) نقل ذلك عن عمر بن عبد العزيز، انظر: المبسوط للسرخسي (٣٠/ ٢٨٤)، وبدائع الصنائع (٥/ ١٢٧).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه الغزالي في الوسيط في المذهب (٢/ ٤٧٩).

<sup>(</sup>٦) الوسيط في المذهب للغزالي (٢/ ٤٧٩).

<sup>(</sup>۷) نقله عنه في: شرح الزرقاني على مختصر خليل (۱/ ٦٥)، وشرح مختصر خليل للخرشي (۱/ ٩٩).

وذكر في الرِّعاية عن أحمد: أنَّ المسجد يُصان عن الزَّخرفة (١). وهم محجُوجُون بما ذكرناه من إجماع المسلمين في الكعبة.

قلت: ما نُقِل عن داود عليه الصَّلاة والسَّلام = يجوز أن يكون فَعَلَه ليستضيء النَّاس به في أسفارهم في ظلام اللَّيل لا للزِّينة، فلا تكون فيه حُجَّة، إلا أنَّه ينبغي أن لا يُتكلَّف لدقائق النَّقش في المحراب فإنَّه مكروه؛ لأنَّه يُلهي المصلِّى ويُشغل قلبه.

وما رُوي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «من أشراط السَّاعة تزيين المساجد». . الحديث (٢) = فالمراد به: ترك الصَّلوات وتضييعها مع زخرفة صورتها.

والتَّجصيص حسن؛ لأنَّه إحكام البناء.

والمتولِّي إذا فعل ما يرجع إلى النَّقش والزِّينة من مال الوقف ضَمِن.

وفي الجامع الصَّغير: وإن جعل البياضِ فوق السواد للنَّقاء لا بأس به، إن فعل من مال نفسه ومن مال الوقف يكون تضييعًا فيكون ضامنًا (٣).

والسَّاج: شجر يغلظ جدًّا ينبت بالهند(٤).

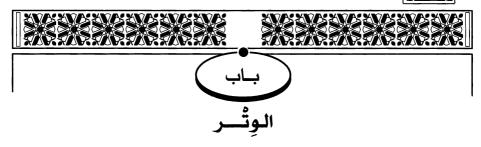


<sup>(</sup>١) الرعاية في الفقه لأحمد بن حمدان الحنبلي (٢٧٦ تحقيق على الشهري).

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللَّفظ. وقد روي بمعناه، رواه أبو داود (١٧٦/١ رقم ٤٤٩)، والنَّسائي (٢/ ٣٢ رقم ٣٨٩)، وابن ماجه (١/ ٢٤٤ رقم ٧٣٩). وصححه الألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: العين (٦/ ١٦٠)، ومختار الصحاح (ص١٥٦)، وتاج العروس (٦/ ٤٩).



قوله: (الوِتْرُ وَاجِبٌ عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ رَبِيْهِمْ، وَقَالا: سُنَّةٌ)(١).

ذكر في المحيط عن أبي حنيفة كَغْلَلْهُ فيه ثلاث روايات:

**في رواية**: فريضة، وهي قول زفر<sup>(۲)</sup>.

وقال أبو بكر بن العربيّ في العارضة: مال سُحْنُون، وأصبغ من المالكيّة إلى وجوبه (٣)، يريد به الفرض.

وفي المغني عن أحمد: من ترك الوتر عمدًا فهو رجل سوء، [٢١١٢/٢] ولا ينبغي أن تقبل شهادته. وقد حُكي عن أبي بكر<sup>(٤)</sup>: أنَّ الوتر واجب<sup>(٥)</sup>، أي فرض.

وحكى ابن بطَّال في شرح البخاريِّ عن ابن مسعود (٢)، وحذيفة (٧)، والنَّخعيِّ: أنَّه واجب على أهل القرآن دون غيرهم (١)، والمراد بالوجوب الفرض.

(١) الهداية (١/١١٠).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٤٢))، ثمَّ قال: «وفي رواية سُنَّة مؤكَّدة، وهو قولهم، وفي رواية واجب وهو آخر أقواله وهو الصَّحيح»، وانظر: تحفة الفقهاء (١/ ٢٠١) وقد قال بأنَّ زفر رجع إلى القول بأنَّه سُنَّة، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٦٩).

<sup>(</sup>٣) عارضة الأحوذيّ (٢/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>٤) «أبو بكر» المقصود به هنا أحمد بن مُحمَّد بن هارون، أبو بكر، المعروف بالخلال.

<sup>(</sup>٥) المغني (٢/ ٥٩٤)، وانظر: الإنصاف مع الشَّرح الكبير (١٠٧/٤)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٩).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (٢/ ٩٣ رقم ٦٨٦٨) أنَّه قال: «إنَّما الوتر على أهل القرآن».

<sup>(</sup>V) رواه عبد الرَّزاق (٣/٦ رقم ٤٥٧٧)، أنه قال: «لا وتر إلا على من تلا القرآن».

<sup>(</sup>٨) شرح صحيح البخاري لابن بطَّال (٢/ ٥٨٠).

واختار الشَّيخ علم الدِّين السَّخاويِّ<sup>(۱)</sup> المقرئ النَّحويُّ أنَّه فرض، وعمل به جُزْءًا وساق الأحاديث التي دلَّت على فرضيَّتها، ثمَّ قال: فلا يرتاب ذو فهم بعد هذا أنَّها أُلحقت بالصَّلوات الخمس في المحافظة عليها<sup>(۱)</sup>.

والرّواية [ب٢/ ٢٣٠] الثّانية: أنَّه سُنَّة مؤكَّدة (٣)، وهي قول الأكثر من العلماء (٤).

والرِّواية النَّالثة: أنَّه واجب، وهو آخر أقواله (٥٠). قال في المحيط: «هو الصَّحيح» (٦٠)، وقال قاضي خان: «هو الأصحّ» (٧٠). وقال في التُّحفة: ثمَّ رجع زُفر وقال: إنَّه سُنَّة، ثمَّ رجع وقال: إنَّه واجب (٨٠).

وفي شرح مختصر الكَرْخِيِّ قال: كان أبو حنيفة يقول: هو فريضة، ثمَّ قال: سُنَّة، ثمَّ قال: واجب (٩).

<sup>(</sup>۱) هو: على بن مُحمَّد بن عبد الصَّمد بن عبد الأحد الهمدانيُ، السَّخاويّ، علم الدين، أبو الحسن، المقرئ، المفسِّر، النَّحويُّ، الفقيه الشَّافعيّ المصريّ، شيخ العربية والقراء والفقهاء في زمانه بدمشق، له: «تفسير القرآن العظيم»، و«شرح الشَّاطبيَّة»، و«جمال القراء»، توفى سنة ٣٤٤ه.

انظر: معرفة القرَّاء الكبار للذَّهبيّ (٢/ ٦٣١ رقم ٥٩٦، ط. الرسالة)، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٨٥٨م).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه الفاكهانيُّ في رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام (١/ ٥٦٠)، والحافظ ابن حجر في فتح الباري (٨/ ١٩٧) وقال: «واحتج له في جزء رأيته بخطِّه»، وقد نقلا عنه أنَّه جعل الوتر هو المقصود بالصَّلاة الوسطى.

<sup>(</sup>٣) وهو قول أبي يوسف ومُحمَّد، انظر: تحفة الفقهاء (١/ ٢٠١)، والمحيط البرهاني (٢٠١/١).

<sup>(</sup>٤) هذا مذهب المالكيَّة: المدونة (١/ ٢١٣)، والنوادر والزيادات (١/ ٤٨٩)، ومواهب الجليل (٢/ ٣٨٥). وهو مذهب الشَّافعية: البيان للعمرانيّ (٢/ ٢٦٥)، والشرح الكبير للرافعي (٢/ ٢٢١)، وروضة الطالبين (١/ ٣٢٨). ومذهب الحنابلة: المغني (٢/ ٤٨٥)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (١٠٧/٤)، ومنتهى الإرادات (١/ ٢٩).

<sup>(</sup>٥) أي أقوال الإمام أبي حنيفة كَثَلَّلُهُ. (٦) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٤٢أ).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>٨) تحفة الفقهاء (١/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٩) شرح مختصر الكرخى للقدوري (ص٨٢١).

استدلَّ الأكثر: بحديث الأعرابيِّ: هل عليَّ غيرهنَّ؟ فقال ﷺ: «لا، إلا أن تطوَّع»(۱)، وهذا ينفي الفرض والوجوب.

وبما روى عبد الله بن مُحَيْرِيْز عن رجل من بني كِنَانة يقال له: المُخْدَجِيُّ قال: كان بالشَّام رجل يقال له: أبو مُحمَّد، \_ وقال في العارضة (۲): اسمه مسعود بن زيد بن سُبَيْع الأنصاريُّ النَّجَّاريُّ (۳) \_ قال: الوتر واجب، قال: فرجعت إلى عبادة بن الصَّامت فقلت: إنَّ أبا مُحمَّد يزعم أنَّ الوتر واجب، قال: كذب أبو مُحمَّد، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «خمس صلوات كتبهنُّ الله على عباده..» الحديث، رواه أبو داود والنَّسائيُّ (٤)، ومعنى كذب: أخطأ (٥).

وبفعله عليه الصَّلاة والسَّلام إيَّاه على الرَّاحلة (٢)، والفرائض لا تؤدَّى على الرَّاحلة من غير عذر.

ولأبي حنيفة ومن قال بقوله: حديث ابن عمر عن النَّبِيِّ ﷺ أنَّه قال: «اجعلوا آخر صلاتكم وترًا»، اتَّفقا عليه في الصَّحيحين (٧٠).

ـ وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «الوترحقُّ على كلِّ مسلم» رواه أبو داود (^).

<sup>(</sup>١) رواه البخاريُّ (١٨/١ رقم ٤٦)، ومسلم (٤٠/١ رقم ١١/٨).

<sup>(</sup>٢) عارضة الأحوذيّ (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٣) هو: الصَّحابيُّ الجليل مسعود بن زيد بن سُبَيْع الأنصاريُّ النَّجَّاريُّ، أبو مُحمَّد، شهد بدرًا، وسكن الشَّام.

انظر: أسد الغابة (٤/ ٣٨٥ رقم ٤٨٧٨)، والإصابة (٦/ ٩٨ رقم ٧٩٥١)، والثقات لابن حبان (٣٩٦ رقم ١٣٠٦).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (١/ ١٦٩ رقم ٤٢٥)، والنسائي (١/ ٢٣٠ رقم ٤٦١) واللَّفظ له، وأحمد (٣٧/ ٣٦٨ رقم ٢٢٦٩)، وصحَّحه ابن عبد البرّ في التمهيد (٢٨٨/٢٣)، والألبانيّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٥) انظر: معالم السُّنن (١/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٦) رواه البخاريُّ (٢/ ٢٥ رقم ٩٩٩)، ومسلم (١/ ٤٨٦ رقم ٣٦/ ٧٠٠).

<sup>(</sup>٧) البخاريُّ (٢/ ٢٥ رقم ٩٩٨)، ومسلم (١/ ١١٥ رقم ١٥١/١٥١).

<sup>(</sup>٨) (١/ ٢٥١) رقم ١٤٢٢)، من حديث أبي أيُّوب الأنصاريُّ ﷺ. وصحَّحه النَّوويُّ في المجموع (٣/ ٣٥٤)، والألبانيّ.

قال الحاكم بن البَيِّع<sup>(۱)</sup>: هو على شرط البخاريِّ ومسلم<sup>(۲)</sup>. وزادوا فيه: «**وليس** بواجب» ذكرها ابن المنذر، هكذا حكاه عنه ابن تيميَّة الحرَّانيُّ في المنتقى<sup>(۳)</sup>.

وقال النَّوويُّ في شرح المهذَّب: هي زيادة غريبة لا أعرف لها إسنادًا صحيحًا (٤٠)، والأمر، وكلمة «على» و «حقٌّ» كلٌّ منها للوجوب.

وعن عبد الله بن بُريدة عن أبيه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «الوتر حقٌ، فمن لم يوتر فليس منّا، فمن لم يوتر فليس منّا \_ قاله ثلاثًا \_»(٥).

وفي إسناده عُبيد الله بن عبد الله العَتَكِيُّ المروزيُّ، وقد وثَّقه يحيى بن معين (٦)، وقال أبو حاتم الرّازيّ: صالح الحديث ( $^{(7)}$ )، وقال الحاكم: حديث صحيح ( $^{(A)}$ ).

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «إنَّ الله أمدَّكم بصلاة هي خير لكم من حُمْر النَّعم، جعلها الله لكم فيما بين العشاء إلى أن يطلع الفجر»، رواه الخمسة إلا النَّسائيّ<sup>(۹)</sup>.

<sup>(</sup>۱) هذه نسبة مشهورة للحافظ أبي عبد الله الحاكم صاحب المستدرك، قال السَّمعانيُّ في الأنساب (۲/ ٤٠٠): «البَيِّع: بفتح الباء الموحدة وكسر الياء المشدَّدة آخر الحروف وفي آخرها العين المهملة، هذه اللَّفظة لمن يتولى البياعة والتوسُّط في الخانات بين البائع والمشتري من التُّجار للأمتعة، واشتهر بهذه النِّسبة الحاكم أبو عبد الله».

<sup>(</sup>٢) المستدرك على الصحيحين للحاكم (١/ ٤٤٤) ووافقه الذُّهبي.

<sup>(</sup>٣) المنتقى لابن تيمية (ص٢٣٥ رقم ٩٢٠)، ولم أجد هذه الزِّيادة في المطبوع من كتب ابن المنذر.

<sup>(3)</sup> Ilaجموع (7/80°).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (١/ ٤٥٠) رقم ١٤١٩). وأحمد (٣٨/ ١٢٧ رقم ٢٣٠١٩). وصحَّحه الحاكم في المستدرك (٤٤٨/١)، وحسَّنه الأرنؤوط في تعليقه على المسند، وضعَّفه ابن حجر في الدراية (١/ ١٨٩)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٦) انظر: تاریخ ابن معین (٤/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>٧) انظر: الجرح والتَّعديل لابن أبي حاتم (٥/ ٣٢٢).

<sup>(</sup>A) Ilamit( $^{1}$  على الصحيحين للحاكم ( $^{1}$ 

<sup>(</sup>٩) رواه أبو داود (١/ ٤٥٠) رقم ١٤١٨)، والترمذي (٢/ ٣١٤ رقم ٤٥٢) وقال: حديث =

[أ٢/ ١١٥] وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إنَّ الله زادكم صلاة هي الوتر، فصلُّوها [ما] (١) بين العشاء إلى صلاة الفجر»، رواه الحافظ أبو جعفر الطَّحاويّ (٢).

وعن أبي سعيد الخدريِّ: قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «أوتروا قبل أن تصبحوا»، رواه الجماعة غير البخاريّ وأبي داود (٣).

وروى [ب٢/٠٣٠ب] عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنَّ رسول الله ﷺ قال: «إنَّ الله زادكم صلاة، فحافظوا عليها، وهي الوتر»(٤).

وعن علي رضي الله عَلَيْهِ قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «يا أهل القرآن أوتروا، فإنَّ الله وترٌ يحبُّ الوتر»، رواه أبو داود، والنَّسائيُّ، وابن ماجه، والتِّرمذيُّ، وقال: «حديث حسن» (٥٠).

وعن أبي سعيد الخدريِّ رضي الله عليه الله عليه الله على الله على وتره أو نسيه فليصله إذا ذكره رواه أبو داود والترمذيُ (٢٠). والأمر للوجوب، ووجوب القضاء فرع وجوب الأداء.

غريب. وابن ماجه (٣٦٩/١ رقم ٢١٦٨)، من حديث خارجة بن حُذَافة العدويِّ عَلَيْهِ. وقال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (١/٧٧): «ضعَّفه البخاريُّ وعبد الحقِّ». وصحَّحه الحاكم ووافقه النَّهبيُّ، انظر: المستدرك (٤٤٨/١). وضعَّفه الألبانيُّ في تعليقه على سنن أبي داود، وقال في تعليقه على سنن التِّرمذيِّ وابن ماجه: «صحيح دون قوله: هي خير لكم من حمر النعم».

<sup>(</sup>١) في النسخ (فيمن)، والمثبت من مصدر التخريج.

<sup>(</sup>٢) رواه في شرح معاني الآثار (١/ ٤٣٠ رقم ٢٤٩٩) من حديث عمرو بن العاص ﷺ.

 <sup>(</sup>۳) رواه مسلم (۱۱/۱۹ رقم ۱۱۹/۱ رقم ۱۹۰۱)، والترمذي (۲/ ۳۳۲ رقم ٤٦٨)، والنسائي
 (۳/ ۲۳۱ رقم ۱۱۸۳)، وابن ماجه (۱/ ۳۷۵ رقم ۱۱۸۹)، وأحمد (۲۱/ ٤٢٥ رقم ۱۱۳۲٤).

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد (١٦/١١٥ رقم ٦٩١٩)، وصحَّحه الألبانيّ في صحيح الجامع (١/ ٣٦٤)، وحسَّنه الأرنؤوط.

<sup>(</sup>٥) أبو داود (١/ ٤٤٩ رقم ١٤١٦)، والترمذي (٢/ ٣١٦ رقم ٤٥٣)، والنسائي (٣/ ٢٢٨ رقم ١٦٧٥)، وابن ماجه (١/ ٣٧٠ رقم ١٦٦٩)، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٦) أبو داود (١/ ٤٥٤ رقم ١٤٣١)، والترمذي (٢/ ٣٣٠ رقم ٤٦٥)، وصحَّحه الحاكم =

وروى أحمد والحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ: عن عمرو بن العاص عن رجل من أصحاب رسول الله ﷺ يقول: «إنَّ الله قد زادكم صلاة فصلُّوها ما بين العشاء إلى طلوع الصُّبح، الوتر الوتر»، ألا إنَّه أبو بَصْرَة الغِفَاريُّ(۱).

وفي الموضح: أبو بَصْرَة بالباء والصَّاد المهملة، واسمه: حُمَيل بضمِّ الحاء، ابن بَصْرة الغفاريُّ، يكنى أبا بَصْرة.

والزِّيادة من جنس المزيد عليه، ولأنَّ الزِّيادة إنَّما تُتَصوَّر على المقدَّرات وهي الصَّلوات الواجبة.

فإن قيل: قال الخطَّابيُّ قوله: «أمدَّكم بصلاة» تدلُّ على أنَّها غير واجبة، ولو كانت لازمة لخرج الكلام صيغة الإيجاب، فقال: أَلْزَمَكم، أو فرض عليكم (٢).

قلت: المادَّة الزِّيادة، ومدَّ الله في عمره أي: زاد فيه، وأمددناكم بفاكهة (٢)، وأمدَّ السُّلطان الجيش بمَدَدٍ وهو: الزِّيادة في الجيش اللاحقة بهم للتَّقوية.

وأيُّ فرق بين أن يقول ألزمكم، وبين الأمر وذكر الزِّيادة على المفروض المتقدِّم، فلا معنى لقول الخطَّابيِّ وقد قال: «حقٌّ على كلِّ مسلم»، وقال: «فمن لم يوتر فليس منَّا» وأكَّده مرَّات.

فإن قيل: قال أبو بكر بن العربيِّ الأشبيليِّ في العارضة: الزِّيادة تكون من غير جنس المزيد عليه، كما لو ابتاع شيئًا بدرهم فلمَّا قضاه زاد ثُمْنًا أو رُبْعًا، وكزيادة النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام لجابر في ثمن الجمل<sup>(٤)</sup>، فإنَّها

ووافقه الذَّهبي المستدرك (٤٤٣/١)، والألباني.

<sup>(</sup>۱) أحمد (۲۷۱/۳۹ رقم ۲۳۸۵۱)، والطحاوي (۱/ ٤٣٠ رقم ۲٤۹۹)، وصحَّحه الأرنؤوط، والألبانيُّ في إرواء الغليل (۱/ ۱۵۸).

<sup>(</sup>٢) معالم السُّنن (١/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٣) كذا في النُّسخ، ولعلَّه يريد قول الله تعالى: ﴿وَأَمَدَدْنَهُم بِفَكِكُهُ وَلَحْمِ مِمَّا يَشْنَهُونَ ﴿ ﴾ [الطور: ٢٢].

<sup>(</sup>٤) رواه البخاريُّ (٣/ ٦٢ رقم ٢٠٩٧)، ومسلم (٢/ ١٠٨٦ رقم ٧١٥).

ليست بواجبة<sup>(١)</sup>.

قلت: إذا زاد في الثَّمن التحقت الزِّيادة بأصل العقد، فبقيت واجبةً كأصل الثَّمن عندنا، فلا يصعُّ الإلزام، ولو وهب له شيئًا ابتداءًا لا يُعدُّ زيادةً في الثَّمن.

ولأنّه عليه الصّلاة والسّلام نَسَب زيادة الوتر إلى الله تعالى، فكان بأمره وإيجابه، ولأنّه لو لم يكن واجبًا زيادةً في الفرض لكان بمنزلة التّراويح والسّنن التي واظب الرّسول عليه الصّلاة والسّلام [أمراب] عليها ولم يجعلها زيادة في الفرائض، وقد فرّق النّبيُّ عليه الصّلاة والسّلام بين الوتر وبقيّة السّنن، فجعل الوتر زيادة على الفرائض من الله تعالى، ولم يجعل السّنن والنّوافل زيادة عليها، فدلَّ [ب٢/ ٢٣١] على أنَّ الوتر زيادة لا كلُّ ما صلّى وواظب عليه رسول الله ﷺ، ولهذا لم يجعل صلاة العيدين زيادة على الفرائض الخمس.

وفي المبسوط: لأنَّه أضاف الزِّيادة إلى الله تعالى لا إلى نفسه، والسُّنن تضاف إلى رسول الله ﷺ (٢).

وفي حديث جابر أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «أيُّكم خاف أن لا يقوم من آخر اللَّيل فليوتر من آخر من آخر اللَّيل فليوتر من آخر اللَّيل، فإنَّ قراءة آخر اللَّيل محضورة وذلك أفضل»، رواه مسلم والتِّرمذيُّ وأحمد وابن ماجه القَزْوِيْنِيُّ (٤).

<sup>(</sup>١) عارضة الأحوذيِّ (٢/ ٢٤٤). (٢) المبسوط للسرخسي (١/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند، (٣٦/٤١٤ رقم ٢٢٠٩٥). قال ابن حجر في الدِّراية (١٨٩/١): «وفيه عبد الله بن زحر، وهو واو».

<sup>(</sup>٤) مسلم (١/ ٥٢٠ رقم ١٦٣/ ٧٥٥)، والترمذي (١/ ٣١٧ رقم ٤٥٥)، وابن ماجه =

وذكر الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ: أنَّ وجوب الوتر إجماع من الصَّحابة (١).

والجواب عن تمسُّكهم بحديث الأعرابيّ ظاهر، فإنّه كان قبل وجوب الوتر، وفي قوله: «زادكم» إشارة إلى أنّها متأخّرة عن وجوب الصّلوات الخمس، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ قُل لا آجِدُ فِي مَا أُوحِى إِلَى مُحَرّمًا عَلَى طَاعِمِ الخمس، وهو نظير قوله تعالى: ﴿ قُل لا آجِدُ فِي مَا أُوحِى إِلَى مُحَرّمًا عَلَى طَاعِمِ يَظْمَمُهُ وَ إِلاّ أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُومًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ ﴾ الآية [الأنعام: الله على الله تعالى بعد ذلك أكل كلّ ذي ناب من السّباع وكل ذي مخلب من الطّير في حديث جابر، خرَّجه مسلم وغيره في الصَّحيح (٢٠)، ويدلُّ على تأخّره أنّه سأله عن الصَّلاة والزَّكاة والصِّيام، وقال في آخره: «والله لا أزيد على هذا ولا أنقص»، فقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «أفلح إن صدق» (٣٠)، ولم يذكر الحجَّ، ودل على أنَّه كان قبل وجوب الحجِّ، فكذا يجوز أن يكون سؤاله قبل أن يُزاد على الخمس فلا يكون حجَّةً.

وكذا حديث معاذ، لم يذكر فيه الصَّوم والحجُّ.

وأمَّا احتجاجهم بفعله إيَّاه على الرَّاحلة والفرائض لا تؤدَّى عليها، فهذا لا يستقيم على أصلهم؛ لأنَّهم يرون الوتر فرضًا على النَّبيِّ عَيَّا ، ثمَّ يدَّعون جواز هذا الفرض على الرَّاحلة دون سائر الفروض، وهذا تحكُّم لا دليل عليه.

وشبهتهم: ما رُوي عن عكرمة عن ابن عبَّاس عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «ثلاث هنَّ عليَّ فرائض وهي لكم تطوُّع: النَّحر، والوتر، وركعتا

<sup>= (</sup>۱/ ۳۷۵ رقم ۱۱۸۷)، وأحمد (۲۲/ ۱۱۸ رقم ۱٤۲۰۷).

<sup>(</sup>۱) لم أجد ذلك في المطبوع من كتب الطَّحاويِّ، ونقله عنه ابن العربيِّ في العارضة (۲/ ۲۶٪)، وفي شرح معاني الآثار (۲/ ۲۹٪) ما قد يحتمل ذلك من وجه ضعيف في قوله: «وكلُّ قد أجمع أنَّ الوتر لا تكون اثنتين ولا أربعًا، فثبت بذلك أنَّه ثلاث، هذا إذا كان فرضًا..».

<sup>(</sup>٢) مسلم (٣/ ١٥٣٤ رقم ١٩٣٤/١٦)، من حديث ابن عبَّاس ﷺ.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

الضُّحى» رواه البيهقيُّ (۱)، وقال: فيه أبو جناب الكلبيّ واسمه يحيى بن حيَّة، ضعيف وهو مُدَلِّس (۲)، قال النَّوويُّ: إنَّما ذكرت هذا الحديث لأُبيِّنَ ضعفه وأُحذِّر من الاغترار به (۳).

[أ۱٦/٢١ب] وقال القرافيُّ يَخْلَلُهُ في الذَّخيرة: إنَّ الوتر في السَّفر ليس بواجب عليه، وفِعْله عليه الصَّلاة والسَّلام على الرَّاحلة كان في السَّفر (٤).

وهذا أبعد من الأوَّل ولا أصل له.

وروى الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ بإسناده عن نافع عن ابن عمر أنَّه كان يصلِّي على راحلته ويوتر بالأرض، وزعم أنَّ رسول الله ﷺ كان يفعل كذلك [٢٣٠/٢٣١]. وكذا عن مجاهد: أنَّ ابن عمر كان يصلِّي في السَّفر على بعيره أينما توجَّه، فإذا كان السَّحَر نزل فأوتر(٢٠).

ولعلَّ ما رُوي عن ابن عمر ما يخالف ذلك كان قبل تأكُّدِه ووجوبه.

وقال النَّووي: استدلَّ أصحابنا بأحاديث غيرها ضعيفة لا استحلُّ الاحتجاج بها (٧٠).

وقال أبو بكر بن العربيِّ: قال أبو حنيفة: الوتر واجب، ولا يلحق الواجب بالقرآن فلذلك يفعل على الرَّاحلة (٨).

<sup>(</sup>۱) في السُّنن الكبرى (٢/ ٢٦٨ رقم ٤٢٤٨). ورواه الإمام أحمد في مسنده، (٣/ ٤٨٥ رقم ١١١٩). وتعقَّبه النَّهبيُّ فقال: رقم ٢٠٥٠)، والحاكم في المستدرك (١/ ٤٤١ رقم ١١١٩). وتعقَّبه النَّهبيُّ فقال: «ما تكلَّم الحاكم عليه وهو غريب منكر». وضعَّفه ابن الملقِّن في خلاصة البدر المنير (١/ ١٤٥). وحكى ابن حجر تضعيفه عن الأثمة فقال في التَّلخيص الحبير (٢/ ٤٥): «وأطلق الأئمَّة على هذا الحديث الضَّعف كأحمد، والبيهقيُّ، وابن الصَّلاح، وابن الجوزيُّ، والنَّوويُّ، وغيرهم، وخالف الحاكم فأخرجه في مستدركه».

<sup>(</sup>٢) السُّنن الكبرى للبيهقيِّ (٢/ ٤٦٨). (٣) المجموع (٣/ ٣٥٧).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٩٢).

<sup>[</sup>٥] شرح معاني الآثار (١/ ٤٢٩ رقم ٢٤٩٠).

<sup>(</sup>٦) شرح معاني الآثار (١/ ٤٢٩ رقم ٢٤٩١).

<sup>(</sup>V) المجموع (٣/ ٣٥٧). (A) عارضة الأحوذيّ (٢/ ٢٥٦).

قلت: نَقْله عن أبي حنيفة جوازه على الرَّاحلة غلط، وهو كثير الغلط والتَّخليط.

وفي الذَّخيرة: عن أبي يوسف الوتر سنَّة واجبة، قيل: معناه طريقة مستقيمة، وقيل: عُرِف وجوبه بالسُّنة (٣).

قلت: هذا يشبه قول أبي حنيفة، فإن صحَّ هذا عن أبي يوسف يكون عنه روايتان إحداهما: الوجوب.

وفي المَرْغِيْنَانِي: لو اجتمع أهل قرية على ترك الوتر أدَّبهم الإمام وحبسهم، فإن امتنعوا قاتلهم (٤).

## وقوله: (وَلِهَذَا وَجَبَ القَضَاءُ بِالْإِجْمَاع)(٥).

قال في الذَّخيرة: يقضي في ظاهر الرِّواَية عن أصحابنا، وعن أبي يوسف في غير رواية الأصول: لا قضاء عليه، وعن مُحمَّد أنَّه قال: أحبُّ إليَّ أن يقضيه (٢)(٧). وأمَّا عند الشَّافعي وغيره فلا يجب عليه القضاء (٨).

وقال ابن حنبل<sup>(٩)</sup>، وأبو مصعب، واللَّخميُّ من المالكيَّة: لا يُقْضَى بعد الفجر (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الظُّهيرية (١/ ٣٧ب). (٢) نقله عنه في البناية (٣/ ١١).

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٨). ﴿ ٤) الفتاوى الظُّهيرية (١/٣٧أ).

<sup>(</sup>٥) الهِداية (١١١/١). (٦) في (ب): يقضي الوتر.

<sup>(</sup>٧) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩)، وانظر: فتح القدير (١/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٨) انظر: مختصر المزنى (٨/ ١١٤)، والحاوي الكبير (٢/ ٢٨٧).

<sup>(</sup>٩) هذا القول رواية عن الإمام أحمد، والرِّواية الأخرى أنَّه يقضى وهي الصَّحيح في المَدهب، انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/ ٦٥٣)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (١٥١/٤)، والمغنى (٢/ ٥٩٥).

<sup>(</sup>١٠) انظر: شرح التَّنوخيّ على متن الرِّسالة (١٦٨/١)، وشرح زرُّوق على متن الرَّسالة (١٦٨/١).

وبعد طلوع الشَّمس، لا يُقضى عند مالك (١). وللشَّافعيِّ قولان فيه، وفي السُّنن المؤقَّتة (٢).

وفي المحيط: ولا يجوز أن يوتر قاعدًا مع القدرة على القيام، ولا على راحلته من غير عذر، قال: أمَّا عندهما وإن كان سُنَّة فلأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان ينزل فيوتر على الأرض<sup>(٣)</sup> هذا الذي صحَّ عندهما (٤).

وفي المبسوط: ويوتر عندهما على الدَّابة من غير ضرورة (٥).

(وَإِنَّمَا لا يَكْفُرُ جَاحِدُهُ)(٦) ، للاختلاف(٧). وإنَّمَا لم يؤذَّن له ولا يقام؛ للاكتفاء بالأذان والإقامة للعشاء الآخرة؛ لأنَّه يتبع لها.

وفي المبسوط والإسبيجابي: روى حمَّاد بن زيد عن أبي حنيفة: أنَّ الوتر فريضة (٨).

وروى يوسف بن خالد السَّمتيُّ (٩) شيخ الشَّافعيِّ (١٠) أنَّه واجب، قال السَّرَخْسِيُّ: وهو الظَّاهر من مذهبه (١١). وروى أَسَدُ بن عمرو، ونوح بن أبي مريم (١٢) [أ٢/١٦] أنَّه سنَّة مؤكَّدة، وهو قولهما (١٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: التَّهذيب في اختصار المدونة (۱/ ۲۹٦)، والذخيرة للقرافي (۲/ ۳۹۰)، ومواهب الجليل (۲/ ۳۸۷).

 <sup>(</sup>۲) واستظهر النَّوويُّ والرَّافعي القول بالقضاء، انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعيّ (٤/٢٧٦)،
 وروضة الطَّالبين (١/٣٣٨)، والوسيط في المذهب (٢/٧١٧).

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه ص٤٣٦؟ (٤) المحيط الرَّضويّ (١/ ٤٢أ).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٥٠). (٦) الهداية (١١١١).

<sup>(</sup>٧) في (ت): «بلا خلاف».

<sup>(</sup>٨) المبسوط للسرخسي (١/ ١٥٥)، وشرح الإسبيجابي (٣٩ب).

<sup>(</sup>٩) هو: يوسف بن خالد بن عُمَيْر السَّمْتِيُّ، البصريُّ، أبو خالد، كان قديم الصُّحبة لأبي حنيفة كثير الأخذ عنه، كلَّبه ابن معين، ورُمي بالتَّجهُم والزَّندقة، توفي سنة ١٨٩هـ. انظر: الجواهر المضية (٢/ ٢٢٧ رقم ٧١١)، وتهذيب الكمال (٢٢/ ٤٢١ رقم ٧١٣٤)، وتقريب التهذيب (٥٤٠ رقم ٧٨٦٧).

<sup>(</sup>١٠) «شيخ الشَّافعيّ» مكانها طمس في (أ). (١١) المبسوط للسرخسي (١/٥٥١).

<sup>(</sup>١٢) «نوح بن أبي مريم» مثبت من (ب)، ومكانها طمس في (أ).

<sup>(</sup>١٣) المبسوط للسرخسي (١/١٥٥).

وقال الإسبيجابي: وليس فيه رواية منصوص عليها في الظَّاهر أنَّه فرض، أو سُنَّة (١).

ولا يجوز إلا بنيَّة الوتر دون السُّنَّة، وهو رواية اللَّخميِّ عن مالك (٢٠).

وقال في الإسبيجابي: الوتر [ب٢/ ٢٣٢] أعلى درجة من السُّنَّة حتى يُقضى إذا فات وحده، وأدنى درجة من الفرض حتى لا يَكْفُر جاحدُه، ولا أذان فه ولا إقامة (٣).

وقال السَّرَخْسِيُّ: تنحطُّ رتبته عن سائر المكتوبات، فلا يسمَّى فرضًا مطلقًا، وأمَّا الفرض فخمس صلوات كما ذكروا، والفرق بين الفرض والواجب ظاهر عندنا(٤٠).

والوِتْرُ: الفَرْدُ، واحدًا كان أو أكثر. وهو بفتح الواو عند أهل الحجاز، وبكسرها: الذَّحْلُ<sup>(٥)</sup> والحقد، ولغة أهل العالية على العكس، وتميم: بكسر الواو فيهما<sup>(٢)</sup>. وقال النَّوويُّ: الفتح، والكسر: لُغَتان فيه (٧).

وبالثَّاء المثلَّثة وكسر الواو: الفِرَاش الوَطِيء، وبفتحها: ماءُ الفحل يجتمع في رحم النَّاقة إذا أكثر الفحل ضِرَابَهَا ولم تلقح<sup>(٨)</sup>.

قوله: (وَالوِتْرُ ثَلاثُ رَكَعَاتٍ لا يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ بِسَلام)(٩).

بل يتشهَّد عند الثَّانية ولا يسلِّم، ويتشهَّد عند الَّثَّالثة ويسلِّم. وهو قول

<sup>(</sup>١) شرح الإسبيجابي (٣٩ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: الذَّخيرة للقرافيِّ (٢/ ٣٩٣).

<sup>(</sup>٣) شرح الإسبيجابي (٣٩).

<sup>(3)</sup> المبسوط للسرخسي (1/١٥٦).

<sup>(</sup>٥) «الذَّحْل»: العداوة والحقد وطلب الثَّأر. انظر: الصِّحاح (١٧٠١/٤)، ولسان العرب (٢٥٦/١١)، وتاج العروس (٢٩/٢٩).

<sup>(</sup>٦) ذكر ذلك في الصِّحاح (٢/ ٨٤٢)، ولسان العرب (٥/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>V) المجموع (٣/٥٥٣).

<sup>(</sup>٨) انظر: الصِّحاح (٢/ ٨٤٤)، ولسان العرب (٥/ ٢٧٨)، وتاج العروس (٢/ ٣٤٦).

<sup>(</sup>٩) الهداية (١/١١١).

عمر (۱)، وعليِّ (۲)، وابن مسعود (۳)، وأُبَيُّ (۱)، وأنس (۱)، وابن عبَّاس (۱)، وأبي أمامة (۷)، وعمر بن عبد العزيز (۸)، واختاره الثوري، وابن المبارك (۱۹)، وهو قول مالك في كتاب الصِّيام، ذكره في العارضة (۱۰).

وقال ابن بطَّال: الوتر ثلاث، قول حذيفة، وأُبَيِّ، والفقهاء السَّبعة بالمدينة (۱۲)، وسعيد بن المسيِّب (۱۲). قال التِّرمذيُّ: وقد ذهب جماعة من الصَّحابة وغيرهم إلى هذا (۱۳).

وقال الزُّهريُّ: يوتر بثلاث في رمضان، وفي غيره بواحدة (١٤). وقال مالك: لا يوتر بواحدة ليس قبلها شيء، لا في سفر، ولا في حَضَر (١٥).

 <sup>(</sup>۱) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (۱/۲۹۳ رقم ۱۷٤۲). وابن أبي شيبة (۲/۹۰ رقم ۱۷٤۲).
 رقم ۱۸۳۱).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۹۱ رقم ٦٨٤٤).

<sup>(</sup>٣) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٣/ ٣٠ رقم ٤٥٩٠). قال البيهقي: «هذا صحيح من حديث عبد الله بن مسعود من قوله، غير مرفوع إلى النَّبي ﷺ.

<sup>(</sup>٤) رواه عبد الرزاق (٣/ ٢٥ رقم ٤٦٥٩).

<sup>(</sup>٥) رواه عبد الرزاق (٣/ ٢٠ رقم ٤٦٣٦)، وصححه الحافظ ابن حجر في الدراية (١/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٦) رواه عبد الرزاق (٣/ ٢٧ رقم ٤٦٧١).

<sup>(</sup>۷) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۹۰ رقم ٦٨٢٦).

<sup>(</sup>٨) انظر: الإشراف (٢/ ٢٦٢)، والاستذكار (٢/ ١١٩).

<sup>(</sup>٩) انظر: سنن الترمذي (٢/٣٢٣). (١٠) عارضة الأحوذيُّ (٢/٢٥١).

<sup>(</sup>۱۱) "فقهاء المدينة السَّبعة": هم أبرز فقهاء المدينة من التَّابعين وهم: عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، وعروة بن الزبير، والقاسم بن مُحمَّد بن أبي بكر الصِّدِيق، وسعيد بن المسيِّب، وسليمان بن يسار، وخارجة بن زيد بن ثابت، واختلف في السَّابع على ثلاثة أقوال: فقيل: سالم بن عبد الله بن عمر، وقيل: أبو سلمة بن عبد الرَّحمٰن، وقيل: أبو بكر بن عبد الرحمٰن بن الحارث المخزوميُّ. انظر: تهذيب الأسماء واللَّغات (١/ ١٧٢)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٣٤٩)، ومصطلحات المذاهب الفقهية (ص١٥٣).

<sup>(</sup>١٢) شرح صحيح البخاريِّ (٢/ ٥٧٦). (١٣) سنن الترمذي (٣٢٣/٢).

<sup>(</sup>١٤) نقله عنه: ابن الملقن في التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٨/ ١٧٠)، والعيني في نخب الأفكار (٥/ ١١).

<sup>(</sup>١٥) انظر: المدونة (١/ ٢١٢). وانظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٩٣)، ومنح الجليل (١/ ٣٤٤).

وقال النَّوويُّ: الوتر أقلُّه ركعة بلا خلاف فيه، وأدنى كماله ثلاث، وأكثره إحدى عشرة ركعة، ولو زاد عليها لم يصحَّ وتره عند جمهورهم (۱).

وقال ابن حنبل: الذي أختاره أن يفصل ركعة الوتر ممَّا قبلها، وقال: إن أوتر بثلاث ولم يسلِّم لم يُضيَّق عليه عندي، ويعجبني أن يسلِّم في الرَّكعتين (٢٠).

وقال الأوزاعيُّ: إن فصل فحسن، وإن لم يفصل فحسن (٣).

لنا: حديث عائشة والت: ما كان رسول الله والله وا

وعن النَّبِيِّ عليه [أ٢/١١/أ] الصَّلاة والسَّلام: أنَّه قام فتوضاً واستاك وصلَّى ركعتين وأوتر بثلاث، رواه النَّسائيُّ (٦).

وعن عائشة ﴿ الله عليه الصَّلاة والسَّلام كان [ب٢/ ٢٣٢ب] يوتر بثلاث لا يفصل فيهنَّ (٧) ، رواه النَّسائيُّ ، وأحمد ولفظه: «كان لا يسلِّم في

<sup>(</sup>١) المجموع (٣/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: مسائل الإمام أحمد رواية أبي داود السجستاني (ص٩٤)، والمغني (٢/ ٥٨٨).

<sup>(</sup>٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢/٥٧٦)، والمغنى (٢/٥٨٨).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاريُّ (٣/٢) رقم ١١٤٧)، ومسلم (١/ ٩٠٥ رقم ١٢٥/ ٧٣٨)، والتِّرمذيُّ (٢/ ٣٠٢ رقم ٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) في كتاب صلاة اللَّيل، باب صلاة النَّبيّ ﷺ في الوتر، (١/ ١٢٠ رقم ٢٦٣).

<sup>(</sup>٦) (٣/ ٢٣٧ رقم ١٧٠٥) من حديث ابن عبَّاس ﷺ. صحَّحه الألباني في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٧) في (ب): بينهنَّ.

ركعتي الوتر» (١). و (كان): تدلُّ على أنَّ ذلك كان عادةً له، قال النَّوويُّ: إسناده حسن، قال: ورواه البيهقيُّ في السُّنن الكبير بإسناد صحيح (٢).

وعن عليِّ ﷺ: «كان عليه الصَّلاة والسَّلام يوتر بثلاث» (٣).

قال التِّرمذيُّ: وقد ذهب إلى هذا جماعة من أصحاب رسول الله ﷺ وغيرهم، وهو قول ابن المبارك وأهل الكوفة (٤).

وعن أُبِيِّ بن كعب ﷺ: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يقرأ في الوتر بوَ أَبِيِّ بن كعب ﷺ: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يقرأ في الوتر بوَ أَنَّهُ النَّهُ اللَّائِية: بـ﴿ قُلُ اللَّهُ اللَّهُ أَكَدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَكَدُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّلُمُ الللللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللْمُولَا اللللْمُ الللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللْ

وحديث مُحمَّد بن كعب القُرَظيُّ: أنَّ النَّبِيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام نهى عن البُتَيْرَاء (٢)(١).

<sup>(</sup>۱) النَّسائيُّ (۳/ ۲۳٤ رقم ۱۲۹۸)، وأحمد (۱۲۱/٤۲ رقم ۲۵۲۲۳) ولفظه عن عائشة على الله على الله على الله على العشاء دخل المنزل ثمَّ صلَّى ركعتين ثمَّ صلَّى بعدهما ركعتين أطول منهما ثمَّ أوتر بثلاث لا يفصل فيهنَّ). وحكم عليه الألبانيُّ بالشُّذوذ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>Y) Ilananga (T/007).

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي (٣/٣٢٣ رقم ٤٦٠)، وأحمد في مسنده، (١٠١/٢ رقم ٦٨٥). قال النوويّ في خلاصة الأحكام (٥٥٧/١): «وضعَّفوه، لأنَّ الحارث كذَّاب». وقال الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن: «ضعيف جدًّا».

<sup>(</sup>٤) سنن التّرمذيّ (٢/ ٣٢٣).

<sup>(</sup>٥) (٣/ ٢٣٥ رقم ١٧٠١). وصحَّحه النوويُّ في خلاصة الأحكام (١/ ٥٥٦)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٦) «البُتَيْرَاء»: تصغير البَتْرَاء وهي أن يوتر بركعة واحدة. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (٩٣/١)، والمُغرب (٥٦/١).

<sup>(</sup>۷) أخرجه ابن عبد البرّ في التمهيد (۱۳/ ۲۰۶) بسنده من حديث أبي سعيد رضي الله ابن حجر في الدراية (۱/ ۱۹۲): «وفي إسناده عثمان بن مُحمَّد بن ربيعة وهو ضعيف». قال النوويُّ في المجموع (۳/ ۳۰۹): «حديث البتيراء ضعيف مرسل». وقال الزَّيلعيُّ في نصب الراية (۱۷۳/۲): «لم أجده».

وعن عبد الله بن مسعود عليه: «الوتر ثلاث كوتر النَّهار صلاة المغرب»، قال البيهقي: هذا صحيح (١). وعنه: «ما أجزأت ركعة قط» (٢).

قال الكرخيُّ: أجمع المسلمون على أنَّ الوتر ثلاث لا يسلِّم إلا في آخرهنَّ. وأوتر سعد بن أبي وقَّاص بركعة، فأنكر عليه ابن مسعود وقال: «ما هذه البُتَيْرَاء التي لا نعرفها على عهد رسول الله ﷺ؟»(٣)(٤).

وفي المبسوط: عن عمر أنَّه لمَّا رأى سعدًا يوتر بركعة قال: «ما هذه البُتَيْرَاء؟ لتشفعنَّها أو لأؤدِّبنَّك»(٥).

وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «فإذا خشيت الصُّبح فأوتر بركعة»(٢)، معناه: متَّصلة بما قبلها، ولهذا قال: «توتر لك ما قبلها»، ومن يقتصر على ركعة واحدة كيف توتر له ما قبلها وليس قبلها شيء.

وما رُوي أنَّه قال ﷺ: «من شاء أوتر بركعة، ومن شاء أوتر بثلاث، أو بخمس» (٧٠)، فهو محمول على أنَّه كان قبل استقرارها؛ لأنَّ الصَّلوات المستقرَّة لا يخيَّر في أعداد ركعاتها.

<sup>(</sup>١) رواه البيهقيُّ في السُّنن الكبرى (٣/ ٣٠ رقم ٤٥٩٠).

<sup>(</sup>٢) رواه الطبرانيُّ في المعجم الكبير (٢/ ٢٨٣ رقم ٩٤٢٢)، وقال النَّوويُّ في خلاصة الأحكام (١/ ٥٥٧): «موقوف، ضعيف».

<sup>(</sup>٣) لم أجده بهذا اللَّفظ. وقد رواه بمعناه الطَّحاويُّ في شرح معاني الآثار (١/ ٢٩٥ رقم ١٧٥٥).

<sup>(</sup>٤) شرح مختصر الكرخيِّ للقدوريِّ (ص٨١٥).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١/١٦٤)، ولم أجده في كتب الآثار.

<sup>(</sup>٦) رواه البخاريُّ (١٠٢/١ رقم ٤٧٣)، ومسلم (١/١٦٥ رقم ٧٤٩/١٤٦)، من حديث ابن عمر الله عمر الله

<sup>(</sup>٧) رواه أبو داود (١/ ٤٥١) رقم ١٤٢٢)، وابن ماجه (٣٧٦/١ رقم ١١٩٠). وصحَّحه النَّوويُّ في المجموع (٣/ ٣٥٤)، والألبانيّ.

<sup>(</sup>۸) رواه مسلم (۱/۸۰۸ رقم ۱۲۲/۲۳۷).

لا يفصل بينهنَّ بتسليم ولا كلام (١١). فيحمل على أنَّه كان قبل استقرار الوتر.

وعن عائشة وفيه: «كان وفيه يتوضًا ويصلِّي تسع ركعات لا يجلس فيها إلا في الثَّامنة، فيذكر الله ويحمده ويدعوه، ولا يسلِّم، ثمَّ يقوم فيصلِّي التَّاسعة، ثمَّ يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعو، ثمَّ يسلِّم تسليمًا يُسمعنا، ثمَّ يصلِّي ركعتين بعدما يسلِّم وهو قاعد، تلك إحدى عشرة ركعة»، الحديث، خرَّجه مسلم وأبو داود (٢٠). وعن عبد الله بن قيس قال: قلت لعائشة وثلاث، كان رسول الله عليه يوتر؟ قالت: «كان يوتر بأربع وثلاث، وستِّ وثلاث، وثلاث، وشمن وثلاث، ولم يكن يوتر بأقلَّ من سبع، ولا بأكثر من ثلاث عشرة»، رواه أبو داود (٣٠).

وقد نصَّت على الوتر بثلاث في هذه الأحاديث [أ٢/١١٧] ولم تذكر [ب٢/٣٣أ] الوتر بواحدة يدلُّ أنَّه لا اعتبار للرَّكعة البُتَيْرَاء.

قال النَّوويُّ: وقال أصحابنا: لم يقل أحد من العلماء أنَّ الرَّكعة الواحدة لا يصحُّ الإيتار بها إلا أبو حنيفة والثَّوريّ ومن تابعهما (٤).

قلت: عجبًا للنَّوويِّ كيف ينقل هذا النَّقل الخطأ، ولا يرده مع علمه بخطئه، وذكرنا عن جماعات من الصَّحابة والتَّابعين ومن بعدهم أنَّه يوتر بثلاث، ولا تجزئه الرَّكعة الواحدة.

وروى الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ بإسناده: عن أبي [خَلْدَة] (٥) قال: سألت

<sup>(</sup>۱) ابن ماجه (۲/۳۷۱ رقم ۱۱۹۲)، ورواه النسائي (۳/ ۲۳۹ رقم ۱۷۱۰)، وأحمد (۱) ماجه (۸/۲۱). والحديث صحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السنن. وضعَّفه الأرنؤوط في تعليقه على المسند.

<sup>(</sup>۲) مسلم (۱/ ۱۱م رقم ۱۳۹/ ۷۶۱)، وأبو داود (۱/ ۲۲۱ رقم ۱۳۲۲).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في سننه، أبواب قيام اللَّيل، باب صلاة اللّيل، (٢٣٣/١) رقم ١٣٦٢). وصححه النوويُّ في خلاصة الأحكام (١/٥٥٤)، وابن الملقِّن في البدر المنير (٤/ ٢٠٢)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(3)</sup> Ilanaes (8/NOT).

<sup>(</sup>٥) في (أ): «أبي خلد»، وفي (ب، ت): «أبي خالد»، وصوابه: «أبي خَلْدَة». وهو خالد بن دينار التميمي السعدي، أبو خَلْدَة، البصريُّ، الخيَّاط، تابعيٌّ جليل، =

أبا العالية عن الوتر فقال: «علَّمنا أصحاب رسول الله ﷺ، أو علَّمونا الوتر مثل صلاة المغرب غير أنَّا نقرأ في الثَّالثة، هذا وتر اللَّيل وهذا وتر النَّهار»(١).

وعن الحافظ (٢) عن عمر بن عبد العزيز: أنَّه أثبت الوتر بالمدينة بقول الفقهاء ثلاثًا لا يسلِّم إلا في آخرهنَّ (٣).

واتِّفاق الفقهاء بالمدينة على اشتراط الثَّلاث بتسليمةٍ واحدة يُبيِّن لك خطأً نقل النَّاقل اختصاص ذلك بأبي حنيفة والثَّوريِّ وأصحابهما. وقال صاحب الكتاب: (وَحَكَى الحَسنُ البَصْرِيُّ إِجْمَاعَ المُسْلِمِيْنَ عَلَى الثَّلاثِ (٤٠)(٥٠).

قوله: (وَيَقْنُتُ فِيْ الثَّالِثَةِ قَبْلَ الرُّكُوعِ)(٦).

وهو محكيٌّ عن: عمر (٧) وعليِّ (٨) وابن مسعود (٩) وأبي موسى

<sup>=</sup> ثقة صدوق، روى عن أنس بن مالك ﷺ، وعن كبار التَّابعين، توفي سنة ١٥٣هـ. انظر: الطبقات لخليفة بن خياط (ص٣٨١ رقم ١٨٦٧)، وتهذيب الكمال (٨/٥٦ رقم ١٦٠٦)، وتقريب التهذيب (ص١٢٧ رقم ١٦٢٧).

<sup>(</sup>١) رواه الطُّحاويُّ في شرح معاني الآثار، كتاب الصَّلاة، باب الوتر، (١/ ٢٩٣ رقم ١٧٤٣).

<sup>(</sup>٢) هو: أبو جعفر الطَّحاويُّ.

<sup>(</sup>٣) شرح معاني الآثار (١/ ٢٩٦ رقم ١٧٥٧).

<sup>(3)</sup> رواه ابن أبي شيبة (٢/ ٩٠ رقم ٢٨٣٤)، عن عمرو عن الحسن. قال الزَّيلعي في نصب الراية (٢/ ١٢٢): «وعمرو هذا ، الظَّاهر أنَّه: عمرو بن عُبيد، وهو متكلَّم فيه»، وقال الحافظ ابن حجر في الدِّراية (١٩٣١): «وعمرو هذا هو ابن عُبيد وهو متروك». وقال ابن أبي العزّ في التنبيه على مشكلات الهداية (٢٤٨): «هذا غير صحيح عن الحسن، وإن ثبت عنه فيحتمل أنَّه أراد الإجماع على جواز الإيتار بثلاث بتسليمة، فإنَّ الإيتار بثلاث بتسليمتين، أو الإيتار بواحدة من غير تقدُّم شفع فيه نزاع».

<sup>(</sup>٥) الهدأية (١/ ١١١). (٦) الهدأية (١/ ١١١).

<sup>(</sup>۷) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۹۲ رقم ۲۹۰۰). قال الألباني في إرواء الغليل (۲/ ١٦٥): «ورجاله ثقات كلُّهم إلا أنَّه منقطع، فإنَّ إبراهيم لم يدرك عمر، لكن لعلَّ الواسطة بينهما الأسود بن يزيد، فقد رواه ابن نصر من طريقه عن عمر، ولكن المختصر حذف اسناده».

<sup>(</sup>٨) رواه عبد الرَّزَّاق (٣/١١٣ رقم ٤٩٧٤). وقال الألباني في إرواء الغليل (١٦٦/٢): «وأمَّا الرِّواية عن عليِّ، فلا تصحُّ لا قبل الرُّكوع ولا بعده، في الفجر والوتر».

<sup>(</sup>٩) رواه ابن أبي شيبة (٩٦/٢ رقم ٢٩٠٤)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (٢/ ١٧٠).

الأشعريِّ<sup>(۱)</sup> والبراء بن عازب<sup>(۲)</sup>، وابن عمر<sup>(۳)</sup>، وابن عبَّاس<sup>(1)</sup> وأنس<sup>(۵)</sup> وعمر بن عبد العزيز وعَبِيْدَة السَّلْمانيِّ وحُمَيد الطَّويل وابن أبي ليلى<sup>(۲)</sup> ومالك<sup>(۷)</sup> وإسحاق وابن المبارك<sup>(۸)</sup>.

والصَّحيح من مذهب الشَّافعيِّ عند الشَّافعيَّة بعد الرُّكوع (٩٠). وحكاه ابن المنذر عن: الصِّدِّيق (١٠٠) وابن جُبَير (١١٠).

وقال أَيُّوبِ السَّحْتِيَانِيِّ (١٢)، وابن حنبل: هما جائزان (١٣).

وعن طاووس أنَّه قال: القنوت في الوتر بدعة(١٤)، وهو مردود.

وعن أُبَيِّ بن كعب: أنَّه عليه الصَّلاَة والسَّلام كان يقنت في الوتر قبل الرُّكوع، رواه أبو داود وابن ماجه (١٥٠).

<sup>(</sup>١) رواه ابن المنذر في الأوسط (٧٠٨/ رقم ٢٧١٣).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/ ٢٠٩ رقم ٢٧١٦).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (٢/٩٦ رقم ٦٩٠٠).

<sup>(</sup>٤) رواه عبد الرَّزَّاق (٣/١١٣ رقم ٤٩٧٣)، وفيه أنَّ ذلك في صِلاة الصبح.

<sup>(</sup>٥) رواه ابن المنذر في الأوسط (٩/ ٢٠٩ رقم ٢٧١٨)، وفيه أنَّ ذلك في صلاة الصبح.

<sup>(</sup>٦) انظر: الأوسط (٥/ ٢٠٨)، والمغني (٢/ ٥٨٢).

<sup>(</sup>٧) في المدونة (١/ ١٩٢): «وقال مالك في القنوت في الصَّبح: كلُّ ذلك واسع قبل الرُّكوع وبعد الرُّكوع، قال مالك: والذي آخذ به في خاصَّة نفسي قبل الرُّكوع»، وانظر: التَّلقين (٢٦/١).

<sup>(</sup>٨) انظر: الأوسط (٥/ ٢٠٨).

<sup>(</sup>٩) انظر: البيان (٢/ ٢٦٩)، والمجموع (٣/ ٣٥٣)، وروضة الطَّالبين (١/ ٣٣٠).

<sup>(</sup>١٠) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٠٢ رقم ٢٩٣٠). قال البيهقي: «هذا إسناد حسن».

<sup>(</sup>١١) الأوسط (٥/ ٢١٢)، وانظر: المغنى (٢/ ٥٨٢).

<sup>(</sup>١٢) انظر: الأوسط (٥/ ٢٠٩)، والمغنى (٢/ ٥٨٢).

<sup>(</sup>١٣) انظر: المغني (٢/ ٥٨٢)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ١٢٥)، ومنتهى الإرادات (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>١٤) انظر: الإشراف (٢/ ٢٧١).

<sup>(</sup>١٥) أبو داود (١/ ٤٥٢ رقم ١٤٢٧)، وابن ماجه (١/ ٣٧٤ رقم ١١٨٢). وضعَّفه النَّوويُّ في خلاصة الأحكام (١/ ٥٦٣)، وصحَّحه الألبانيُّ في صحيح أبي داود (٥/ ١٧٠).

وذكر أبو الحسن بن بطَّال في شرح البخاريِّ(۱)، وهو في صحيحه: عن عاصم قال: سألت أنسًا عن القنوت قبل الرُّكوع أو بعده؟ فقال: «قبله»، قلت: فإنَّ فلانًا أخبرنا عنك أنَّك قلت: بعد الرُّكوع، قال: «كذب، إنَّما قنت رسول الله ﷺ شهرًا ثمَّ ترك»(۲). وسيأتي الكلام عليه مستوفًى في نسخ القنوت في الفجر عن قريب إن شاء الله تعالى.

وقال الشَّيخ الإمام أبو نَصْر المعروف بالأَقْطَع<sup>(٣)</sup>: كان القنوت بعد الرُّكوع في صلاة الفجر وقد نُسخ القنوت فيها<sup>(٤)</sup>. قال:

فإن قيل: ما بعد الرُّكوع محلُّ الدعاء بدليل أنَّه يقول: سمع الله لمن حمده، فكان محلًا للقنوت؛ لأنَّه دعاء.

قيل له: ما قبل الرُّكوع أولى؛ لأنَّه محلٌ للقراءة، والرُّكوع وما بعده ليس محلًا للقراءة، ودعاء القنوت يُشبه القرآن، وقد ذُكر: أنَّه في مصحف ابن مسعود، وأُبَيّ، فكان ما قبل الرُّكوع أولى به وأشبه.

ولأنَّ في تقديمه إحراز الرَّكعة [أ١١٨/١أ] في حقِّ [ب٢/٣٣٠ب] المسبوق، فكان أولى.

(وَيَقْنُتُ فِيْ جَمِيْعِ السَّنَةِ فِيْهِ)(٥).

وهو قول عبد الله بن مسعود (٢)، والحسن (٧)، والنَّخعيُّ (١٠)، وابن المبارك (٩)، وإسحاق (١٠)،

<sup>(</sup>١) شرح صحيح البخاريِّ لابن بطَّال (٢/ ٥٨٤).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاريُّ (٢/٢٦ رقم ١٠٠٢)، ولفظه: «إنما قنت بعد الركوع شهرًا»، وفي رواية: «يسيرًا»، وليس فيه «ثمَّ ترك».

 <sup>(</sup>۳) في شرح القدوري (۲/ ۵۳۲).
 (٤) في شرح القدوري (۲/ ۵۳۲).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/١١١).

<sup>(</sup>٦) رواه عبد الرزاق (٣/ ١٢٠ رقم ٤٩٩١).

<sup>(</sup>٧) انظر: الإشراف (٢/ ٢٧١)، والمغنى (٢/ ٥٨٠).

<sup>(</sup>٨) انظر: الإشراف (٢/ ٢٧١)، والمغنى (٢/ ٥٨٠).

<sup>(</sup>٩) نقله عنه الترمذي في سننه (٢/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>١٠) انظر: الإشراف (٢/ ٢٧١)، والمغني (٢/ ٥٨٠).

وأبي ثور<sup>(۱)</sup>، ورواية منصور<sup>(۲)</sup> عن ابن حنبل<sup>(۳)</sup>، قال النَّوويُّ: وهو قول جماهير أصحاب الشَّافعيِّ<sup>(٤)</sup>.

وقال قتادة: يقنت في السَّنة كلِّها إلا في النِّصف الأوَّل من رمضان (٥). وعن ابن عمر: لا يقنت في وتر ولا صبح بحال (٢).

وقال الشَّافعيُّ: القنوت فيه في النِّصف الأخير من رمضان (٧).

وقيل: في جميع السَّنة كقول الجماعة (١٠). وقال قوم: لا قنوت إلا في رمضان (١٠). وقال قوم: في النِّصف الأوَّل من رمضان (١٠). وعند مالك: القنوت مستحبُّ، ومحلُّه صلاة الصُّبح (١١). وقال قوم: يقنت في كلِّ

<sup>(</sup>١) انظر: الإشراف (٢/ ٢٧١).

<sup>(</sup>٢) لم أجد من اسمه منصور من الرواة عن الإمام أحمد إلا واحدًا هو منصور بن جعفر، ولم أجده روى عن الإمام أحمد إلا رواية واحدة وهي في جواز كسر الطنبور والعود والطبل، ولم أجد لمنصور ترجمة. ولعلَّ المؤلِّف أراد رواية ابن منصور وهو إسحاق بن منصور الكوسج حيث روى عن الإمام أحمد جواز القنوت السَّنة كلَّها، انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه للكوسج (٢١٨/٧٩)، والجامع لعلوم الإمام أحمد لخالد الرباط وسيد عزت (٦/ ٤١٤) و(٢١/١٢، ط. دار الفلاح).

<sup>(</sup>٣) وهي المذهب. انظر: المغنى (٢/ ٥٨٠)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٤) الذي قال عنه النَّوويُّ بأنَّه قول جمهور الشَّافعيَّة هو مذهب الشَّافعي بأنَّ القنوت في النُّصف الأخير من رمضان، والقول بأنَّ القنوت في كلِّ السَّنة وجه في المذهب أخذ به بعض أصحاب الشَّافعيِّ. المجموع (٣/ ٣٥٣). وانظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٦٨)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: الإشراف (٢/ ٢٧١)، والمغنى (٢/ ٥٨٠).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (٢/ ٩٩ رقم ٦٩٤٥).

 <sup>(</sup>٧) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٦٨)، والشرح الكبير للرافعي (٤/ ٢٤٨)، والمجموع (٣/ ٣٥٣)، وروضة الطَّالبين (١/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٨) وهو وجه عند الشَّافعيَّة، انظر: البيان للعمراني (٢٦٨/٢)، الشرح الكبير للرافعي (٨/٤)، والمجموع (٣٥٣/٣).

<sup>(</sup>٩) بداية المجتهد ونهاية المقتصد (١٤٠/١).

<sup>(</sup>١٠) بداية المجتهد ونهاية المقتصد (١/ ١٤٠).

<sup>(</sup>١١) المرويُّ عن الإمام مالك أنَّه قال: «ما يعجبني القنوت إلا في الصبح، ولا أرى القنوت في آخر رمضان ولا في أوله»، انظر: البيان والتحصيل (٢٩٢/١٧)، والنوادر =

صلاة (١١). ذكر ذلك كلُّه ابن رشد المالكيِّ في القواعد (٢).

وفي الجواهر: «قال ابن نافع: يقنت في الوتر في النِّصف الأخير من رمضان، والمشهور: أنَّه لا يقنت فيه»(٣).

قال الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ: لم يقل أحد بالقنوت في النصف الأخير من رمضان إلا الشافعي والليث.

قلت: وروي عن علي وابن سيرين، ورواية عن مالك وأحمد مثل قول الشافعي ذكره ابن قدامة في المغنى.

وقال النَّوويُّ: عن الحسن البصريِّ: أنَّ عمر وَ النَّاس على أُبَيِّ بن كعب، وكان يصلِّي بهم عشرين ليلة لا يقنت بهم إلا في النِّصف الأخير من رمضان، فإذا كانت العشر الأواخر تخلَّف فصلَّى في بيته، وكانوا يقولون: أَبقَ أُبيُّ، رواه أبو داود والبيهقيُّ (١٤). قال النَّوويُّ: وهو منقطع؛ لأنَّ الحسن لم يدرك عمر، بل ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر (٥).

وعن ابن سيرين عن بعض أصحابه: أنَّ أُبَيَّ بن كعب أَمَّهُم في رمضان فكان يقنت في النِّصف الأخير منه (٦). قال النَّوويُّ: وهذا ضعيف أيضًا، وراويه مجهول (٧).

<sup>=</sup> والزيادات (١/ ٤٩٠)، والاستذكار (٧٦/٢)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٤٣).

<sup>(</sup>١) بداية المجتهد ونهاية المقتصد (١/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٢) هو: كتاب بداية المجتهد ونهاية المقتصد (١/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٣) عقد الجواهر الثمينة (١/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٤) أبو داود (١/ ٤٥٤ رقم ١٤٢٩)، والبيهقيُّ في السُّنن الكبرى (٢/ ٤٩٨ رقم ٤٤٠٥). وضعَّفه ابن حجر في الدِّراية (١/ ١٩٤)، وقال في التَّلخيص الحبير (٢/ ٥٩): «وهو منقطع»، وكذلك قال الزَّيلعي في نصب الراية (٢/ ١٢٦).

<sup>(</sup>o) Ilanang (m/00m).

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود (١/ ٤٥٤ رقم ١٤٢٨)، والبيهقيُّ (٢/ ٤٩٨ رقم ٤٤٠٤). وضعَّفه النوويُّ في المجموع (٣/ ٣٥٥)، والحافظ ابن حجر في الدِّراية (١/ ١٩٤)، وقال الزَّيلعي في نصب الراية (٢/ ١٢٦): «فيه مجهول».

<sup>(</sup>V) المجموع (T/007).

قلت: مع الضَّعف وعدم الثُّبوت، قول الصَّحابيِّ وفعله ليس بحجَّة عنده (١).

ولعامّة أهل العلم: حديث الحسن بن عليٍّ قال: علَّمني رسول الله عَلَيْ كلمات أقولهنَّ في قنوت الوتر: «اللَّهُمَّ اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، وتولَّني فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شرَّ ما قضيت، فإنَّك تقضي ولا يُقضى عليك، إنَّه لا يذلُّ من واليت، ولا يعزُّ من عاديت، تباركت وتعاليت»(٢).

وعن عليِّ ﴿ اللَّهُمَّ إِنِّي يَقُولُ في آخر وِتْرِه: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ برضاكُ من سخطك، وأعوذ بمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك لا أحصى ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك (٣).

رواهما الخمسة، ذكره في المنتقى لابن تيميَّة الحرَّانيِّ(٢). وهو عامٌّ في

<sup>(</sup>۱) قال النَّوويُّ في مقدمة المجموع (۱/ ۱۲۰): «فصلٌ: إذا قال الصَّحابي قولًا ولم يخالفه غيره ولم ينتشر فليس هو إجماعًا، وهل هو حجَّة؟ فيه قولان للشَّافعيِّ: الصَّحيح الجديد أنَّه ليس بحجَّة، والقديم أنَّه حجَّة..». وانظر: المستصفى للغزالي (۱/ ۳۲۷، ط. الرسالة)، والمحصول للرَّازي (۱/ ۱۳۲)، ونهاية السُّول شرح منهاج الوصول (ص ۳۲۷).

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود (١/ ٤٥٤ رقم ١٤٢٥)، والتِّرمذيُّ (٣٢٨/٢ رقم ٤٦٤)، وقال: «هذا حديث حسن». والنَّسائيُّ (٣/ ٢٤٨ رقم ١٧٤٥)، وابن ماجه (١/ ٣٧٢ رقم ١١٧٨)، والإمام أحمد في مسنده، (٣/ ٢٤٥ رقم ١٧١٨).

والحديث قال عنه الحاكم في المستدرك (١٨٨/٣): "صحيح على شرط الشَّيخين". وصحَّحه النَّوويُّ في خلاصة الأحكام (١/ ٤٥٥)، وقال ابن الملقّن في خلاصة البدر المنير (١/ ١٢٨): "رواه الأربعة بإسناد على شرط الصَّحيح". وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود (١/ ٤٥٤ رقم ١٤٢٧)، والتِّرمذيُّ (٥/ ٥٦١ رقم ٣٥٦٦)، وقال: «هذا حديث حسن غريب». والنَّسائيُّ (٣/ ٢٤٨ رقم ١٧٤٧)، وابن ماجه (١/ ٣٧٢ رقم ١١٧٩)، والإمام أحمد في مسنده، (٢/ ١٤٧ رقم ٢٥٧).

والحديث قال عنه الحاكم في المستدرك (٤٤٩/١): «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرِّجاه» ووافقه الذَّهبيّ، وقال النَّوويُّ في خلاصة الأحكام (٥٦٣/١): «رواه الثَّلاثة بإسناد حسن أو صحيح»، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) المنتقى (ص٢٣٨ رقم ٩٣٦ و٩٣٧).

الوتر في جميع السَّنة، وقال أبو عيسى التِّرمذيُّ: ولا نعرف عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام شيئًا في القنوت أحسن من هذا (١).

وقوله: «منك» أي: من مكروهاتك، ذكره في الذَّخيرة للمالكيَّة (٢٠). (وَيَقْرَأُ فِيْ كُلِّ رَكْعَةٍ مِنَ الوِتْرِ فَاتِحَةَ الكِتَابِ وَسُوْرَةً) (٣)

وقال مالك في المجموعة (٤): لا يختص بقراءة شيء [ب٢/ ٢٣٤] معيَّن (٥)، كقولنا. [٢٨/ ٢١٠] وخصَّص القاضي (٦) في المعونة: الأُولى منه بـ ﴿سَيِّحِ ﴾، والثَّانية: بـ ﴿قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَفِرُونَ ﴾، والوتر: بـ ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَـدُ ﴾ والمعوّذتين (٧).

وبه قال: الشَّافعيُّ (^)، وابن حنبل (٩).

قال في الذَّخيرة: وهو قول أبي حنيفة (١٠٠). ونقله عنه غلط.

(١) سنن التِّرمذيِّ (٢/ ٣٢٨ رقم ٤٦٤). (٢) الذخيرة للقرافي (٢/ ٢٣٣).

(٣) الهداية (١١١١).

- (٤) «المجموعة»: هو كتاب يسمَّى (المجموعة): لمُحمَّد بن إبراهيم بن عبدوس (ت٠٢٦هـ)، وهي من الأمَّات الفقهية المعتمدة في المذهب، وتعرف عندهم بالعبدوسية أو المجموعة على مذهب مالك وأصحابه. انظر: مصادر الفقه المالكي لبشير العربي (ص٤٦).
  - (٥) نقله عنه في الذّخيرة للقرافي (٢/ ٣٩٥).
- (٦) هو: القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر بن أحمد التَّغلبيُّ، المالكي، أبو مُحمَّد، القاضي الفقيه، من كبار أئمَّة المالكيَّة، وكان حسن النَّظر جيِّد العبارة، وكان فقيهًا متأدِّبًا شاعرًا، له مصنَّفات مهمَّة منها: «التَّلقين»، و«المعونة»، و«عيون المسائل»، وغيرها، توفي سنة ٤٢١هـ. انظر: ترتيب المدارك (٧/ ٢٢٠)، الدِّيباج المذهب (٢/ ٢٢)، وسير أعلام النبلاء (٢٧/ ٤٢٩) رقم ٢٨٧).
  - (٧) المعونة على مذهب عالم المدينة للقاضى عبد الوهاب (١/ ٢٤٦، ط. الباز).
- (٨) انظر: الأمّ للشَّافعي (٧/ ١٧٧)، والبيان للعمراني (٢/ ٢٦٧)، والمجموع (٣/ ٣٥٩)،
   والحاوي الكبير (٢/ ٢٩٦).
- (٩) المرويُّ عن الإمام أحمد وهو المذهب عند الحنابلة أنَّه يقرأ في ركعة الوتر الأخيرة سورة الإخلاص فقط، دون المعوذتين، انظر: مسائل الإمام أحمد رواية أبي داود السجستاني (ص٩٣)، والمغني (٢/ ٩٠)، والمبدع (٢/ ١٠)، ومنتهى الإرادات (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>١٠) الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٩٥).

وعن مالك: أقرأً في الوتر بـ ﴿ قُلُ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: ١] والمعوّذتين، وأمَّا الشَّفع فلم يبلغني فيه شيءٌ (١)، ذكره ابن قُدَامة (٢).

وقال ابن القاسم: وكان لا يفتي به، وإنَّما يفعله<sup>(٣)</sup>.

احتجُوا بما روى ابن ماجه عن عائشة: أنَّ رسول الله ﷺ كان يقرأُ في الأولى بـ ﴿ مَن بَيْكُ الْأَعَلَى ﴾، وفي الثَّانية: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَفِرُونَ ﴾، وفي الثَّالثة ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَفِرُونَ ﴾، وفي الثَّالثة ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُ ﴾، والمعوّذتين (٤).

لكن رواه أبو داود والنَّسائيُّ وابن ماجه من رواية أُبَيِّ بن كعب (٥)، ورواه التِّرمذيُّ والنَّسائيُّ وابن ماجه من رواية ابن عبَّاس (٢)، وليس في روايتهما ذكر المعوَّذتين. قال ابن قدامة في المغني: وحديث عائشة في هذا لا يثبت (٧).

وذكر الإسْبِيْجَابِيُّ: أَنَّه يقرأ في كلِّ ركعة من الوتر بفاتحة الكتاب وسورة معها، ولو قرأ فيه بـ ﴿سَبِّحِ﴾، و﴿قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَفِرُونَ﴾، و﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُّ﴾ مع الفاتحة، ولم يرها حتمًا بل خصَّصها للتَّبرُّك والاقتداء بالنَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام لا يُكره (٨).

<sup>(</sup>١) انظر: المدونة (١/ ٢١٢)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٢) المغنى (٢/ ٥٩٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: المدونة (١/ ٢١٢)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٤) ابن ماجه (١/ ٣٧١ رقم ١١٧٣)، ورواه الترمذي (٢/ ٣٢٦ رقم ٤٦٣) بنفس لفظه، ثم قال: «هذا حديث حسن صحيح». والحديث قال فيه الحاكم في المستدرك (١/ ٤٤٧): «صحيح على شرط الشَّيخين ولم يخرِّجاه»، ووافقه النَّهبيُّ، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٥) أبو داود (١/١٥١) رقم ١٤٢٣)، والنَّسائي (٣/ ٢٣٥ رقم ١٧٠١)، وابن ماجه (١/ ٣٥٥) أبو داود (١/١٥١). وصحَّحه النوويُّ في خلاصة الأحكام (١/ ٥٥٦)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٦) التِّرمذي (٢/ ٣٢٥ رقم ٤٦٢)، والنَّسائي (٣/ ٢٣٦ رقم ١٧٠٢) وابن ماجه (١/ ٣٧٠ رقم ١١٧٢). وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>۷) المغني (۲/ ۲۰۰). (۸) شرح الإسبيجابي (۳۹أ).

وفي التُّحفة: إن فعل ذلك أحيانًا كان حسنًا (١). وقد تقدَّم الكلام على تقييد الصَّلاة ببعض القرآن وهُجْرَان بعضه فلا نعيده (٢).

## وقوله: (وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْنُتَ كَبَّرَ)(٣).

هذا مذهبنا، وذكر في شرح القُدُوريِّ لأبي نصر الأقطع: أنَّ المُزَنِيَّ قال: زاد أبو حنيفة تكبيرة في القنوت لم تثبت في السُّنة ولا دلَّ عليها قياس (3). قال: وهذا خطأ منه، فإنَّ ذلك مرويٌّ عن عليِّ (٥) وابن عمر (٦) والبراء بن عازب (٧) في والقياس يدلُّ عليه أيضًا، فإنَّ التَّكبير للفصل والانتقال من حال إلى حال، وحال القنوت مخالفة لحال القراءة للقرآن، فبطل قول المُزَنِيِّ (٨).

قال أحمد: إذا قنت قبل الرُّكوع كبَّر، ثمَّ أخذ في القنوت<sup>(۹)</sup>. قال في المغني لابن قدامة: «وقد روي عن عمر رَّا اللَّهُ: أنَّ عمر رَّا اللهِ كان إذا فرغ من القراءة كبَّر» (۱۱)(۱۱)، ومن يقنت بعد (۱۲) الرُّكوع يكبِّر حين يركع.

فهذا إجماع منهم أنَّه يكبِّر.

(وَرَفَعَ يَدَيْهِ)(١٣). وفي الذَّخيرة: حِذَاءَ أُذُنَّيْهِ (١٤). وهو مرويٌّ عن ابن

<sup>(</sup>١) تحفة الفقهاء (١/ ٢٠٢).

<sup>(</sup>٢) تقدَّم كلام المؤلف عن ذلك في باب صفة الصَّلاة.

<sup>(</sup>٣) الهداية (١١١١).

<sup>(</sup>٤) مختصر المزني (٨/ ١١٤، ط. المعرفة مع كتاب الأم).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/ ٢١١ رقم ٢٧٢٨).

<sup>(</sup>٦) لم أجده مرويًا عن ابن عمر، ولكن وجدته عن عمر رواه ابن المنذر في الأوسط (١٥/ ٢١٢ رقم ٢٧٢٥).

<sup>(</sup>٧) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/ ٢١٢ رقم ٢٧٣٠).

<sup>(</sup>٨) شرح مختصر القدوري للأقطع (٢/ ٥٣٧)، نقله عنه في البناية (٣/ ٢٧).

<sup>(</sup>٩) انظر: المغني (٢/ ٢٠١)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ١٢٥).

<sup>(</sup>١٠) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/ ٢١١ رقم ٢٧٢).

<sup>(</sup>۱۱) المغنى (۲/ ۲۰۱). «قبل».

<sup>(</sup>١٣) الهداية (١/ ١١٢). (١٤) الذخيرة البرهانية (٤٢).

مسعود (١) وابن عمر (٢) وابن عبَّاس (٣) وأبي عبيد (٤) وإسحاق (٥).

وأنكره مالك (٦) والأوزاعيُّ (٧) ويزيد بن أبي مريم (٨)، ذكره في المغني (٩). وقد قدَّمنا الحديث في ذلك في باب صفة الصَّلاة.

(وَقَنَتَ)<sup>(۱۰)</sup>.

ودعاؤه: «اللَّهُمَّ إنَّا نستعينك، ونستهديك، ونستغفرك، ونتوب إليك، ونؤمن بك، ونتوكّل عليك، ونُثني عليك الخير كلَّه، ونشكرك ولا نكفرك، ونَخْنَعُ لك، ونخلع ونترك من يفجُرُك، اللَّهُمَّ إيَّاك نعبد، ولك نصلِّي ونسجد وإليك نسعى ونَحْفِد [114/11] نرجو رحمتك، ونخشى عذابك، إنَّ عذابك الجدَّ بالكفَّار مُلْحِق»(١١). قال صاحب المبسوط [ب٢/٤٣٢ب]: الصَّحابة اتَّفقوا

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقيُّ في السُّنن الكبرى (۳/ ٤١ رقم ٤٦٤٦)، ورواه عبد الرزاق (٤/ ٣٢٥ رقم ٢٥٥٢).

<sup>(</sup>٢) ولم أجده مرويًّا عنه، ولكن وجدته عن عمر رأه ابن المنذر في الأوسط (٥/ ٢١٣ رقم ٢٧٣١).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/٢١٣ رقم ٢٧٣٢).

<sup>(</sup>٤) الاستذكار (١/ ٤٠٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: الأوسط (٦/٣١٥)، والمغنى (٢/٥٨٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: مواهب الجليل (٢/ ٢٤٥)، والفواكه الدواني (١/ ١٨٥)، وحاشية العدوي (١/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: الأوسط (٥/٢١٣)، والمغنى (٢/٥٨٤).

<sup>(</sup>A) انظر: الأوسط (٩/٢١٣)، والمغنى (٢/٥٨٤).

<sup>(</sup>٩) المغنى (٢/ ٥٨٤).(١٠) الهداية (١/ ١١٢).

<sup>(</sup>۱۱) هذا الدعاء رواه بنحوه البيهقيُّ في السُّنن الكبرى (۲۱۰/۲ رقم ۲۹۲۱)، مرفوعًا إلى النَّبيِّ ﷺ، ثمَّ قال: «هذا مرسل، وقد رُوي عن عمر بن الخطَّاب ﷺ صحيحًا موصولًا»، ثمَّ ساق الأثر عن عمر ﷺ، فعن عبيد بن عمير: أنَّ عمر ﷺ قنت بعد الركوع فقال: (اللَّهُمَّ اغفر لنا وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وألف بين قلوبهم وأصلح ذات بينهم وانصرهم على عدوك وعدوهم، اللَّهُمَّ العن كفرة أهل الكتاب الذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسلك ويقاتلون أولياءك، اللَّهُمَّ خالف بين كلمتهم وزلزل أقدامهم وأنزل بهم بأسك الذي لا ترده عن القوم المجرمين، بسم الله الرحمٰن الرحيم، اللَّهُمَّ إنا نستعينك ونستغفرك ونثني عليك ولا نكفرك ونخلع ونترك الرحمٰن الرحيم، اللَّهُمَّ إنا نستعينك ونستغفرك ونثني عليك ولا نكفرك ونخلع ونترك =

على هذا في القنوت (١). قال: والأولى أن يزيد بعده بما علَّم رسولُ الله ﷺ الحسنَ بن عليِّ في قنوته: «اللَّهُمَّ اهدني فيمن هديت..» إلى آخره، وقد ذكرناه قبل هذا (٢). وذكر في الرَّوضة: يقول في أوَّله: «اللَّهُمَّ إنَّا نستعينك، قال: وفي صلاة الأثر: اللَّهُمَّ نستعينك».

ويقال: اسْتَعَنْتُهُ فَأَعَانَنِي، ومنه: ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿ إِلَيْهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عُرب (٣).

واسْتَعَنْتُ بِفُلان فَأَعَانَنِي، ذكره في الصِّحاح<sup>(٤)</sup>، ومنه قوله تعالى: ﴿ٱسۡتَعِينُوا بِٱسَّهِ﴾ [الأعراف: ١٢٨].

ومعنى «نَخْنَع»: نتواضع، ومنه قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إنَّ أخنع<sup>(ه)</sup> الأسماء عند الله رجل تسمَّى بشاهٍ شاه»<sup>(٦)</sup>، وزيدت هذه الكلمة في رواية.

ومعنى (يَفْجُرُك): يَعْصِيْك، واليمين الفاجرة على الإسناد المجازيِّ: أي الفاجر صاحبها، أي: العاصي.

وأصل الحَفْدِ: الخدمة والعمل. قال مجاهد في قوله تعالى: ﴿ بَنِينَ وَحَفَدَةً ﴾ [النحل: ٧٧]، الحَفَدَةُ: الخَدَم (٧٠). وقال في الصِّحاح: «وقيل: ولد الولد، وأَحَدُهُم حَافِد، ورجلٌ محفودٌ أي: مخدوم» (٨٠). وفي حديث أمِّ مَعْبَد: «مَحْفُودٌ مَحْشُود» (٩٠)، فالمحفود: الذي يخدمه أصحابه ويسرعون في طاعته.

<sup>=</sup> من يفجرك، بسم الله الرحمٰن الرحيم، اللَّهُمَّ إياك نعبد ولك نصلي ونسجد ولك نسعى ونحفد ونخشى عذابك الجد ونرجو رحمتك إن عذابك بالكافرين ملحق). وصحَّحه الألبانيُّ في إرواء الغليل (٢/ ١٦٥).

<sup>(</sup>١) المبسوط للسرخسي (١/ ١٦٥).(٢) المبسوط للسرخسي (١/ ١٦٥).

 <sup>(</sup>٣) المُغْرِب (١/ ٩١).
 (٤) الصِّحاح (١/ ٩١).

<sup>(</sup>٥) قال مسلم في صحيحه (٣/ ١٦٨٨): «وقال أحمد بن حنبل: سألت أبا عمرو عن أخنع؟ فقال: «أوضع»».

<sup>(</sup>٦) رواه البخاري (٨/ ٤٥ رقم ٢٠٦٦)، ومسلم (٣/ ١٦٨٨ رقم ٢١٤٣/٢).

<sup>(</sup>٧) انظر: تفسير الطَّبريِّ (١٤/ ٢٩٩).

<sup>(</sup>٨) الصِّحاح (٢/٢٦٤).

<sup>(</sup>٩) رواه الحاكم في المستدرك، كتاب الهجرة، (٣/ ١٠ رقم ٤٢٧٤) وقال: «حديث =

قال الأصمعيُّ: وأَصْل الحَفْدِ مُقَارَبَةُ الخَطْوِ<sup>(۱)</sup>. وعن ابن مسعود رَّ اللَّهُ: اللَّصْهَارُ (۲). وقول ابن قتيبة (۳): نحفد بمعنى نُسْرِع (٤).

«الجِدَّ» بكسر الجيم: الحقُّ دون اللَّعب(٥).

و «مُلْحِق» بكسر الحاء: من أُلْحِقَ بمعنى لَحِقَ (٦).

قال في مجمع الغرائب: رُويَ «مُلْحِقٌ» بكسر الحاء: بمعنى لاحق، قال: ذكره أبو عُبيد(٧)

وقال الخلال: سألت ثعلبًا عن مُلْحِق ومُلْحَق فقال: العرب تقولهما معًا (^).

وفي الرَّوضة: «مُلْحِق» بكسر الحاء، ولَحِقْت فُلانًا بمعنى: اتَّبَعْتُه، وأَلْحَقْتُه بمعنى: وَصَلْت إليه (٩).

وقال الجوهريُّ: «مُلْحِق» بكسر الحاء: بمعنى لاحق، والفتح صواب (١٠٠).

ومقدار القنوت: ﴿إِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱنشَقَتْ ۞﴾ أو ﴿وَٱلسَّمَآ ِذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ۞﴾، وفي بعض الكتب: أنَّه مُقَدَّرٌ بهما، والأصح الأوَّل.

## فروع:

• شَكَّ في القيام أنَّه في الثَّانية أو الثَّالثة يقنت في تلك الرَّكعة؛ لجواز أن تكون الثَّالثة، ثمَّ يقعد ويصلِّي أخرى ويقنت فيها أيضًا احتياطًا؛ لجواز

<sup>=</sup> صحيح الإسناد ولم يخرِّجاه»، ووافقه الذَّهبيُّ.

<sup>(</sup>١) انظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٤٧٤).

<sup>(</sup>٢) رواه عنه الطبريُّ في تفسيره (٢٩٨/١٤).

<sup>(</sup>٣) في (أ، ب): «حذيفة»!

<sup>(</sup>٤) غُريب الحديث لابن قتيبة (١/ ١٧٠)، وذكر هذا المعنى البغوى في شرح السُّنَّة (٣/ ١٣١).

<sup>(</sup>٥) انظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>٦) انظر: غريب الحديث لأبي عبيد (٣/ ٣٧٥)، وغريب الحديث لابن قتيبة (١٧١١).

<sup>(</sup>٧) انظر: غريب الحديث لأبي عبيد (٣/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>٨) نقله عنه في المغنى (٢/ ٥٨٤). (٩) انظر: حاشية ابن عابدين (٧/٢).

<sup>(</sup>١٠) الصِّحاح (١٥٤٩/٤).

أنَّها الثَّالثة(١١).

والمسبوق في الوتر في رمضان إذا قنت مع الإمام لا يقنت ثانيًا فيما يقضي؛ لأنّه مأمور بأن يقنت مع الإمام متابعةً له، فصار ذلك موضعًا للقنوت، فلو قنت ثانيًا يتكرّر في موضعه، وفي المسألة المتقدِّمة لا يُدرى أيُّهما موضعه فيقنت ثانيًا؛ ليكون إتيانه في موضعه بيقين.

وفي الحاوي: قال في الجامع الأصغر: أدرك الإمام في الثَّالثة (٢) من الوتر في شهر رمضان وقنت مع الإمام، [أ٢/١١٩ب] وروى الحسن: أنَّه يقنت ثانيًا في الثَّالثة وهو خلاف ما ذكره في كتاب الصَّلاة.

وذكر النَّاطِفِيُّ في أجناسه: لو شكَّ أنَّه في الأولى أو في الثَّانية أو في الثَّالثة فإنَّه يقنت [ب٢/ ٢٣٥أ] في الرَّكعة التي هو فيها احتياطًا، وفي قول: لا يقنت في الكلِّ؛ لأنَّ القنوت في الرَّكعة الأولى والثَّانية بدعة، وترك السُّنَّة أولى من ارتكاب البدعة.

والأوَّل أصحُّ؛ لأنَّ القنوت واجب، وما تردَّد بين الواجب والبدعة نوى به احتياطًا.

وفي الذخيرة: لو قنت [في الأولى أو الثانية ساهيًا لم يقنت في الثالثة؛ لأنه لا يتكرر، ولو شك في الثالثة أنه قنت [<sup>(٣)</sup> أوَّلًا يجزئ، فإن لم يحضره رأي قنت (٤٠).

وفي مختصر البحر: لو شكَّ أنَّها الأولى أو الثَّانية أو الثَّالثة يصلِّي ثلاث ركعات بثلاث قعدات، ويقنت في الأولى لا غير في قول أئمَّة بلخ<sup>(٥)</sup>، وعن

<sup>(</sup>۱) انظر: المحيط البرهاني (۱/ ٤٧٢)، والبحر الرائق (1/83)، وحاشية ابن عابدين (1/7).

<sup>(</sup>٢) في (ب): «الثَّانية». (٣) ما بين [] ساقط من (أ، ب).

<sup>(</sup>٤) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩).

<sup>(</sup>٥) «أئمَّة بلخ»: أو «مشايخ بلخ»: هم الفقهاء الكبار من الحنفية ممن كانوا يسكنون مدينة بلخ وقد حصرهم بعض الباحثين في ١٧ فقيهًا بداية من خالد بن سليمان البلخي المتوفى سنة (١٩٩هـ) إلى نصر بن مُحمَّد أبو الليث السمرقندي المتوفى سنة =

أبي حفص الكبير: أنَّه يقنت في الثَّانية، وبه قال النَّسفيُّ، ولو شكَّ أنَّها الثَّانية أو الثَّالثة يقنت [في الركعتين عند أبي حفص والنسفي بخلاف المسبوق حيث لا يقضى في الأخيرة](١) في القضاء(٢).

• وفي المبسوط: إن نسي القنوت فتذكَّر بعد الركوع لم يقنت؛ لفوات محلِّه، قال: وما كان سنَّة في محلِّ يكون بدعة في غير ذلك المحلِّ<sup>(٣)</sup>.

قلت: وقد تقدَّم هنا، وفي باب صفة الصَّلاة (١٤) أنَّه واجب، لكن الواجبات المؤقَّتة إذا فاتت أوقاتها لا تقضى إلا بدليل على ما مرَّ.

• وإن تذكّره في الرُّكوع يعود إلى القيام ويأتي به، في رواية: ثمَّ يعيد الرُّكوع؛ لرفضه، كتكبيرات العيدين، والقراءة، وكذا ذكره في الذخيرة (٥٠).

وفي رواية: لا يعود إلى القيام، ويسقط القنوت؛ لأنَّ الرُّكوع فرض فلا يرفضه بعدما اشتغل به للعود إلى السُّنَّة أو الواجب، كما لو قام إلى الثَّالثة (٢) قبل أن يقعد، بخلاف تكبيرات العيدين إذا تذكَّرها في الرُّكوع فإنَّها لا تسقط بالرُّكوع؛ لأنَّ الرُّكوع محلُّ للتَّكبير لوجهين: أحدهما: أنَّه يؤتى (٧) به فيه، كتكبير الرُّكوع عند الانحطاط للرُّكوع فكذا بقيَّة التكبيرات؛ لأنَّها من جنسه وهي تبع له.

والثَّاني: أنَّ المقتدي لو خاف رفع الإمام رأسه من الرُّكوع يأتي بها فيه إذا كان مسبوقًا بها فكان الرُّكوع محلًا لها (^).

وأمَّا القنوت فقد سقط بالرُّكوع؛ لأنَّه ليس بمحلِّ له؛ لشَبَهِهِ بالقرآن على

<sup>= (</sup>٣٧٥هـ). انظر: مشايخ بلخ من الحنفية وما انفردوا به من المسائل الفقهية لمُحمَّد محروس (١/ ١٥٥ \_ ١٥٥).

<sup>(</sup>١) ما بين [] ساقط من (أ، ب).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في البناية (٣/٤٤)، وانظر: المحيط البرهاني (١/٤٧٢).

<sup>(</sup>T) المبسوط للسرخسى (1/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٤) انظر المخطوط: نسخة جار الله (٢أ/١١٦أ).

<sup>(</sup>٥) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩). (٦) في (ب): «الثَّانية».

<sup>(</sup>۷) في (ب): «نوي».

<sup>(</sup>٨) وذكر في فتح القدير تصحيح الرِّواية الثَّانية (١/ ٤٤٤).

ما ذكرنا، وبعدما سقط لا يُعاد، وعليه سجود السَّهو على كلِّ حال عاد أو لم يعد، قنت أو لم يقنت.

وفي المَرْغِيْنَانِي والمحيط: من يقضي صلواتٍ وأوتارًا يقنت في الأوتار؛ لأنَّه كان لا وتر عليه فلا بأس بالقنوت فيه (١).

• وفي الحاوي: يجهر الإمام بالقنوت، وقيل: يخافت، وقيل: يتوسَّط بين الجهر والمخافتة .

وفي الفتاوى: قيل: قال مُحمَّد بهذا، وأبو يوسف بالجهر، وقيل: على العكس (٢).

[11/ ١٢٠ ب] وفي واقعات النَّاطِفِيِّ: عن ابن رستم: عن مُحمَّد أنَّه قال: يجهر الإمام بالقنوت ويؤمِّن القوم.

وفي صلاة الأثر لهشام عن مُحمَّد: أنَّ الإمام والمأموم يجهران بالقنوت وكان يقول: ورفع المأمومين أصواتهم بالدُّعاء أحبُّ إلى من الإخفاء.

وفي نوادر ابن رُسْتُم: رفع الإمام [ب٢/ ٢٣٥ب] والمأموم صوتهما في قنوت الوتر أحبُّ إلى .

وفي المبسوط: الاختيار الإخفاء في حقِّ الإمام والقوم، وعن أبي يوسف: الإمام يجهر والقوم يؤمِّنُون على قياس الدُّعاء خارج الصَّلاة (٣).

وفي المفيد: قال مشايخنا: المؤتمُّ يُخفي القنوت حتمًا، والإمام لا يخفي حتى يُسمع النَّاس، وقيل: يُخفي؛ لأنَّه دعاء.

وفي الذَّخيرة: المقتدي لا يقرأ على قول مُحمَّد، ويقرأ على قول أبي يوسف، وفي موضع آخر: يؤمِّن على قول مُحمَّد ويسكت على قول أبي يوسف، وقيل: على قول أبي يوسف إن شاء سكت وإن شاء قرأ، وعلى قول مُحمَّد إن شاء قرأ وإن شاء أمِّن لدعائه (٤).

<sup>(</sup>١) الفتاوي الظهيرية (١/٣٧ب)، والمحيط الرَّضويّ (١/٤٢ب).

<sup>(</sup>٢) فتاوي قاضيخان (٢١٤/١). (٣) المبسوط للسرخسي (١٦٦١).

<sup>(</sup>٤) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩).

وقال في الذَّخيرة: المذهب عند علمائنا الثَّلاثة: أنَّ السُّنَّة فيه الإخفاء، وهذا في الإمام والمنفرد(١).

وفي المحيط: ويقرأ الإمام القنوت في رمضان متابعة المقتدي على المختار، والإمام يجهر به عند مُحمَّد، وعند أبي يوسف: لا يجهر وهو الأصحُّ؛ لأنَّه دعاء (٢).

وذكر في الذّخيرة على العكس، واختار الإخفاء: أبو بكر بن الفضل وغيره، وجرى التّوارث به في مسجد أبي حفص الكبير، والظّاهر أنّه ورثه من أستاذه مُحمَّد بن الحسن، واستحسن الجهر به جماعة ليتعلّموا القنوت، وقيل: إن كان القوم لا يعلمون دعاء القنوت يجهر الإمام به؛ ليتعلّموا منه، وإلا يخفي، قال بعض الأصحاب: يجب أن يجهر به؛ لشبهه بالقرآن (٣).

• وفي الحاوي: سُئل مُحمَّد بن خُزيمة (٤) عمَّن يقنت مع الإمام ويقرأ (٥) الدُّعاء فيه، قال: قال أبو يوسف: يقرأ، وقال مُحمَّد: لا يقرأ بل يؤمِّن، وقال أبو نصر مُحمَّد بن أبي سلام: إن شاء أمَّن وإن شاء قرأ كلاهما سواء.

قال في الحاوي: ولم ير بعض أصحابنا تأمينًا (٢) ولا الإرسال، بل يرون وضع اليمين على الشِّمال، قال: وهو الصَّحيح. وفي المبسوط: وهو الأصحُ (٧).

وفي الإسْبِيْجَابِيِّ: ومن يوتر وحده يخيَّر بين ثلاثة أشياء: إن شاء جهر فأسمع نفسه، وإن شاء أسمع غيره، وإن شاء خافَت، والإمام يجهر دون جهره بالقراءة (٨٠٠).

وعن ابن عبَّاس وغيره ممَّن وصف وتره عليه الصَّلاة والسَّلام ذكره جَهْرًا.

<sup>(</sup>١) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩). (٢) المحيط الرَّضويّ (١/ ٤٢).

<sup>(</sup>٣) الذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩).

<sup>(</sup>٤) هو: مُحمَّد بن خُزَيمة، البلخي، القلاسي، أبو عبد الله، أحد مشايخ بلخ، له اختيارات في المذهب، توفي سنة ٣١٤هـ. انظر: الجواهر المضية (٣/٣٥ رقم ١٧١)، والفوائد البهية (١٦٨).

<sup>(</sup>٥) في (ت): «أيقرأ». (٦) في (ت): «التأمين».

<sup>(</sup>٧) المبسوط للسرخسي (١٦٦١). (٨) شرح الإسبيجابي (٣٩أ).

وعند المالكيَّة: لو ترك الجهر به سهوًا سجد للسَّهو، وإن تعمَّده ففي بطلان وتره قولان، ذكره في الذَّخيرة للقرافيِّ(١).

- [1٢٠/٢١ب] وفي المغني في شرح الخِرَقيِّ: إذا أخذ الإمام في القنوت أمَّن مَن خلفه، قال: لا نعلم خلافًا فيه، وقاله إسحاق، وقال القاضي: فإن دعوا معه فلا بأس به (٢).
- وفي الذَّخيرة: ويرسل يديه عندهما، ورواية عن أبي حنيفة (٣). وفي القدوريِّ (٤): يرسلهما (٥). وذكر الطَّحاويُّ في مختصره: أنَّه يرسلهما (٦). وكذا روى الحسن عن أبي حنيفة، وفي رواية عنه: يضعهما، وقيل: يضع (٧). قال في المبسوط: وهو الأصحُّ (٨).

ومعنى الإرسال [ب٢/٢٣٦أ]: أن لا يبسطهما، كما يفعله الدَّاعي في حال الدُّعاء.

ورُوي عن أبي حنيفة: أنَّه يُشير بالسَّبَّابة من يده اليمنى فيه، ورُوي عن أبي يوسف: أنَّه يبسط في حال القنوت (٩).

وفي الإسْبِيْجَابِيِّ: عن أبي يوسف أنَّه رأى في آخر عمره رفع اليدين في الدُّعاء، وروى فَرَجُ (١٠) مولى أبي يوسف أنَّه كان يراه يُشير بيده في

<sup>(</sup>۱) الذخيرة للقرافي (۲/ ٣٩٤). (۲) المغنى (۲/ ٥٨٤).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٦٩).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «وفي الذخيرة...».

<sup>(</sup>٥) شرح القدوري لمختصر الكرخيّ (ص٨١٨).

<sup>(</sup>٦) مختصر اختلاف العلماء (١/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٧) شرح القدوري لمختصر الكرخيّ (ص٨١٨).

<sup>(</sup>A) المبسوط للسرخسي (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٩) شرح القدوريِّ لمختصر الكرخيِّ (ص٨١٨).

<sup>(</sup>۱۰) فَرَجُّ، هو مولى لأبي يوسف، تفقَّه عليه، وروى عنه، وهو ثقة، روى عنه أحمد بن أبي عمران. انظر: الجواهر المضية (١/٤٠٥ رقم ١١٢٣)، والأثمار الجنية (٢/٤٤٥ رقم ٤٤٥).

دعاء القنوت<sup>(١)</sup>.

• ثمَّ اختيار أبي عليِّ النَّسفيِّ: أنَّ الوتر بالجماعة في رمضان أحبُّ، واختيار غيره أن يكون في منزله (٢).

وفي المبسوط والمَرْغِيْنَانِي: ولا يصلَّى بالجماعة إلا في شهر رمضان (٣).

وفي الذَّخيرة: الاقتداء في الوتر خارج رمضان جائز، قال: ذكره في النَّوازل(2).

وفي القدوري: لا يجوز: أي يكره (٥).

وفي الحواشي: لو أراد أن يصلِّي الوتر بجماعة خارج رمضان فله ذلك عند بعض المشايخ، وإنَّما لم يصلِّ بالجماعة؛ لأنَّه يُستحبُّ تأخيره إلى آخر اللَّيل فيتعذَّر حضور الجماعة فيه، وبهذا استدلَّ أبو حنيفة على وجوبه فإنَّ السُّن لا تؤخَّر عن الفرائض<sup>(٦)</sup>.

• وذكر استحباب تأخيره إلى آخر اللَّيل القدوريُّ في شرح مختصر الكرخيِّ (<sup>(۷)</sup>)، والسَّرَخْسِيُّ (<sup>(۸)</sup>.

<sup>(</sup>۱) شرح الإسبيجابي (۳۹أ)، وانظر: شرح القدوري لمختصر الكرخيّ (ص۸۱۸)، وفتح القدير (۸۱۸).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في المحيط البرهاني (١/ ٤٦٨)، وانظر: العناية (١/ ٤٧٠)، والبناية (٣/ ١١٠).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (١/١٥٥)، والفتاوى الظَّهيرية (١/٣٧)، وانظر: المحيط البرهاني (١/٣٤).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة البرهانية (٦٨).

<sup>(</sup>٥) شرح القدوري لمختصر الكرختي (ص٢٧٠).

<sup>(</sup>٦) حواشي الخبازي (٣٥أ).

<sup>(</sup>٧) شرح القدوري لمختصر الكرخيّ (ص٨٢٥).

<sup>(</sup>A) المبسوط للسرخسى (١/١٥٠).

<sup>(</sup>٩) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/١٧٣ رقم ٢٦٢٣). ورواه عبد الرزاق (٣/١٤ رقم ٢٦٢٦).

<sup>(</sup>١٠) رواه ابن المنذر في الأوسط (١٧٣/٥ رقم ٢٦٢٥). ورواه عبد الرزاق (٣/١٤ رقم ٢٦٢٥).

وهو مذهب عمر بن الخطَّاب (۱)، وعليِّ بن أبي طالب (۲)، وابن مسعود (۳)، والثَّوريُّ (۱)، ومالك (۵)، والصَّحيح من مذهب الشَّافعيِّ (۲).

ومن أصحابنا من قال: إن اعتاد القيام آخر اللَّيل لصلاة اللَّيل فالأفضل له آخر اللَّيل، ومن لا يقوم آخر اللَّيل فالأفضل له أن يوتر قبل النَّوم؛ لأنَّه لا فائدة في تأخيره لتعريضه الفوات (٧٠).

وقال في الجامع الصَّغير لقاضي خان: وإنَّما لا يؤدَّى بجماعة في عامَّة السَّنة؛ لأنَّ المستحبَّ فيه التَّأخير إلى ثلث اللَّيل، وجمع النَّاس في ذلك الوقت متعذِّر (^).

قلت: وهذا مخالف لما ذكرته من التَّأخير إلى آخر اللَّيل، وهو منقوض بالعشاء الآخرة، فإنَّ المستحبَّ فيها التَّأخير إلى ثلث اللَّيل، والجماعة فيها سُنَّة، والجواب [أ٢/ ١٢١] الصَّحيح ما ذكرناه من استحباب التَّأخير إلى آخر اللَّيل.

وممَّن استحبَّ الإيتار في أوَّل اللَّيل: أبو بكر (٩)، وعثمان (١٠٠، وأبو الدَّرداء (١١٠)، وأبو هريرة (١٢٠)، وعبد الله بن عمرو بن العاص (١٣٠).

<sup>(</sup>۱) رواه ابن المنذر في الأوسط (١٧٣/٥ رقم ٢٦٢٣). ورواه عبد الرزاق (٣/١٤ رقم ٢٦٢٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: المجموع (٣٥٨/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: النوادر والزيادات (١/ ٤٩١)، ومواهب الجليل (٢/ ٣٧٦)، وشرح مختصر خليل للخرشي (١٠/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المجموع (٣٥٨/٣)، ومغنى المحتاج (١/٤٥٣)، ونهاية المحتاج (١/١١٤).

<sup>(</sup>٥) شرح القدوري لمختصر الكرخيّ (ص٨٢٥).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>٧) رواه عبد الرزاق (٣/ ١٤ رقم ٤٦١٦).

<sup>(</sup>٨) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/١٧٣ رقم ٢٦١٩).

<sup>(</sup>٩) ذكره في الاستذكار (١١٦/٢)، والمجموع (٣/ ٣٥٨).

<sup>(</sup>١٠) ذكره في الاستذكار (٢/١١٦)، والمجموع (٣/ ٣٥٨).

<sup>(</sup>١١) ذكره في المجموع (٣/ ٣٥٨).

فائدة: ذَكَر في الينابيع: إذا قنت الإمام في شهر رمضان تابعه القوم إلى قوله: «مُلْحِق»، فإذا شرع في الدُّعاء قال أبو يوسف: يتابعونه، وقال مُحمَّد يؤمِّنون على دعائه، وقيل: إن شاؤوا سكتوا(١١).

ومن لا يحسن دعاء القنوت قال المَرْغِيْنَانِي: يقول على وجه الاستحباب: اللَّهُمَّ اغفر لى ثلاثًا (٢).

وفي الواقعات والذَّخيرة: اللَّهُمَّ اغفر لنا ثلاثًا أو أكثر، وقيل: يقول: يا ربِّ ثلاثًا، ذكره في الذَّخيرة، وقيل: يقول: ﴿رَبَّنَا عَالِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي اللَّاخِرَةِ حَسَنَةً﴾ [البقرة: ٢٠١]، وهو اختيار بعض المشايخ (٣).

وفي المَرْغِيْنَانِي: ولا يصلِّي على النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام فيه (٤). وفي المحيط: هذا عند بعضهم؛ لأنَّه ليس موضع الصَّلاة عليه، واختيار أبي اللَّيث أن يصلِّي عليه ثمَّ لا يصلِّي في القعدة الأخيرة (٥).

مسألة: قال مُحمَّد كَاللَّهُ: ليس في القنوت دعاء مؤقَّت؛ لأنَّه إذا لم يؤقَّت في القرآن ففي الدُّعاء أولى.

قلت: في تَأْقِيت القرآن هُجْران باقيه، ولا يضرُّ ذلك في الدُّعاء، قال مُحمَّد: التَّأْقيتُ يَذْهَبُ برقَّةِ القلب.

وقال في المحيط والذَّخيرة: معنى قول مُحمَّد: «ليس في القنوت دعاء مؤقَّت»، يعني غير قوله: «اللَّهُمَّ إنَّا نستعينك» إلى آخره، و«اللَّهُمَّ اهدنا» إلى آخره (٢٠).

وقال في جوامع الفقه: قيل: المراد به خارج الصَّلاة (٧٠). وفي المبسوط: ذلك في المناسك لا في الصَّلوات (٨٠).

<sup>(</sup>١) الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع (ص٢٧٥).

<sup>(</sup>٢) الفتاوي الظُّهيرية (١/ ٣٧ب). (٣) الذَّخيرة البرهانيَّة (٧٠).

<sup>(</sup>٤) الفتاوي الطُّهيرية (١/ ٣٧ب). (٥) المحيط الرَّضويّ (١/ ٤٢ب).

<sup>(</sup>٦) المحيط الرَّضويّ (١/ ٤٢ب)، والذَّخيرة البرهانيَّة (٦٩).

<sup>(</sup>٧) جوامع الفقه (٢٥ب).

<sup>(</sup>A) المبسوط للسرخسي (١/ ١٦٥).

وأهل العراق يُسَمُّونهما السُّورتين (١). وقال عبد الله بن داود (٢): من لم يقنت بالسُّورتين لا يُصلَّى خلفه (٣).

وعند مالك: يقنت بهما<sup>(٤)</sup>. وقال إسحاق<sup>(٥)</sup>، والشَّافعيُّ<sup>(٦)</sup>: يقنت بقوله: «اللَّهُمَّ اهدني فيمن هديت»، إلى آخره.

• ولو بسط يديه بعد الفراغ منه ومسح بهما وجهه قيل: تفسد صلاته، ذكره في جوامع الفقه (٧).

وورد به حديث رواه أبو داود، وفي إسناده رجل مجهول (^). وكان عليه الصَّلاة والسَّلام إذا دعا فرفع يديه مسح بهما وجهه <sup>(٩)</sup>، وفي

<sup>(</sup>١) انظر: الاستذكار (٢/ ٢٩٥)، وبداية المجتهد (١/ ١٤١).

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن داود بن عامر بن الرَّبيع الهَمَدَانِيُّ، الشَّعبيُّ، الكوفيُّ ثمَّ البصريّ، المشهور بالخُريْبِيُّ، أبو عبد الرحمٰن، المحدِّث، الحافظ، من فضلاء أهل البصرة، وكان ثقةً، عابدًا، ناسكًا، وكان عَسِرَ الرِّواية وله في ذلك أخبار، توفِّي سنة ٢١٣هـ. انظر: تهذيب الكمال (٤٥٨/١٤) رقم ٣٢٤٨)، وتذكرة الحفاظ (٢٤٧/١ رقم ٣٢٠)، وسير أعلام النبلاء (٣٤٦/٩ رقم ٣١٣).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في الاستذكار (٢٩٦/٢)، والإقناع في مسائل الإجماع (١٣١/١)، ثمَّ تعقَّبه ابن عبد البرِّ فقال: «هذا خطأ وخلاف للجمهور وللأصول».

<sup>(</sup>٤) انظر: الاستذكار (٢/ ٢٩٥)، وبداية المجتهد (١/ ١٤١).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه في الاستذكار (٢/ ٢٩٦)، وبداية المجتهد (١٤١/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٥٤)، والمجموع (٣/ ٣٥٣)، وتحفة المحتاج (٢/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٧) جوامع الفقه (٢٥ب).

<sup>(</sup>٨) يشير إلى ما رواه أبو داود (١/ ٤٦٩ رقم ١٤٨٥) من حديث ابن عبّاس على النّبيّ على قال: «سلوا الله على ببطون أكفّكم، ولا تسألوه بظهورها، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم»، ثمّ قال أبو داود: «رُوي هذا الحديث من غير وجه عن مُحمّد بن كعب كلّها واهية، وهذا الطّريق أمثلها وهو ضعيف أيضا». وبنحوه رواه ابن ماجه (١/ ٣٧٣ رقم ١٨٨١). والحديث ضعّفه النوويُّ وقال في خلاصة الأحكام (١/ ٤٦١): «اتّفقوا على ضعفه»، وضعّفه الألباني في تعليقه على السّنن.

<sup>(</sup>٩) رواه أبو داود (١/ ٤٦٩ رقم ١٤٩٢) عن السائب بن يزيد عن أبيه: (أنَّ النَّبِيَ ﷺ كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه). ورواه الإمام أحمد في مسنده (٢٩/ ٢٦٤ رقم ١٧٩٤٣). والحديث أعلَّه الزَّيلعي في نصب الراية (٣/ ٥١) وقال: «وهو معلول بابن لهيعة». وضعَّفه الألباني في تعليقه على =

إسناده عبد الله بن لَهِيْعَة. ذكر الحديثين في المغني(١).

مسألة: اختلف العلماء فيمن أوتر، ثمَّ نام، ثمَّ قام فصلَّى، هل يجعل آخر صلاته وترًا أم لا؟ فكان ابن عمر الله إذا عرض له ذلك صلَّى ركعة واحدة في ابتداء قيامه، وأضافها إلى وتره ينقضه بها، ثمَّ يُصلِّي مَثْنَى مَثْنَى، ثمَّ يُوتر (٢). والجمهور لا يرون نقض الوتر (٣).

وفي جوامع الفقه: لو ترك القعدة الأولى في الوتر جاز، ولم يحكِ خلاف مُحمَّد (١٤).

## قوله: (وَلا يَقْنُتُ فِي صَلاةٍ غَيْرِهَا)(٥).

وهو [أ٢/ ١٢١ب] مرويٌّ عن عمر (٦) وابن مسعود (٧)، وابن عمر (٨)، وابن عبَّاس (٩)، وأبي الدَّرداء (١١٠)، وهو قول أحمد بن حنبل (١١١).

وقال قتادة، وإبراهيم: لم يقنت أبو بكر ولا عمر حتى مضيا. وعن ابن

المسند وقال: "إسناده ضعيف لجهالة حفص بن هاشم بن عتبة، ولسوء حفظ ابن لهيعة".

<sup>(</sup>١) المغني (٢/ ٥٨٥).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن المنذر في الأوسط (٥/ ١٩٧ رقم ٢٦٨٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني (١/ ٥٩٨)، والمجموع (٣/ ٣٦٠).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (٢٥ب). (٥) الهداية (١١٢/١).

<sup>(</sup>٦) رواه آبن أبي شيبة (٢/ ١٠١ رقم ٦٩٦٢). قال ابن عبد البرِّ في الاستذكار (٢/ ٢٩٣): «وأمَّا القنوت في صلاة الصُّبح فاختلفت الآثار المسندة في ذلك، وكذلك اختلف فيه عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وابن مسعود وغيرهم، فروي عنهم القنوت وترك القنوت من الفجر... والأكثر عن عمر بن الخطَّاب أنَّه كان يقنت في الصُّبح، وروي ذلك عنه من وجوه متَّصلة صحاح، وأمَّا ابن عمر فكان لا يقنت لم يختلف عنه في ذلك».

<sup>(</sup>۷) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۱۰۱ رقم ۲۹۶۳).

<sup>(</sup>۸) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ۱۰۱ رقم ۲۹۷۰).

<sup>(</sup>٩) رواه ابن أبني شيبة (٢/ ١٠١ رقم ٦٩٧٠).

<sup>(</sup>١٠) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢٥٣ رقم ١٥٠٩).

<sup>(</sup>١١) انظر: المغني (٢/ ٥٨٥)، وقال المرداوي في الإنصاف (١٣٣/٤)، «الصَّحيح من المذهب أنَّه يكره القنوت في الفجر»، وفي منتهى الإرادات (١/ ٧١) جزم بالكراهة.

عمر: «القنوت في الفجر بدعة» (١). وعن طاووس مثله (٢). وبه قال اللَّيث بن سعد، ويحيى بن سعيد الأنصاريِّ، ويحيى بن يحيى الأندلسيُّ المالكيُّ، ذكر ذلك أبو عمر بن عبد البرِّ في الانتقاء (٣).

وقال مالك (٤)، والحسن (٥)، وابن أبي ليلى (٢)، والشَّافعي (٧): يسنُّ في الفجر في جميع السَّنَة.

وقد صنَّف أبو القاسم عبد الرحمٰن بن مُحمَّد بن مَنْدَةَ الحنبليُّ جُزْءًا في القنوت في الفجر وتركه.

لهم: ما خرَّجه الدَّارقطنيُّ عن عمرو بن عُبيد بن بَابِ (^) إمام المعتزلة، عن الحسن، عن أنس قال: صلَّيت مع رسول الله ﷺ فلم يزل يقنت بعد الرُّكوع في صلاة الغداة حتى فارقتُه [ب٢/٢٣٧أ]، وكذلك عمر بن الخطَّاب (٩).

إسماعيل بن مسلم المكيِّ عن الحسن عن أنس رهي الله عليه قال: «قنت رسول الله عليه كثيرًا، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، حتى فارقتُهم»(١٠٠).

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقيُّ في السُّنن الكبرى بنحوه (٢/٢١٣ رقم ٢٩٧٦). ثم قال البيهقيُّ عقبه: «بشر بن حرب الندبي ضعيف».

<sup>(</sup>۲) انظر: الاستذكار (۲/٤٩٢).

<sup>(</sup>٣) الانتقاء في فضائل الثَّلاثة الأئمَّة الفقهاء لابن عبد البر (ص٥٩، ط. دار الكتب العلمية).

<sup>(</sup>٤) انظر: المدونة (١/ ١٩٢)، والاستذكار (٢/ ٧٦)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>٥) هو: الحسن بن صالح وليس الحسن البصريُّ، انظر: المغني (٢/ ٥٨٥)، والمجموع (٣/ ٥٣٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٢/ ٥٨٥)، والمجموع (٣/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان للعمرانيّ (٢/ ٢٥٢)، والمجموع (٣/ ٣٢٩)، ونهاية المحتاج (١/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٨) هو: عمرو بن عُبيد بن بَاب، التَّميميُّ مولاهم، البصريُّ، أبو عثمان، من أبناء فارس، شيخ القدريَّة والمعتزلة، قال عنه الإمام أحمد: «ليس بأهل أن يحدَّثَ عنه»، وقال الحافظ ابن حجر: «كان داعيةً إلى بدعته واتهمه جماعة مع أنَّه كان عابدًا»، توفي سنة ١٤٣هـ. انظر: تهذيب الكمال (٢٢/ ١٢٣ رقم ٤٤٠٦)، وفيات الأعيان (٣٨/ ٤٠٥ رقم ٥٠٧١)، وقياب التهذيب (٣٨ رقم ٥٠٧١).

<sup>(</sup>٩) رواه الدَّارقطني (٢/ ٤٠ رقم ١٢). وضعَّفه الألباني الضَّعيفة (٣/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>١٠) رواه الدَّارقطني (٢/ ٤٠ رقم ١٤)، والبيهقيُّ في السنن الكبري (٢/ ٢٠٢ رقم ٢٩٢٨). =

عمرو بن شِمْر عن جابر عن أبي الطُّفيل عن عليِّ وعمَّار ﴿ النَّهُ النَّهُ النَّهُ عَلَيْهُ الصَّلامُ فقنت في الغداة (١٠).

أبو جعفر عيسى بن مَاهَان الرَّازيِّ عن الرَّبيع بن أنس عن أنس عَلَيْهُ: أنَّ النَّبيَّ ﷺ قنت شهرًا يدعو على قوم ثمَّ تركه، وأمَّا في الصُّبح فلم يزل يقنت حتى فارق الدُّنيا(٢).

عن خُلَيْدِ بن دَعْلَجِ عن قتادة عن أنس مثله، رواه البيهقي (٣).

ولنا: رواية الجماعة الصَّحيحة: حمَّاد بن زيد، وعبد الوهاب الثَّقفيُّ، وإسماعيل ابن عُليَّة ووهيب، وأمثالهم، عن أيُّوب، عن ابن سيرين، وليس في طرقه عن أنس: أنَّه قال: قنت رسول الله ﷺ حتى فارق الدُّنيا أو حتى فارقتُه، وليس في طرقه عن الثِّقات أكثر من شهر واحد (٤).

في رواية الجماعة عن أيوب المذكور قال شيبان: حدَّثنا غالب بن فَرْقَد قال: كنت عند أنس بن مالك شهرين فلم يقنت في صلاة الغداة (٥٠). قال

<sup>=</sup> وضعَّفه الألباني الضَّعيفة (٣/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>۱) رواه الدَّارقطنيُّ (۲/ ٤٩ رقم ٢٦). ورواه الحاكم في المستدرك، كتاب العيدين، (۱/ ٤٣٩ رقم ١١١١) من طريق آخر عن أبي الطُّفيل. وقال الحاكم «صحيح الإسناد»، وتعقَّبه الذَّهبيُّ فقال: «بل خبر واهٍ، كأنَّه موضوع». وقال الحافظ ابن حجر في التَّلخيص الحبير (١/ ٥٧٥): «وفيه عمرو بن شِمْر وهو متروك، وجابر اتَّهموه بالكذب أبضًا».

<sup>(</sup>٢) رواه الدَّارقطني (٣٩/٢ رقم ١٠). وصححه البيهقي في السنن الكبرى (٢٠١/٢)، والنووي في خلاصة الأحكام (١٠١/١). وضعَّفه ابن الجوزيُّ في التحقيق في أحاديث الخلاف (٢١٤١)، وقال الألبانيُّ في السلسلة الضعيفة (٣/٤٦٤): «منكر».

<sup>(</sup>٣) في السنن الكبرى (٢/ ٢٠٢ رقم ٢٩٢٩). والحديث ضعَّفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٣/ ٣٨٦).

<sup>(</sup>٤) فالحديث الثَّابت عن أنس هو ما رواه البخاريُّ (٢٦/٢ رقم ١٠٠١)، حدَّثنا مسدَّد، حدَّثنا حمَّاد بن زيد، عن أيوب، عن مُحمَّد بن سيرين، قال: سُئل أنس بن مالك: أقنت النَّبيُّ في الصُّبح؟ قال: نعم، فقيل له: أو قنت قبل الركوع؟ قال: بعد الركوع يسيرًا.

<sup>(</sup>٥) رواه الطَّبرانيُّ في المعجم الكبير (١/ ٢٤٥ رقم ٦٩٣)، وانظر: نصب الرَّاية =

أبو زُرْعَة الرَّازيُّ: شيبان صدوق (١).

وفي صحيح البخاريِّ ومسلم: أنَّ النَّبيَّ ﷺ قَنَتَ شَهْرًا يدعو على قومٍ من العَرَب ثمَّ تَرَكَه (٢).

وعن نافع عن ابن عمر قال: صلَّيتُ خلف رسول الله ﷺ وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فلم يقنتوا<sup>(٣)</sup>. وصلَّى عَلْقَمة، ومسروق، والأسود، وعمرو بن ميمون خلف عمر ﷺ فلم يقنت<sup>(٤)</sup>. وصلَّى سعيد بن جُبير، ومجاهد، وأبو مِجْلَز لاحِقُ بن حُمَيْد وغيرهم خلف عبد الله بن عمر فلم يقنت<sup>(٥)</sup>.

وعن أبي [أ٢/٢١أ] مالك سعد بن طارق بن أَشْيَم الأَشْجَعِيِّ عن أبيه قال: «صلَّيت خلف أبي بكر فلم يقنت، وصلَّيت خلف أبي بكر فلم يقنت، وصلَّيت خلف عثمان فلم يقنت، وصلَّيت خلف عثمان فلم يقنت، وصلَّيت خلف عثمان فلم يقنت، وصلَّيت خلف عليٍّ فلم يقنت، يا بنيَّ إنَّها بدعة»(٦).

قال الحافظ ابن مندة: وقد رواه جماعة من الثّقات عن أبي مالك منهم أبو عوانة وابن إدريس وعَنْبَسَة بن عبد الواحد وحفص بن غِيَاث شَيْخُ شَيِخِ البخاريِّ، وأخرجه أبو مسعود الرَّازيُّ في أصول السُّنَّة وجعله أوَّل حديث من باب من قال أنَّ القنوت مُحْدَث.

<sup>= (</sup>٢/ ١٣٢)، والسِّلسلة الضَّعيفة (١٢/ ١٤٢).

<sup>(</sup>١) انظر: تهذيب الكمال (١١/ ٥٩٨ رقم ٢٧٨٥)، وتذكرة الحفاظ (٢/ ٢٢ رقم ٤٤٩).

<sup>(</sup>۲) رواه البخاريُّ (٥/ ١٠٥ رقم ٤٠٩٠)، ومسلم (١/ ٤٦٨ رقم ٣٠٤)، واللَّفظ له، من حديث أنس ﷺ.

<sup>(</sup>٣) رواه الدارقطني في العلل (٣١١/١٢)، وذكر الاختلاف في رفعه ووقفه، وصوَّب وقفه.

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقيُّ في السنن الكبرى (٢/ ٢٠٤ رقم ٢٩٣٤).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة (١٠٣/٢ رقم ٦٩٩١)، وصحَّحه الشثري في تحقيقه للمصنف (٥) ٥٣٣/٤).

<sup>(</sup>٦) رواه بهذا اللَّفظ النسائي (٢/ ٢٠٤ رقم ١٠٨٠). ورواه ابن حبَّان (٣٢٨/٥) رقم ١٩٨٩). وبنحوه رواه الترمذي (٢/ ٢٥٢ رقم ٤٠٢) وقال: «هذا حديث حسن صحيح». وبنحوه رواه ابن ماجه (١/ ٣٩٣ رقم ١٢٤١). والحديث صحَّحه ابن الجوزيِّ في التحقيق (١/ ٤٥٩)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

وأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قنت شهرًا ثمَّ تركه (۱). قال التِّرمذيُّ: حديث حسن صحيح، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم (۲). ورواه الطَّبريُّ عن أبي كُرَيْب.

وسُئِل ابن عمر عن القنوت في الفجر فقال: «لا والله لا يعرف هذا» (٣). وعن سعيد بن جُبَيْر قال: أشهد أنَّي سمعت ابن عبَّاس يقول: القنوت في صلاة الفجر بدعة (١٤)، ذكره ابن مندة.

وقال اللَّيث بن سعد: ما قنتُ منذ أربعين عامًا أو خمسة وأربعين عامًا الله وراء إمام يقنت، قال: أخذت في ذلك بالحديث الذي جاء عن النَّبيِّ [ب٢٣٧/ب] عليه الصَّلاة والسَّلام: أنَّه قنت شهرًا أو أربعين يومًا يدعو لقوم ويدعو على آخرين حتى أنزل الله تعالى معاتبًا: ﴿ لِيَسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيَّءُ أَوَ يَعُرِّبَهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَلِمُونَ ﴿ الله تعالى معاتبًا: فمنذ رسول الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُمْ وَانَّهُمْ فَإِنَّهُمْ طَلِمُونَ ﴿ الله تعالى ، قال: فمنذ حملت هذا الحديث الم نقنت.

وخرَّج مسلم عن أبي هريرة أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قنت في صلاة الصُّبح ثمَّ بلغنا أنَّه ترك ذلك لمَّا نزل قوله: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءً ﴾ (٥).

قال ابن مندة في كتابه:

مَعْرِفَةُ عمرو بن عُبَيْد:

عن شُعْبَة بن الحجَّاج عن يونس: كان عمرو بن عبيد يكذب عن

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود (۱/ ٤٥٨ رقم ۱٤٤٥). والنسائي (۲/ ۲۰۳ رقم ۱۰۷۹)، وأحمد (۲۰/ ۲۰۳ رقم ۱۰۷۹)، وأحمد (۲۰/ ۳۰۱ رقم ۲۰۳/ ۲۷۷) ولفظه عن أنس: «أنَّ رسول الله ﷺ قنت شهرًا يدعو على أحياء من أحياء العرب، ثمَّ تركه».

<sup>(</sup>٢) يعني حديث أبي مالك المتقدِّم، وانظر: سنن التِّرمذيِّ (٢/٢٥٢ رقم ٤٠٢).

<sup>(</sup>٣) رواه عبد الرزاق (٣/ ١٠٧ رقم ٤٩٥٤)، بنحوه.

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقيُّ في السُّنن الكبرى (٢ ٢١٣ رقم ٢٩٧٧)، ثم قال: «لا يصحُّ، وأبو ليلى الكوفيُّ متروك، وقد روِّينا عن ابن عبَّاس أنَّه قنت في صلاة الصُّبح»، وضعَّفه الألباني في إرواء الغليل (٢/٨٣).

<sup>(</sup>٥) (١/ ٢٦٦ رقم ٤٣٢/ ٥٧٥).

الحسن، وقال مطر: والله ما أصدِّقه في شيء، وترك ابن المبارك حديثه وكذا سفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد وعبد الرحمٰن بن مهدي، وقال يحيى بن معين: عمرو بن عبيد في البصريِّين ليس بشيء، وقال أبو سعيد الأعرابيُّ: كان كذَّابًا (١).

### إسماعيل بن مسلم المكيُّ:

قال أبو حاتم الرَّازي: ضعيف الحديث مخلِّط، وقال أبو زُرْعَة الرَّازي: ضعيف، وقال يحيى بن معين: ليس بشيء وكان يكثر التِّجارة والحجّ إلى مكَّة ولم يكن مكِّيًّا، وقال يحيى القطَّان: لم يزل إسماعيل مخلِّطًا حتى يحدِّثنا بالحديث الواحد على ثلاثة ضروب(٢).

قال:

### ومعرفة عمرو بن شُمْر:

قال يحيى بن معين: ليس بشيء ولا يكتب حديثه، وقال أبو حاتم: هو منكر الحديث جدًّا (٣).

# ومعرفة أبي [أ٢/ ١٢٢ب] جعفر عيسى بن مَاهَان الرَّازي:

قال أحمد بن حنبل والنَّسائي: ليس بالقويِّ، وقال أبو زُرْعَة الرَّازيُّ وعمرو بن عليِّ: هو ضعيف الحديث.

قال ابن بطَّال: ثبت قنوته في الصُّبح، وصحَّ الخبر فذكر حديث أبي جعفر هذا، وقال عليُّ بن المَدِيْنيُّ: كان يخلِّط، وقال يحيى: كان يُخطئ، وقال ابن حبَّان: كان ينفرد عن المشاهير بالمناكير<sup>(٤)</sup>.

(۲) انظر: تهذیب الکمال (۳/ ۱۹۸ رقم ٤٨٣)، ولسان المیزان (۹/ ۲٦۱)، وتقریب التَّهذیب (۶۹ رقم ٤٨٤).

<sup>(</sup>۱) انظر: تهذیب الکمال (۱۲۳/۲۲ رقم ٤٤٠٦)، وتاریخ بغداد (۷۹/۱٤)، وتقریب التهذیب (۳۹/۱۶).

<sup>(</sup>٣) انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٦/ ٣٨٠)، والمجروحين لابن حبًان (٢/ ٧٥ رقم ٦٢٣)، ولسان الميزان (٦/ ٢١ رقم ٥٨٠٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: تهذيب الكمال (٣٣/ ١٩٢)، وسير أعلام النبلاء (٣٤٦/٧ رقم ١٢٧)، =

وساق أبو الفرج أحاديثهم في ذلك وبيَّن ضعفها في التَّحقيق<sup>(١)</sup> وأنكر على الخطيب في ذكره مثل تلك الأحاديث.

# وقال: ومعرفة خُلَيْد بن دَعْلَج:

ضعّفه يحيى بن معين والنَّسائيُّ وأحمد والدَّارقطنيُّ<sup>(٢)</sup>.

وقنوت عمر يحتمل أنه كان في أوقات النَّوازل. قال ابن قدامة: فإنَّ أكثر الرِّوايات عنه أنَّه لم يكن يقنت (٣).

فرع: إن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر (١٠). وبه قال الثَّوريُ (١٠) وأحمد (٩).

قال الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ: إنَّما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بليَّة، فإن وقعت فتنة أو بليَّة فلا بأس به، فَعَلَه [ب٢٨/٢٣١]

<sup>=</sup> وتقریب التهذیب (۵۵۶ رقم ۸۰۱۹).

<sup>(</sup>١) التحقيق في أحاديث الخلاف (١/٤٦٤).

 <sup>(</sup>۲) انظر: تهذیب الکمال (۸/ ۳۰۷ رقم ۱۷۱٦)، وسیر أعلام النبلاء (۷/ ۱۹۵ رقم ۷۱)،
 وتقریب التهذیب (۱۳۵ رقم ۱۷٤۰).

<sup>(</sup>٣) المغنى (٢/٥٨٦).

<sup>(</sup>٤) رواه الطَّبرانيُّ في المعجم الأوسط (٥/ ٣٠٥ رقم ٥٣٨٦). وصحَّحه الحافظ ابن حجر في الدِّراية (١/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٥) المغني (٢/٥٨٦).

<sup>(</sup>٦) التَّحقيق في أحاديث الخلاف (١/٤٥٩).

<sup>(</sup>٧) في (ت): «صلاة الفجر».

<sup>(</sup>A) في (ب): «النَّوويُّ»، وانظر: المغنى (٢/ ٥٨٧).

<sup>(</sup>٩) وهو رواية في المذهب، انظر: المغني (٥٨٧/٢)، والمبدع (١٦/٢)، قال في الإنصاف مع الشرح الكبير: «يقنت في جميع الصَّلوات المكتوبات خلا الجمعة وهو الصَّحيح من المذهب».

رسول الله ﷺ، ذكره عنه السَّيِّد الشَّريف(١) صاحب النَّافع في مجموعه(٢).

وقال الشَّافعيُّ: هو سنَّة في الفجر، ويقنت في الصَّلوات كلِّها عند حاجة المسلمين إلى الدُّعاء<sup>(٣)</sup>.

قال الطَّحاويُّ: لم يقل أحد هذا قبله؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لم يزل محاربًا للمشركين ولم يقنت في الصَّلوات (٤٠).

قلت: روى مسلم: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قنت في الظُّهر والعشاء الآخرة (٥٠). وفي البخاريِّ عن أنس قال: كان القنوت في المغرب والفجر (٦٠).

وروى عبد الله بن أحمد بن حنبل: كلُّ شيء ثبت عن رسول الله ﷺ في القنوت إنَّما هو في صلاة الفجر، ولا يقنت في الصَّلوات إلا في الوتر والغداة إذا كان يستنصر ويدعو للمسلمين (٧٠).

وعن عمر في القنوت أنّه كان يقول: «اللّهُمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات، وألّف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوِّك وعدوِّهم، اللَّهُمَّ العن كفرة أهل الكتاب الذي يكذّبون رسلك ويقاتلون أولياءك، اللَّهُمَّ خالف بين كلمتهم وزلزل أقدامهم وأنزل عليهم بأسك الذي لا يردُّ عن القوم المجرمين بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيم، اللَّهُمَّ إنَّا نستعينك»(٨)

<sup>(</sup>۱) هو: مُحمَّد بن يوسف الحسيني السمرقندي، أبو القاسم، ناصر الدين، له كتب في المذهب منها: «النافع»، و«خلاصة المفتي»، و«الإحقاق»، توفي سنة ٢٥٦هـ. انظر: الجواهر المضية (٢/٣٢)، وتاج التراجم (ص٣٣٩ رقم ٣٤٦)، والفوائد البهية (٢٢٠).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في البناية (٣/ ٤٣)، والشِّلبي في حاشيته على تبيين الحقائق (١/ ١٧٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٥٢، ٢٥٨)، والشَّرح الكبير للرافعي (٣/ ٤١٢)، والمَّرح الكبير للرافعي (٣/ ٤١٢).

<sup>(</sup>٤) مختصر اختلاف العلماء (١/ ٢١٥). (٥) مسلم (١/ ٤٦٨ رقم ٢٩٦/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٦) البخاريُّ (٢/ ٢٦ رقم ١٠٠٤).

<sup>(</sup>٧) مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (ص٩٢)، والمغنى (٢/٥٨٧).

<sup>(</sup>٨) رواه البيهقيُّ في السنن الكبرى (٢/ ٢١٠ رقم ٢٩٦٢)، وصحَّحه عن عمر ﷺ.

قوله: (فَإِنْ قَنَتَ الْإِمَامُ فِيْ صَلاةِ الفَجْرِ يَسْكُتُ مَنْ خَلْفَهُ عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ وَمُحَمَّد، وَقَالَ أَبُوْ يُوسُفُ: يَتْبَعُهُ [١٢٣/٢أ] فِيْ القُنُوْتِ)(١)؛ لأنَّه مجتَهدٌ فيه، فصار كتكبيرات العيدين، والقنوت في الوتر بعد الرُّكوع.

(وَلَهُمَا: أَنَّه مَنْسُونَخٌ)(٢)، على ما تقدَّم.

ثمَّ إذا لم يُتابعه عندهما كيف يصنع؟ هل يقعد وينتظر؟ قيل: يقعد وينتظر إمامه ليسجد معه، وفي قعوده تتحقَّق مخالفته في المنسوخ، إذ السَّاكت شريك الدَّاعي، بدليل مشاركة السَّاكتِ القارئَ في القراءة. وقيل: يسكت قائمًا فتحصل المتابعة في القيام، قال القاضي خان: هو الصَّحيح<sup>(٣)</sup>.

وعلى هذا الخلاف لو كبَّر خمسًا على الجنازة فإذا لم يتابعه في الخامسة عندهما: قيل: يُسلِّم ولا ينتظر الإمام؛ لأنَّه اشتغل بأمر غير مشروع؛ لنسخها. والأصحُّ أنَّه يسكت ويتابع الإمام في السَّلام.

ولم يذكر فيها أنَّه يقعد تحقيقًا للمخالفة، كما ذكر في القنوت، قالوا: وهذه المسألة تدلُّ على أنَّ المقتدي يقنت في الوتر كالإمام.

قال قاضي خان: ومنهم من قال: يقنت الإمام جهرًا ولا يقنت المقتدي، قال: والصَّحيح ما قلناه؛ لأنَّ المتابعة في قنوت الفجر مع أنَّه متابعة في الخطأ إجماع على المتابعة في الدُّعاء المسنون (٤٠).

وقال قاضي خان<sup>(ه)</sup> وصاحب الكتاب وغيرهما: وَدَلَّتِ المَسْأَلَةُ عَلَى جَوَازِ الاقْتِدَاءِ بِالشَّفْعَويَّةُ (٢).

قال صاحب المحيط وقاضي خان وغيرهما: إنَّما يصعُّ الاقتداء [ب٢/ ٢٠٠] بهم إذا كان الإمام يحتاط في موضع الخلاف، بأن كان لا ينحرف عن القبلة، ويجدِّد الوضوء من الفَصْدِ والحِجَامة، ويغسل ثوبه من المنيّ، ولا

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۱۲). (۲) الهداية (۱/ ۱۱۲).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١٩٨/١)، وانظر: العناية (٤٣٦/١)، وفتح القدير (٤٥١/١).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٩٩).

<sup>(</sup>٥) المرجع السَّابق. (٦) الهداية (١١٢/١).

يكون متعصِّبًا، ولا شاكًا في إيمانه أي: لا يقول أنا مؤمن إن شاء الله، بل يقطع بإيمانه من غير استثناء (١)(٢).

قلت: هذا يرجع إلى أن يصير حنفيًّا، والتَّعصُّب يوجب فسقه، والصَّلاة خلف الفاسق جائزة، والانحراف عن القبلة ليس من مذهب الشَّافعي، وإنَّما يُنسب ذلك إلى بعض الأمويين (٣).

وقال في المحيط: ولا يقطع وتره.

وقال أبو بكر الرَّازي: اقتداء الحنفيِّ بمن يسلِّم على الرَّكعتين يجوز في الوتر، ويصلِّي معه بقيَّة الوتر؛ لأنَّ إمامه لم يخرج بسلامه عنده؛ لأنَّه مجتَهد فيه، كما لو اقتدى بإمام قد رَعَفَ وهو يعتقد أنَّ طهارته باقية؛ لأنَّه مجتَهد فيه، فطهارته باقية في حقِّه.

وقيل: لا يصحُّ الاقتداء به في الرُّعاف والحجامة، وبه قال الأكثرون. وإن رآه احتجم ثمَّ غاب فالأصحُّ جواز الاقتداء به؛ لأنَّه يجوز أن يتوضَّأ احتياطًا وحسن الظَّن به أولى.

<sup>(</sup>١) هذه المسألة تسمى مسألة الاستثناء في الإيمان، وخلاصة المذاهب فيها ثلاثة: المذهب الأوَّل: التَّحريم، فلا يجوز مطلقًا بل عدَّه بعضهم كفرًا، وإليه ذهب الحنفيَّة، وهو قول الجهميَّة، والمرجئة.

المذهب الثّاني: الوجوب، فيجب على المؤمن الاستثناء، وهو قول الأشاعرة والكُلابيّة. المذهب الثّالث: التّفصيل في ذلك: فيجوز الاستثناء باعتبار، وذلك إذا أراد أنّه مؤمن من المؤمنين الذين وصفهم الله، أو أراد عدم علمه بالعاقبة، أو أراد تعليقًا للأمر بمشيئة الله، لا شكًا في إيمانه، فهنا يجوز الاستثناء. ويمنع الاستثناء باعتبار وذلك إذا أراد المستثني الشّك في إيمانه. وهذا هو قول السّلف والمحقّقين من العلماء. انظر: مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيميَّة (٧/٤١٤)، شرح الطحاوية لابن أبي العز (٢/٤٩٤)، وفتح رب البرية بتلخيص الحموية لابن عثيمين (ص١٥٥)، وأصول الدين عند الإمام أبي حنيفة لمُحمَّد الخميس (ص١٥٥)، والإيمان بين السلف والمتكلمين لأحمد الغامدي (ص٢٦)، وزيادة الإيمان ونقصانه وحكم الاستثناء فيه لعبد الرزاق البدر (ص٥٠١)، والإيمان حقيقته، خوارمه، نواقضه عند أهل السُّنة والجماعة لعبد الله الأثرى (ص١٠١).

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٠٠)، وانظر: فتح القدير (١/ ٤٥٢).

<sup>(</sup>٣) في (ت): الأثريين.

شاهد شافعيًّا مسَّ امرأة ثمَّ صلَّى ولم يتوضَّأ: قيل: يصحُّ الاقتداء به. وقيل: لا يصحُّ، كاختلافهما في جهة التَّحرِّي، فإنَّه يمنع.

وفي الواقعات: رأى بثوب إمامه بولًا أقلَّ من قدر الدِّرهم، وهو يرى أنَّه لا تجوز الصَّلاة معه والإمام يرى جوازها معه يعيد صلاته؛ لأنَّه لم ير إمامه في الصَّلاة وبالعكس والإمام [أ٢/ ١٢٣] لا يعلم قيام النَّجاسة بثوبه لا يعيد؛ لأنَّه يرى جواز صلاة إمامه، وحاصله إذا كان يعتقد فساد صلاة إمامه لا يصحُّ اقتداؤه به.

وفي المنهاج: لو اقتدى شافعيٌّ بحنفيٍّ مسَّ ذَكَرَه أو افْتَصَدَ فالأصتُّ الصِّحة في الفَصْدِ دون المسِّ، اعتبارًا بزعم المقتدي (١).

وفي الخِرَقِيِّ: المختلفون في الفروع تصعُّ الصَّلاة خلفهم من غير كراهة، قال ابن قدامة: ما لم يعلم أنَّهم تركوا ركنًا أو شرطًا (٢).

وقال في عقيدته: أمَّا النِّسبة إلى إمام في الفروع كالأئمَّة الأربعة فليست بمذمومة، فإنَّ اختلافهم رحمة، واتِّفاقهم حُجَّة قاطعة<sup>(٣)</sup>.

قلت: وفيه نظر، فإنَّ (٤) الإجماع ليس عبارة عن الأربعة وأصحابهم.

ثمَّ قول صاحب الكتاب وقاضي خان: «بالشَّفعويَّة» غلط، ذكر ذلك النَّوويُّ وغيره؛ لأنَّه نسبة إلى شافع بحذف ياء النَّسب جدِّ الإمام، كما نسب هو إليه إذا لا يجمع بين منسوبين.

فرع: اقتدى حنفيُّ المذهب بمن يرى الوتر سُنَّة يجوز لضعف دليل وجوبه، ذكره في مختصر البحر المحيط<sup>(ه)</sup>.

وفي الذَّخيرة المالكيَّة: قال أشهب: عند ابن سحنون [ب٢/٣٩/أ] من صلَّى خلف من لا يرى الوضوء من مسِّ الذَّكر فلا شيء عليه، بخلاف القُبْلة، وقال: يعيد فيهما في الوقت، قال صاحب الطِّراز: تحقيقه متى تحقَّق فعله

<sup>(</sup>١) منهاج الطالبين وعمدة المفتين في الفقه للنووي (ص٣٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى (٣/ ٢٣). (٣) لمعة الاعتقاد (ص٤١).

<sup>(</sup>٥) قنية المنية (٣٨).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «لأن».

للشَّرائط جاز الائتمام به، وإن لم يعتقد وجوبها، وإلا لم يجز، فالشَّافعيُّ يمسح جميع رأسه سنَّةً لا يضرُّ اعتقاده، بخلاف ما لو أمَّ في الفريضة بنيَّة النَّافلة، أو يمسح رجليه، قال المازري: قد حُكي الإجماع في الصَّلاة خلف المخالف في المذهب، وإنَّما يمتنع فيما عُلم خطؤه كنقض القضاء (١).

مسألة: لا يجمع بين وترين في ليلة واحدة؛ لحديث طَلْقِ بن عليِّ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لا وتران في ليلة» رواه الترمذيُّ، وقال: حديث حسن غريب<sup>(۲)</sup>. قال عبد الحقِّ: غيره يصحِّح الحديث<sup>(۳)</sup>.

ومعناه: أنَّ من صلَّى الوتر ثمَّ صلَّى بعد ذلك لا يعيد الوتر. وهو قول أكثر العلماء (٤).

وقد ثبت عن النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه شفع بعد الوتر، وروى التِّرمذيُّ عن أمِّ سَلَمَة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يصلِّي بعد الوتر ركعتين (٥)، والله أعلم.



<sup>(</sup>١) الذخيرة للقرافي (٢/ ٢٤٨).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود (۱/۲۵ رقم ۱٤٣٩)، والترمذي (۲/۳۳ رقم ٤٧٠)، والنسائي (۳/ ۲۲۸ رقم ۱۲۲۹). وحسَّنه ابن الملقن في البدر ۱۲۲۹). وحسَّنه ابن الملقن في البدر المنير (۳۱۷/۶)، وصحَّحه ابن حبَّان في صحيحه (۲/۱۲)، والألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٣) نقله ابن دقيق العيد في الإلمام بأحاديث الأحكام (١/ ٢٢٩)، والحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/ ٤٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: الاستذكار (٢/ ١١٨)، والمجموع (٣/ ٣٦٠)، والمغني (٢/ ٥٩٨).

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذيُّ (٢/٣٣٥ رقم ٤٧١)، وابن ماجه (١/٣٧٧ رقم ١١٩٥). وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.



اعلم أنَّ النَّفْل والنَّافِلَة: الزِّيادة، ونَافِلَةُ الرَّجُلِ: وَلَدُ وَلَدِهِ؛ لأنَّه زيادة على أولاده، ذكره في مجمع الغرائب والصِّحاح (١).

والتَّنفُّل: التطوُّع، قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «قال الله تعالى: لا يزال العبد يتقرَّب إليَّ بالنَّوافل حتى أُحِبَّه»(٢).

أي: بالزِّيادة في الطَّاعات على مقادير المفروضات، وقال النَّوويُّ: والتطوُّع في الأصل فعل الطَّاعة، وفي الشَّرع والعرف مخصوص بطاعةٍ غير واجبة، والتطوُّع والنَّفْل مترادفان (٣).

والنَّفَل ـ بفتح الفاء ـ: الغنيمة، والنَّوْفل: البحر، والرَّجل الكثير العطاء، والواو زائدة للإلحاق، كجعفر (٤٠).

وفي مشارق الأنوار: نافلة الصَّلاة: الزِّيادة على المفروضة، وسمِّيت الغنائم أَنْفَالًا جمع نَفَل؛ لأنَّ الله تعالى زادها لهم فيما أحلَّ لهم ممَّا حرَّم على غيرهم قبلهم، وفي الحديث: «أترضون نَفْلَ خمسين من يهود»(٥)، أي أيمانهم. ومنه قوله: «ثمَّ يَنْتَفِلون»(٢) أي: يحلفون، وسُمِّيت القَسَامَة نَفْلًا؛ لأنَّ الدَّم ينفل بها أي ينفي، ومنه: انتَفَل مِن ولده أي: جحده ونفاه(٧).

<sup>(</sup>۱) مجمع الغرائب للفارسي (ص۳۱)، الصِّحاح (٥/١٨٣٣)، وانظر: مقاييس اللغة (٥/ ١٨٥٥)، ولسان العرب (١/ ١٧٠).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاريُّ (٨/ ١٠٥ رقم ٢٥٠٢)، من حديث أبي هريرة ﴿ اللُّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّا لَللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

<sup>(</sup>T) Ilanaes (T/TET).

<sup>(</sup>٤) انظر: تهذيب اللغة (١٥/ ٢٥٧)، ومقاييس اللغة (٥/ ٤٥٥)، ولسان العرب (١١/ ٢٧٢).

<sup>(</sup>٥) رواه البخاريُّ (٩/٩ رقم ٦٨٩٩). (٦) نفس الحديث السابق.

<sup>(</sup>٧) مشارق الأنوار (٢٠/٢).

وقال أبو بكر [أ٢/ ١٢٤] الرَّازي في أحكام القرآن في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ عَافِلَةً لَكَ الإسراء: ٧٩]: قال مجاهد: إنَّما كانت نافلةً للنَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام؛ لأنَّه قد غُفر له ما تقدَّم من ذنبه وما تأخَّر، فكانت طاعاته نافلة له، أي زيادة في الثَّواب، ولغيره كفَّارة لذنوبه.

وقال قتادة: ﴿ نَافِلَةُ ﴾ أي: تطوّعًا وفضيلة، والنَّافلة هي: الزِّيادة بعد الواجب، وهي التطوّع والفضيلة، ومنه النَّفَل في الغنيمة وهو ما يجعله الإمام لبعض الجيش زيادة [ب٢/٢٣٩] على ما يستحقُّه من سهامها بأن يقول: من قتل منكم قتيلًا فله سَلَبُهُ ومن أخذ شيئًا فهو له، وهذا تفسير الحنفيَّة والمالكيَّة للنَّفَل (١).

قلت: ومعنى ﴿فَتَهَجَّدُ ﴾، فجانب الهُجُود الذي هو النَّوم.

والسُّنَة في اللُّغة على ثلاثة معانٍ: السِّيرة، وصورة الوجه، وتَمْرٌ بالمدينة (٢٠). والسَّننُ: الطَّريقة بفتح السِّين والنُّون، وضمِّهما، وضمِّ السِّين، ثلاث لغات ذكرها الجوهريُّ (٣).

# ولها خمسة أوجهٍ في الشَّرع:

الوجه الأوّل: ما تُلقِّيَ عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام من غير الكتاب، ومنه: الكتاب والسُّنَّة، قولًا كان أو فعلًا.

الوجه الثَّاني: فِعْلُه دون قَوْلِه.

[الوجه الثّالث]: وعلى فِعْله الذي هو الواجب كقيام اللَّيل وصلاة الضُّحى والوتر على قول، ونحو ذلك، والواجب علينا كصلاة العيدين وغيرها.

[الوجه الرَّابع](١٤): وعلى ما تأكَّد في المندوبات كركعتي الفجر والوتر.

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن للجصَّاص (٣/٢٦٩)، والمعونة (١/٢٠٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: الصِّحاح (٥/٢١٣٩)، وتاج العروس (٣٥/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٣) الصِّحاح (٥/٢١٣٩).

<sup>(</sup>٤) ليست في النُّسخ، وأضفتهما ليكتمل العدد. وكذا التي قبلها.

الوجه الخامس: ما واظب عليه وتركه أحيانًا ولم يتأكّد، كالأربع قبل العصر، أو الرَّكعتين بعدها.

وفي المنافع: المشروع جنسان: عزيمة ورخصة، والعزيمة هي الأصل وهي أنواع أربعة: فرض، وواجب، وسُنَّة، ونَفْل، ويُسمَّى هذا النَّوع مستحبًا ومندوبًا وتطوّعًا، وقد تقدَّم الفرض والواجب، وهذا باب السُّنَّة والنَّفْل، وقدَّم السُّنَّة لقوَّتها فهي تلي الواجب، قال: والنَّوافل شُرِعت لجبر نقصانٍ يمكن في الفرائض.

قال أبو زيد: حتى لو قَدِرَ إنسان أن يصلِّي الفرائض من غير نقصان دخل فيها لا يلام على ترك السُّنن.

قلت: فيه نظر؛ فإنَّ صلاته عليه الصَّلاة والسَّلام في غاية الكمال ولا نقص فيها، وقد واظب على هذه السُّنَن، فنحن نأتي بها تأسيًا به ﷺ من غير نظر إلى معنى الجُبران، فإن حصل به الجبران أيضًا فهو من فضله العميم، وقد أُكِّد أمر بعض السُّنن أو أُمر به ولو كان ذلك لمعنى الجبر لاستوت السُّنن كلُّها؛ إذ ليس بعض الفرائض بأولى بدخول النَّقص فيها، ولأنَّه لا أصل لمن يخفِّف في صلاته ويصلي صلاة أخرى جابرة (١) لما أدخل فيها من النَّقص، بل الجبران بسجود السَّهو إذا ترك واجبًا سهوًا لا عمدًا.

وقيل: النَّوافل جوابر لما فاتت العبد من المكتوبات (٢).

وإنَّما قدَّم ركعتي الفجر لأنَّها أقوى السُّنن وهي قريبة من الواجب؛ لكونها مأمورًا بها.

فإن قيل: ما المانع من جعلها واجبة مع وجود دليل<sup>(٣)</sup> الوجوب فيها وهو المواظبة عليها من غير ترك، والأمر الذي هو خبر الواحد، وهذا وحده دليل الوجوب؟

<sup>(</sup>۱) «جابرة»: في (ب): جايزة.

<sup>(</sup>٢) انظر: تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٣) «دليل»: في (ب): «ذلك».

قلت: المانع من ذلك قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «من ثَابَر..»(١)، «من صلَّى..»(٢) على ما يأتي عن كثب وسوقها مع سائر السُّنن.

روى ابن ماجه [ب٢٠/٢٠أ] \_ قال تقيُّ الدِّين ابن الصَّلاح: [أ٢٤٠/ب] له طرق صِحَاح (٣) \_ والبيهقيُّ في فضل الصَّلاة النَّافلة وغيرها، وفي فضل الوضوء عن عبد الله بن عمرو بن العاص عن رسول الله ﷺ أنَّه قال: «استقيموا ولن تُحصوا، واعلموا أنَّ خير أعمالكم الصَّلاة، ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن (٤).

قال صاحب مطالع الأنوار: معناه الزموا طريق الاستقامة وقاربوا وسدِّدوا فإنَّكم لا تطيقون جميع أعمال البرِّ، ولن تحصوا أي: لن تطيقوا الاستقامة في جميع الأعمال، وقيل: لن تحصوا ما لكم من الثُّواب والأجر (٥).

<sup>(</sup>۱) رواه التّرمذيُّ (۲/ ۲۷۳ رقم ٤١٤)، والنسائيُّ (۳/ ۲٦٠ رقم ۱۷۹٤)، وابن ماجه (۱/ ۳۲۱ رقم ۱۷۹۰)، من حدیث عائشة ها قالت: قال رسول الله ها النتي عشرة رکعة في الیوم واللَّیلة دخل الجنَّة أربعًا قبل الظُّهر، ورکعتین بعدها، ورکعتین بعد العشاء، ورکعتین قبل الفجر». قال الترمذي: «حدیث غریب من هذا الوجه، ومغیرة بن زیاد قد تکلَّم فیه بعض أهل العلم من قبل حفظه». وقال النسائي في السنن الکبری (۱/ ٤٥٨) بعد أن ساق الحدیث: «هذا خطأ، ولعلَّه أراد عنبسة بن أبي سفیان فصحَّفه». قال الحافظ ابن حجر في التلخیص الحبیر (۲/ ۳۶): «یعنی أنَّ المحفوظ حدیث عنبسة بن أبی سفیان عن أخته أمِّ حبیبة»، والحدیث صحَّحه الألبانیّ فی تعلیقه علی السُّنن.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم (٥٠٢/١) رقم (٧٢٨/١٠١)، عن أمِّ حبيبة ﷺ تقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من صلَّى اثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة بُني له بهنَّ بيت في الجنَّة».

<sup>(</sup>٣) مساجلة علميَّة بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح (ص١٧).

<sup>(</sup>٤) ابن ماجه (١٠٢/١ رقم ٢٧٨) من حديث عبد الله بن عمرو، ورواه (٢٧٧) من حديث ثوبان في أجمعين. ورواه الإمام أحمد في مسنده، (١١٠/٣٧ رقم ٢٢٤٣٦). وضعّفه النووي في خلاصة الأحكام (١٢٢/١)، وفي المجموع (٣٤٤/٣): ضعّف رواية عبد الله، وجوَّد رواية ثوبان، وصحَّحه الحاكم ووافقه الذَّهبيُّ، المستدرك (١/ ٢٢١)، وصحَّح الألبانيُّ الروايتين.

<sup>(</sup>٥) مطالع الأنوار على صحاح الآثار (٢/ ٣٢٧).

فإن قيل: الاشتغال بالعلم الزَّائد على الفرض أفضل وكذا تعلُّم القرآن الزَّائد على المجزئ في الصَّلاة، وفرض الصَّلاة أفضل الأعمال، فينبغي أن يكون التطوّع بها أفضل اعتبارًا لكلِّ واحد منه بفرض ذلك.

قيل له: هذا السُّؤال فاسد من الأصل، فإن ما زاد على فرض العين في العلم وقراءة القرآن فرض كفاية، وفروض الكفايات أفضل من التطوّعات<sup>(١)</sup>.

قوله: (السنَّة رَكْعَتَانِ قَبْلَ الفَجْرِ - أي قبل صلاة الفجر -، وَأَرْبَعٌ قَبْلَ الظُّهر وَبَعْدَهَا رَكْعَتَانِ، وَأَرْبَعٌ قَبْلَ العَصْرِ وَإِنْ شَاءَ رَكْعَتَيْنِ - أي صلَّى ركعتين -، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَ المَغْرِبِ - أي بعد صلاة المغرب -، وَأَرْبَعٌ قَبْلَ العِشَاءِ وَأَرْبَعٌ بَعْدَهَا، وَإِنْ شَاءَ رَكْعَتَيْن) (٢).

وعند ابن إدريس (٣) وابن حنبل: عشر ركعات، قبل الظُّهر ركعتان (٤).

ومن الشَّافعيَّة من قال: أدنى الكمال ثمان، فأسقط سُنَّة العشاء، قال النَّوويُّ: نصَّ عليه في البُويْطيِّ (۱)(۲). ومنهم من قال: اثنتا عشرة ركعة، فجعل قبل الظُّهر أربعًا. والأكمل عند الشَّافعيَّة ثماني عشرة، زادوا قبل الظُّهر ركعتين وبعدها ركعتين وأربعًا قبل العصر (۷).

<sup>(</sup>۱) المجموع (۳/ ۳٤٥). (۲) الهداية (۱/ ۱۱۲).

٣) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٦٢)، المجموع (٣٤٧/٣) وهو أدني الكمال.

 <sup>(</sup>٤) وهو المذهب، انظر: المغني (٢/ ٥٣٩)، والإنصاف مع الشَّرح الكبير (١٣٩/٤)،
 ومنتهى الإرادات (١/ ١٧).

<sup>(</sup>٥) هو: يوسف بن يحيى البويطيُّ، المصريُّ، أبو يعقوب، وهو أكبر أصحاب الشَّافعيِّ المصريِّن، كان إمامًا جليلًا عابدًا زاهدًا فقيهًا عظيمًا مناظرًا جبلًا من جبال العلم والدِّين، له «المختصر»، ابتلي في دينه، وامتحن في القول بخلق القرآن، فثبت وصبر، حتى مات في أغلاله، سنة ٢٣١هـ. انظر: طبقات الفقهاء الشافعية (١٦٨ / ١٨١) رقم ٢٦٨)، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٢/ ١٦٢ رقم ٣٩)، وطبقات الشافعيين (ص١٥٩).

<sup>(</sup>٦) المجموع (٣٤٧/٣) وانظر: الوسيط في المذهب (٢٠٨/٢)، والبيان للعمراني (7,7,7).

<sup>(</sup>۷) انظر: الوسيط في المذهب (۲/ $^{(Y)}$ )، والبيان للعمراني ( $^{(Y)}$ )، والمجموع ( $^{(Y)}$ ).

ومالك لم يوقت سنَّة قبل المكتوبة ولا بعدها، وخالف الأحاديث الصِّحاح الثَّابتة في توقيت السُّنن على ما نذكر، وزعم أنَّه عمل أهل المدينة، ذكر الحُكِم والتَّعليل القرافيُّ في الذَّخيرة (١٠).

### للشَّافعيِّ وأحمد:

وعن عبد الله بن شَقِيْقِ قال: سألت عائشة عن صلاة النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام فقالت: «كان يصلِّي قبل الظُّهر ركعتين، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ركعتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفجر ثنتين»، رواه التِّرمذيُّ، وصحَّحه (۳).

#### ولنا:

حديث عبد الله بن شقيق قال: سألت عائشة عن صلاة رسول الله على فقالت: «كان يصلّي قبل الظُّهر أربعًا، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب [ب٢/ ٢٠٠] ثنتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفجر ركعتين»، رواه مسلم وأبو داود وابن حنبل(ئ). وهو أصحُّ من حديث التِّرمذيِّ، وفيه زيادة، فكان أولى بالقبول، وأولى من حديث ابن عمر المتقدِّم لأجل الزِّيادة.

وعن أمِّ حبيبة بنت أبي سفيان [11/٥/٢أ] عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «من صلَّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة سوى المكتوبة بُني له بيت في

<sup>(</sup>١) الذخيرة للقرافي (٢/٤٠٤)، وانظر: المدونة (١/٨٨١).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاريُّ (٢/ ٥٨ رقم ١١٨٠)، واللَّفظ له. ومسلم (١/ ٥٠٤ رقم ١٠٤/ ٧٢٩).

<sup>(</sup>٣) الترمذيُّ (٢/ ٢٩٩ رقم ٤٣٦).

<sup>(</sup>٤) مسلم (۱/ ۰۰۶ رقم ۱۲۰ / ۷۳۰)، وأبو داود (۱/ ۲۰۱ رقم ۱۲۵۱)، وأحمد (۶۰/ ۱۲۵ رقم ۱۲۵۱)، وأحمد (۶۰/ ۱۸۸ رقم ۲٤۰۱۹).

الجنّة»، رواه الجماعة إلا البخاريّ (١)، وذكرت قبل الظُّهر أربعًا. وفي لفظ الترمذي: «من صلَّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة بني له بيت في الجنة، أربعًا قبل الظُّهر وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب، وركعتين بعد العشاء، وركعتين قبل الفجر». وفي النَّسائيِّ في حديث أمِّ حبيبة كالتِّرمذيِّ، لكن قال: «وركعتين قبل العصر»، ولم يذكر ركعتين بعد العشاء.

وفي التِّرمذيِّ: «من ثابر على ثنتي عشرة ركعة من السُّنَّة»، على نحو ما ذكرناه (٢٠). وفي الإمام: ذكر الأربع في أحاديث كثيرة.

وعن أمِّ سلمة على المنه الله على النه على النه الله على النه الله المؤهور وأربع بعدها، حرَّمه الله على الناّر»، رواه الخمسة، وقال الترمذيُّ: حديث حسن صحيح غريب (٣).

وكان عليه الصَّلاة والسَّلام يواظب على الأربع قبل الظُّهر، رواه أحمد (٤).

وهو قول الثوريُّ، وابن المبارك، وإسحاق، ذكر ذلك ابن شدَّاد في أحكامه (٦٠).

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم (۲/۱۰۱ رقم ۷۲۸/۱۰۱)، وأبو داود (۲۱/۱ رقم ۱۲۵۰)، والترمذيُّ (۲/۲۷ رقم ۲۷۵)، والنسائي (۳/۲۲ رقم ۱۸۰۳)، وابن ماجه (۱/۱۳۱ رقم ۱۱٤۱).

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) في مسنده، (٣٨/ ٥٤٢ رقم ٢٣٥٦٥)، من حديث أبي أيوب رهيه:

<sup>(</sup>٥) التّرمذيُّ (٢/ ٢٨٩ رقم ٤٢٤)، وصحَّحه الألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٦) دلائل الأحكام لابن شدًاد (١/ ٣٢٩).

وذكر النَّوويُّ عن عائشة ﴿ الله عليه الصَّلاة والسَّلام لا يدع أربعًا قبل الظُّهر»، قال: رواه البخاريُّ(١).

وعنها قالت: «كان عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي في بيتي أربعًا قبل الظُّهر، ثمَّ يخرج فيصلِّي بالنَّاس، ثمَّ يدخل فيصلِّي ركعتين» رواه مسلم (٢).

والأربع بتسليمة واحدة.

وقال الشَّافعيُّ (٣) وأحمد(٤): بتسليمتين.

#### لنا:

حديث أبي أيُّوب ﴿ السَّماء عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي بعد الزَّوال أربع ركعات، فقلت: ما هذه الصَّلاة التي تداوم عليها؟ فقال: «هذه ساعة تفتح فيها أبواب السَّماء، فأحبُّ أن يصعد لي فيها عمل صالح»، فقلت: أفي كلِّهنَّ قراءة؟ قال: «نعم»، فقلت: بتسليمة واحدة أم بتسليمتين؟ فقال: «بتسليمة واحدة»، رواه أبو داود، والترمذيُّ، وابن ماجه، والطَّحاويُُّ(٥).

وفيه في طريقه عبيدة (٦) بن مُعَتِّب أبو عبد الكريم الضَّبِّيُّ الكوفيُّ روى عنه: الثَّوريُّ، وشُعبة، وهُشَيم، ووكيع، وجرير، ابن عبد الحميد، ومُحمَّد بن فُضَيْل، وعبد الرَّحيم بن سليمان. قال ابن عَدِيّ: يُكتب حديثه (٧). روى له أبو داود والتِّرمذيُّ [ب٢/ ٢٤١] وابن ماجه.

<sup>(</sup>۱) (۲/۹۰ رقم ۱۱۸۲). (۲) (۱/۸۰۱ رقم ۱۱۸۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٦٤)، والمجموع (٣/ ٣٤٩)، وهو على وجه الاستحباب، فإن صلاها بسلام واحد فلا بأس.

<sup>(</sup>٤) المذهب أنَّ الأفضل في تطوّع النهار أن يكون مثنى مثنى، فإن تطوّع بأربع بتسليمة واحدة فلا بأس، انظر: المغني (٢/ ٥٣٧)، والإنصاف مع الشرح الكبير (١٤١/٤)، ومنتهى الإرادات (١٤١/١).

<sup>(</sup>٥) أبو داود (٢/ ٤٠٧ رقم ١٢٧٠)، والترمذي (٣٤٢/٢ رقم ٤٧٨)، وقال: «حديث حسن غريب». وابن ماجه (١/ ٣٦٥ رقم ١١٥٧)، والطَّحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٥ رقم ١٩٦٦)، وصحَّحه الألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٦) في (أ، ب): «عبيد الله»!

<sup>(</sup>٧) الكامل في ضعفاء الرِّجال لابن عديّ (٧/ ٥٩ رقم ١٥١٢).

وفي شرح الآثار للطَّحاويِّ قال: قلت: يا رسول الله بينهن تسليم (١) فاصل؟ قال: «لا إلا التشهد» رواه عن أبي أيوب من طريقين (٢).

وفي الإمام عن يحيى بن معين هو من عتيق حديثه قبل أن يتغيَّر.

وعن إبراهيم قال: كان ابن عمر يصلِّي أربعًا قبل الظُّهر وأربعًا بعد الجُمعة ليس فيهنَّ تسليم فاصل، وفي كلِّهنَّ القراءة (٣).

وعن إبراهيم أنَّ عبد الله بن مسعود كان يصلِّي قبل الجمعة وبعدها أربعًا لا يفصل بينهنَّ بتسليم (٤).

وعن إبراهيم: ما كانوا يسلِّمون في [أ٢/ ١٢٥ب] الأربع قبل الظُّهر(٥).

قال الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ: رُوي هذا عن جماعة من المتقدِّمين، وعن ابن عمر من فعله ما يدلُّ على خلاف روايته عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام، روى عنه نافع أنَّه: «كان يصلِّي بالنَّهار أربعًا، وكان يصلِّي قبل الجمعة أربعًا، لا يفصل بينهنَّ بسلام (٢٠)» فاستحال أن يكون ابن عمر روى عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام ما روى عنه عليُّ بن عبد الله البارقيِّ والعَمْرِيُّ، من قوله: «صلاة اللَّيل والنَّهار مثنى مثنى» (٨) ثمَّ يفعل خلافه (٩).

<sup>(</sup>۱) في (ت): «سلام».

<sup>(</sup>٢) رواه الطَّحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٥ رقم ١٩٦٦، و١٩٦٧).

<sup>(</sup>٣) رواه الطَّحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٥ رقم ١٩٦٩).

<sup>(</sup>٤) رواه الطَّحاوي في شرح معانيَ الآثار (١/ ٣٣٥ رقم ١٩٧٠).

<sup>(</sup>٥) شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٥). (٦) في (ب): «بتسليم».

<sup>(</sup>٧) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٥ رقم ١٩٦٥).

<sup>(</sup>۸) رواه أبو داود (۱/۱۲ زقم ۱۲۹۰)، والترمذيُّ (۱/۲۱ زقم ۵۹۷)، والنَّسائي (۳/ ۲۱ زقم ۱۲۲۲ رقم ۱۲۲۱) ثمَّ قال النسائي: «هذا الحديث عندي خطأ، والله تعالى أعلم». وابن ماجه (۱/۱۱ زقم ۱۳۲۲). وأحمد (۱/۸۱ زقم ۲۷۹۱).

وهذه الرواية صحَّحها الخطَّابي في معالم السنن (١/ ٢٧٨)، والبيهقيُّ في السُّنن الكبرى (٢/ ٢٧٨) ونقل تصحيح البخاريِّ لها، وصحَّحها النوويُّ في خلاصة الأحكام (١/ ٥٥٣)، وابن الملقِّن في البدر المنير (٤/ ٣٥٨)، وضعَّفها الترمذي والنسائي وابن معين، انظر: البدر المنير (٤/ ٣٥٩).

<sup>(</sup>٩) شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٥).

وقال أحمد: وحديث البارقيِّ لم يثبت(١).

وقال النَّسائيُّ: هذا الحديث خطأ عندي (٢).

وقال: فيه إسحاق بن إبراهيم الحُنَيْنِيُّ ليس ثقة، ذكره في الإمام.

وقال التِّرمذيُّ: اختلف أصحاب شُعبة في رفعه، فرفعه بعضهم، ووقفه على ابن عمر بعضهم، والصَّحيح عنه: «صلاة اللَّيل مثنى مثنى»(٣) عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام(٤).

وقال الخطَّابيُّ: وقد ثبت عن ابن عمر أنَّه كان يتطوّع بأربع (٥٠).

وقال النَّوويُّ: رواية أبي داود عن ابن عمر عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة اللَّيل والنَّهار مثنى مثنى»، وإسنادها صحيح (٢٠).

**قلت**: وليس كما زعم.

وخرَّج أبو يعلى عن عائشة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يصلِّي الضُّحى أربعًا، لا يفصل بينهنَّ بسلام (٧٠).

وعن البراء بن عازب عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «من صلَّى قبل الظُّهر أربعًا كان كأنَّما تهجَّد من ليلته، ومن صلاهنَّ بعد العشاء كان كمثلهنَّ في ليلة القدر» رواه سعيد بن منصور في سننه (٨).

### فضل ركعتى الفجر:

قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «ركعتا الفجر خير من الدُّنيا وما فيها»، رواه مسلم والتِّرمذيُّ (٩).

<sup>(</sup>١) لم أجد هذا النقل عنه. (٢) سنن النَّسائيِّ (٣/ ٢٢٧ رقم ١٦٦٦).

<sup>(</sup>٣) سبق تخریجه. (٤) سنن الترمذي (٢/ ٤٩١ رقم ٥٩٧).

<sup>(</sup>٥) معالم السنن (١/ ٢٥٠). (٦) خلاصة الأحكام (١/ ٥٥٣).

<sup>(</sup>٧) أبو يعلى في مسنده (٧/ ٣٣٠ رقم ٤٣٦٦)، وصحَّحه محقِّقه حسين سليم أسد.

<sup>(</sup>A) لم أجده في المطبوع من سنن سعيد بن منصور. وقد رواه الطَّبرانيُّ في المعجم الأوسط (٦/ ٢٥٤ رقم ٦٣٣٢). وقال الألبانيُّ في ضعيف التَّرغيب والتَّرهيب (١/ ٧٠ رقم ٣٢٢): «ضعيف».

<sup>(</sup>٩) مسلّم (١/ ٥٠١ رقم ٩٦/ ٧٢٥)، والترمذي (٢/ ٢٧٥ رقم ٤١٦).

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام فيها: «صلُّوها ولو طردتكم الخيل»، رواه أبو داود (١٠).

### ويستحبُّ تخفيفها.

قاله علاء الدِّين التَّاجريُّ (٢). وقال الإِسْبِيْجَابِي: تطويل الْقراءة فيها لا يجوز بخلاف الفرض. وذكر السَّمرقنديُّ في مجموعاته، وذكر في جميع التَّفاريق أنَّه يصلِّي ركعتي الفجر قائمًا ويخفِّفُها.

وفي المنتقى [ب٢/ ٢٤١ب] يقرأ فيهما: ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَفِرُونَ ﴾، وسورة الإخلاص، وإن طوَّل فيهما فلا بأس.

وعن أبي حنيفة: ربَّما قرأ فيهما جُزأين من القرآن (٣). وقال الطَّحاويُّ: الأفضل الإطالة (٤).

### وجه التَّخفيف:

قالت عائشة: «كان رسول الله ﷺ يصلِّي ركعتي الفجر فيخفِّف حتى إنِّي أقول هل قرأ فيهما بأمِّ القرآن (٥٠)»، متَّفق عليه (٢٠).

وعن أبي هريرة ﷺ: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قرأ فيهما: ﴿فُلُ يَتَأَيُّهَا الصَّلامِ وَالسَّلَامِ قرأ فيهما: ﴿فُلَ يَتَأَيُّهَا اللَّهُ أَكَدُكُ. رواه مسلم (٧).

وعن ابن عبَّاس عَبَّاس اللهِ عَلَى: «كان رسول الله عَلَيْ يقرأ في ركعة الفجر: ﴿ وَوُلُواْ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا﴾ الآية [البقرة: ١٣٦]، وفي الأخيرة منهما: ﴿ عَامَنًا بِاللّهِ وَالشّهَدُ بِأَنّا مُسْلِمُونَ ﴿ وَاللّهِ عَمِانَ: ٥٢]. رواه مسلم (٨).

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود (۱/۳/۱ رقم ۱۲۵۸)، وأحمد (۱/۳۷ رقم ۹۲۵۳). وضعَفه الأشبيلي في الأحكام الوسطي (۲/ ۲۶).

<sup>(</sup>٢) ذكره في الجواهر المضية (٢/ ٢٩٢ رقم ٢١٤) فقال: «التَّاجريُّ نسبة علاء الدِّين، مذكور في القُنْية»، ولم أجد في ترجمته إلا هذا.

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في شرح معاني الآثار (١/٣٠٠)، وقنية المنية (ص٤٠).

<sup>(</sup>٤) شرح معاني الآثار (١/ ٣٠٠). (٥) في (ت): «بأم الكتاب».

<sup>(</sup>٦) رواه البخاريُّ (٢/ ٥٧ رقم ١١٧١)، ومسلم (١/ ٥٠٠ رقم ٩٢ / ٧٢٤).

<sup>(</sup>۷) رواه مسلم (۱/ ۰۲۲ رقم ۹۸/ ۷۲۷). (۸) (۱/ ۰۰۲ رقم ۹۹/ ۷۲۷).

وفي مختصر البحر: المستحبُّ الإسفار بسُنَّة الفجر؛ لقربها من الفرض، وقيل: أوَّل الوقت.

# الضَّجْعَةُ بعد ركعتي الفجر:

عن عائشة رضي قالت: «كان رسول الله على إذا سكت المؤذِّن في صلاة الفجر قام فركع ركعتين خفيفتين قبل صلاة [أ٢٦/٢١] الفجر بعد (١) أن يستبين ثمَّ اضطجع على شِقِّه الأيمن، ثمَّ يأتيه المؤذِّن للإقامة»، أخرجه الشَّيخان من وجوه (٢).

وقال في العارضة: وفي الصَّحيح عن عائشة: "إذا سكت المؤذِّن في صلاة الفجر وتبيَّن له الفجر، وجاء المؤذِّن، قام فركع ركعتين خفيفتين، ثمَّ اضطجع على شِقِّه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة». وهذا نصُّ على التَّأخير الكثير عن أوَّل الوقت، فيكون حُجَّةً على الشَّافعيِّ في استحباب أوَّل الوقت، فإنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لا يواظب على ترك الوقت المستحبِّ (٣).

فرع: لو خاف إن صلَّى سُنَّة الفجر على وجهها تفوته الجماعة، ولو اقتصر فيها على الفاتحة وتسبيحة في الرُّكوع والسُّجود يدركها: فله أن يقتصر على ذلك؛ لأنَّ ترك السنَّة جائز لإدراك الجماعة، فترك سنَّة السنَّة أولى، انتهى كلام صاحب مختصر البحر.

قلت: ضمُّ السُّورة واجب، ولهذا يسجد للسَّهو بتركه.

وقيل: لو خاف أن تفوته الرَّكعتان يصلِّي السنَّة ويترك الثَّناء والتَّعوذ وسنَّة القراءة ويقتصر على آية واحدة فيه (٤٠).

وقال إسماعيل المتكلِّم: لا يقتصر على آية بل يتمَّ الفاتحة.

وقال المَرْغِيْنَانِيّ: لو شرع في السنّة ثمّ ذكر أنَّه أدَّاها فقطعها فعليه القضاء(٥).

<sup>(</sup>١) «بعد»: في (ب): قبل، والمثبت من (أ) وهو في الصحيحين.

<sup>(</sup>٢) البخاريُّ (١/ ١٢٨ رقم ٢٦٦)، ومسلم (٥٠٨/١ رقم ٧٣٦/١٢٢).

<sup>(</sup>٣) لم أجده في العارضة. (٤) كلمة (فيه) ساقطة من (ت).

<sup>(</sup>٥) الفتاوى الظهيرية (١/ ١٩أ).

وقال بكر خُوَاهِرْ زَادَه، ونور الأئمَّة (١) بخلافه، ولو أدرك التَّشهُّد في الفجر يتابعه ويترك سنَّة الفجر، ذكره في البحر المحيط.

وفي المَرْغِيْنَانِيّ: لو علم أنَّه لو اشتغل بالسنَّة يدرك الإمام في القعدة يشتغل بالسنَّة عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلافًا لمُحمَّد (٢).

وهو بناء [ب٢/٢٤١] على أنَّ إدراك التَّشهُّد كإدراك أوَّل الصَّلاة عندهما، وعند مُحمَّد: لا، وأصل الخلاف في الجمعة، وسيأتي إن شاء الله تعالى.

وفي الذَّخيرة: صلَّى ركعتين وهو يظنُّ أنَّ اللَّيل باقٍ، فتبيَّن أنَّ الفجر كان قد طلع، هل يجزئه عن ركعتي الفجر؟

قال القاضي علاء الدِّين في المختلفات: لا رواية لهذه المسألة، وقال المتأخِّرون: تجزئه عن ركعتي الفجر؛ لوقوعها في وقتها، قال الحلواني: هذه ظاهر الجواب وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه لا يجزئه، قال الحلواني: هذه الرِّواية تشهد أنَّ السُّنَّة تحتاج إلى النِّيَّة (٣).

قلت: ذكر المَرْغِيْنَانِيّ عن أبي حنيفة أنَّها واجبة (٤)، فلعلَّ هذه الرِّواية مبنيَّة على رواية الوجوب فلا تشهد حينئذ باشتراط تعيين النية في السنَّة.

وفي منية المفتي: السنَّة تتأدَّى بمطلق النِّيَّة في المختار (٥). وفي المَرْغِيْنَانِيِّ: شرع في النَّفل قبل طلوع الفجر، فلمَّا صلَّى ركعة طلع الفجر قيل: يقطعه، والأصحُّ أنَّه يتمِّه، ولا ينوب عن ركعتي الفجر في الأصحِّ، وسُنَّة الفجر لا تجوز قاعدًا ولا راكبًا (٢).

قال المحسن (٧): واختلف في غيرها صلَّى سنَّة العشاء ركعتين فتبيَّن

<sup>(</sup>١) قال في الجواهر المضية (٢/ ٣٤٩ رقم ٧٠١) المنصوريُّ القيسيُّ نور الأئمَّة، ذكره في القنية.

<sup>(</sup>۲) الفتاوي الظهيرية (۱/ ۱۹ب). (۳) الذخيرة البرهانيَّة (ص٧٠).

<sup>(</sup>٤) الفتاوى الظهيرية (١/ ١٩أ).

<sup>(</sup>٥) منية المفتي ليوسف السجستانيّ (٧ب). (٦) الفتاوى الظهيرية (١/ ١٩أ).

<sup>(</sup>٧) هو: المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن مُحمَّد بن يحيى بن خالد بن يزيد بن =

أنَّهما وقعتا بعد الفجر فإنَّهما ينوبان عن سنَّة الفجر، ذكره أبو حفص الكبير.

ولو شرع في ركعتي الفجر ثمَّ تذكَّر (١) أنَّه قد أدَّاهما فأفسدهما هل يلزمه القضاء؟ قال المَرْغِيْنَانِيّ: لا رواية [٢٦/٢٦/١] له في الكتاب، فعلى ما رُوي عن أبي حنيفة أنَّها واجبة لا يلزمه قضاؤها؛ لأنَّه شرع مسقطًا، ولو أفسدها قبل الفرض وقضاها بعده قبل طلوع الشَّمس قيل: يجوز، قال: وفيه نظر، والأصحُّ أنَّه لا يجوز.

وفي المحيط (٢): لا يجوز إذا صلَّى ركعتي الفجر قبل طلوعه. ولو وافق شروعه طلوع الفجر قالوا: يجوز (٣)؛ لأنَّه تمَّ طلوعه مع تمام التَّحريمة فيقع الأداء كلُّه بعد الطُّلوع. وهذا بناء على أنَّ التَّحريمة ليست من أركان الصَّلاة بل هي شرط متَّصل بها على ما تقدَّم.

ولو شكَّ في الطُّلوع لا يجوز لأن الأصل بقاء اللَّيل.

ولو صلَّى ركعتين بعد الطُّلوع مرَّتين، قال في المحيط<sup>(٤)</sup>: فالسُّنَّة تؤدَّى آخرهما؛ لأنَّه أقرب إلى المكتوبة، ولم يتخلَّل بينهما صلاة، والسنَّة تؤدَّى متَّصلة بالمكتوبة.

قلت: في هذا بُعْدٌ؛ فإنَّه قد تؤدَّى السنَّة بالأولى على وجه الكمال، وسقطت عنه، فكيف تُقام ثانية بعد سقوطها، ولهذا لو صلِّيت الفريضة مرَّتين كانت الأولى هي الفرض والثَّانية نفل.

ويكره الكلام بعد انشقاق الفجر إلا بخير.

فائدة: قال إسماعيل المتكلِّم لو قال: لله عليَّ [ب٢/ ٢٤٢ ب] أن أصلِّي سنَّة الفجر أربعًا، لا يلزمه (٥)، قال: وينبغي أن يصلِّيها في وقت آخر كالصَّوم (٦).

<sup>=</sup> الحسين الخالديّ المروزي، الإمام القاضي الشهيد، كان عالمًا الفقه والحديث والتاريخ والحساب. انظر: الأنساب للسمعاني (٨/ ١٩٢)، والجواهر المضية (٢/ ٢٦٨ رقم ١٨٥).

<sup>(</sup>١) في (ب) أن تبيَّن. (٢) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٣٩أ).

٣) في (ت): «لا يجوز». (٤) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٣٩أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ، ب): «يلزمه»! (٦) نقله عنه في قنية المنية (٢٩).

قلت: الفرق أنَّ هذا تغيير (١) المشروع فيلغو، كما لو قال: لله عليَّ حجّة الإسلام تطوّعًا، فحجَّ حجَّة الإسلام لم يلزمه التطوّع، بخلاف نذر صوم يوم العدد.

وفي مختصر البحر: صلَّى سنَّة الفجر وفاته الفجر ينبغي أن لا يعيد السنَّة إذا قضى الفجر (٢).

# سُنَّة الظُّهر:

لا يصلِّي في القعدة الأولى في سنَّة الظُّهر، قال المَرْغِيْنَانِيّ: فلو صلَّى ساهيًا يسجد للسَّهو<sup>(٣)</sup>، وقال برهان الدِّين الترجمانيّ<sup>(٤)</sup>: لا سهو عليه، يأتي تمامه في باب سجود السَّهو إن شاء الله تعالى.

وقال إسماعيل المتكلِّم: يصلِّي ويستفتح في ذوات الأربع من النَّوافل دون السُّنن. وفي فتاوى العصر: الأصحُّ أن لا يأتي بهما؛ لأنَّها صلاة واحدة (٥٠). وفي الأمالي مثله. وفي مختصر البحر: لا يصلِّي في الأربع قبل الجمعة ولا بعدها، فإذا قام إلى الثَّالثة لا يستفتح وفي البواقي يصلِّي ويستفتح (٢٠).

أخّر السنَّة بعد الفرض ثمَّ أدَّاها في آخر الوقت يأتي بيانه إن شاء الله تعالى.

ولو اشتغل بالسنَّة قبل الظُّهر يفوته ركعتان من الظُّهر: يترك السنَّة، ذكره برهان الدين الترجماني (٧٠).

صلَّى سنَّة الظُّهر فظنَّها الظُّهر فشرع في الرَّكعتين ثمَّ ذكر: يُتِمُّها ولو أفسدها قضاها.

<sup>(</sup>۱) في (ب): «يعتبر». (۲) قنية المنية (۳۰).

<sup>(</sup>٣) الفتاوى الظهيرية (١/ ٣٨أ).

<sup>(</sup>٤) هو: مُحمَّد بن محمود بن مُحمَّد بن حسن المكِّيُّ الملقب برهان الدين والشهير بالترجماني، له كتاب «يتيمة الدهر في فتاوى العصر»، وتوفي سنة ١٥٥هـ. انظر: الجواهر المضية (٢/ ١٣٢ رقم ٤٠٤)، وهدية العارفين (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه في قنية المنية (٣٢). (٦) قنية المنية (٣٠).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في قنية المنية (٣١).

#### سُنَّة العصر:

عن عليِّ وَ اللهِ على الملائكة المقرَّبين، ومن تبعهم من المسلمين يفصل بينهنَّ بالتَّسليم على الملائكة المقرَّبين، ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين (۱)، وقال أبو عيسى التِّرمذيُّ: حديث حسن، قال: واختار إسحاق بن إبراهيم أن لا يفصل بينهنَّ قبل العصر، قال: ومعنى قوله: «بالتسليم» أي بالتَّشهُّد، كذا هنا؛ لأنَّ التَّسليم موجود فيه.

وعن [أ٢/٧١أ] ابن عمر رضي عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «رحم الله امرءًا صلَّى قبل العصر أربعًا»، رواه أبو داود والتّرمذيُّ (٢).

وعن عليِّ ﷺ: كان يصلِّي قبل العصر ركعتين، رواه أبو داود<sup>(٣)</sup>، وقال النَّوويُّ: بإسناد صحيح<sup>(٤)</sup>.

قال في الذَّخيرة عن مُحمَّد رَخِلَلهُ: لو تطوّع بأربع قبل العصر كان حسنًا، قال: فقد خيّر بين أن يفعل وأن لا يفعل، لكن لو فعل كان حسنًا (٥٠).

وفي المفيد: السُّنَّة قبل العصر أربع.

قلت: يؤيد هذا حديث عليِّ وابن عمر المذكورين.

وعن أبي حنيفة ركعتان، ذكرهما في المفيد، ويدلُّ عليه: حديث عليٍّ الأخير. وعن إبراهيم: كانوا يستحبُّون ركعتين قبل العصر ولا يعدُّونها من السُّنَّة ولا تطوّع بعدها.

### سُنَّة المغرب:

قد تقدَّمت الأحاديث الجامعة [ب٢/٣٤٣أ] لسنن الصَّلوات.

<sup>(</sup>۱) رواه التِّرمذيُّ (۲/ ۲۹۶ رقم ۲۲۹)، والنسائي (۲/ ۱۱۹ رقم ۸۷۶)، وابن ماجه (۱/ ۳۶۷ رقم ۱۱۲۱).

<sup>(</sup>۲) أبو داود (۱/۷/۱ رقم ۱۲۷۱)، والترمذي (۲/ ۲۹۵ رقم ٤٣٠). وقال: حديث غريب حسن.

<sup>(</sup>٣) (١/٧٠١ رقم ١٢٧٢). قال الألباني في تعليقه على السُّنن: «حسن لكن بلفظ أربع ركعات».

<sup>(</sup>٤) خلاصة الأحكام (١/ ٥٣٩). (٥) الذخيرة البرهانية (٦٦).

وعن ابن مسعود و الله عليه على الله عليه على الله عليه الله عليه الله على الله على الله على الله على الله على الركعتين قبل الفجر برقُلُ يَتأَيُّهُا الله المغرب وفي الرَّكعتين قبل الفجر برقُلُ هُو اللهُ أَكَدُ (١)، قال أبو عيسى: غريب من هذا الوجه.

وعن ابن عمر ﷺ قال: «صلَّيت مع رسول الله ﷺ ركعتين بعد المغرب في بيته» (٢)، قال أبو عيسى: حديث حسن صحيح.

وجاء أربع عن طاووس عن ابن عبّاس أنّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «من صلَّى أربعًا بعد المغرب قبل أن يكلِّمه أحد رفعت له في عليّين، وكان كمن أدرك ليلة القدر في المسجد الأقصى، وهو خير من قيام نصف ليلة..» الحديث، رواه أبو نعيم الحافظ، ذكره في الإمام (٣).

وفي المبسوط: وإن تطوّع بعد المغرب بستِّ ركعات فهو أفضل؛ لحديث ابن عمر أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «من صلَّى بعد المغرب ستَّ ركعات كتب في الأوَّابين، وتلا قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّبِينَ غَفُورًا ﴿ الْإِسراء: ٢٥] »(٤).

وعن أبي هريرة رضي قال: قال رسول الله على: «من صلَّى بعد المغرب ستَّ ركعات لم يتكلَّم فيما بينهنَّ بسوء عدلن له بعبادة ثنتي عشرة سنة»، أخرجه التِّرمذيُّ وضعَّفه، وقال: هو من رواية عمر بن عبد الله بن أبي خثعم

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي (۲۹٦/۲ رقم ٤٣١)، وابن ماجه (۲/٣٦٩ رقم ٢١٦٦). وقال النوويُّ في تعليقه على في خلاصة الأحكام (٤٤١): "إسناده محتمل"، وقال الألباني في تعليقه على السنن: حسن صحيح.

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذي (۲/۲۷ رقم ٤٣٢)، ورواه الإمام أحمد في مسنده (۸/۳۷٦ رقم ٤٣٥).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو الفضل الزهري في أحاديثه، (ص٥٩٥ رقم ٢٠١)، وذكره في كنز العمال (٣/ ٣٩٣ رقم ١٩٤٥) ونسبه إلى الديلمي.

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٥٧/١)، ولم أجده إلا بلفظ بعيد في مصنَّف ابن أبي شيبة (١٤/٢) رقم ١٤/٢)، عن عبد الله بن عمر الله عن عبد الله بن عمر الله عن عبد الله بن عمر الله يلتفت أهل المغرب إلى أن يثوب إلى العشاء». وضعَّفه الشثري في تحقيقه للمصنف (٢٧٧/٤).

وقد قال البخاريُّ: منكر الحديث(١).

وعن عائشة رَجِيُّ عن النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «من صلَّى بعد المغرب عشرين ركعة بنى الله له بيتًا في الجنَّة»، رواه التِّرمذيُّ (٢).

#### سُنَّة العشاء:

قال في المبسوط: ولم يذكر التطوّع قبل العشاء فإن تطوّع بأربع فحسن؛ لأنَّ [تطوّع] (٣) العشاء كالظُّهر من أنَّه لا يكره التطوّع قبله وبعده كالظُّهر (٤).

وفي الذَّخيرة: والتطوّع قبل العشاء بأربع حسن وبعدها ركعتان، والأربع أفضل، وذكر الشَّيخ أبو نصر الصَّفار وشيخ الإسلام (٥) أنَّ التطوّع بعدها حسن لمن شاء فعل وإن شاء لم يفعل، لعدم المواظبة عليها، وقيل: الرَّكعتان بعد العشاء قولهما، والأربع قول أبي حنيفة، تفريعًا على أنَّ صلاة اللَّيل مثنى عندهما، وعنده الأربع [٢٠/١٢٠] أفضل (٢).

قلت: وحديث الرَّكعتين بعد العشاء ثابت في جميع الأحاديث الواردة في سُنَّة العشاء فلا معنى لتخيير أبي نصر وشيخ الإسلام بين فعل التطوّع بعدها وبين التَّرك.

وفي المحيط: وبعد العشاء ركعتين، وذكر الكُرْخِيُّ: أربعًا بعدها(٧).

<sup>(</sup>۱) الترمذي (۲ / ۲۹۸ رقم ٤٣٥)، وقال: «حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث زيد بن الحباب عن عمر بن خثعم، قال: وسمعت مُحمَّد بن إسماعيل يقول: عمر بن عبد الله بن أبي خثعم منكر الحديث وضعَّفه جدًّا».

<sup>(</sup>٢) (٢/ ٢٩٨ رقم ٤٣٥) بعد حديث أبي هريرة المتقدِّم، بنفس رقمه. وقال النَّوويُّ في خلاصة الأحكام (٥٤٢/١): «راويه كذَّاب»، وحكم عليه الألبانيُّ في ضعيف التَّرغيب والتَّرهيب (٨٦/١ رقم ٣٣٢) بأنَّه: موضوع.

<sup>(</sup>٣) «تطوُّع»: زيادة من (ب). وهي ساقطة في (ت) أيضًا.

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/١٥٧).

<sup>(</sup>٥) المقصود به هنا خواهر زاده، كما نص على ذلك في المحيط البرهاني (١/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (٦٦). (٧) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٣٩ب).

وقيل: الصَّحيح ركعتان بالاتِّفاق؛ لما ذكرنا من الأحاديث الدَّالة على الرَّكعتين بعدها.

وقال أبو الحسن: كلُّ أربع ذكرتها [ب٢٤٣/٢ب] لك فلا يسلم إلا في آخرها (١).

قال في الذَّخيرة: اختلف أهل العلم في سُنَّة الجمعة، قال في المفيد: أربع قبلها وأربع بعدها هكذا ذكر في كتاب الصَّلاة، وذكر في باب الاعتكاف: وستًّا بعدها، قيل: ما ذكر في باب الاعتكاف قولهما، وما ذكر في كتاب الصَّلاة قول أبي حنيفة (٢).

وفي الذخيرة: الأربع بعدها، قول ابن مسعود (٣)، وبه أخذ أبو حنيفة ومُحمَّد لحديث أبي هريرة أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا صلَّى أحدكم الجمعة فليصلِّ أربعًا بعدها»، رواه مسلم (٤)، وفي سنن أبي داود: «فصلُّوا بعدها أربعًا» (٥).

وعن أبي حنيفة أيضًا ركعتان؛ لما رواه البخاريُّ ومسلم: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان لا يصلِّي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلِّي ركعتين في بيته (٢).

وعن عليٍّ ﴿ وَفِي رَوَايَةُ عَنَّهُ: سَتُّ بَعَدُهَا، رَكَعَتَانَ ثُمَّ أُرْبِعُ ( )، وفي رَوَايَةُ عَنْهُ: أُربِعُ ثُمَّ رَكَعْتَانُ ( ) وَفِي رَوَايَةُ عَنْهُ : أَبُو يُوسفُ وَالطَّحَاوِيُّ وَكُثِيرَ مِنَ الْمَشَايِخُ عَلَى هَذَا قَالَ الْحَلُوانِيُّ: الأصلُ أَن يَصلِّي أُربِعًا ثُمَّ رَكَعْتِينَ ( ) .

قال صاحب الذَّخيرة: الأفضل أن يصلِّي أربعًا ثمَّ ركعتين، حتى لا يتطوّع

<sup>(</sup>١) لم أجد هذا النقل. (٢) الذخيرة البرهانية (٦٦).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١/٤٦٤ رقم ٥٣٦٨).

<sup>(</sup>٤) (۲/ ۲۰۰ رقم ۲۷/ ۸۸۱).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داودُ (٣٦٣/١ رقم ١١٣١). وصححه الألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٦) رواه البخاريُّ (١٣/٢ رقم ٩٣٧)، ومسلم (٢/ ٦٠٠ رَقم ١٧/ ٨٨٢)، من حديث ابن عمر اللهاء.

<sup>(</sup>٧) رواه ابن أبى شيبة (١/ ٤٦٤ رقم ٥٣٦٨).

<sup>(</sup>٨) ذكره الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٩) الذخيرة البرهانية (٦٦)، وانظر: البحر الرائق (٢/٥٣).

بعد الفرض بمثلها<sup>(١)</sup>.

قال السَّرَخْسِي: وهذا ليس بالقويِّ، فإنَّ الجمعة بمنزلة أربع ركعات؛ لأنَّ الخطبة شطر الصَّلاة (٢٠).

قلت: وليست بصلاة حقيقة، ولهذا لا يشترط لها ما يشترط للصَّلاة، فكانت الركعتان مثلها في الصُّورة (٣).

وروى ابن خُزَيمة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى بعد الجمعة ركعتين (٤٠). ونهى أن توصل صلاة بصلاة حتى يتكلَّم أو يخرج الإمام (٥٠).

تنبيه: إثبات السنَّة قبل الجمعة مُشْكِل فإنَّ النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام كان يؤذَّن للجمعة بين يديه وهو على المنبر فلا يتهيأ له عليه الصَّلاة والسَّلام أن يصلِّي قبل الجمعة سنَّة في هذه الحال وبعد فراغه من الخطبة كان يدخل في صلاة الجمعة.

واحتج الأصحاب والشّافعيّة على إثبات سنّة الجمعة قبلها بحديث عبد الله بن مغفّل أنّه عليه الصّلاة والسّلام قال: «بين كلِّ أذانين صلاة، بين كلِّ أذانين صلاة، قال في الثّالثة: لمن شاء»، رواه البخاريُّ(٢)، والمراد بالأذانين: الأذان والإقامة (٧).

واستدلَّ أصحابنا: بما روى ابن ماجه القزوينيُّ عن مُحمَّد بن يحيى عن يزيد بن عبد ربه عن بقيَّة بن الوليد عن مبشِّر بن عبيد عن حجَّاج بن أرطأة عن عطيَّة بن سعد العَوْفي عن ابن عبَّاس: «كان النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام يركع من قبل الجمعة أربعًا لا يفصل في شيء منهنَّ»(٨).

<sup>(</sup>۱) الذخيرة البرهانية (٦٦). (۲) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/١٥٧).

<sup>(</sup>٣) «الصورة» في (ب): «الصَّلاة».
(٤) ابن خزيمة (٣/ ١٨٢ رقم ١٨٧١).

<sup>(</sup>٥) ابن خزیمة (٣/ ١٠١ رقم ١٧٠٥).

<sup>(</sup>٦) (١/ ١٢٨ رقم ١٢٨)، ورواه مسلم (١/ ٧٧٥ رقم ٢٠٤/ ٨٣٨).

 <sup>(</sup>۷) انظر: شرح صحیح البخاری لابن بطال (۲/۲۵۲)، وشرح النووی علی مسلم (۱/۲۳)، وفتح الباری لابن رجب (۵/۳۵۰).

<sup>(</sup>٨) ابن ماجه (٣٥٨/١) رقم ١١٢٩). قال النَّووي في خلاصة الأحكام (٢/١٥) «بإسناد =

قال الشَّيخ شرف الدِّين الدِّمياطيُّ شيخ الحديث فيما كتبه إليَّ بخطِّه: فعطيَّة: روى له [١٩٨/١١] أبو داود والتِّرمذي والدارقطنيُّ، مختلف في عدالته. ومُبَشِّر: روى له ابن ماجه منفردًا، متكلَّم فيه. وبقيَّة بن الوليد الحمصيُّ: روى له الأربعة، مختلف فيه. ويزيد بن عبد ربّه الجُرْجُسِيُّ: روى له مسلم وابن ماجه. وحجَّاج بن أرطاة: روى له الأئمَّة الأربعة ومسلم مقرونًا بعبد الملك. وعبد الملك متَّفق عليه. والجُرْجُسِيُّ كان يسكن عند كنيسة جُرْجُس بحمص فنسب إليها.

ويمكن أن يكون عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي الأربع في أوَّل الوقت، فيخرج إلى الصَّلاة فيؤذَّن لها بين يديه.

وقال صاحب المنافع والحواشي: وقوله: «وإن شاء ركعتين»، بعد قوله: «وأربعًا بعدها»، يرجع إليه، دون ما قبل العشاء (١)، قال في المنافع: لأنَّه لم يروَ عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه صلَّى قبل العشاء ركعتين (٢). وقال في الحواشي: لأنَّ بعض النُّسخ ذكر الأربع قبل العشاء وشبَّهها بالأربع قبل الظهر، وأثبتها سنَّة بهذه المثابة ثمَّ ذكر الأربع بعدها واستثنى عقيبها (٣).

قلت: قول صاحب المنافع: «لأنَّه لم يرو عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه صلَّى قبل العشاء ركعتين»، كذا لم يرو عنه أنه صلى قبلها أربعًا.

وأمَّا اعتبار صاحب المبسوط (٤) والحواشي (٥) ذلك بالظُّهر، فهذا إثبات للسنَّة بالقياس والسنَّة تثبت بالمواظبة من النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام لا بالقياس.

وقد ذكر في المفيد والتُّحفة وشرح مختصر الكرخيِّ: وأربع قبل العشاء

<sup>=</sup> ضعيف جدًّا»، وقال الزيلعي في نصب الراية (٢٠٦/٢): «وسنده واهٍ جدًّا، فمبشِّر بن عبيد معدود في الوضَّاعين، وحجَّاج وعطيَّة ضعيفان». وقال الحافظ ابن حجر في الدراية (٢١٧/١) «وإسناده واه».

<sup>(</sup>١) الحواشي للخبَّازيِّ (٣٥ب)، والمستصفى (ص٥٤١).

<sup>(</sup>٢) ذكره في المستصفى (ص٥٤١). (٣) الحواشي للخبَّازيِّ (٣٥).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/١٥٧). (٥) الحواشي للخبَّازيِّ (٣٥ب).

إن أحتَّ (١).

وفي المبسوط والذخيرة: ولم يذكر التطوّع قبل العشاء، فإن تطوّع بأربع فحسن، وقال في ظاهر الرِّواية في كتاب الصَّلاة في الأربع قبل العصر: حسن وليس بسُنَّة، وقال: لا تطوّع قبل العشاء وإن فعل فلا بأس به، وهو الصَّحيح ومثله في الغُنيَة (٢).

وقال الإِسْبِيْجَابِي: إن تطوّع بعد العشاء فهو حسن، ولم يذكر العدد عن مُحمَّد (٣).

# مراتب السُّنَن:

قال الإِسْبِيْجَابِي: سنن الصَّلوات الخمس على مراتب: أقواها سُنَّة المغرب (٤).

قال في النُّتَف: لا يتركان في السَّفر(٥).

وقال في الصَّدر الشَّهيد: لا تُترك سُنَّة الفجر، وله ترك ما سواها. وقال هشام: رأيت مُحمَّد بن الحسن في السَّفر لا يدع ركعتي الفجر ولا ركعتي المغرب، وغيرهما يفعله تارة ويتركه تارة.

وفي مُنْيَة المفتي: المسافر لا يترك السُّنَّة إلا بعذر. قال: ثمَّ التطوّع بعد العشاء، ثمَّ التطوّع قبل العُلهر، ثمَّ التطوّع قبل العصاء، والأفضل أن تكون كلُّها في بيته إلا التَّراويح.

قال: ولم يذكر الرَّكعتين بعد الظُّهر. وقال المحسن: اختلف في الآكد بعد ركعتي الفجر: فقيل: الأربع قبل الظُّهر، والركعتان بعده، والركعتان بعد المغرب، كلُّها سواء، والأصحُّ أنَّ الأربع قبل الظُّهر آكد (٢٠).

<sup>(</sup>۱) تحفة الفقهاء (۱/ ۱۹۵)، وشرح مختصر الكرخي للقدوري (۸۰٦)، ونقله عنهم في البناية شرح الهداية (۲/ ۵۱۰).

<sup>(</sup>٢) المبسوط لَلسَّرَخْسِيِّ (١/١٥٧)، والذخيرة البرهانية (٦٦).

<sup>(</sup>٣) شرح الإسبيجابي (٤٩ب). (٤) نقله عنه في قنية المنية (٤٠).

<sup>(</sup>٥) النتف في الفتاوي للسغدي (١/ ١١١). (٦) قنية المنية (٤١).

وفي الحاوي: عن أبي سهل موسى بن أبي نصر [ب٢/ ٢٤٤] الرَّازيّ (١) من أصحاب أبي حنيفة ﴿ اللَّهُ قَالَ: من واظب على ترك الأربع قبل الظُّهر [ ١٢٨/٢٠] لا تقبل شهادته.

وفي الإسبيجابي: تارك الأربع قبل الظُّهر والرَّكعتين بعدها، وركعتي الفجر لا تلحقه الإساءة؛ لأنَّها تطوّع.

وفي المحيط والواقعات: الصَّحيح أنَّه يأثمَّ (٢).

قوله: (وَنَوَافِلُ النَّهَارِ إِنْ شَاءَ صَلَّى بِتَسْلِيْمَةٍ رَكْعَتَيْنِ<sup>(٣)</sup>، وَإِنْ شَاءَ أَرْبَعًا، وَتُكْرَهُ الزِّيَادَةُ عَلَى ذَلِكَ، فَأَمَّا نَافِلَةُ اللَّيلِ فَقَالَ أَبُوْ حَنِيْفَةَ: إِنْ صَلَّى ثَمَانِيَ رَكَعَاتٍ بِتَسْلِيْمَةٍ جَازَ، وَتُكْرَهُ الزِّيَادَةُ) (١٠).

ذكر الثَّماني في كتاب الصَّلاة. وفي المبسوط قال: ولم يذكر كراهة الزِّيادة على ثمان ركعات باللَّيل، والأصحُّ أنَّه لا يكره؛ لما فيها من وصل العبادة، وهو أفضل (٥٠).

(وَقَالا: لا يَزِيْدُ بِاللَّيل عَلَى رَكْعَتَيْنِ<sup>(٦)</sup> بِتَسْلِيْمَةٍ، وَفِيْ الجَامِعِ الصَّغِيْرِ لَمْ يَذْكُر الثَّمانِي فِيْ صَلاةِ اللَّيل) (٧).

وقالت الشَّافعيَّة: صلاة اللَّيل والنَّهار مثنى  $(^{(\Lambda)})$ ، وهو قول مالك $^{(9)}$ .

والتطوّع الذي لا سبب له لا حصر لعدد ركعاته، وله (١٠٠) أن يسلّم من

<sup>(</sup>۱) كذا، وإنما هو موسى بن نصر الرَّازي، أبو سهل، من أصحاب مُحمَّد بن الحسن، تفقَّه عليه أبو عليّ الدَّقاق، وأبو سعيد البردعيُّ. انظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه (ص١٦٤)، والجواهر المضية (٦١٨)، والفوائد البهية (ص٢١٦).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٤٠)، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٤٤٦).

<sup>(</sup>٣) في (ب): (ركعتين بتسليمة واحدة».(٤) الهداية (١١٢/١).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٥٨/١). (٦) في (ت): «ركعة».

<sup>(</sup>٧) الهداية (١/١١٢).

 <sup>(</sup>٨) وهو عندهم مستحبٌ، انظر: الشَّرح الكبير للرَّافعي (٤/ ٢٧٤)، ونهاية المحتاج (٢/ ١٣٠)، ومغنى المحتاج (١/ ٤٦٢).

<sup>(</sup>٩) انظر: المدونة (١/ ١٨٩)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٤٠٢)، وبداية المجتهد (١/ ٢١٧).

<sup>(</sup>۱۰) في (ب): «فله»، وهي محتملة في (أ).

ركعة، وله أن يجعلها ركعتين أو ثلاثًا أو عشرًا أو مائة أو ألفًا أو غير ذلك، ولو صلَّى عددًا لا يعلمه ثمَّ سلَّم صحَّ بلا خلاف، ذكر ذلك النَّووي في شرح المهذَّب (١).

واختار الطَّحاويُّ قولهما (٢)، وهو قول أحمد بن حنبل (٣).

استدلَّ الشَّافعيُّ بحديث البارقيِّ \_ وقد تقدَّم ضعفه \_ وبالتَّراويح وسنَّة الفجر .

ولهما: قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة اللَّيل مثنى مثنى، وفي كلِّ ركعتين سلام»، وقد تقدَّمت صحَّته، واعتبارًا بالتَّراويح.

ولأبي حنيفة وللهيئة: حديث عائشة وفيه: «كان يصلّي باللّيل أربع ركعات لا تسأل عن طولهنَّ وحسنهنَّ، ثمَّ أربعًا لا تسأل عن طولهنَّ وحسنهنَّ، ثمَّ أربعًا لا تسأل عن طولهنَّ وحسنهنَّ، ثمَّ كان يوتر بثلاث»، وقد تقدَّم وهو صحيح.

وعن أبي ذرِّ عن رسول الله ﷺ: يقول عن الله تعالى: «ابن آدم: اركع أربع ركعات من أوَّل اللَّيل أكفك آخره» رواه التِّرمذيُّ، ويروى: «من أوَّل النَّهار»(٤).

وفي قاضي خان: في صلاة اللَّيل إلى (٥) ثمان ورد الأثر به، فإنَّه رُوي عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه كان يصلِّي باللَّيل خمسًا بتسليمة واحدة، وسبعًا، وتسعًا، وأحد عشر (٢).

<sup>(1)</sup> Ilaجموع (٣/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>٢) أي قول الصَّاحبين، مختصر الطحاويّ (ص٣٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني (٢/ ٥٣٧)، والإنصاف مع الشرح الكبير (١٩٢/٤)، ومنتهى الإرادات (١/ ٧٢).

<sup>(</sup>٤) لم أجده بهذا اللفظ: «أوَّل اللَّيل»، بل كلُّ من رواه بلفظ: «أوَّل النَّهار». رواه أبو داود (١/ ٢١٨ رقم ١٢٨٩)، من حديث نعيم بن همَّار ﷺ، بنحوه. ورواه الترمذي (٢/ ٣٤٠ رقم ٤٧٥)، من حديث أبي ذرِّ وأبي الدرداء ﷺ. وقال: هذا حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>٥) «إلى»: ليست في (ب).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٣٧١).

وتأويله: أنَّه كان يصلِّي خمسًا ركعتان منها قيام اللَّيل وثلاث وتر، وفي السَّبع: أربع قيام اللَّيل وثلاث وتر، وفي وفي التَّسع: ستُّ قيام اللَّيل وثلاث وتر، وفي أحد عشر: ثلاث وتر وثمان قيام اللَّيل.

وفي مسلم: وثلاث عشرة (١) قالوا: ثمان قيام اللَّيل وثلاث وتر وركعتان سنَّة الفجر.

قال قاضي خان: كان في الابتداء قيام اللَّيل بهذه الصلوات ثمَّ مُيِّزَ البعض عن البعض، قال: وهذا التَّأويل مرويٌّ عن حمَّاد بن سلمة. ومثله في المبسوط (٢٠).

قلت: ما روى مسلم أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يصلِّي باللَّيل ثلاث عشرة ركعة يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء إلا في آخرها، يبطل عليه حمل ركعتي الخمس على سنَّة الفجر [ب٢/ ١٤٥]، ودليل الأربع في النَّهار قد تقدَّم قبل الظُّهر أربع من عدَّة وجوه، وقبل العصر، وقبل الجمعة [٢٩/٢١ب] وبعدها.

وعن معاذة قالت: قلت لعائشة: أكان النّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي الضُّحى؟ قالت: «نعم أربع ركعات ويزيد ما شاء»، أخرجه مسلم<sup>(٣)</sup>.

وقال إسحاق بن راهويه في كتاب عدد ركعات السُّنَّة والتطوُّع: إن أحبَّ أن يصلِّى الضُّحى أربعًا لا يفصل إلا في آخرهنَّ (٤).

ولأنَّ الأربع أدوم تحريمة يحرم عليه فيها الكلام والأفعال المنافية للصَّلاة حتى يفرغ منها، فكان أكثر مشقَّة وأزيد فضيلة، وقال عليه الصَّلاة

<sup>(</sup>۱) (۱/ ٥٠٨/١ رقم ٧٣٧/١٢٣)، من حديث عائشة رسم قالت: «كان رسول الله على يصلّي من اللّيل ثلاث عشرة ركعة، يوتر من ذلك بخمس لا يجلس في شيء إلا في آخرها». وهو في البخاري (٧/٢) رقم ١١٧٠).

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٣٧١)، والمبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٥٨/١).

<sup>(</sup>٣) (١/ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٤) لعلّه من كتابه (السنن في الفقه)، ولم أقف عليه مطبوعًا ولا مخطوطًا. انظر: الفهرست (ص٢٨١)، وهدية العارفين (١٩٧/١).

والسلام: «أفضل الأعمال أَحْمَزُهَا»(١)، أي: أشقُّها، وقال عليه الصَّلاة والسَّلام لعائشة عَلِيها: «أجرك على قدر تعبك ونصبك»(٢).

وقد قالوا: إنَّ نافلة اللَّيل أفضل من نافلة النَّهار؛ لأنَّها أشقُّ على الإنسان؛ لما فيها من هجران النَّوم والرَّاحة التي ألفها الإنسان.

وذكر في زيادات الزِّيادات (٣): أنَّ من نذر أن يصلِّي أربع ركعات بتسليمة واحدة فصلاها بتسليمتين لا يجزئه، وبالعكس يجزئه، فدلَّ على أنَّها إذا كانت بتسليمة كانت أكمل.

وإنَّما كانت التَّراويح كلُّ ركعتين بتسليمة تخفيفًا وتيسيرًا على الجماعة؛ لأنَّها تؤدَّى بجماعة.

ومعنى (مثنى): أي شفعًا لا وترًا لما ذكرنا.

ومعنى (فسلَّم): فتشهَّد؛ إذ كلُّ تشهُّد فيه ذكر السَّلام، والملازمة من طرق تجويز المجاز.

وقولهم: في ذلك زيادة التَّسليم وتكبيرة الإحرام والاستفتاح والتَّعوذ.

قلنا: التَّسليم للخروج من العبادة فلا اعتبار به، وتكبيرة الإحرام يقوم مقامها تكبيرة القيام إلى الثَّالثة، وفي الاستفتاح والتَّعوذ خلاف وقد تقدَّم.

<sup>(</sup>۱) لم أجد هذا الحديث في شيء من كتب السُّنَة. قال ابن القيِّم في مدارج السالكين (١٠٦/١): "لا أصل له". وقال السَّخاويُّ في المقاصد الحسنة (ص١٣٠): "قال المزِّيُّ: هو من غرائب الأحاديث، ولم يروَ في شيء من الكتب السِّتَة". وقال الملا علي القاري في الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة (ص١٠٠): "قال الزَّركشيُّ: لا يعرف". ونسبه أبو عبيد وابن الجوزي لابن عبَّاس ﷺ، انظر: غريب الحديث لأبي عبيد (٤/ ٢٤٣)، وغريب الحديث لابن الجوزي (١٠٢٤٢).

<sup>(</sup>۲) رواه البخاري (7/0 رقم 1/1/1)، ومسلم (1/7/0 رقم 1/1/1)).

<sup>(</sup>٣) كتاب "زيادات الزيادات المحمَّد بن الحسن الشيباني ، قال في كشف الظُّنون (٢/ ٩٦٢): "وقيل: إنَّما سمي به \_ أي الزيادات \_، لأنَّه لما فرغ من تصنيف (الجامع الكبير) تذكَّر فروعًا ، لم يذكرها في (الكبير)، فصنَّف، ثمَّ تذكَّر فروعًا أخرى، فصنَّف أخرى وسمَّاها: (زيادات الزيادات)»، وهو مخطوط، انظر: خزانة التراث (٥١/ ٧٨٢) الرقم التسلسلي: ٥٠٨٣٠.

وفي المُغرب: (الثَّماني) تأنيث الثَّمانية، والياء للنِّسبة، كاليماني والرُّباعي، على تعويض الألف من إحدى يائي النَّسب(١).

قلت: ولهذا لا تشدُّد حتى لا يجمع بين العوض والمعوَّض.

قال الأصمعيُّ: لا تقل ثمانٌ بالضَّمة على النُّون. وأمَّا قول من قال<sup>(۲)</sup>: للها ثنايا أربعٌ حسان وأربع فهي لها ثمانُ

فقد أنكره الأصمعيُّ وقال: هو خطأ. وعلى هذا ما ذكر في الجامع الصَّغير في صلاة اللَّيل: (وإن شئت ثمانًا)<sup>(٣)</sup> خطأ، والبيت من الضَّرورات القبيحة (٤).

وقال ابن الحاجب: «وفي ثمانيَ عشرة فتح الياء، وجاء إسكانها، وشذَّ حذفها بفتح النُّون»(٥).

وفي المُغرب: (مَثْنَى) معدول عن اثنين اثنين، ومعناه معنى المكرَّر، فلا يجوز تكريره، وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة اللَّيل مَثْنَى مَثْنَى»، تكرير للَّفظ لا للمعنى. فعلى الأوَّل قول أصحابنا: «المثنى في شهادة النِّساء أحوطُ»(٢)، خطأ(٧).

وفي الكشَّاف: إنَّما منعت الصَّرف لما فيها من العدلين عدلها عن صيغتها وعدلها عن تكررها (٨).

المُغرب (ص٦٩).

 <sup>(</sup>۲) هذا البيت من الرجز، ولم أجد قائله، وقد ذكر من غير نسبة في: تهذيب اللغة (۱۰/ ۷۸)، ولسان العرب (۱۰۳/۶). وعجزه في المصادر كلِّها: وأربع فثغرها ثمان. وقال البغدادي في خزانة الأدب (۷/ ۳٤۱): «ولا أعرف صاحب هذا الرجز».

<sup>(</sup>٣) الجامع الصّغير (ص١١١) وفيه: «وإن شئت ستًّا، وذكر في الإملاء ثماني ركعات».

<sup>(</sup>٤) المُغرب (ص٦٩).

<sup>(</sup>٥) الكافية في علم النَّحو (ص٣٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٦/ ١٤٣)، والعناية (٧/ ٣٧٣)، والبحر الرائق (٧/ ٦١).

<sup>(</sup>۷) المغرب (۱/۳۲۱)، وانظر: الأصول في النحو لابن السراج (۸ $^{(\Lambda\Lambda)}$ )، وأمالي ابن الحاجب ( $^{(\Lambda\Lambda)}$ ).

<sup>(</sup>٨) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (١/ ٤٦٧).

وقيل: يشترط في العدل أن يكون في اللَّفظ والمعنى، فلهذا قالوا: أورقت الشَّجرة فهي وارِقةٌ، وأَوْرَسَت فهي وَارِسةٌ (١)، وأَيْفَع الغلام فهو يَافِعٌ (٢) بالصَّرف، وقد عدلوا [ب٢/٥٢٠] عن مَفْعل إلى فاعل في ذلك، لكن العدل لمَّا كان في اللَّفظ دون المعنى صُرف؛ إذ المعدول والمعدول عنه صفة، بخلاف مثنى فإنَّه معدول عن عدد [٢٩/١٢٠] هو اسم في الأصل لا صفة (٣).



<sup>(</sup>۱) أورست: أي اصفرَّ ثمرها. انظر: الصحاح (١٦٣٦/٤)، والقاموس المحيط (ص٩٧٩)، وتاج العروس (١٠/١٧).

 <sup>(</sup>۲) أيفع: أي شبَّ وقارب البلوغ. انظر: العين (۲/ ۲۲۱)، ولسان العرب (۸/ ٤١٥)،
 وتاج العروس (۲۲/ ۲۳۱).

 <sup>(</sup>٣) انظر: اللمع لابن جني (ص١٥٦)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (٢٦٣/٢)،
 وأمالي ابن الحاجب (٢/ ٢٢٤).

#### 

# فَصْلٌّ في فضائل صلاة اللَّيل وأنواع الصَّلوات المستحبَّة

عن أبي هريرة ﴿ اللَّهُ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «أفضل الصَّلاة بعد المفروضة صلاة اللَّيل» رواه مسلم (١٠). ولأنَّها تفعل في وقت غفلة النَّاس وترك الطَّاعات.

وآخر اللَّيل أفضل من أوَّله، فإن جَزَّاً اللَّيل ثلاثة أجزاء، فالثَّلث الأوسط أفضل لما روى عبد الله بن عمرو أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «أحبُّ الصَّلاة إلى الله تعالى صلاة داود، كان ينام نصف اللَّيل ويقوم ثلثه، وينام سدسه»، رواه البخاريُّ ومسلم (۲).

وثبت عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام في الصَّحيح عن عائشة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا اللَّيل وأيقظ أهله وشدَّ المئزر، رواه مسلم وأبو داود والنَّسائيُّ (٣).

واستحبُّوا إحياء ليلتي العيدين.

### مسائل مهمَّة:

أحدها (٤): يسنُّ لكلِّ من استيقظ في اللَّيل أن يمسح النَّوم عن وجهه، ويتسوَّك، وينظر في السَّماء ويقرأ: ﴿إِنَّ فِي خَلِقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠]. . الآيات التي في آخر سورة آل عمران، ثبت ذلك في الصَّحيحين (٥).

النَّانية: أن يفتتح صلاة اللَّيل بركعتين خفيفتين، ثمَّ يصلِّي بعدهما كيف

<sup>(</sup>۱) (۲/ ۲۲۸ رقم ۲۰۲/ ۱۱۳۳).

<sup>(</sup>۲) البخاري (٤/ ١٦١ رقم ٣٤٢٠)، ومسلم (٢/ ٨١٢ رقم ١٦٥٩/١٥٩).

<sup>(</sup>٣) مسلم (٢/ ٨٣٢ رقم ٧/ ١١٧٤)، وأبو داود (١/ ٤٣٧ رقم ١٣٧٦)، والنسائي (٣/ ٢١ رقم ١٣٧٨). والحديث قد رواه البخاري (٣/ ٤٧ رقم ٢٠٢٤).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «إحداها».

<sup>(</sup>٥) البخاريُّ (٦/ ٤١ رقم ٤٥٦٩)، ومسلم (١/ ٢٢١ رقم ٢٥٦/٤٨).

شاء؛ لحديث عائشة رضي الله السَّلاة والسَّلام إذا قام من اللَّيل افتتح صلاته بركعتين وواه مسلم (١).

وعن أبي هريرة رضي الله عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا قام أحدكم من اللَّيل فليفتتح صلاته بركعتين خفيفتين»، رواه مسلم (٢٠).

الثّالثة: إذا نعس في صلاته فليتركها وليرقد حتى يذهب عنه النّوم؛ لحديث عائشة و الله الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا نعس أحدكم في صلاته فليرقد حتى يذهب عنه النَّوم، فإنَّ أحدكم إذا صلَّى وهو ناعس لعلَّه يذهب يستغفر فيسبَّ نفسه»، رواه البخاريُّ ومسلم (٣).

الرَّابعة: يستحبُّ للرَّجل إذا استيقظ لصلاة اللَّيل أن يوقظ لها امرأته، ويستحبُّ للمرأة إذا استيقظت لها أن توقظ زوجها، ويستحبُّ لغيرهما أيضًا؛ لحديث أمِّ سلمة رَبِيُّنَا: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام استيقظ ليلة فقال: «سبحان الله ماذا أنزل من الخزائن من يوقظ صواحب الحجرات؟ يا رُبَّ كاسيةٍ في الدِّنيا عاريةٍ في الآخرة»، رواه البخاريُّ (٤٠).

وعن أبي هريرة قال رسول الله ﷺ: «رحم الله رجلًا قام من اللّيل فصلّى وأيقظ امرأته، فإن أبت نضح في وجهها الماء، رحم الله امرأة قامت من اللّيل فصلّت وأيقظت زوجها، فإن أبى نضحت في وجهه الماء»، ذكره أبو داود بإسناد صحيح (٥).

وعن أبي سعيد وأبي هريرة جميعًا [ب٢/٢٢١] قالا: قال رسول الله ﷺ: «إذا أيقظ الرَّجل أهله من اللَّيل فصلَّيا، أو فصلَّيا ركعتين كُتِبَا من الذَّاكرين والذَّاكرات»، رواه أبو داود والنسائي وغيرهما بإسناد صحيح (٦).

<sup>(</sup>۱) (۱/ ۳۲ رقم ۱۹۷/ ۷۲۷). (۲) (۱/ ۳۲ رقم ۱۹۸/ ۱۹۸).

١) البخاريُّ (١/٥٣ رقم ٢١٢)، ومسلم (١/٥٤ رقم ٢٢٢/٢٨).

<sup>(</sup>٤) (٩/٩) رقم ٧٠٦٩).

<sup>(</sup>٥) أبو داود (١/٨١١ رقم ١٣٠٨)، ورواه النسائي (٣/ ٢٠٥ رقم ١٦١٠)، وابن ماجه (١/ ٢٤٤ رقم ١٦٣١)، وأحمد (١/ ٣٧٢ رقم ٧٤١٠)، وصححه الحاكم في المستدرك (١/ ٤٥٣)، والنووي في خلاصة الأحكام (١/ ٥٨٧).

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود (١٨/١) رقم ١٣٠٩)، وابن ماجه (١/٢٣) رقم ١٣٣٥). ولم أجده =

الخامسة: يستحبُّ لمن أراد قيام اللَّيل أن يعتاد ما يمكنه الدَّوام عليه مدَّة حياته، ويكره بعد ذلك تركه والنَّقص منه من غير ضرورة، وفي ذلك حديث عائشة ولَيُّ [أ٢/ ١٣٠أ] أنه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «خذوا من الأعمال ما تطيقون، فوالله لا يملُّ الله حتى تملُّوا»، رواه البخاريُّ ومسلم (۱). قال النَّوويُّ: ومعناه لا يعاملكم معاملة المالِّ، ويقطع عنكم الثَّواب حتى تملُّوا (۲).

وعنها ﴿ الله عن النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام: أنَّه سُئل: أيُّ العمل أحبُّ إلى الله؟ قال: «أدومه وإن قلَّ» رواه البخاريُّ ومسلم (٣).

وعنها قالت: «كان عمل رسول الله ﷺ ديمة»، رواه مسلم (1). قال أبو زيد (٥): الدِّيمة: المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق، أقلُّه ثلث النَّهار أو ثلث اللَّيل، وأكثره ما بلغ من العدَّة، والجمع دِيَم (٢): وقيل: هو المطر الدَّائم مع السُّكون، من الدَّوام، وهو قريب من الأوَّل (٧).

وعنها قالت: «كان النّبيُّ عليه الصّلاة والسّلام إذا عمل عملًا أثبته، وكان إذا نام أو مرض صلّى من النّهار ثنتي عشرة ركعة، قالت: وما رأيت

عند النسائي. والحديث صححه الحاكم في المستدرك (١/ ٤٦١) والنووي في خلاصة الأحكام (٥/٧٧)، والألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>۱) البخاري (٧/ ١٥٥ رقم ٥٨٦١)، ومسلم (١/ ٥٤٠ رقم ٢١٥/ ٧٨٢).

<sup>(</sup>۲) شرح النووي على مسلم (٦/ ٧١).

<sup>(</sup>٣) البخَّاري (٩٨/٨ رقم ٦٤٦٥)، ومسلم (١/ ٥٤٠ رقم ٢١٦/ ٧٨٢)، واللَّفظ له.

<sup>(</sup>٤) (١/ ٥٤٠ رقم ٢١٧/ ٧٨٣)، ورواه البخاري (٨/ ٩٨ رقم ٦٤٦٦).

<sup>(</sup>٥) هو: سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير الأنصاري الخزرجي البصري، أبو زيد، النحوي اللَّغوي الإمام الأديب حجَّة العرب، له تصانيف كثيرة منها: «لغات القرآن»، و«القوس والترس»، و«المياه»، وغيرها، توفي سنة ٢١٥هـ. انظر: معجم الأدباء (٣/ ١٣٥ رقم ١٣٥١)، وبغية الوعاة (١/ ٨٥٢ رقم ١٣٢٢)، وبغية الوعاة (١/ ٨٥٢ رقم ١٢٢٢).

<sup>(</sup>٦) الصِّحاح (٥/١٩٢٤).

<sup>(</sup>۷) انظر: غریب الحدیث لأبي عبید (۲۱۱/٤)، وشرح صحیح البخاري لابن بطال (۷) ۱۸۱/۱۰).

رسول الله عليه قام ليلة حتى الصَّباح، وما صام شهرًا متتابعًا إلا رمضان»، رواه مسلم (۱).

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال له رسول الله ﷺ: «يا عبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم اللَّيل فترك قيام اللَّيل»، رواه البخاريُّ ومسلم (٢٠).

وعن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «نعم الرَّجل عبد الله لو كان يصلِّي من اللَّيل»، قال سالم: فكان عبد الله بعد ذلك لا ينام من اللَّيل إلا قليلًا، رواه البخاري ومسلم (٣).

وعن ابن مسعود ﴿ الله عَلَيْهُ: ذكر عند رسول الله ﷺ رجل نام حتى أصبح قال: «ذاك رجل بال الشَّيطان في أذنيه، أو قال: في أذنه»، رواه البخاري ومسلم (٤٠).

السّادسة: ينبغي أن ينوي عند نومه قيام اللّيل نيّةً جازمة؛ ليحوز ما ثبت في الحديث الصَّحيح عن أبي الدَّرداء عن النّبيِّ عليه الصَّلاة والسّلام أنّه قال: «من أتى فراشه وهو ينوي أن يقوم فيصلّي من اللّيل فغلبته عينه حتى أصبح كتب له ما نوى، وكان نومه صدقةً عليه من ربّه»، رواه النَّسائيُّ وابن ماجه (٥) قال النَّووي: بإسناد صحيح على شرط مسلم (٢).

السَّابعة: يستحبُّ له الإكثار [ب٢٤٦/٢] من الدُّعاء في ساعات اللَّيل، وآكدها النِّصف الأخير، وأفضله عند الأسحار، قال الله تعالى: ﴿وَالْمُسْتَغْفِرِنَ اللهُ عَالَى اللهُ تعالى: ﴿وَالْمُسْتَغْفِرُونَ اللهُ عَالِي اللهُ عَمَالِ مُمْ يَسْتَغْفِرُونَ اللهُ عَالَى اللهُ عَالِي اللهُ عَلَي يقول: «إنَّ في اللهُ اللهُ عَلَي يقول: «إنَّ في اللهُ اللهُ عالى الله على اللهُ على اللهُ على اللهُ الله على اللهُ الله على اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ الله

<sup>(</sup>۱) مسلم (۱/۱۲۰ رقم ۱۱/۱۶۷).

<sup>(</sup>٢) البخاريُّ (٢/٥٤ رقم ١١٥٢)، ومسلم (٢/٨١٢ رقم ١١٥٩/١٨٥).

<sup>(</sup>٣) البخاري (٥/ ٢٤ رقم ٣٧٣٩)، ومسلم (٤/ ١٩٢٧ رقم ١٤٠/ ٢٤٧٩).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (١٢٢/٤ رقم ٣٢٧٠)، ومسلم (١/ ٣٣٥ رقم ٢٠٥/ ٧٧٤).

<sup>(</sup>٥) رواه النَّسائيُّ (٢٥٨/٣ رقم ١٧٨٧)، وابن ماجه (١٦٦١ رقم ١٣٤٤).

<sup>(</sup>٦) خلاصة الأحكام (١/ ٥٨٨).

أعطاه إيَّاه وذلك كلَّ ليلة»، رواه مسلم (١١).

وعنه رضيه الله الله الله على قال: «ينزل الله إلى السماء الدُّنيا كلَّ ليلة حين يبقى ثلث اللَّيل فيقول: أنا الملك، أنا الملك، من ذا الذي يدعوني فأستجيب له، من ذا الذي يسألني فأعطيه، من ذا الذي يستغفرني فأغفر له»، رواه مسلم (۳).

قال النَّوويُّ: في هذا الحديث وشبهه، والآيات التي في معناها، مذهبان مشهوران:

أحدهما: تأويلها على ما يليق بصفات الله وتنزيهه من الانتقال وسائر صفات المُحْدَثين، قال: وهذا هو الأشهر بين المتكلِّمين (٤٠).

قلت: وهو مذهب المعتزلة، قال الصَّاحب أبو القاسم إسماعيل بن عبَّاد (٥) في تأويل قوله تعالى: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴿ [المائدة: ٢٤]، أنَّه أراد باليد: النِّعمة؛ لأنَّ اليهود وصفوه بالبخل، فقالوا: ﴿يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةً ﴾ فردَّ عليهم بقوله: ﴿بَلُ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ وإنَّما ثنَّاها؛ لأنَّه أراد بهما نعمة الدُّنيا ونعمة الآخرة، ولا يلزم من ذكر اليدين أن تكونا الجارحتين (٢)، قال الله تعالى:

<sup>(</sup>۱) (۱/۱۱ه رقم ۱۲۱/۷۵۷).

<sup>(</sup>۲) البخاري (۲/۵۳ رقم ۱۱٤۵)، ومسلم (۱/۲۱ه رقم ۱۶۸/۸۵۸).

<sup>(</sup>۳) (۱/۱۱ه رقم ۱۲۹/۸۰۷).

<sup>(</sup>٤) شرح النووي على مسلم (٣/ ١٩)، و(٦/ ٣٦).

<sup>(</sup>٥) هو: الصاحب إسماعيل بن عبّاد بن عبّاس الطّالَقَانِيُّ، الوزير، الأديب، الكاتب، الجواد، وزير الملك مؤيَّد الدَّولة بُويْه بن ركن الدولة، قال عنه الذَّهبيُّ: «كان شيعيًّا معتزليًّا مبتدعًا، تيَّاهًا صلفًا جبارًا»، له تصانيف منها: «المحيط» و«أسماء الله الحسنى» و«الإمامة»، توفي سنة ٥٨٥هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (١١/١٦). رقم ٣٧٧)، ووفيات الأعيان (١/٨٢١ رقم ٩٦)، والأعلام للزركلي (٢١/٢١).

<sup>(</sup>٦) «الجارحتين»: في (ب): «الخارجتين».

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيكَ بُشُرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ ۚ ﴾ [الأعـــراف: ٥٧]، وأراد بالرَّحمة المطر ولا يد له، وإنَّما المراد بها: أمام رحمته (١).

والثّاني: الإمساك عن تأويلها مع اعتقاد تنزيه الله سبحانه عن صفات المحدثين وسمات المخلوقين، قال: وهذا مذهب السّلف وجماعة من المتكلِّمين، قال: وحاصله أن يقال: لا نعلم المراد من ذلك، ولا نخوض فيه بتأويل، ولكن نؤمن به مع اعتقادنا أنَّ ظاهره الذي يُفهم منه أنَّه جسم غير مراد، وله معنى يليق بالله تعالى (٢).

قلت: وهذا معتقدنا وعليه سلفنا وهو طريق السَّلامة، وذلك من المتشابه الذي لا يعلم تأويله إلا الله(٣).

### ركعتا شكر الوضوء:

عن عقبة بن عامر الجُهني أنَّ رسول الله ﷺ قال: «ما من أحد يتوضَّأُ فيحسن الوضوء فيصلِّي ركعتين يقبل بقلبه ووجهه عليهما إلا وجبت له الجنَّة»، رواه مسلم (٤٠٠).

وينبغي له أن يقول عند انتباهه ما رواه عبادة عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «من تعارَّ<sup>(ه)</sup> من اللَّيل فقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له،

<sup>(</sup>۱) لم أجد هذا النقل، وانظر مذهب المعتزلة والمؤولة والرد عليه في: الفصل في الملل والأهواء والنحل (٢/ ١٢٧)، وبيان تلبيس الجهمية لشيخ الإسلام ابن تيمية (١/ ٢٦٠)، ومجموع الفتاوى (٣٦٣/٦).

<sup>(</sup>۲) شرح النووي على مسلم (۳/ ۱۹)، و(٦/ ٣٦).

<sup>(</sup>٣) مذهب السَّلف في ذلك فهو إثبات الصِّفات من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل، مع إثبات أنَّ معانيها معلومة، أما كيفيَّاتها فمجهولة. انظر: درء تعارض العقل والنقل لابن تيمية (١/ ٢٠٥)، والقواعد المثلى لابن عثيمين (ص٣٤)، ومذهب أهل التَّفويض لأحمد القاضي (ص١٦)، ومصطلحات في كتب العقائد للحمد (ص١١)، ومعتقد أهل السُّنَّة والجماعة في توحيد الأسماء والصِّفات للتميميِّ (ص١٠٣).

<sup>(</sup>٤) (١/ ٢٠٩ رقم ٢٧/ ٢٣٤)، ولفظه: «ما من مسلم.. مقبل عليهما بوجهه وقلبه..».

<sup>(</sup>٥) «تعارً»: أي هُبَّ من نومه واستيقظ. انظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢/ ٧٩)، والنهاية في غريب الحديث والأثر (١/ ١٩٠).

له الملك [٢/ ٤٧/٢] وله الحمد وهو على كلِّ شيء قدير، الحمد لله، وسبحان الله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوَّة إلا بالله العليِّ العظيم، ثمَّ قال: اللَّهُمَّ اغفر لي، ودعا استجيب له، فإن توضَّأ وصلَّى قبلت صلاته» رواه البخاري(١).

وعن ابن عبّاس: كان رسول الله على إذا قام من اللّيل يتهجّد قال: «اللّهُمّ لك الحمد، أنت نور السّموات والأرض ومن فيهنّ، ولك الحمد أنت قيّام السّموات والأرض ومن فيهنّ، ولك الحمد أنت ملك السّموات والأرض ومن فيهنّ، ولك الحمد أنت ملك السّموات والأرض ومن فيهنّ، أنت الحقُّ، ووعدك الحقُّ، وقولك الحقُّ، [أ٢/ ١٣١] ولقاؤك حقٌّ، والجنّة حقٌّ، والنّار حقٌّ، والساعة حقٌّ، والنّشور حقٌّ، ومُحمّد على حقٌّ، اللّهُمّ لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكّلت، وإليك أنبت، وبك خاصمت، وإليك الملت، فاغفر لي ما قدَّمت، وما أخَرت، وما أسررت، وما أعلنت، أنت المقدِّم وأنت المؤخِّر لا إله إلا أنت، ولا حول ولا قوَّة إلا بك» متَّفق عليه (٢).

### ركعتا السَّفر:

عن مُطْعِم بن المِقْدَام قال رسول الله ﷺ: «ما خلَّف عبد على أهله أفضل من ركعتين يركعهما عنده حين يريد سفرًا» (٣).

وعن عليِّ ﷺ: «إذا خرجت فصلِّ ركعتين» (١٤)، وعن ابن عمر مثله، ذكر ذلك أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٥٠).

### ركعتا القدوم من السَّفر:

عن كعب بن مالك: «كان رسول الله ﷺ لا يقدم من سفر إلا نهارًا في الضُّحى، فإذا قدم بدأ بالمسجد فصلَّى فيه ركعتين ثمَّ جلس فيه»،

<sup>(</sup>۱) (۲/ ۵۶ رقم ۱۱۵۶).

<sup>(</sup>۲) البخاري (۲/۸۶ رقم ۱۱۲۰)، ومسلم (۱/ ۵۳۲ رقم ۱۹۹/ ۷۲۹).

 <sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٤٢٤ رقم ٤٨٧٩)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (١/ ٥٤٥ رقم ٣٧٢).

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٤٢٤ رقم ٤٨٨٠). وضعَّفه الشثري في تحقيقه للمصنف (٤٢/٤).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٤٢٤ رقم ٤٨٨١). وصححه الشثري في تحقيقه للمصنف (٤٣/٤).

رواه مسلم<sup>(۱)</sup>.

### ركعتا تحيَّة المسجد:

لا يختصَّان بليل ولا نهار؛ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين» متَّفق عليه (٢).

وهي سُنَّة، وبه قال أحمد<sup>(٣)</sup>.

وقال المَرْغِيْنَانِيّ: هي واجبة عند الشَّافعيِّ (٤). ونقله غلط، قال النَّوويُّ في شرح المهذَّب: أجمع العلماء على استحباب تحيَّة المسجد (٥).

وفي الجلاب للمالكيَّة: يستحبُّ لمن أراد الجلوس في المسجد أو جلس ولم يصلِّ أن يصلِّي ركعتين إلا أن يكون مجتازًا، أو مُحْدِثًا، أو في وقت نهي، أو تكرَّر دخوله بعد أن حيَّاه (٢).

وفي مختصر البحر: ودخوله المسجد بنيَّة الفرض أو الاقتداء ينوب عن تحيَّة المسجد، وإنَّما يؤمر بتحيَّة المسجد إذا دخله لغير صلاة، وكذا من دخل الحرم بإحرام الفرض يكفيه عما يجب من الإحرام لدخول مكَّة (٧).

ويكفيه لتحيَّة المسجد في كلِّ يوم ركعتان.

وقال صاحب التَّتمَّة من الشَّافعيّة: يستحبُّ لكلِّ من دخله (^^)، وقال المَحَامِلِي في اللُّباب: أرجو أن تجزئه التَّحيَّة مرَّة (٩٠).

ثمَّ قيل: يجلس ثمَّ يقوم [ب٢/٢٤٧ب] فيصلِّي، وعامَّة العلماء على أنَّه

<sup>(</sup>١) (١/ ٤٩٦/١) رقم ٧١٦/٧٤)، وهو في البخاري بنحوه رقم (٣٠٨٨).

<sup>(</sup>٢) البخاري (١/ ٩٦ رقم ٤٤٤)، ومسلم (١/ ٤٩٥ رقم ٧٠/ ٧١٤) من حديث أبي قتادة ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا لَا اللَّاللَّا الللَّا الللَّا لَا لَا اللَّا لَاللَّا اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>٣) انظر: المغنى (٢/ ٥٥٤)، والإقناع (١/ ١١١).

<sup>(</sup>٤) الفتاوي الظهيرية (١/ ٢٠أ)، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٤٥٥).

<sup>(</sup>٥) المجموع (٣/ ٣٧٥)، وانظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٨٦)، وروضة الطالبين (١/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٦) التفريع لابن الجلاب (١/ ١٢٢)، وينظر: التهذيب في اختصار المدونة (١/ ٢٦٨)، الذخيرة للقرافي (٢/ ٤٠٥).

<sup>(</sup>٧) قنية المنية (ص٤٢).

<sup>(</sup>A) نقله عنه النووي في المجموع ( $^{7}$ 77).

<sup>(</sup>٩) اللباب في الفقه الشافعي للمحاملي (ص١٤٤ دار البخاري).

يصلِّي كلَّما دخل، وقالت الشَّافعيَّة: لو جلس وطال الفصل فاتت ولا قضاء عليه، وكذا بنفس الجلوس عندهم (١)، وتمسُّكهم بحديث سُلَيْك نقضٌ لقاعدتهم هذه.

وقال النَّووي: لا تحصل بصلاة الجنازة، وسجدة التِّلاوة، والشُّكر، والرُّكعة الواحدة (٢) كقولنا.

وعند الشَّافعيَّة: يكره جلوسه من غير تحيَّة، سواء دخل في وقت النَّهي عن الصَّلاة أو غيره، وإن صلَّى أكثر من ركعتين بتسليمة واحدة كانت كلُّها تحبَّة (٣).

واتَّفقوا على أنَّ الإمام إذا كان في المكتوبة أو أخذ المؤذِّن في الإقامة يترك تحيَّة المسجد (٤٠).

واتَّفقوا على أنَّه يقدِّم الطَّواف على التَّحيَّة، بخلاف السَّلام على النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام حيث تقدَّم التَّحيَّة عليه؛ لأنَّ حقَّ الله تعالى مقدَّم على حقِّ الأنبياء، ذكره القرافي حكمًا [أ٢/ ١٣١ب] وتعليلًا في الذَّخيرة (٥).

### ركعتا الاستخارة:

عن جابر بن عبد الله على قال: كان رسول الله على يعلّمُنا الاستخارة في الأمور كلّها كما يعلّمُنا السُّورة من القرآن يقول: «إذا همَّ أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثمَّ ليقل: اللّهُمَّ إنِّي أستخيرك بعلمك، وأستقدرك بقدرتك، وأسألك من فضلك العظيم، فإنّك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم، وأنت علام الغيوب، اللّهُمَّ إن كنت تعلّم أنَّ هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري \_ أو قال: عاجل أمري وآجله \_ فاقدره لي، ويسره لي، ثمَّ بارك لي فيه، وإن كنت تعلم أنَّ هذا الأمر شرُّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري \_ أو قال: عاجل أمري وآجله \_ فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي أمري \_ أو قال: عاجل أمري وآجله \_ فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي

<sup>(</sup>١) انظر: المجموع (٣/ ٣٧٦)، والبيان للعمراني (٢/ ٢٨٦)، وروضة الطالبين (١/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>Y) Ilanang (T/077).

<sup>(</sup>٣) انظر: المجموع (٣/ ٣٧٥)، والبيان للعمراني (٢/ ٢٨٦)، وروضة الطالبين (١/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المجموع (٣/ ٣٧٥). (٥) الذخيرة للقرافي (٢/ ٤٠٦).

الخير حيث كان ورضِّني به، قال: ويسمِّي حاجته»، رواه الجماعة إلا مسلمًا(١).

وفي الحجِّ والجهاد وفي سائر العبادات: يُحمل على تلك السفرة أو في ذلك الوقت؛ لأنَّ الحجَّ وغيره من القرب خير بلا شكِّ.

### صلاة التَّسبيح:

عن ابن عبّاس عبّاس الله عبي قال للعبّاس بن عبد المطّلب: «ياعمّاه، ألا أعطيك، ألا أمنحك، ألا أحبُوك (٢)، ألا أفعل بك، عشر خصال إذا أنت فعلت ذلك غفر الله لك ذنبك أوّله وآخره، وقديمه وحديثه، وخطأه وعمده، وصغيره وكبيره، وسِرَّه وعلانيته: أن تصلّي أربع ركعات تقرأ في كلِّ ركعة بفاتحة الكتاب وسورة، فإذا فرغت من القرآن قلت: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، خمس عشرة مرّة، ثمّ تركع فتقولها وأنت راكع عشرًا، ثمّ ترفع [ب٢/٨٤٢] رأسك من الرُّكوع فتقولها عشرًا، ثمّ تهوي ساجدًا فتقولها عشرًا، ثمّ ترفع ترفع رأسك من الرُّكوع فتقولها عشرًا، ثمّ تسجد فتقولها عشرًا، ثمّ ترفع رأسك فتقولها عشرًا، فذلك خمس وسبعون في كلِّ ركعة، تفعل ذلك في جميع الرَّكعات الأربع، فإن استطعت أن تصليها في كلِّ يوم مرَّة فافعل، فإن لم تفعل ففي كلِّ جمعة مرة، فإن لم تفعل ففي كلِّ شهر مرّة، فإن لم تفعل ففي كلِّ سمنة مرَّة، فإن لم تفعل ففي كلِّ من الم تفعل ففي عمرك مرَّة، والله بن أبي حفص في لم تفعل ففي عمرك مرَّة»، رواه أبو داود والتِّرمذيُّ (٢) وعبد الله بن أبي حفص في

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري (۸/ ۸۱ رقم ٦٣٨٢)، وأبو داود (۱/ ٤٨١ رقم ١٥٣٨)، والترمذيُّ (۲/ ٣٤ رقم ٤٤٠)، والنسائي (٦/ ٨٠ رقم ٣٢٥٣)، وابن ماجه (١/ ٤٤٠ رقم ١٣٨٣).

<sup>(</sup>٢) «أحبوك»: أي أعطيك، يقال: حباه كذا وبكذا: إذا أعطاه، والحباء: العطية. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (١/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٣) أبو داود (١/٤١٤ رقم ١٢٩٧)، والترمذي (٢/ ٣٥٠ رقم ٤٨٢)، وابن ماجه (١/ ٤٤٣ رقم ١٣٨٠)، وهذا الحديث قد اختلف في تصحيحه وتضعيفه: قال شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى (١/٩١١): «لم يقل به أحد من الأنمَّة الأربعة؛ بل أحمد ضعف الحديث ولم يستحبَّ هذه الصّلوات... ومن تدبَّر الأصول علم أنَّه موضوع». وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١٨/٢): «والحقُّ أنَّ طرقه كلَّها ضعيفة وإن كان حديث ابن عبَّاس يقرب من شرط الحسن إلا أنَّه شاذٌ؛ =

جامعه (١<sup>)</sup>، وحميد بن زَنْجَوَيْه في التَّرغيبات <sup>(٢)</sup>.

قال ابن حنبل: ليس فيه حديث يصحُّ<sup>(٣)</sup>. وقال ابن قدامة في المغني: النَّوافل لا يشترط لها صحَّة الحديث<sup>(٤)</sup>.

وقال في مختصر البحر: يكبِّر ويأتي بالثَّناء ثمَّ يقول قبل القراءة: سبحان الله إلى آخره، وفي الرُّكوع والسُّجود يأتي بالتَّسبيح بعد تسبيحاتها، ويصلِّي الأربع بتسليمة واحدة وقعدتين، قال صاحب مختصر البحر: قد أوردها الثِّقات وهي صلاة مباركة، وفيها ثواب عظيم.

#### صلاة الحاجة:

عن ابن أبي [أ٢/ ٢١١] أوفى قال رسول الله ﷺ: "من كانت له حاجة إلى الله أو إلى أحد من بني آدم فليحسن الوضوء، ثمَّ ليصلِّ ركعتين، ثمَّ ليثن به على الله، وليصلِّ على النبي عليه الصَّلاة والسَّلام، ثمَّ ليقل: لا إله إلا الله الحليم الكريم، سبحان الله رب العرش العظيم، الحمد لله ربِّ العالمين، أسألك موجبات رحمتك، وعزائم مغفرتك، والغنيمة من كلِّ برِّ والسَّلامة من كلِّ إثمَّ، لا تدع لي ذنبًا إلا غفرته ولا همَّا إلا فرَّجته ولا حاجة لك فيها رضيً إلا قضيتها، يا أرحم الرَّاحمين»، رواه الترمذي وضعَفه (٥٠).

لشدَّة الفرديَّة فيه وعدم المتابع والشَّاهد من وجه معتبر، ومخالفة هيئتها لهيئة باقي الصلوات».

وقال ابن الملقن في البدر المنير (٤/ ٢٣٦): «وهذا الإسناد جيد». وقال الألباني في صحيح أبي داود (٥/ ٤٠): «حديث صحيح، وقد قوَّاه جماعة من الأثمَّة، منهم أبو بكر الأجُرِّي، وابن منده، وأبو مُحمَّد عبد الرَّحيم المصري، وأبو الحسن المقدسي، والمنذري، وابن الصَّلاح».

<sup>(</sup>١) لم يتبين لي المقصود به.

<sup>(</sup>٢) وهو كتاب (الترغيب والترهيب) لابن زنجويه، ولم أقف عليه. انظر: كشف الظنون (١/ ٤٠١)، وهدية العارفين (١/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه للكوسج (٩/٤٦٩٥، ط. البحث العلمي بالجامعة الإسلامية).

<sup>(</sup>٤) المغني (٢/ ٥٥٢).

<sup>(</sup>٥) (٢/ ٣٤٤ رقم ٤٧٩)، ورواه ابن ماجه (١/ ٤٤١ رقم ١٣٨٤). قال الترمذي: «هذا =

### صلاة الضُّحى:

مستحبَّة، وقال النَّوويُّ: وقيل: سُنَّة، وكان ابن عمر يراها بدعة، ومثله عن ابن مسعود، حكاهما النَّوويُّ(١).

أقلُّها ركعتان، قال النَّوويُّ: أفضلها ثمَّاني ركعات، وقيل: اثنتي عشرة ركعة، وفيه حديث فيه ضعف، ووقتها: من ارتفاع الشَّمس إلى وقت الزَّوال (۲).

قلت: ينبغي له أن يقول قُبيل وقت الزَّوال للنَّهي عن الصَّلاة عنده.

وقال صاحب الحاوي: وقتها المختار إذا مضى ربع النَّهار؛ لحديث زيد بن أرقم أنَّ رسول الله ﷺ قال: «صلاة الأوَّابين حين تَرْمَضُ الفِصَال» رواه مسلم (٣).

بفتح التَّاء والميم أي: حين تبرك الفِصَال من شدَّة الحرِّ في أخفافها (٤). وفي العارضة: تجدها الفصال حارَّة لا تبرك عليها (٥).

وفي حديث أمِّ هانئ بنت أبي طالب أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلاها ثمَّاني ركعات، متفق عليه (٢٠).

وحديث أبي ذرِّ قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «يصبح على كلِّ سُلامى من أحدكم صدقة [ب٢/٨٤٢ب]، وكلُّ تسبيحة (٧) صدقة، وكلُّ تهليلة صدقة، وكلُّ

<sup>=</sup> حديث غريب وفي إسناده مقال». وقال الألباني في تعليقه على السنن: «ضعيف جدًّا».

<sup>(</sup>۱) المجموع (۳۱۷/۳). وروى البخاري في صحيحه (۲/۳ رقم ۱۷۷۵) عن مجاهد، قال: دخلت أنا وعروة بن الزبير المسجد، فإذا عبد الله بن عمر الله عن حجرة عائشة، وإذا ناس يصلُّون في المسجد صلاة الضَّحى، قال: فسألناه عن صلاتهم، فقال: (بدعة) ثمَّ قال له: كم اعتمر رسول الله الله الله المربع، فكرهنا أن نردَّ عليه.

<sup>(</sup>٢) المجموع (٣٦٦/٣). (٣) (١/ ١٥٥ رقم ٧٤٨/١٤٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: تهذيب اللغة (١٢/ ٢٥)، ولسان العرب (٧/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٥) عارضة الأحوذي (٢٦٠/٢).

<sup>(</sup>٦) البخاري (٨/٢) رقم ١١٧٦)، ومسلم (١/ ٤٩٧). وم

<sup>(</sup>٧) في (ت): كل (تحميدة) بدل (تسبيحة).

تكبيرة صدقة، وأمرٌ بالمعروف صدقة، ونهي عن المنكر صدقة، ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضُّحى»، رواه مسلم وأحمد وأبو داود (١١).

وعن عائشة قالت: «كان رسول الله ﷺ يصلِّي الضُّحى أربع ركعات ويزيد ما شاء الله»، رواه مسلم وأحمد وابن ماجه (٢٠).

وعن أبي هريرة عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إنَّ في الجنَّة بابًا يُقال له: باب الضُّحى، فإذا كان يوم القيامة نادى منادٍ: أين الذين كانوا يُديمون صلاة الضُّحى، هذا بابكم فادخلوه برحمة الله»(٣).

وقال إسحاق بن راهويه في كتاب عدد ركعات السُّنَة والتطوّع: إذا أحبَّ أن يبتدئ بصلاة الضُّحى ركعتين فله ذلك، وإن أحبَّ أن يزيد صلَّى أربعًا لا يفصل إلا في آخرها، وإن أحبَّ أن يزيد يفصل في كلِّ ركعتين إن شاء، أو في الأربع ولا يصلِّيهن حتى يسلِّم في الأربع أو في الرَّكعتين، وإن شاء صلَّى ثمَّانيًا، قال: وذُكر لنا: أنَّ النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى الضُّحى يومًا ركعتين، ويومًا أربعًا، ويومًا ستًّا، ويومًا ثمانيًا، توسعة منه على أمَّته (أ).

وعن أبي هريرة: «أوصاني خليلي رسول الله ﷺ بثلاث: بصيام ثلاثة أيَّام من كلِّ شهر، وركعتي الضُّحى، وأن أوتر قبل النَّوم»، متَّفق عليه (٥٠).

وحديث أبي الدَّرداء: «أوصاني خليلي بثلاث لن أدعهنَّ [أ٢/ ١٣٢ب] ما عشت: بصيام ثلاثة أيام من كلِّ شهر، وركعتي الضُّحي، وأن لا أنام إلا على

<sup>(</sup>۱) مسلم (۱/ ۱۹۸۸ رقم ۷۲۰/۸۶)، وأبو داود (۱/ ۱۱۱ رقم ۱۲۸۱)، وأحمد (۳۰/ ۷۷۷ رقم ۱۲۸۱)، وأحمد (۳۰/ ۷۷۷ رقم ۲۱٤۷۰).

 <sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۱/ ٤٩٧) رقم ۷۱۹/۷۹)، وأحمد (۱۸۲/٤۱ رقم ۲٤٦٣۸)، وابن ماجه
 (۱۳۸۱).

<sup>(</sup>٣) رواه الطبرانيُّ في المعجم الأوسط (٥/ ١٩٥ رقم ٥٠٦٠). قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/ ٢٣٩): «وفيه سليمان بن داود اليمامي أبو أحمد وهو متروك». قال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (١٠٣/١): «ضعيف جدًّا».

<sup>(</sup>٤) انظره بنحوه في: مسند إسحاق بن راهويه (٣/ ٧٧٠).

<sup>(</sup>٥) البخاري (١/٣٤ رقم ١٩٨١)، ومسلم (١/ ٤٩٧ رقم ٥٨/ ٧٢١).

وتر»، رواه مسلم<sup>(۱)</sup>.

وحديث البزَّار: «وَسُبْحَةُ الضُّحي في السَّفر والحضر»(٢).

وعن أبي ذرِّ قال: أوصني يا رسول الله، قال: «إذا صلَّيت الضُّحى ركعتين لم تكتب من الغافلين، وإذا صلَّيتها أربعًا كُتبت من العابدين، وإذا صلَّيتها ستًّا لم يتبعك ذلك اليوم ذنب، وإذا صلَّيتها ثمَّانيًا كنت من القانتين، وإذا صلَّيتها عشرًا بنى الله لك بيتًا في الجنّة»، رواه البيهقي وقال: في إسناده نظر (٣).

وعن أبي هريرة رضي النّبيّ عليه الصّلاة والسّلام أنّه قال: «من حافظ [على] شُفْعَة الضُّحى غفر له ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر» رواه الترمذي (٤٠).

وقوله في الحديث: «صلاة الأوَّابين» فيه إشارة إلى الاقتداء بداود عليه الصَّلاة والسَّلام في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُۥ أَوَّابُ ﴿ إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُۥ يُسَبِّعْنَ بِالْعَشِيّ وَالْإِشْرَاقِ ﴿ إِنَّا سَخَرَنَا الْجِبَالَ مَعَهُۥ يُسَبِّعْنَ بِالْعَشِيّ وَالْإِشْرَاقِ ﴿ إِنَّهُ أَنَّ صلاته كانت إذا شرقت الشَّمس فأثَّرَ حرُّها حتى تجدها الفصال حارَّة كما تقدَّم (٥).

واسم أمِّ هانئ: قيل: فاختة، وقيل: هند، وقيل: فاطمة، أسلمت يوم الفتح وكنِّيت بابنها هانئ، واسم أبى طالب عبد مناف.

واسم أبي ذرِّ: جُنْدُب وقيل: بُرَيْر بضم الباء وتكرير الراء، توفي في خلافة عثمان ﷺ سنة اثنتين والثلاثين بالرَّبَذَة.

(٢) مسند البزار (١٠/ ٧٢ رقم ٤١٣٦). قال ابن حجر في التلخيص (٢/ ٤٩): «وفي روايتهم أبو إدريس السكوني وحاله مجهولة».

<sup>(</sup>۱) (۱/ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٣) السنن الكبرى (٨/٣) رقم ٤٦٨٥). وقال الألباني في السلسلة الضعيفة والموضوعة (١٣) (٩٧٠): «منكر».

<sup>(</sup>٤) (٢/ ٣٤١ رقم ٤٧٦). ورواه ابن ماجه (١/ ٤٤٠ رقم ١٣٨٢)، وأحمد (١/ ٤٤٦ رقم ٣٤١)، وأحمد (٤٤٦/١٥) رقم ٩٧١٦)، والألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٥) (ص۷۰ه).

والسُّلامى: فُعَالَى، جمعها سُلامِيَات [ب٢/٩٢٢] وهي المفاصل (١). صلاة الرَّغائب:

في أوَّل ليلة جمعة من رجب، اثنتا عشرة ركعة، ويكون قد صام يوم الخميس، وذلك بعد صلاة المغرب، يقرأ في كلِّ ركعة فاتحة الكتاب و إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿ ﴾ ثلاث مرَّات، و ﴿ قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدُ ﴿ ﴾ اثنتي عشرة مرَّة، فإذا فرغ منها وهو جالس في التَّشهد بعد السَّلام يقول: "ربِّ اغفر وارحم وتجاوز عمَّا تعلم إنَّك أنت الأعزُّ الأكرم» سبعين مرَّة، ثمَّ يكبِّر ويسجد، ويقول في سجوده: "سُبُّوح قُدُّوس ربُّ الملائكة والرُّوح» سبعين مرَّة، فإذا رفع رأسه يقول: "اللَّهُمَّ صلِّ على مُحمَّد النَّبِيِّ الأُمِّيِّ وعلى آله وصحبه وسلم، سبعين مرَّة، فإذا فرغ منه يسأل الله حاجته وهو ساجد.

وذكر أبو الخطّاب مجد الدِّين بن دِحْية ذو النَّسَبَيْن أَنَّه قد روى الأغفال (٢) في ليلة النِّصف من شعبان عن عليِّ وَ اللَّهُ أَكَدُ عشر مرَّات في والسَّلام من صلَّى مائة ركعة بالحمد، و و و اللَّهُ أَكَدُ عشر مرَّات في كلِّ ركعة، فينصرفون وقد تعبوا وغلبهم النَّوم فتفوتهم صلاة الصبح التي ثبت عن رسول الله على أنَّه قال: «من صلَّى العشاء في جماعة فكأنَّما قام نصف اللَّيل، ومن صلَّى الصبح في جماعة فكأنَّما صلَّى اللَّيل كلَّه»، رواه ذو النُّورين عثمان بن عفان فل الحرجه مسلم في صحيحه (٣)، وقد تقدَّم في فضل الصَّلوات الخمس.

وحديث جندب بن عبد الله عن رسول الله على أنّه قال: «من صلّى الصُّبح فهو في ذمّة الله فلا يطلبنّكم [أ١٣٣/١] الله من ذمّته بشيء، فإنّه من يطلبه من ذمّته بشيء يُدركه، ثمّ يكبه على وجهه في نار جهنّم»، وله طرق في صحيح مسلم (١٠).

 <sup>(</sup>١) ذكر ذلك النووي في المجموع (٣/ ٣٦٥)، وانظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (٣٩٦/٢).

<sup>(</sup>٢) أي: أهل الغفلة، وفي (ب): «الأعمال». تحريف.

<sup>(</sup>٣) (١/٤٥٤ رقم ٢٦/٢٥٦). (٤) (١/٤٥٤ رقم ٢٦١/٧٥٢).

قوله: «في ذمة الله» أي: في عهد الله أن يصونه. «فلا يطلبنّكم الله بشيء من ذمّته» يعني: لا تعصوه فتتركوا الصّلاة فتُخْفِروا ذمّته فيطرحكم على وجوهكم في نار جنّهم.

قال في العلم المشهور: حديث ليلة النِّصف من شعبان موضوع (١).

قال أبو حاتم مُحمَّد بن حِبَّان الحافظ: وكان مُحمَّد بن مُهاجر يضع الحديث على رسول الله ﷺ (٢).

وحديث أنس فيها موضوع  $(^{(7)})$ ؛ لأنَّ فيه إبراهيم بن إسحاق، قال أبو حاتم: كان يقلب الأخبار ويسرق الحديث  $(^{(3)})$ ، وشيخه وهب بن وهب القاضي أكذب النَّاس، ذكره في العلم المشهور  $(^{(6)})$ . وسعيد بن عبد الكريم متروك، قاله أبو الفتح  $(^{(7)})$ . الأزديُّ  $(^{(7)})$ .

### ومن الموضوعات:

حديث تمزيق الرِّداء<sup>(٨)</sup>.

(١) العلم المشهور في فضائل الأيام والشهور (ص٤١٦).

<sup>(</sup>٢) المجروحين لابن حبان (٢/٣١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: الموضوعات لابن الجوزي (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٤) المجروحين لابن حبان (١/١١٩ رقم ٣٤).

<sup>(</sup>٥) العلم المشهور ص٤١٦.

<sup>(</sup>٦) هو: مُحمَّد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بريدة الموصلي، الأزدي، أبو الفتح، الحافظ العلامة، نزيل بغداد، صنَّف في علوم الحديث، وله كتاب «الضُّعفاء»، توفي ٣٧٤هـ. انظر: تاريخ بغداد (٣/ ٣٦ رقم ٢٥٨)، وتذكرة الحفاظ (٣/ ١٦٧ رقم ٢٥٨).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه الذهبي في ميزان الاعتدال (٢/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٨) يشير إلى الحديث المكذوب الموضوع الذي رواه مُحمَّد بن طاهر المقدسي في كتابه: صفوة التصوف (ص٣٦١)، عن أنس، قال: كنَّا عند رسول الله ﷺ إذ نزل عليه جبريل، فقال: يا رسول الله: إنَّ فقراء أمتك يدخلون الجنة قبل الأغنياء بخمس مائة عام وهو نصف يوم، ففرح رسول الله ﷺ فقال: (أفيكم من ينشدنا؟) فقال بدوي: نعم يا رسول الله، فقال: (هات هاه)، فأنشأ البدوي يقول:

قد لسعت حية الهوى كبدي فلا طبيب لها ولا راقي إلا الحبيب الذي شغفت به فعنده رقيتي وترياقي

والطَّرب للغناء(١)

وأنَّ جبريل قال لرسول الله ﷺ: «من هاهنا عرج ربك إلى السَّماء» (٢٠). وحديث: أنَّ الورد من عرق رسول الله ﷺ (٣).

وفي العدس وأنَّه مبارك مقدَّس وأنَّه يرقِّق القلب ويكثر الدَّمعة [ب٢/ وقي العدس وأنَّه مبارك مقدَّس وأنَّه عيسى ابن مريم (٤).

وحديث: «من أكل فولةً بقشرها..»<sup>(٥)</sup>.

= فتواجد رسول الله ﷺ، فتواجد الأصحاب معه، حتى سقط رداؤه عن منكبيه، فلمَّا فرغوا أوى كلُّ واحد إلى مكانه، قال معاوية بن أبي سفيان: ما أحسن لعبكم يا أصحاب رسول الله، فقال: مه يا معاوية، ليس بكريم من لم يهتز عند ذكر السماع في الحبيب، ثمَّ قسم رداءه ﷺ من حاضرهم بأربع مائة.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في أحاديث القصَّاص (ص٦١): «هذا كذبٌ باتفاق أهل العلم بالحديث». وقال الهيتمي في كفِّ الرعاع عن محرمات اللهو والسماع (ص٤٩): «من الأحاديث الموضوعة الكذب الذي لا تحلُّ روايتها إلَّا لبيان حالها حتى لا يغتر العامَّة بها ما رواه الكذَّاب ابن طاهر بسنده الباطل..» ثم ساقه.

وممن بيَّن كذبه ووضعه: السخاوي في المقاصد الحسنة (ص٥٣٠)، والقاري في المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (ص١٤٥) وقال «كذب باتفاق أهل العلم بالحديث»، والعجلوني في كشف الخفاء (٢/ ١٦٥)، والألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (٢/ ٣٤).

(۱) لعلَّه يشير إلى ما روي عن ابن عبَّاس: أنَّ رسول الله عَيُّ مرَّ بحسَّان بن ثابت وقد رشَّ فناء أطمه وجلس أصحاب النَّبي عَيِّ سِمَاطَيْن، وجاريةٌ له يقال له سيرين معها مزهرها تختلف به بين القوم وهي تغنيهم، فلما مرَّ النَّبيُ عَيِّ لم يأمرهم ولم ينهم، فانتهى إليها وهي تقول في غنائها: هل عليَّ ويحكم إن لهوت من حرج؟ فضحك رسول الله عَيُّة، وقال: «لاحرج إن شاء الله». قال ابن دحية الكلبي في كتابه: أداء ما وجب من بيان وضع الوضاعين في رجب (ص١٥٠): «وهو حديث موضوع»، قال الألباني: «هو كما قال».

وانظر: الموضوعات لابن الجوزي (٣/ ١١٥).

- (٢) انظر: المجروحين لابن حبان (١/١٩٧)، والموضوعات لابن الجوزي (١/٤/١).
  - (٣) انظر: الموضوعات لابن الجوزي (٣/ ٦٢).
  - (٤) انظر: المقاصد الحسنة للسخاوي (ص٤٨٥).
- (٥) وتمامه: (أخرج الله تعالى منه من الداء مثلها)، انظر: المقاصد الحسنة (ص٦٢٦).

وحديث: «أنا مدينة العلم وعليٌّ بابها» (١). ذكر ذلك أبو الخطَّاب بن دِحْية (٢).

وعبد الكريم بن أبي العوجاء خال ابن أبي زائدة لمَّا أمر مُحمَّد بن سليمان بن عليِّ (٣) بضرب عنقه وأيقن بالقتل، قال: والله لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث أُحرِّم فيها الحلال وأحلِّل فيها الحرام (٤).

وأحمد بن عبد الله الجُوَيْبَاري كان دجَّالًا وضَّاعًا وهو الذي وضع الحديث في الشَّافعيِّ (٥)، ورواه عنه مأمون بن أحمد الهرويُّ (٦) وقد وضع مأمون مائة ألف حديث. والجُوَيْبَاري هو الذي أفسد عقيدة مُحمَّد بن كرَّام (٧) ذكره ابن دِحية (٨).

قلت: قول المحدِّثين هذا موضوع على رسول الله ﷺ أي: أُلصق به

<sup>(</sup>١) انظر: الموضوعات لابن الجوزي (١/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٢) العلم المشهور ٤١٧، وفي أداء ما وجب (ص١٥٠) وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) هو: مُحمَّد بن سليمان بن عليّ بن عبد الله بن عبَّاس، العبَّاسيّ، الهاشميُّ، القرشيُّ، أبو عبد الله، أمير البصرة في عهد المهديّ، كان جليلًا عظيم القدر، توفي سنة ١٧٣هـ. انظر: تاريخ دمشق (١٢٨/٥٣ رقم ١٤٢١)، ولسان الميزان (١٧٦٧)، والأعلام للزركلي (١٤٨/٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: المصادر السابقة في الترجمة، والموضوعات لابن الجوزي (١/  $^{8}$ )، والفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة ( $^{8}$ ).

<sup>(</sup>٥) انظر: ميزان الاعتدال (٣/ ٤٣٠).

<sup>(</sup>٦) هو: مأمون بن أحمد بن علي السلمي الهروي، أحد المشهورين بوضع الحديث، وضّاع كذَّاب. انظر: تاريخ دمشق (٣/٥٧ رقم ٧١٩٥)، والمغني في الضعفاء (٢/ ٥٣٥ رقم ٥١٥٥)، وميزان الاعتدال (٣/ ٤٣٠).

<sup>(</sup>۷) هو: مُحمَّد بن كرَّام بن عراق بن حزابة بن البراء السِّجستاني، أبو عبد الله، المبتدع، شيخ الكرَّامية، كان زاهدًا، عابدًا، التقط من المذاهب أرداها، ومن الأحاديث أوهاها، كان يقول: الإيمان هو نطق اللِّسان بالتوحيد، مجردٌ عن عقد قلب، وعمل جوارح، وله مقولات واعتقادات شنيعة، سجن ثم نفي، ومات سنة علب، وعمل تاريخ دمشق (١٢/٧٥٥)، وسير أعلام النبلاء (٢١/٣١٥)، والوافي بالوفيات (٢٥/٤١).

<sup>(</sup>٨) العلم المشهور ص٤١٨، وأداء ما وجب (ص١٥٤).

ولم يقله. ومستندهم فيه أنَّ راويه عُرف بالوضع فيحكمون على جميع ما يرويه هذا المحدِّث بالوضع لما عُرف به (١).

وهذا لا يصحُّ منهم؛ لأنَّه لا يلزم من كونه معروفًا بالوضع أن يكون جميع ما يرويه موضوعًا، لكنَّ الصَّواب في هذا أن لا يُحتجَّ بما يرويه المعروف بالوضع؛ لضعفه، وجواز أن يكون ما يرويه موضوعًا لا أنَّه موضوع لا محالة (٢).

قال ذو النَّسَبَيْنِ: ليس في ليلة النِّصف من شعبان حديث يصحُّ عن رسول الله ﷺ قال: وقال أبو مُحمَّد المقدسيُّ (٤): لم يكن عندنا ببيت المقدس قطُّ صلاة الرَّغائب في رجب، ولا صلاة نصف شعبان، فحدثت في سنة ثمَّان وأربعين وأربع مئة، قدم علينا رجلٌ من نابلس يُعرف بابن الحمراء (٥) وكان [٢١/ ١٣٣٧ب] حسن التِّلاوة فقام فصلَّى في المسجد الأقصى ليلة النِّصف من شعبان فأحرم خلفه رجل، ثمَّ انضاف إليهما ثالث ورابع، فما ختم إلا وهم جماعة كبيرة، ثمَّ جاء في العام القابل فصلَّى معه خلق كثير، وانتشرت الصَّلاة في المسجد الأقصى وبيوت النَّاس ومنازلهم، ثمَّ استقرَّت كأنها سُنَة إلى يومنا هذا، وأوَّل من أحدث ليلة الوَقُود ـ التي يسمِّيها العامَّة ليلة الوَقِيد ـ البَي يسمِّيها العامَّة ليلة الوَقِيد ـ البَرَامِكَة (٢)؛ لأنَّ أصلهم مجوس عبدة النَّار. قاله أبو الخطَّاب في العلم العلم

<sup>(</sup>١) النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي (٢/ ٢٦٥، ط. أضواء السلف).

<sup>(</sup>٢) النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي (٢/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٣) أداء ما وجب (ص٢٤).

<sup>(</sup>٤) قال أبو شامة المقدسيُّ في الباعث على إنكار البدع والحوادث (ص٣٥، ط. الهدى) بعد أن ساق هذا الخبر: «قلت أبو مُحمَّد هذا أظنَّه عبد العزيز بن أحمد بن إبراهيم المقدسيُّ روى عنه مكيُّ بن عبد السلام الزميلي الشَّهيد، ووصفه بالشَّيخ الثُّقة، والله أعلم».

<sup>(</sup>٥) لم أجد له ترجمة.

<sup>(</sup>٦) البَرَامِكَة: أسرة فارسيَّة كانت لها ولاية ووزارة في عهد العباسيِّين، وهم: خالد بن بَرْمَك، وابنه يحيى، وابناه جعفر والفضل، وقد نُكبوا في عهد الرشيد وانقلبت عليهم الدنيا فسجن منهم من سجن وقتل من قتل. انظر: سير أعلام النبلاء (٩/ ٥٩)، وفيات الأعيان (٦/ ٢١٩)، وإعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس للإتليدي (ص١٦٧).

المشهور(١).

قلت: البَرَامِكَة سيرتهم جميلة ودينهم صحيح وهم على مذهب الإمام (٢) أبي حنيفة وَ البَرَامِكَة المروا بذلك الإظهار شعار الإسلام في البلاد، الاكما زعم ابن دِحْيَة.

قال عليٌّ عليه عن عمر عليه: «نوَّر مساجدنا نوَّر الله قبره» (٣)، وفي حديث عليه ظر، فإنَّ قبر عمر منوَّر معلوم قطعًا؛ لأنَّه بجوار النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام وقبره، إلا أن يحمل على المجاز.

وعن تقيِّ الدِّين ابن الصَّلاح أنَّه كان يفتي بجواز هذه الصَّلاة من غير كراهة فيها [ب٢/٢٥٠]، وكان الشَّيخ عزُّ الدِّين بن عبد السَّلام يمنع عنها ويفتي بكراهتها، وعمل كلُّ منهما جزءًا في ذلك، وردَّ على الآخر ردًّا فاحشًا (٤٠).

وقال أبو الطَّاهر<sup>(ه)</sup> من المالكيَّة: لا يختلف المذهب في كراهة الجمع ليلة نصف شعبان وليلة عاشوراء وينبغي للأئمَّة المنع منه<sup>(٦)</sup>.

### وهي مكروهة من عدَّة وجوه:

منها: فعلها بالجماعة وهي نافلة، ولم يرد به الشَّرع بخلاف التَّراويح. ومنها: تخصيص سورة الإخلاص دون غيرها من القرآن فيها.

<sup>(</sup>۱) العلم المشهور لابن دحية ص٤٢٢، ونقله عنه ابن مفلح في الفروع (٢/٤٠٧)، ونقل تعليق السروجي ولم يسمِّه.

<sup>(</sup>۲) في (ت): «الإمام الأعظم».

<sup>(</sup>٣) رواه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٤٤/ ٢٨٠ رقم ٩٨٠٨).

<sup>(</sup>٤) انظر رسائلهما في كتاب: مساجلة علميَّة بين الإمامين الجليلين العز بن عبد السلام وابن الصلاح حول صلاة الرغائب المبتدعة، وقد نقل ذلك عنهما السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (٨/٢٥١)، وابن كثير في طبقات الشافعيين (ص٨٧٣).

<sup>(</sup>٥) هو: إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير التنوخي، أبو الطاهر، كان إمامًا عالمًا مفتيًا جليلًا فاضلًا ضابطًا متقنًا حافظًا لمذهب مالك، إمامًا في أصول الفقه والعربية والحديث، له مصنفات منها: «الأنوار البديعة إلى أسرار الشريعة»، و«التنبيه على مبادئ التوجيه» و«التذهيب على التهذيب»، توفي بعد سنة ٢٦٥هـ. انظر: الديباج المذهب (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه القرافي في الذخيرة (٢/ ٤٠٣)، والرعيني في مواهب الجليل (٢/ ٣٨٢).

ومنها: تكريرها في كلِّ ركعة.

ومنها: تبليغها عشرًا في كلِّ ركعة.

ومنها: تخصيص هذه اللَّيلة دون غيرها. وقد كره أصحابنا تخصيص الجمعة بالصَّوم؛ لئلا يعتقد العامَّة وجوبه، وفيه أنَّ رسول الله ﷺ قال: «لا تختصُّوا(۱) ليلة الجمعة بقيام من بين اللَّيالي ولا تخصوا يوم الجمعة بصيام من بين الأيَّام، إلا أن يكون في صوم يصومه أحدكم»، رواه مسلم(۲).

ومنها: اجتماع النَّاس لها باللَّيل وهو سبب وقوع الفتنة، ولهذا لم تشرع الجماعة في كسوف القمر؛ لأنَّه يكون باللَّيل.

ومنها: اختلاط الرِّجال والنَّساء والمُرْد، ووقوع أنواع الفساد بسبب ذلك، واجتماعهم للفرجة ومقاصد قبيحة الناشئة عنها.

ومنها: إفضاؤها إلى تفويت صلاة الصُّبح على ما تقدَّم.

قال أبو الفرج بن الجوزيُّ وأبو بكر الطَّرْطُوْشِيِّ (\*): صلاة الرغائب موضوعة على رسول الله ﷺ وكذب عليه (٤).

ومنها: أنَّ العامَّة إذا رأوا العالِم يُصلِّيها يعتقدونها من السُّنن، فيقولون: هي سُنَّة من سنن رسول الله ﷺ، فيكون ذلك سببًا للكذب على رسول الله ﷺ، وهو حرام.

رقم ٦٠٥)، والديباج المذهب (٢/ ٢٤٤).

في (ب): «لا تخصُّوا».

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم في صحيحه، كتاب الصيام، باب كراهة صيام يوم الجمعة منفردًا، (۲/ رقم ۱۱٤٤/۱٤۸) من حديث أبي هريرة الم

<sup>(</sup>٣) هو: مُحمَّد بن الوليد بن خلف بن سليمان بن أيُّوب الفهريُّ، الأندلسيُّ، الطَّرْطُوْشِيُّ، أبو بكر، الفقيه، عالم الإسكندرية، الإمام، الزاهد، شيخ المالكيَّة، له مصنفات منها: «سراج الملوك» و«الزهد» و«البدع والحوادث» وغيرها، توفي سنة ٥٢٠هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (١٩/ ٤٩٠ رقم ٢٨٥)، ووفيات الأعيان (٢٦٢/٤)

<sup>(</sup>٤) انظر: الموضوعات لابن الجوزي (١٢٩/٢)، وتخريج أحاديث إحياء علوم الدين للعراقي (١/٥١٥)، فقد نقله عن الطَّرطوشيّ، وكتاب: مساجلة علميَّة بين الإمامين الجليلين العزّ بن عبد السَّلام وابن الصَّلاح (ص١٧، ط. المكتب الإسلامي).

ومنها: أنَّ فعلها ممَّا يغري المبتدع [أ٢/ ١٣٤] الواضع بوضعها وافترائها، ومن شأن الموضوع والكذب ردُّه دون العمل به؛ لأنَّ فيه تقرير الباطل وتقويته.

ومنها: أنَّ اشتغاله في صلاة الرَّغائب وصلاة النِّصف بِعَدِّ السُّور ممَّا يخلُّ بالخشوع والخضوع وهو مخالف لسنَّة الصَّلاة.

ومنها: أنَّ ذلك يفوِّت عليه التَّفكر في معاني القرآن، والاتعاظ به، بأمر لم يأت به الشَّرع، والالتفات بالوجه قبيح فما ظنُّك بالالتفات عنه بالقلب الذي هو المقصود الأعظم.

ومنها: أنَّ فيها مخالفة تعجيل الفطر الذي هو سُنَّة.

ومنها: مخالفة السُّنَّة في تفريغ القلب عن الشَّواغل المقلقة قبل الدُّخول في الصَّلاة، فإنَّه يدخل فيها وهو جوعان ظمآن في أيَّام الحرِّ الشَّديد، والصَّلوات المفروضات لا يدخل فيها مع وجود شاغل يمكن رفعه.

ومنها: أنَّ سجدتيها مكروهتان [ب٢٠/٢٠] فإنَّ الشَّرع لم يرد بالتَّقرب إلى الله تعالى بسجدة منفردة عند أبي حنيفة وعند أبي يوسف ومُحمَّد والشَّافعي (١) ولا سبب لها، كما لا يتقرب إلى الله تعالى بالوقوف بعرفة أو بالمزدلفة ورمي الجمار والسَّعي بين الصَّفا والمروة من غير نسكٍ واقع في وقته، مع ما فيهما من ترك الخشوع بالاشتغال بعدد التَّسبيحات.

ومنها: أنَّ فيه تبديل تسبيحات السُّجود التي قد وردت السُّنَّة بها بما لم ترد به.

ولأنَّ أعلام الدِّين وأئمَّة المسلمين من الصَّحابة والتَّابعين وتابعي التَّابعين وغيرهم ممَّن دوَّن الكتب في الشَّريعة، وبيَّن الفرائض والسُّنن والمندوبات، لم ينقل عنهم هاتان الصَّلاتان، فلو كانتا مشروعتين لما فاتتا السَّلف المذكورين، قال النَّووي: «وهاتان الصَّلاتان بدعتان مذمومتان منكرتان قبيحتان، ولا يغترُّ

<sup>(</sup>۱) انظر: المنهج القويم للهيتمي (ص٢٤٤)، عمدة السالك لابن النقيب (ص٦٥)، وفتح المعين للمليباري (٢١٢/١).

بذكرهما في كتاب قوت القلوب<sup>(۱)</sup> والإحياء<sup>(۲)</sup>»<sup>(۳)</sup>. وغَلَّظ ابن الصَّلاح في استحبابهما، وأثنى على أبي مُحمَّد عبد الرحمٰن بن إسماعيل المقدسيُ<sup>(٤)</sup> لإبطالهما<sup>(٥)</sup>.

وليس لأحد أن يستدلَّ على شرعيَّتهما بما روي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «الصَّلاة خير موضوع» (٢)، فإنَّ ذلك يختصُّ بصلاة لا تخالف الشَّرع بوجه من الوجوه، وقد صحَّ النَّهي عن الصَّلاة في الأوقات المكروهة.

وذكر الشَّيخ عزُّ الدِّين بن عبد السَّلام من جملة الوجوه الدَّالة على كراهية صلاة الرَّغائب أنَّ فعل النَّوافل في البيوت أفضل من فعلها في المساجد، قال: إلا ما استثناه الشَّرع كصلاة الاستسقاء والكسوف (٧).

قلت: هذا لا يدلُّ على الكراهة، بل يدلُّ على أنَّ غيرها أفضل منها.

فائدة: في مختصر البحر: لو أراد أن يصلِّي نوافل ينذرها ثمَّ يصلِّيها، وقيل: يصلِّيها كما هي، قال شرف الأئمَّة المكيّ (^): أداء النفل بعد النذر به أفضل من أدائه بدون النذر (٩).

<sup>(</sup>١) قوت القلوب في معاملة المحبوب لأبي طالب المكِّي (١/٤١١).

<sup>(</sup>۲) إحياء علوم الدين للغزالي (1/70). (1/70) المجموع (1/70).

<sup>(3)</sup> هو: عبد الرحمٰن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان المقدسيُّ، الدمشقيُّ، أبو شامة، الشيخ الإمام، شهاب الدين، من أئمة الشافعية، برع في فنون العلم، وقيل: بلغ رتبة الاجتهاد، له مصنفات منها: «الروضتين في أخبار الدولتين»، و«الباعث على إنكار البدع والحوادث» و«كتاب البسملة»، توفي سنة ٦٦٥هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٨/ ١٦٥ رقم ١٦٦١)، وطبقات الشافعيين (ص٨٩٠)، وطبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (١/ ١٣٣ رقم ٤٣٤).

<sup>(</sup>٥) في (ت): «لتركهما».

<sup>(</sup>٦) رواه أحمد (٣٥/ ٤٣٧) رقم ٢١٥٥٢)، وابن حبان (٧٦/٢ رقم ٣٦١)، من حديث أبي ذرِّ ﷺ. وحسنه الألباني لغيره في الجامع الصغير وزيادته (ص٧٣٢).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (٨/٢٥٣).

<sup>(</sup>٨) قال في الجواهر المضية (٢/ ٣٧٤ رقم ٨٨٢): «شرف الأئمَّة المكي كذا ذكره في القنية»، ولم أجد شيئًا في ترجمته.

<sup>(</sup>٩) قنية المنية (ص٣١).



## فصلٌ (١)

(والقِرَاءَةُ فِيْ [أ٢/ ١٣٤ب] الفَرْضِ وَاجِبَةٌ فِيْ الرَّكْعَتَيْنِ)(٢).

والمراد به الفرض؛ لكن لمَّا لم يكفر جاحدها فيها ولم تكن فرضًا في حقِّ العلم بل هي فرض عملًا وصفها بالوجوب دون الفرض.

اعلم أنَّ أهل العلم اختلفوا في القراءة في الفرض اختلافًا شديدًا:

فذهب أبو بكر الأصمّ<sup>(٣)</sup> إمام بغداد، وإسماعيل ابن عُليَّة، والحسن بن صالح بن حيّ، وسفيان بن عُيينة، إلى أنَّ القراءة في الصَّلاة مستحبَّة غير واجبة (٤).

رُويَ ذلك عن عمر بن الخطَّاب عَلَيْهُ، فإنَّ أبا سلمة ومُحمَّد بن عليِّ (٥) رويا عن عمر: أنَّه صلَّى المغرب فلم يقرأ فيها فقيل له، فقال: «كيف كان الرُّكوع والسُّجود؟» قالوا: حسنًا، قال: «فلا بأس إذن»(٢).

<sup>(</sup>١) في الهداية: فصل في القراءة. (٢) الهداية (١١٤/١).

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الرحمٰن بن كيسان أبو بكر الأصمُّ، شيخ المعتزلة، قال الذَّهبيُّ: «وكان ديِّنا، وقورًا، صبورًا على الفقر، منقبضًا عن الدَّولة، إلا أنَّه كان فيه ميل عن الإمام عليِّ علي عليُّه،»، وله كتب منها: «الحجة والرسل»، وكتاب «الحركات»، و«الرد على الملحدة»، توفي سنة ٢٠١هـ. انظر: سير أعلام النبلاء (٩/ ٤٠٢ رقم ١٣٠)، ولسان الميزان (٥/ ١٢١ رقم ٤٢٧)، والأعلام للزركلي (٣٢٣/٣).

<sup>(</sup>٤) نقله عنهم النووي في المجموع (٣/ ١٩٩)، وفي الينابيع (ص٣٠٧).

<sup>(</sup>٥) هو: مُحمَّد بن عليِّ بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشميُّ القرشيُّ، أبو القاسم، ويعرف بابن الحنفيَّة نسبة إلى أمِّه خولة بنت جعفر الحنفيَّة، تابعيُّ جليل ثقة، روى عن أبيه وعثمان وابن عباس في كان ورعًا كثير العلم، توفي سنة ٨١هـ. انظر: تهذيب الكمال (١١٠/٢٦ رقم ٥٤٨٤)، وسير أعلام النبلاء (١١٠/٤ رقم ٣٦)، ووفيات الأعيان (١٦٩/٤ رقم ٥٥٩).

<sup>(</sup>٦) رواه عبد الرزاق (٢/ ١٢٢ رقم ٢٧٤٨)، والشافعي في الأم (٧/ ٢٥١). وضعَّفه النووي في المجموع (٣/ ١٩٩)، وقال ابن الملقن في خلاصة البدر المنير (١٤٦/١)، =

وعن الحارث الأعور أنَّ رجلًا قال لعليِّ ﷺ: إنِّي صلَّيت [ب٢/١٥١] فلم أقرأ، قال: «أتممت الرُّكوع والسُّجود؟» قال: نعم، قال: «تمَّت صلاتك»، رواهما الشَّافعي وغيره (١٠).

وعن مالك في رواية شاذَّة: إنَّ الصَّلاة صحيحه بدون القراءة (٢٠). وقال المازريُّ (٣) عن ابن شَبْلُون (٤) أنَّ أمَّ القرآن ليست فرضًا فيها (٥).

وقال ابن الماجِشُون<sup>(٦)</sup>: من ترك القراءة في ركعة من الصُّبح أو أيّ صلاة كانت تُجزئه سجدتا السَّهو<sup>(٧)</sup>. وهو بعيد عن الفقه والنَّظر، قاله ابن بطَّال<sup>(٨)</sup>.

قالوا: لو كانت القراءة فيها ركنًا لما سقطت بالنِّسيان، كالرُّكوع والسُّجود والتَّحريمة.

وعن زيد بن ثابت رضي قال: «القراءة سُنَّة»، رواه البيهقي (٩).

<sup>=</sup> وابن حجر في الدراية (١/ ١٣٨): منقطع والموصول عن عمر رضي أنه أعاد الصَّلاة.

<sup>(</sup>۱) رواه عبد الرزاق (۲/ ۱۲۲ رقم ۲۷٤۹)، والشافعي في الأم (۷/ ۱۷٤). وضعَّفه النووي في المجموع (۳/ ۱۹۹).

<sup>(</sup>٢) ذكرها في الذخيرة للقرافي (٢/ ١٨١).

<sup>(</sup>٣) «المازري» في (ب): «ابن المازني» وهو خطأ.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الخالق بن خلف أبي سعيد بن شَبْلُون، أبو القاسم المالكيِّ، كان الاعتماد عليه بالقيروان في الفتوى، والتدريس، وألَّف كتاب المقصد، وتوفي سنة ٣٩١هـ. انظر: ترتيب المدارك (٢٦٣/٦)، والديباج المذهب (٢/ ٢٢)، والوفيات لابن قنفذ (ص٢٢٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملك بن عبد العزيز بن أبي سلمة الماجشُون، أبو مروان، فقيه ابن فقيه، من كبار أصحاب مالك، وكان مفتي أهل المدينة في زمانه، وكان فقيهًا فصيحًا، توفي سنة ٢١٣هـ. انظر: ترتيب المدارك (٣/ ١٣٦)، الديباج المذهب (٢/٧)، وسير أعلام النبلاء (١٣٠/١٥٥ رقم ٩٢).

<sup>(</sup>٧) انظر: النوادر والزيادات (١/ ٣٥١)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٨٧).

<sup>(</sup>۸) شرح صحیح البخاری لابن بطال (۲/ ۳۷۱).

<sup>(</sup>٩) في السنن الكبرى (٢/ ٣٨٥ رقم ٣٨٠٨)، ثم قال عقب الأثر: "وإنَّما أراد ـ والله أعلم ـ أنَّ اتِّباع من قبلنا في الحروف وفي القراءات سنَّة متَّبعة لا يجوز مخالفة المصحف الذي هو إمام، ولا مخالفة القراءات التي هي مشهورة، وإن كان غير ذلك =

وقال الشَّافعيُّ في القديم: إن تركها ناسيًا صحَّت صلاته (١)، معتمده أثر عمر.

قلت: فعل الصَّحابة وقولهم ليسا بحجَّة عنده (٢) مع أنَّه ضعيف فكيف بتمسَّك بذلك.

وقال الحسن البصريُّ، وزفر، والمغيرة (٣) من المالكيَّة: تجب في ركعة واحدة (٤)؛ لأنَّ قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا صلاة إلا بقراءة أو بفاتحة الكتاب» (٥) لا يقتضي تكرار القراءة في صلاة واحدة، وكذا الأمر المطلق لا يقتضى التكرار.

قال السَّرَخْسِيّ: هذا ضعيف، فإنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لم ينقل عنه الاكتفاء بالقراءة في ركعة واحدة في شيء من الصَّلوات، ولو جاز ذلك لفعله مرَّة تعليمًا للجواز<sup>(٦)</sup>.

اللُّغة أو أظهر منها وبالله التَّوفيق».

ورواه الطبراني في المعجم الكبير (٥/ ١٣٣ رقم ٤٨٥٥)، قال في مجمع الزوائد (٢/ ٢٩٢): "وفيه ابن أبي الزناد وهو ضعيف". وقال الخبَّازي في معراج الدراية في شرح الهداية (١/ ١٤٢) بمخطوط بمكتبة الحرم برقم ١٥٥٢٩٢): "ومعنى قول زيد: (إنَّ القراءة سنَّة) أي على وفق ما في المصحف وحروف القراءة سنَّة متَّبعة».

انظر: الأم للشافعي (٧/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الرسالة (ص١٤٣)، والعدة في أصول الفقه (٤/ ١١٨٥)، والمستصفى للغزالي (ص. ١٧١).

<sup>(</sup>٣) هو: المغيرة بن عبد الرحمٰن بن الحارث بن عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي، المدني، أبو هاشم، من كبار أصحاب الإمام مالك، وهو فقيه المدينة بعده، كانت له مكانة كبيرة عند الإمام مالك، وطلب للقضاء فامتنع، توفي سنة ١٨٨هـ. انظر: ترتيب المدارك (٣/ ٢)، والديباج المذهب (7/7)، وتهذيب الكمال (7/7) و7/70.

<sup>(</sup>٤) انظر: المجموع (٣/ ٢٢١)، والنوادر والزيادات (١/ ٣٥٠)، والمبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٨).

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم (٢/٧٧١ رقم ٣٩٦/٤٢) من حديث أبي هريرة رهيه ، بلفظ: «لا صلاة إلا بقراءة».

<sup>(</sup>٦) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٨/١).

قلت: تضعيفه ضعيف، فإنَّه لم ينقل عنه أيضًا عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه اكتفى بالقراءة في ركعتين من ذوات الأربع والثَّلاث على وجه يصحُّ، ومع هذا لا تجب فيما عدا الرَّكعتين وهو موافق للقياس والأصول.

وعندنا تجب في ركعتين، وهو قول عليً وكفى به قدوة، قال أبو بكر بن المنذر: قد روينا عن عليً كرَّم الله وجهه: أنَّه قال: اقرأ في الأوليين وسبِّح في الأخريين (١). وقال أبو بكر بن أبي شيبة في سننه: عن أبي إسحاق عن علي وعبد الله بن مسعود أنَّهما قالا: «اقرأ في الأوليين وسبِّح في الأخريين (٢).

وعن منصور، قلت لإبراهيم: ما تفعل في الأخريين [أ٢/ ١٣٥] من الصَّلاة؟ قال: أسبح وأحمد الله وأكبر $^{(n)}$ .

وعن الأسود والنَّخعي والثَّوري ورواية عن أحمد كقولنا (٤).

وقوله عليه الصَّلاة والسَّلام في حديث عُبادة: «لا صلاة إلا بأمِّ القرآن» خرَّجاه في الصَّحيحين (٥).

وحديث أبي هريرة أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «لا صلاة إلا بقرآن» خرجه مسلم (٦) وفي رواية: «لا صلاة إلا بقرآن ولو بفاتحة الكتاب» (٧) لا يقتضى التكرار كما تقدَّم.

<sup>(</sup>١) رواه ابن المنذر بسنده في الأوسط، كتاب صفة الصَّلاة، (٣/١١٣ رقم ١٣٣٤).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٢٧ رقم ٣٧٤٢). قال الزيلعيُّ في نصب الراية (١٤٨/٢):«وفيه انقطاع».

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١/٣٢٧ رقم ٣٧٤٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: المغني (٢/١٥٦)، والمذهب عند الحنابلة وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، انظر: الإقناع (١/١٣٣).

<sup>(</sup>٥) البخاري (١/ ١٥١ رقم ٧٥٦)، بلفظ: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب». ومسلم (١/ ٢٩٥ رقم ٣٥٤)، ولفظه: «لا صلاة لمن لم يقترئ بأمٌ القرآن».

<sup>(</sup>٦) لم أجده في مسلم إلا بهذا اللفظ «لا صلاة إلا بقراءة» (١/ ٢٩٧ رقم ٣٩٦/٤٢) من حديث أبي هريرة الم

<sup>(</sup>٧) رواه أبو داود (١/ ٢٧٦ رقم ٨١٩)، ولفظه عن أبي هريرة رها الله على الله عل

لكن أوجبناها في الثَّانية بدلالة النَّصّ، قاله صاحب المنافع (١)؛ لأنَّهما يتشاكلان في الثُّبوت ويسقط غيرهما، وفي صفة القراءة وقدرها.

وفي المبسوط: ولأنَّ الفاتحة تُسمَّى المثاني، أي: تثنَّى في كلِّ صلاة، أي: تُقرأ مرَّتين (٢).

ولأنَّ الأخريين [ب٢٥١/٢ب] زيدتا في الحضر فلم يكونا في معنى الأوليين، فلا تقاس عليهما، وفي الحواشي: فإن قيل: يفترقان في تكبيرة الافتتاح والثناء والقعود.

قلنا: يرجع ذلك إلى نفس الصَّلاة وأركانها، أمَّا التَّكبير فلأنَّه زائد هو شرط، والقعود والثناء ليسا من الأركان، فالافتراق في ذلك لا يقدح في التَّشاكل والتماثل (٣).

وفي المحيط: القراءة في الصَّلاة أنواع: فرض، وواجب، ومستحبُّ، ومكروه، أمَّا الفرض: فالقراءة في الأوليين (٤). ومثله في الغنية والتُّحفة، وقال: هو الصَّحيح من مذهب أصحابنا حتى لو تركها في الأوليين يقضيها في الأخريين، وليست بشرط فيهما حتى لا تفسد الصَّلاة بترك القراءة فيهما (٥).

وقال في المحيط: وأمَّا الواجب: فقراءة الفاتحة والسُّورة في الأولين (٦).

وقال المَرْغِيْنَانِيّ في فتاويه: إنَّ القراءة فرض في الأوليين أو الأخريين أو في إحدى الأوليين وإحدى الأخريين (٧).

وفي الينابيع: القراءة فرض في ركعتين غير عين  $^{(\Lambda)}$ ، وله أن يقرأ في أيِّ

<sup>-</sup> رسول الله على: «اخرج فناد في المدينة إنه لا صلاة إلا بقرآن ولو بفاتحة الكتاب فما زاد». ضعّفه النووي في خلاصة الأحكام (١/٣٦٣)، وقال الألباني: منكر.

<sup>(</sup>۱) نقله في المستصفى (٥٤٤). (٢) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٨/١).

<sup>(</sup>٣) الحواشي للخبَّازيِّ (٣٥ب). (٤) المحيط الرَّضويُّ (١/٣٣ب).

<sup>(</sup>٥) تحفة الفقهاء (١/ ١٢٩). (٦) المحيط الرَّضويُّ (١/ ٣٣ب).

<sup>(</sup>٧) الفتاوى الظهيرية (١/ ٢٥).

<sup>(</sup>A) في (ب): «في ركعتين فرض غير عين».

الاثنتين شاء، وهي واجبة في الأوليين من ذوات الأربع والثَّلاث(١).

وفي شرح مختصر الكرخيِّ للقدوريِّ: الأفضل أن يقرأ في الأوليين، فإن قرأ في الأخريين أو في الثَّانية والثَّالثة جاز<sup>(٢)</sup>.

وفي التُّحفة: الجمع بين الفاتحة والسُّورة في الأوليين واجب وليس بفرض عندنا<sup>(٣)</sup>. وقال في شرح مختصر الكرخيِّ مثله، وقال القدوريُّ وعند الشَّافعي: فرض (٤).

قلت: الفرض عند الشَّافعيِّ ومالك وأحمد قراءة الفاتحة لا غير.

وحكى أبو الطَّيب<sup>(٥)</sup> عن عثمان بن أبي العاص الصَّحابيّ وطائفة أنَّه يجب مع الفاتحة قراءة سورة أقلّها ثلاث آيات، ومثله عن عمر ذكره النَّووي في شرحه<sup>(٦)</sup>.

وحكى ابن المنذر عن إسحاق بن راهويه وأصحابنا (٧)، وابن قدامة عن مالك (٨) أنَّه لو قرأ في ثلاث ركعات أجزأه.

وفي الجواهر: هي واجبة في كلِّ ركعة (٩). وقال القاضي صاحب التَّلقين: وهو الصَّحيح من المذهب (١٠).

وقال القرافي في الذّخيرة: هو رأي العراقيين خلاف ظاهر المدوَّنة، فإنَّه قال: من ترك القراءة في ركعة من الصُّبح أو [٢١/ ١٣٥ ب] ركعتين من غيرها أعاد الصَّلاة، فإن تركها في ركعة من غير الصُّبح استحبَّ له الإعادة في خاصَّة نفسه، وفي رواية في الأكثر، ذكره في الذَّخيرة (١١١).

<sup>(</sup>۱) الينابيع (ص۳۰۸).

<sup>(</sup>٢) شرح مختصر الكرخيّ للقدوري (٦٤٥).

<sup>(</sup>٣) تحفة الفقهاء (١/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٤) شرح مختصر الكرخيّ للقدوري (٦٤٥).

<sup>(</sup>٥) هو: الطبري القاضي صاحب التعليقة الكبرى.

<sup>(</sup>٦) المجموع (٣/ ١٩٨).(٧) الإشراف (٢/ ١٧).

<sup>(</sup>٨) المغنى (٢/ ١٥٧). (٩) عقد الجواهر الثمينة (١/ ٩٩).

<sup>(</sup>١٠) التلقين للقاضي عبد الوهاب (١/ ٤٢). (١١) الذخيرة للقرافي (١٨٣/٢).

وقال الشَّافعيُّ (١) وأحمد (٢): قراءة الفاتحة واجبة في كلِّ ركعة.

واعتمدا فيه: على حديث أبي قتادة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام كان يقرأ في الأوليين بفاتحة الكتاب وحدها [ب٢/٢٥٢]، متَّفق عليه (٣). وقد قال: «صلُّوا كما رأيتموني أصلِّي» (٤).

وقال للأعرابي: «ثمَّ افعل ذلك في صلاتك كلِّها» (٥). وقد قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا صلاة إلا بأمِّ القرآن (٢)»، وكلُّ ركعة صلاة.

ومنهم من قال: لا تجب القراءة في السِّرِيَّة، كالظُّهر والعصر حُكي ذلك عن ابن عبَّاس؛ لحديث عبد الله بن عُبيد الله بن عباس قال: دخلنا على ابن عبَّاس فقلنا لشابِّ منَّا: سل ابن عبَّاس أكان رسول الله عَلَيْ يقرأ في الظُّهر والعصر؟ فقال: لا، لا، فقيل له: لعلَّه كان يقرأ في نفسه؟ فقال: خمشًا هذه شرٌّ من الأولى، كان عبدًا مأمورًا بلَّغ ما أرسل به وما اختصَّنا دون النَّاس بشيء إلا بثلاث خصال: أمرنا أن نسبغ الوضوء، وأن لا نأكل الصَّدقة، وأن لا نُنْزِي الحمار على الفرس، رواه أبو داود بإسناد صحيح (٧).

قوله: «خَمْشًا»: بالخاء والشِّين المعجمتين أي: خَمَشَ الله وجهه وجلده خَمْشًا، كقولهم: عَقْرَى وحَلْقَى.

لكن عارضه حديث عكرمة عن ابن عبَّاس أنَّه قال: «لا أدري أكان رسول الله ﷺ يقرأ في الظُّهر والعصر أم لا؟»، رواه أبو داود بإسناد صحيح (^).

<sup>(</sup>١) انظر: المجموع (٣/ ١٩٨)، وروضة الطالبين (١/ ٢٤٢)، وتحفة المحتاج (٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى (٢/١٥٦)، والإقناع (١/١٣٣)، وشرح منتهى الإرادات (٤٤٣/١).

<sup>(</sup>٣) البخاري (١/ ١٥٥ رقم ٧٧٦)، ومسلم (١/ ٣٣٣ رقم ١٥٥/ ٥٥١).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (١/١٢٨ رقم ٦٣١) من حديث مالك بن الحويرث ﴿ اللهِ عَلَيْهُ .

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري (١٥٨/١ رقم ٧٩٣)، ومسلم (٢٩٨/١ رقم ٣٩٧/٤٥).

<sup>(</sup>٦) في (ب): «إلا بفاتحةٍ أمِّ القرآن».

<sup>(</sup>۷) (۱/ ۲۷۶ رقم ۸۰۸). والـتـرمـذي (٤/ ۲۰٥ رقم ۱۷۰۱)، والـنـسـائـي (٦/ ۲۲۶ رقم ۱۷۰۱)، وأحمد (١٠٨/٤ رقم ۱۲۳۸). وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح»، وصحَّحه الألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٨) (١/ ٢٧٤ رقم ٨٠٩). ورواه الإمام أحمد في مسنده، (٤/ ١١٢ رقم ٢٢٤٦). وصحَّحه =

وحديث أبي قتادة: أنَّه كان يقرأ في الظُّهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورتين ويسمعنا الآية أحيانًا (١).

وحديث أبي سعيد الخدريِّ: (كان عليه الصَّلاة والسَّلام يقرأ في صلاة الظُّهر في الرَّكعتين الأوليين في كلِّ ركعة قدر ثلاثين آية، وفي الأخريين نصف ذلك، وفي العصر في الأوليين في كلِّ ركعة قدر قراءة خمس عشرة، وفي الأخريين قدر نصف ذلك) رواه مسلم (٢).

وعن جابر بن سمُرة: كان عليه الصَّلاة والسَّلام يقرأ في الظُّهر بـ ﴿ سَبِّح الشَّه وَ السَّلام : كان يقرأ في الظُّهر والسَّلام: كان يقرأ في الظُّهر والعصر بـ ﴿ وَالسَّاءَ وَالسَّمَاءَ ذَاتِ اَلْبُرُوجِ ﴾ (٤)، ذكرهما ابن بطَّال في شرح البخاري (٥).

### والجواب عن أثر عمر ﴿ اللَّهُ اللَّ

[ا**لأول**](٦): أنَّ أبا سلمة ومُحمَّد بن عليِّ لم يدركا عمر.

الثَّاني: يجوز أن يكون أسرَّ بها، قاله النَّوويُّ<sup>(٧)</sup>.

قلت: وهذا الجواب ضعيف، فإنَّه لو كان قراءة سرَّا لما علَّل صحَّتها بحسن الرُّكوع والسُّجود؛ لأنَّه يفهم منه أنَّهما إذا حَسُنا لم يضرَّ ترك القراءة فيها.

الثَّالث: أن البيهقيُّ روى عن عمر مرفوعًا إعادة الصَّلاة بترك القراءة فيها (^^). وروي عنه اشتراط الفاتحة وضمَّ ثلاث آيات إليها على ما تقدَّم.

<sup>=</sup> الألباني في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري (١/١٥٢ رقم ٧٦٢)، ومسلم (١/٣٣٣ رقم ١٥٥/ ٤٥١).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۱/۳۳۳ رقم ۲۵۱/۲۵۲). (۳) رواه مسلم (۱/۳۳۸ رقم ۱۷۱/۶۲۰).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (٢٧٣/١ رقم ٨٠٥). والترمذي (٢/ ١١٠ رقم ٣٠٧)، والنسائي (٢/ رقم ١١٠)، والنسائي (٢/ ٢٦٥ رقم ٩٧٩)، من حديث جابر بن سمرة ﷺ. وقال الترمذي: «حسن صحيح»، وصحّحه النووي في خلاصة الأحكام (١/ ٣٨٤)، والألبانيُّ في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٥) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>٦) «الأُول»: لَا توجد في النسخ، وزدته لمناسبة (الثاني، والثالث) بعده.

<sup>(</sup>V) المجموع (۳/ ۱۹۹ ـ ۲۰۰).

<sup>(</sup>٨) رواه البيهقي في الكبرى، جماع أبواب أقل ما يجزئ في الصَّلاة، باب من قال تسقط =

والرُّكن لا يسقط بالنِّسيان (١).

وأثر عليِّ لا يثبت؛ لاتِّفاقهم على ضعف [أ٢/ ١٣٦] الحارث الأعور، وهو كذَّاب مشهور عندهم (٢).

وأثر زيد بن ثابت، قال البيهقيُّ وغيره: معناه أنَّ القراءة سُنَّة على وَفْق ما في المصحف وحروف القراءة سُنَّة متَّبعة (٣).

والجواب عن حديث أبي قتادة: أن فعله عليه الصَّلاة والسَّلام يدلُّ على أنَّه سُنَّة لا ركن.

وقوله: «صلُّوا كما رأيتموني أصلِّي»، حثٌّ على اتِّباع سُنَّته عليه الصَّلاة والسَّلام.

والدَّليل عليه: انعقاد الإجماع على أنَّ في صلاته عليه الصَّلاة والسَّلام سننًا وآدابًا لا يجب علينا أن نأتي [ب٢/٢٥٢ب] بذلك كلِّه كالثَّناء، و«وجَّهت وجهي...» إلى آخره (٤)، وتسبيحات الرُّكوع والسُّجود، وقراءة سورة الأعراف في المغرب، وسورة ق، وسورة السَّجدة، وهُمَلُ أَنَى عَلَى ٱلْإِنسَينِ، وما كان في صلاته عليه الصَّلاة والسَّلام من الخشوع والخضوع.

وحديث الأعرابي أيضًا محمول على الاستحباب.

وعليٌّ وابن مسعود ﴿ أَعلم منهم بتأويله، ولم يوجبا قراءة الفاتحة في الأخريين بنقل الثِّقات عنهما ذلك على ما تقدَّم.

وقال شمس الأئمَّة السَّرَخْسِيُّ والقدوريُّ: إنَّ الشَّافعيَّ مخالف للإجماع في ذلك؛ لأنَّ عثمان فعل ذلك بحضرة الصَّحابة من غير نكير<sup>(٥)</sup>.

<sup>=</sup> القراءة عمن نسى ومن قال لا تسقط (٢/ ٣٨٢ رقم ٣٧٩٥).

<sup>(</sup>١) ذكر هذه الأجوبة الأربعة عن أثر عمر ﷺ، النووي في المجموع (٣/ ١٩٩ ـ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٢) ذكره النووي في المجموع (٣/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٣) السنن الكبرى للبيهقي (٢/ ٣٨٥ رقم ٣٨٠٨)، والمجموع (٣/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم (١/ ٥٣٤ رقم ٢٠١/ ٧٧١) عن علي بن أبي طالب ﷺ.

<sup>(</sup>٥) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٥١٢)، ولم أجده عن السرخسي فيما اطلعت عليه من كتبه.

وذكر القدوريُّ بإسناده: أنَّ الأشعريين أتوا أبا مالك الأشعريِّ فقالوا له: صلِّ لنا صلاة رسول الله ﷺ، فصلَّى بهم وقرأ في الأوليين ولم يقرأ في الأخريين شيئًا (١).

وفي المبسوط: كان أبو بكر رضي يقرأ في الأخريين على وجه الثناء في زمن رسول الله على وعمر رضي تركها في ركعة من المغرب فقضاها في الثّالثة وجهر بالقراءة، وعثمان رضي ترك القراءة في الأوليين من العشاء فقضاها في الأخريين وجهر، وعليٌّ وابن مسعود كانا يسبّحان في الأخريين، وسأل رجل عائشة رضي عن قراءة الفاتحة في الأخريين، قالت: اقرأها على جهة الثّناء، قال السَّرَخْسِيّ: وكفى بإجماعهم حُجَّة (٢).

ولأنَّ القراءة في الأخريين لو كانت ركنًا لما خالفت الأوليين في الجهر كسائر أركان الصَّلاة، إذ الأركان مبناها على الشُّهرة والظُّهور، ومبنى النَّفل على الإخفاء على ما عُرف.

قال أبو الحسن بن بطَّال: بحديث أبي قتادة يثبت قول من أوجب القراءة في كلِّ ركعة ويسقط قول من قال بالتَّسبيح في الأخريين من الظُّهر والعصر، قال: وأيضًا فإنَّه قال: «لا صلاة إلا بأمِّ القرآن»(٣). ولما كانت الرَّكعة الواحدة صلاة بإجماع؛ لأنَّ الوتر ركعة \_ وهي صلاة \_، دلَّ على أنَّ القراءة واجبةٌ في كلِّ ركعة (٤).

قلت: قد ذكرنا أنَّ فعله لا يدلُّ على أنَّ كلَّ ما يفعله فرض وركن، وهو جهل منه بأصول الفقه.

وقوله: «يُسقط قولَ من قال بالتَّسبيح»، من جفاء المغاربة وغلظ طباعها

<sup>(</sup>۱) شرح مختصر الكرخي للقدوري (۵۱۳). والحديث رواه بنحوه أحمد (۳۷/ ۳۳ رقم ۲۲۸۹۸)، والطبراني في المعجم الكبير (۳/ ۲۸۰ رقم ۳٤۱۱)، عن شهر بن حوشب عن عبد الرحمٰن بن غُنْم عن أبي مالك الأشعري الله عن أبي مالك الأشعري الموقبة أنه قال لقومه: «اجتمعوا أصلِّي بكم صلاة رسول الله على الله المنادة ضعيف لضعف شهر بن حوشب». الكتاب وأسمع من يليه». قال الأرنؤوط: «إسناده ضعيف لضعف شهر بن حوشب».

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٨/١). (٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) شرح صحيح البخاري لابن بطَّال (٢/ ٣٩٤).

وإساءة الأدب على أصحاب رسول الله ﷺ الذين ذكرنا [٢١/١٣٦ب] مذهبهم في ذلك.

وقوله: «ولمَّا كانت الركعة الواحدة صلاة كالوتر بالإجماع فإنَّه صلاة» هذا غاية في الجهل، أما عَلِمَ قول الكوفيِّين قاطبةً أنَّ الوتر بركعة باطل لا يصحُّ، فكيف يدَّعي الإجماع، وقول ابن مسعود: «ما أجزأت البُتَيْرَاء [ب٢/٣٥٢] قطّ»، وقد تقدَّم (١).

ولأنَّ اللَّفظ المطلق ينصرف إلى المتعارف<sup>(٢)</sup> والرَّكعة الواحدة غير متعارفة، ولهذا لا يتنفَّل عندهم بركعة في غير الوتر.

ولأنَّ سورة الفاتحة مدنيَّة (٣) والصَّلاة كانت بمكَّة صحيحة بالإجماع، فلا يرتفع الإجماع المتقدِّم بأمر محتمل متأوَّل.

وعند الشَّافعيِّ: المسبوقُ إذا أدرك الإمامَ في الرُّكوع لا تجب عليه قراءة الفاتحة مع إدراكه الرَّكعة، فقد وُجِد أداء الرَّكعة عنده بغير فاتحة الكتاب، ولأصحابه فيه وجهان: أصحُهما عندهم: أنَّ الإمام يتحمَّلها. وفي وجهٍ: لا تحسب، وفائدته: لو كان الإمام محدثًا لم تحسب له هذه الرَّابعة وحسب له الباقي من الرَّكعات (٤).

قولهم: إنَّ المراد بقوله: ﴿ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ﴾ [المزمل: ٢٠]: صلاة اللَّيل، وعزو ذلك إلى ابن عبَّاس (٥).

<sup>(</sup>١) سبق.

<sup>(</sup>٢) انظر: أصول السرخسي (٢/ ٢٧٧)، والأشباه والنظائر لابن نجيم (ص٨١)، وغمز عيون البصائر (٢٩٩/١).

<sup>(</sup>٣) القول بأنَّها مدنيَّة هو قول مجاهد، والجمهور على أنَّها مكيَّة، وقيل: بأنَّها نزلت مرَّتين مرَّة بمكَّة وأخرى بالمدينة، وقيل: بأنَّ النصف الأوَّل منها نزل بمكَّة، والنَّصف الأخير نزل بالمدينة. انظر: أسباب النزول للواحديِّ (ص١٩)، والإتقان للسيوطي (١٠/١)، والمكيُّ والمدنيُّ في القرآن الكريم لعبد الرَّرُّاق حسين أحمد (١/٤٤٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: الشرح الكبير للرافعي (٣/٣١٢)، وروضة الطالبين (١/٢٤٢)، والمجموع (٢/ ٢٢١).

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير الطبرى (٢٣/ ٦٧٩)، والتفسير البسيط للنيسابورى (٢٢/ ٣٨٦).

لا يمنع صحَّة ما ذهبنا إليه لوجوه ثلاثة:

إحداها: أنَّ قراءة الفاتحة في النَّفل ركن عندهم في أصحِّ الوجوه الثَّلاثة فلا يفيدهم صرف الآية إلى صلاة اللَّيل. وفي وجهٍ: شرط عندهم، وفي وجهٍ: واجبة، ذكرها النَّوويُّ في شرح المهذَّب(١)

ثانيها: الاعتبار بعموم اللَّفظ وإطلاقه لا لخصوصيَّة السبب، على المختار عند الفقهاء وأهل الأصول<sup>(٢)</sup>.

ثالثها: في حديث أبي هريرة للأعرابي: «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن» (٣)، حين علمه المجزئ من القرآن في الفرض والنَّفل والحديث صحيح.

وقول صاحب الكتاب: (الصَّلاة فِيْمَا رُوِيَ مَذْكُوْرَةً صَرِيْحًا) بيعني أنَّ المصدر الذي هو الصَّلاة مذكورٌ صريحًا لا في ضمن الفعل فتنصرف إلى الكاملة، كما لو حلف لا يصلِّي صلاة لا يحنث إلا بركعتين، ولو حلف لا يصلي يحنث إذا قيَّدها بالسَّجدة، على ما يأتي في كتاب الأيمان إن شاء الله تعالى.

فإن قيل: القراءة فرض في جميع ركعات النَّفل، والفرض أقوى؛ ولأنَّ بقيَّة الأركان تتكرَّر في كلِّ ركعة فكذا القراءة.

قلنا: النَّفل كلُّ شفعٍ منه صلاة على حدة. والنَّاني (٥) منقوض بالتَّحريمة والسَّلام عندهم.

وقوله: (وَهُوَ مُخَيَّرٌ فِيْ الأُخْرَيَيْنِ، قال مَعْنَاهُ: إِنْ شَاءَ قَرَأَ، وَإِنْ شَاءَ سَكَتْ، وَإِنْ شَاءَ سَبَّعْ)(٦٠.

وجعل في المحيط والتُّحفة هذا رواية عن أبي يوسف(٧). وقال في

<sup>(1)</sup> Ilaجموع (٣/ ١٩٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الأسرار (٢/ ٣٩٠)، والفروق للقرافي (١١٤/١)، والمحصول للرازي (٣/ ١٦٤)، وروضة الناظر وجنة المناظر (٢/ ٣٥).

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه. (٤) الهداية (١١٤/١).

<sup>(</sup>٥) أي: تكرار الأركان. (٦) الهداية (١١٤/١).

<sup>(</sup>٧) المحيط الرَّضويُّ (١/٣٣ب)، وتحفة الفقهاء (١٢٩/١).

المحيط: قراءة الفاتحة وحدها في الأخريين سُنَّة قال: كذا ورد الأثر<sup>(١)</sup>. وفي المَرْغِيْنَانِيّ: القراءة في الأخريين في الفرض أفضل من التَّسبيح والسُّكوت<sup>(٢)</sup>.

وفي الواقعات: هي أحبُّ إليَّ.

وفي المفيد والمزيد، وشرح الكرخيِّ: هو الصَّحيح من الرِّوايات؛ لاختلاف العلماء (٣).

وفي المحيط: لو سبَّح ولم يقرأ لا يكون مسيئًا وإن سكت فيهما [ب٢/ ٣٥٣] [أ٢//١١] يكون مسيئًا ومثله في المَرْغِيْنَانِيِّ (٥) وإنَّما لم يكن مسيئًا بترك القراءة إذا أتى بالتَّسبيح؛ لأنَّ القراءة فيهما شُرعت على وجه الثَّناء والذِّكر؛ ولهذا تعيَّنت الفاتحة لكونها ثناء.

والحاصل: في كراهية السُّكوت روايتان:

وجهُ الكراهة: أنَّه إذا وقف سامدًا (٢) ربَّما خطر بباله الوساوس ووقع في أفكار رديئة. وفي شرح مختصر الكرخيّ: وروى الحسن عن أبي حنيفة أنَّ قراءة الفاتحة أفضل من التسبيح، وإن لم يسبِّح ولم يقرأ كان مسيئًا وعليه سجدتا السَّهو إن تركها ساهيًا؛ إذ القيام في الأخريين مقصود فلا تُخلَى عن القراءة والذكر جميعًا كالرُّكوع والسُّجود (٧).

قلت: إخلاء الرُّكوع والسُّجود عن الذِّكر لا يوجب سجود السَّهو.

وقال: والأوَّل أصحُّ؛ لأنَّ الأصل في القيام القراءة، فإذا سقطت فيهما بقي القيام مطلقًا كقيام المؤتمّ<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>١) المحيط الرَّضويُّ (١/٣٣ب). (٢) الفتاوي الظهيرية (١/٢٥ب).

<sup>(</sup>٣) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٥١٤). (٤) المحيط الرَّضويُّ (١/٣٣ب).

<sup>(</sup>٥) الفتاوى الظهيرية (١/ ٢٥).

 <sup>(</sup>٦) «سامدًا»: أي غافلًا ساهيًا لا يقرأ، والسُّمود في النَّاس: الغفلة والسَّهوُ عن الشَّيء، وله معانٍ أُخَر منها: التحيُّر، والغناء، واللَّهو، وقيام المرء رافعًا رأسه، والتكبَّر.
 انظر: العين (٧/ ٢٣٥)، تهذيب اللغة (٢٦٢/١٢)، ولسان العرب (٣/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٧) شرح مختصر الكرخي للقدوري (١٣٥).

<sup>(</sup>٨) شرح مختصر الكرخي للقدوري (١٣٥).

وعن أبي يوسف في رواية: يسبِّح فيهما ولا يسكت إلا أنَّه إذا قرأ الفاتحة فيهما فليقرأها على جهة الثَّناء دون القراءة كما تقدَّم، وبه أخذ بعض المتأخِّرين من الأصحاب.

وفي المبسوط وشرح مختصر الكرخيِّ: وروى الحسن عن أبي حنيفة أنَّ قراءة الفاتحة واجبة في الأخريين ويجب سجود السَّهو بتركها ساهيًا (١)، وهو خلاف ظاهر الرِّواية (٢).

ثمَّ ذكر في التُّحفة وشرح مختصر الكرخيِّ: أنَّ السُّنَّة في الأخريين الفاتحة لا غير (٣).

وروى المعلَّى عن أبي يوسف أنَّه يقرأ فيهما بالحمد وسورة معها<sup>(٤)</sup>.

ولم يذكر في الكتاب عددًا في التَّسبيح، وذكر المَرْغِيْنَانِيِّ والقدوريُّ في شرحه وفي التحفة والغنية والينابيع: أنَّه لو سبَّح بثلاث تسبيحات أجزأه (٥).

وفي مختصر البحر: مقدار السُّكوت قدر ثلاث تسبيحات (٦).

وقوله في الكتاب: (إلا أَنَّ القِرَاءَةَ أَفْضَل؛ لأنَّه عَلَيْهِ الصَّلاة والسَّلامُ دَاوَمَ عَلَيْهِ الصَّلاة والسَّلامُ دَاوَمَ عَلَيْهِ الصَّلاة والسَّلامُ دَاوَمَ عَلَيْهَا)(٧).

#### عليه أسئلة ثلاثة:

السُّؤالُ الأوَّل: أنَّهم حدُّوا السُّنَّة بالمواظبة مع التَّرك مرَّة أو مرَّتين تعليمًا للجواز حتى لا يعتقد الوجوب فيه.

والسُّؤال الثَّاني: كيف يقال في السُّنَّة فعلها أفضل وتارك السُّنَّة مسيء؟

<sup>(</sup>۱) «ساهيًا»: مطموسة في (ب).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٩/١)، وشرح مختصر الكرخي للقدوري (٥١٣).

<sup>(</sup>٣) تحفة الفقهاء (١/ ١٢٩)، وشرح مختصر الكرخي للقدوري (١٣٥).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في البناية ( \* ( \* ( \* ) ) ).

<sup>(</sup>٥) الفتاوى الظهيرية (١/ ٢٥ب)، وشرح مختصر الكرخي للقدوري (١٣٥)، وتحفة الفقهاء (١/ ١٢٩)، والينابيع (ص٣٠٨)، ونقله في البناية عن الغنية (٣/ ٢٧).

<sup>(</sup>٦) قنية المنية (ص٣٥). (٧) الهداية (١/ ١١٥).

والسُّؤال الثَّالث: كيف يخيَّر بين الإتيان بالسُّنَّة وبين تركها، وإنَّما يقع التَّخيير بين المتساويين؟

فرع: ذكره في مختصر البحر: أنَّ قراءة الفاتحة والسُّورة واجبة في الصَّلاة، والفاتحة أوجب، حتى يؤمر بإعادة الصَّلاة بترك الفاتحة، ولو ترك السُّورة لا يؤمر بإعادتها(١).

مسألة أصولية تتعلّق بالباب ذكرها السَّرَخْسِيُّ والبَرْدَوِيُّ في أصول الفقه: أنَّ المصلِّي لو ترك القراءة في الأوليين وقضاها في الأخريين فهذا قضاء يشبه الأداء لأنَّ محلَّ [ب٢/٤٥٢أ] القراءة القيام وهو موجود في الأخريين، فلم يتحقَّق الفوات وهذا دليل على أنَّها ليست فرضًا في الأوليين؛ إذ لو كانت فرضًا فيهما لكان قد فات محلّها فتكون قضاء من كلِّ وجه، لكن لمَّا كانت واجبة في [٢/١٣٧ب] الأوليين فقد فات محلَّها من وجه نظرًا إلى الوجوب فسمّت قضاءً لذلك (٢).

قوله: (وَالقِرَاءَةُ وَاجِبَةٌ فِي جَمِيْعِ رَكَعَاتِ النَّفْلِ؛ لأَنَّ كُلَّ شَفْعٍ صَلاةٌ عَلَى حِدَة وَالقِيَامُ إِلَى الثَّالِثَةِ بِمَنْزِلَةِ تَحْرِيْمَةٍ مُبْتَدَأَةٌ) (٣).

ولهذا يصلِّي على النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام، ويستفتح في الثَّالثة ولا يؤثِّر فساد الشَّفع الثَّاني في فساد الأوَّل، ولا تجب بالتَّحريمة الأولى إلا ركعتان في ظاهر الرِّواية.

وعن أبي يوسف: يلزمه جميع ما نوى ولو نوى مائة ركعة، وهو رواية بشر بن أبي الأزهر النِّسابوريِّ<sup>(٤)</sup> اعتبارًا بالنَّذر.

<sup>(</sup>١) قنية المنية (ص٣٥).

<sup>(</sup>٢) أصول السرخسي (١/٥٢)، وأصول البزدوي (ص٢٩).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/٥/١) وفيها زيادة «في جميع ركعات النفل وفي جميع الوتر».

<sup>(</sup>٤) هو: بشر بن أبي الأزهر يزيد النِّيسابوريُّ أبو سهل القاضي، من أعيان الفقهاء وأدبائهم ومفتيهم وزهَّادهم، وهو من تلاميذ أبي يوسف، وروى عن ابن المبارك، وابن عيينة، توفي سنة ٢١٣هـ. انظر: الجواهر المضية (١٦٨/١)، والطبقات السنية (٢/٢٤).

وعنه: أنَّه يلزمه أربع ركعات دون ما زاد عليها، رواه مُحمَّد بن سماعة عنه، وبشر بن الوليد (١٠).

وفي رواية عنه: يلزمه ثمان ركعات، ذكره في الينابيع مع ما قبله (۲)، وما ذكره قبله ذكره في المبسوط وغيره (۳).

وفي المستصفى: كلُّ شفع صلاة على حدة، ولهذا وجبت القراءة في الأربع فصاعدًا (٤).

والقياس أن تفسد الصَّلاة بترك القعدة الأولى في الأربع، وبه قال: مُحمَّد وزفر.

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف (٥) والشَّافعي (٦) وأحمد (٧): لا تفسد، وهو استحسان، وكذا السِّتُ والثَّمان في الصَّحيح.

وجهه: أنَّ القعدة صارت فرضًا لغيرها وهو الخروج من الصَّلاة. ولهذا لم تكن فرضًا في الفرائض إلا في آخرها، فإذا قام إلى الثالثة لم يكن ما قبلها أوان الخروج من الصلاة، فلم تبق القعدة فريضة بخلاف القراءة فإنَّها ركن مقصود بنفسه، فإذا تركه تفسد صلاته.

وقال في ملتقى البحار: إنَّ الأربع كلُّها صلاة واحدةٌ أُدِّيت بتحريمة

<sup>(</sup>۱) هو: بشر بن الوليد بن خالد بن الوليد الكندي، أبو الوليد، القاضي، أحد أعلام المسلمين وأحد المشاهير، سمع الإمام مالك، وهو أحد أصحاب أبي يوسف وعنه أخذ الفقه، كان عابدًا صالحًا، توفي سنة ٢٣٨ه. انظر: الجواهر المضية (١٦٦٦)، والطبقات السنية (٢/ ٢٣٩ رقم ٥٦٧)، وسير أعلام النبلاء (١/٧٣).

<sup>(</sup>٢) الينابيع (٣١٣). (٣) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٥٩/١).

<sup>(</sup>٤) المستصفى للنسفيِّ (ص٥٤٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: بدائع الصنائع (١/ ٢٩٤)، ومعراج الدراية (١/ ١٤٣)، وحاشية ابن عابدين (٢/ ٢٩).

<sup>(</sup>٦) وذلك إن تركه سهوًا لا عمدًا، ويجبر تركه بسجود السهو، انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٣٦)، والمجموع (٤/ ٤٥).

<sup>(</sup>۷) وذلك إن تركه سهوًا لا عمدًا لأنه من واجبات الصلاة، ويجبر تركه بسجود السهو، انظر: المغني (۲۱۷/۲)، والفروع وتصحيح الفروع (۲۱۲/۲)، ومنتهى الإرادات (۱۳/۲).

واحدة فكان القعود فرضًا في آخرها كالظُّهر والعصر.

يؤيِّد هذا: ما روي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه صلَّى ثمان ركعات لم يجلس إلا في آخرهنَّ، وقد تقدَّم.

فإن قيل: بالتَّحريمة لا يلزمه إلا ركعتان عند أبي حنيفة كقول مُحمَّد إذ ذلك دخول في ركعتين لا غير عندهما، والقعدة فرض في الرَّكعتين كالفجر، فكان ينبغى له أن يكون قوله مع مُحمَّد في فرضيَّة القعدة الأولى.

والجواب: أنَّ القعدة إنَّما تفوت بتقييد الثَّالثة بالسَّجدة، فإذا قام إلى الثَّالثة صارت التحريمة للأربع فلا تبطل كالظُّهر، لكن لو قام إلى الثَّالثة يؤمر بالعود إلى القعدة، وقيل: لا.

(وَفِي جَمِيْعِ الوِتْرِ لِلاحْتِيَاطِ)(١).

إذ هو نفل عند أكثر أهل العلم.

قلت: إن اعتبرت جهة النّفل فالتّنفُّل بثلاث ركعات مكروه، ولهذا [ب٢/ المعنفي عليه الله المعنفي المعنفي المعنفي المعنفي المعنفي الفرض فالقراءة لا تجب في النَّالة.

وفي مختصر البحر: لو ترك القراءة في ثالثة أو إحدى ركعتي الفجر أو صلاة السَّفر فسدت، ولا يمكنه إصلاحها أصلًا، بخلاف ما لو سجد على النَّجاسة فأعادها على موضع طاهر حيث يصحُّ<sup>(۲)</sup>.

قوله: (وَمَنْ شَرَعَ فِي نَافِلَةٍ ثُمَّ أَفْسَدَهَا قَضَاهَا) (٣).

وهو قول أبي بكر الصِّدِّيق (٤) وابن عبَّاس (٥) [أ٢/ ١٣٨] ومالك (٦) وآخرين.

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۱۵). (۲) قنية المنية (ص ۲۸).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١١٥/١). (٤) لم أجد هذا عن أبي بكر ﴿ اللهِبُهُ .

<sup>(</sup>٥) المرويُّ عنه رضي أنَّه لا يرى بأسًا بقطع النَّافلة ولا قضاء فيها، كما في صيام التطوع، انظر: مصنف عبد الرزاق، كتاب الصَّلاة، باب إفطار التطوّع وصومه إذا لم يُبيَّتُه (٤/ ٢٧١ رقم ٧٧٦٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٤٠٤)، والفواكه الدواني (١/ ٣٧٤)، وحاشية العدوي =

وقال الشَّافعيُّ (١) وأحمد (٢): لا يلزمه المضي فيها ولا قضاء على مفسدها.

ومثله في الصَّوم على ما يأتي إن شاء الله تعالى.

لهما: أنَّه متبرِّع، ولا لزوم على المتبرِّع، كما ذكره في الكتاب<sup>(٣)</sup>.

ولنا: أنَّ القدر المؤدَّى قربة وطاعة فتجب صيانته عن البطلان؛ لأنَّ إبطال العمل الطَّاعة حرام؛ لقوله تعالى: ﴿وَلَا نُبُطِلُواْ أَعْمَلَكُو اللَّهُ [محمد: ٣٣]، ولا سبيل إلى صيانة ما مضى من عبادته إلا بالإتمام، فإذا وجب الإثمام يجب القضاء بإبطاله كالنَّذر، بل أولى، فإنَّه يجب صيانة اللَّفظ فيه بالفعل ابتداءًا وإتمامًا؛ ولأنَّ إيجاب إتمام الفعل أسهل من ابتدائه وإتمامه، لأنَّه بقاء.

قاعدة: (٤) اعلم أنَّ الأحكام الشَّرعيَّة على قسمين:

منها: ما أوجبه الله تعالى في أصل شرعه كالصَّلوات الخمس، وصوم رمضان، وحجِّ البيت.

ومنها: ما وَكَلَه إلى العبد بإرادته كالمندوبات وخصَّ العبد بنقل المندوبات إلى الواجبات بالنَّذر.

وأسباب الأحكام على قسمين:

منها: ما قدَّره في أصل شرعه كالزُّوال، ورؤية الهلال، ونحوهما.

ومنها: ما وكله إلى إرادة خلقه كالمنذورات، والتَّعليقات، فدخول الدَّار ليس سببًا لطلاق امرأة أحد ولا عتق عبده إلا أن يجعله المكلَّف سببًا لذلك

<sup>=</sup> على كفاية الطالب الرباني (١/ ٥٦٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: المجموع (٦/ ٢٨٨)، وروضة الطالبين (٢/ ٣٨٦)، والشرح الكبير للرافعي (3/ 5/ 5).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني (٣/ ١٥١)، والفروع (٥/ ١١٤)، والإقناع (١/ ٣١٩)، ومنتهى الإرادات (١٦٤/١).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/ ١١٥).

<sup>(</sup>٤) ذكر هذه القاعدة بنصِّها القرافي في الذخيرة (٢/ ٤٠٣).

بالتَّعليق. قال ابن الحاجب كَثْلَتْهُ: وكلم المجازاة تدخل على الفعلين لسببه الأَول ومسبِّبه الثَّاني ويُسمَّيان شرطًا وجزاءًا(١).

وعمَّم الشَّرع ذلك في المندوبات وغيرها، فلا غرو حينئذ أن ينصب الله تعالى شروع عبده في العبادة سببًا للوجوب، لا سيَّما على أصل الشَّافعي، فإنَّ للعبد ولاية نصب الأسباب، والباري أولى به.

ويشهد لهذه القاعدة بالاعتبار: إجماعهم (٢) على لزوم النُسكين (٣) بالشُّروع، وتعليل الشَّافعي وأحمد باطل بالنُسكين وبالكفالة (٤)

وعند المالكيَّة يوجد ذلك في سبع مسائل: النُّسكين، والصَّلاة، والصَّوم، والاعتكاف، والائتمام، والطَّواف، ولو شرع في تجديد الوضوء ثمَّ قطعه لا يلزمه قضاؤه، وكذا الشُّروع في الصَّدقة والقراءة والأذكار (٥٠).

ويأتي الكلام على الشُّروع في صوم النَّفل وفي كتاب الصَّوم [ب٢/٥٥٢] إن شاء الله تعالى.

قوله: (وَمَنْ صَلَّى أَرْبَعًا وَقَرَأَ فِيْ الأُوْلَيَيْنِ، وَقَعَدَ، ثُمَّ أَفْسَدَ الأُخْرَيَيْنِ، قَضَى رَكْعَتَيْن) (٦).

قال في المنافع: أي شرع في أربع ركعات فذكر المسبّب وأراد به السّب (٧).

وفي الينابيع: يريد به إذا قام إلى الثَّالثة ثمَّ أفسدها وقبل القيام لا يلزمه شيء، وعن أبي يوسف يلزمه قضاء الركعتين الأخريين اعتبارًا بالنَّذر<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>١) الكافية في علم النحو لابن الحاجب (ص٤٦).

<sup>(</sup>٢) حكى الإجماع النووي في المجموع (٦/ ٢٨٩)، والقرافي في الذخيرة (٢/ ٤٠٤).

<sup>(</sup>٣) يقصد بالنُّسكين: الحج والعمرة.

<sup>(</sup>٤) «الكفالة»: ضمُّ ذمَّة إلى ذمَّة في حقِّ المطالبة. انظر: المغرب (٢/٢٧٧)، وأنيس الفقهاء (ص٨١)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٣٨٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٤٠٤). (٦) الهداية (١/ ١١٤).

<sup>(</sup>٧) المستصفى للنسفى (ص٤٦٥).

<sup>(</sup>۸) الينابيع (ص٣١٤).

(وَلَهُمَا: أَنَّ الشُّرُوعَ يَلْزَمُ مَا شُرِعَ فِيْهِ وَمَا لا صِحَّةَ لَهُ إِلا بِهِ)(١).

ولا تعلَّق لأحد الشَّفعين بالآخر في الصِّحة والفساد بخلاف الرَّكعة الثَّانية، وسنَّة الظُّهر مثلها؛ لأنَّها نافلة.

وقيل: يقضي أربعًا؛ لأنَّها بمنزلة صلاة واحدة كالظُّهر ولهذا لا يصلِّي في القعدة الأولى ولا يستفتح في الثَّانية.

[أ٢/ ١٣٨/ب] قال في الحواشي: حتى إن الشَّفيع انتقل إلى الشَّفع الثَّاني بعد ما أُخبر بالبيع لم تبطل شفعته، وكذا المخيَّرة لا يبطل خيارها بالقيام إلى الشَّفع الثَّاني، وكذا لو انتقل إليه بعدما دخلت عليه امرأة لا تصحُّ الخلوة بها، حتى لو طلَّقها يجب نصف المهر، والحكم في الانتقال إلى الشَّفع الثاني في النَّفل المطلق على عكس هذه الأحكام (٢).

(وَإِنْ صَلَّى أَرْبَعًا وَلَمْ يَقْرَأْ فِيْهِنَّ شَيْئًا أَعَادَ رَكْعَتَيْنِ عِنْدَهُمَا، وَعِنْدَ أَبِيْ يُوسُف: يَقْضِيْ أَرْبَعًا، قال: وَهَلِهِ المَسْأَلَةُ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَوْجُهٍ)<sup>(٣)</sup> وهكذا في الجامع الصَّغير<sup>(٤)</sup>.

قلت: قد ذكر أنَّه صلَّى أربعًا ولم يقرأ فيهنَّ شيئًا، ثمَّ قالا: هذه المسألة على ثمانية أوجه، والمشار إليها الأربع التي لم يقرأ فيهنَّ، وهي لا تنقسم، بل هي وجه واحد من الثَّمانية، فيكون مرادهما: أنَّ الأربع في العدد مع قطع النَّظر عن حالها التي لا قراءة فيها تنقسم إلى ثمانية أوجه، مثله في المبسوط<sup>(٥)</sup> والمفيد والمزيد.

فأقول: إمَّا إن قرأ في الأولى أو الثَّانية أو الثَّالثة أو الرَّابعة، أو في الأوليين، أو فيهما والثَّالثة والرابعة، أو في الكلِّ، أو في الأخريين، أو فيهما والثَّانية، أو لم يقرأ فيهنَّ شيئًا، أو قرأ في الأوليين ولم يتشهَّد، أو تشهَّد ولم يقم إلى الثَّالثة، أو قام إليها ولم يقيِّدها بالسَّجدة، أو قيَّدها بالسَّجدة، فهذه ستة عشر وجهًا.

<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١١٥). (٢) الحواشي للخبَّازيِّ (٣٥).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/ ١١٥). (٤) الجامع الصغير (ص٩٩).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٦٠/١).

(وَالأَصْلُ عِنْدَ مُحمَّد فِيْهَا: أَنَّ تَرْكَ القِرَاءَةِ فِيْ الأُوْلَيَيْنِ أَوْ فِي إِحدِاهُمَا يُبْطِلُ التَّحْرِيْمَةَ) (١٠).

لترك الفرض كالرُّكوع، وكما لو أدَّى ركنًا مع النَّجاسة.

وقال في المبسوط: تنحلُّ التَّحريمة فلا يصحُّ الشُّروع في الشَّفع الثَّاني عنده (٢).

وقال في الينابيع: قد ارتفعت التَّحريمة بفساد الشَّفع الأوَّل بترك القراءة فلا يكون شارعًا في الثَّاني (٣).

وفي الحواشي: انقطعت [ب٢/ ٢٥٥] التحريمة بترك القراءة إذا قيَّد الرَّكعة بالسَّجدة (١٤).

وفي المحيط: فسدت التَّحريمة بذلك(٥).

وفي قاضي خان: ترك القراءة في الشَّفع الأوَّل يمنع الشُّروع في النَّاني؛ ولأنَّ الدُّخول في التطوّع دخول في ركعتين، والرَّكعتان تفسدان بترك القراءة في إحداهما كما تفسدان بتركها فيهما (٦).

ولأبي يوسف أنَّ القراءة ركن زائدٌ بدليل وجود الصَّلاة بدونها في الجملة، كما في حقِّ الأُمِّيِّ والأخرس، ويتحمَّلها الإمام، وبناء الصَّلاة على الأفعال دون القراءة، ألا ترى أنَّ من عجز عن القراءة دون الأفعال تلزمه الصَّلاة وعلى العكس لا تلزمه لكن يفسد الأداء بتركها، وفساد الأداء لا يزيد على تركه، كما لو كبَّر ثمَّ أفسده قبل الأداء لا تبطل التَّحريمة حتى وجب عليه القضاء.

وقال أبو حنيفة ﴿ القراءة في ركعة واحدة مجتهدٌ فيه، والقياس أن يكتفى بوجود القراءة في ركعة واحدة على ما تقدَّم من قول الحسن بن أبي

<sup>(</sup>۱) الهداية (١/ ١١٥). (٢) المبسوط للسَّرَخْسِيِّ (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٣) الينابيع (ص٣١٤). (٤) «انقطعت»: بداية (ب٢/ ٢٥٥ب).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (١/ ٤٠).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٢٥).

الحسن البصري<sup>(١)</sup> وتركها في الرَّكعتين جميعًا خلاف إجماع الأمَّة فتفسد التَّحريمة [١٣٩/٢أ] بذلك فلا يصحُّ الشُّروع في الشَّفع الثَّاني.

وبمعناه في قاضي خان وغيره<sup>(۲)</sup>.

فقضينا بالفساد في حقِّ وجوب القضاء، وحكمنا ببقاء التَّحريمة في لزوم الشَّفع الثَّاني احتياطًا.

قلت: يَرِدُ على قول الإمام ترك القراءة فيهما، فإنَّه مختلف فيه أيضًا على ما تقدَّم من قول الأصمِّ وابن عُليَّة وابن عُينة (٣)، لكن لم يعتبر خلافهم العدم استناده إلى دليل شرعيِّ بخلاف قول الحسن.

ويَرِدُ على أبي حنيفة ومُحمَّد: الطَّهارة، فإنَّها لا تفسد بفساد الصَّلاة، والتَّحريمة شرط كالطَّهارة.

أجابوا عنه: أنَّ التَّحريمة شُرعت ليترتَّب عليها الأفعال من غير فصل بفعل فاسد، فيبطل عند عدم المقصود، كما في صلاة الفجر، بخلاف الطَّهارة.

وفي المحيط: قيل هذا عند أبي يوسف فيما إذا أفسدها بترك القراءة، أمّا لو أفسدها بالكلام والحدث (٤) العمد لا يلزمه إلا ركعتان، قال: هذا مذكور في المنتقى (٥).

وفي المبسوط: في رواية ابن سماعة عن أبي يوسف يلزمه الأربع بالكلام أيضًا إذا ثبت هذا إن لم يقرأ في الكلِّ قضى ركعتين عندهما؛ لبطلان التَّحريمة، فلم يصحَّ شروعه في الشَّفع الثَّاني، وعند أبي يوسف: يقضي أربعًا؛ لصحَّة شروعه في الشَّفع الثَّاني؛ لأنَّ تحريمته باقية عنده (٢٠).

ولو قرأ في الأوليين لا غير قضى الأخريين بالاتِّفاق، وفساده بترك القراءة فيه لا يوجب فساد الشَّفع الأوَّل.

<sup>(</sup>١) تقدم قبل صفحات.

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٢٥)، وانظر: المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٣) سبق قبل صفحات ص٥٨٦. (٤) «الحدث» في (ب): «الحديث».

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (١/ ٤٠). (٦) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٦٠/١).

قال في المفيد وقاضي خان: وكلُّ ركعتين إذا أفسدهما يجب قضاؤهما دون ما قبلهما؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاة على حدة (١١).

ولو اقتدى به إنسان [ب٢/٢٥٦] في الشَّفع الثَّاني وصلاه معه قضى الأوليين، ذكره في المحيط<sup>(٢)</sup>.

لأنَّه التزم ما لزم الإمام، كاقتداء المتطوّع بمصلِّي الظُّهر في آخرها.

قلت: ويمكن أن يفرَّق بأنَّ بفساد آخره يحصل فساد الكلِّ، بخلاف المقيس على ما تقدَّم، ومعناه: إذا قعد في الأوليين، وإن لم يقعد قضى الأربع، هكذا في المحيط<sup>(٣)</sup>.

قال: لأنَّه يفسد الأوليان بفساد الأخريين، كما لو أحدث.

وإن قرأ في الأخريين لا غير فعليه قضاء الأوليين اتِّفاقًا؛ لأنَّ عندهما لا يصحُّ الشُّروع في الشَّفع الثَّاني، وعند أبي يوسف: إن صحَّ فقد أدَّاه.

وفي قاضي خان: لم يصحَّ شروعه في الشَّفع الثَّاني عند مُحمَّد، وهو رواية عن أبي حنيفة، فلا تكون صلاة عندهما، حتى لو اقتدى به إنسان فيه لا يصحُّ اقتداؤه، ولو قهقه لا تنتقض طهارته (٤٠).

وفي المحيط: قرأ في الأخريين لا غير قضى الأوليين اتّفاقًا، وتكون الأخريان صلاة عند أبي حنيفة، وهو الصّحيح؛ لأنّ شروعه فيهما حصل بتحريمة فاسدة فلا يلزمه، كما لو شرع في صوم يوم النّحر ثمّ أفسده (٥).

وثمَّرته تظهر في المسألتين [٢١/ ١٣٩/ب] المذكورتين.

ولو قرأ في الأوليين وإحدى الأخريين فعليه قضاء الأخريين بالاتِّفاق، يعنى: إذا قعد في الأوليين.

ولو قرأ في الأخريين وفي إحدى الأوليين فعليه قضاء الأوليين بالاتِّفاق،

<sup>(</sup>١) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/٢٢٦).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرضوي (١/ ٤٠). (٣) المحيط الرضوي (١/ ٤٠).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (٢٢٨/١).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوى (١/ ٤٠).

والأخريان صلاة عندهما خلافًا لمُحمَّد، ذكره في المحيط(١١).

وقال المبسوط: والتَّحريمة عندهما لم تنحلّ فصار شارعًا في الشَّفع الثَّاني وقد أتمَّه وعليه قضاء ما أفسده وهو الشَّفع الأول<sup>(٢)</sup>.

ولو قرأ في الأولى أو في الثَّانية قضى أربعًا عندهما؛ لصحَّة شروعه في الشَّفع الثَّاني، وعند مُحمَّد يقضي ركعتين؛ لعدم صحَّته عنده.

ولو قرأ في الثَّالثة والرَّابعة لا غير: قضى أربعًا عند أبي يوسف، وعندهما ركعتين وهما الأوليان؛ لعدم صحَّة شروعه أو عدم لزومه على مرَّ.

ولو قرأ في إحدى الأوليين وإحدى الأخريين فعلى قول أبي يوسف قضى أربعًا، وكذا عن أبي حنيفة؛ لأنَّ تحريمته باقية على ما مرَّ، وعند مُحمَّد وزفر يقضي ركعتين وهما الأولتان؛ لعدم صحَّة شروعه عندهما.

وقد أنكر أبو يوسف هذه الرِّواية عنه على مُحمَّد حين عرض عليه الجامع الصَّغير، وقال: رويت لك عن أبي حنيفة أنَّه يلزمه قضاء ركعتين كمذهبك. وقال مُحمَّد: رويت لي أنَّ عليه قضاء أربع كمذهبك، ولم يرجع عن روايته عنه ونسبه إلى النِّسيان (٣).

وفي قاضي خان: وعن أبي حنيفة روايتان في القياس، وإحدى الرِّوايتين عنه يقضي أربعًا، وقد عنه يقضي ركعتين، وفي الاستحسان، وأظهر الروايتين عنه يقضي أربعًا، وقد ذكرنا وجه القياس والاستحسان فلا نعيدهما<sup>(3)</sup>.

وقال أبو يوسف: أخطأ هذا الغلام في روايته عن أبي حنيفة، يعني مُحمَّدًا، ذكره [ب٢/٢٥٦ب] بعض أصحابنا.

وفي المبسوط: جرت محاورة بين أبي يوسف ومُحمَّد في مذهب أبي حنيفة حين عرض عليه الجامع الصَّغير، قيل: ما حفظه أبو يوسف قياس مذهبه

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (١/ ٤٠). (٢) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١٦٠/١).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/٢٢٧).

والاستحسان ما حفظه مُحمَّد (١).

وقال الشَّيخ الإمام عليِّ البَزْدَوِيُّ<sup>(۲)</sup>: خطّأ أبو يوسف مُحمَّد بن الحسن في روايته عنه عن أبي حنيفة في الجامع الصَّغير في ستِّ مسائل:

إحداها: هذه (٣).

والثَّانية: مُستحاضة توضَّأت بعد طلوع الشَّمس تُصلِّي حتى يخرج وقت الظُّهر (٤)، وقال أبو يوسف: إنَّما رويت لك حتى يدخل وقت الظُّهر.

والثَّالثة: المشتري من الغاصب إذا أعتق ثمَّ أجاز المالك البيع نفذ العتق (٥)، وقال أبو يوسف: إنَّما رويت لك أنَّه لا ينفذ.

والرَّابعة: المهاجرة لا عدَّة عليها وتنكح إلا أن تكون حُبلى فلا يجوز نكاحها (٢٠)، وقال أبو يوسف: إنَّما رويت لك أنَّها تنكح ولكن لا يقربها زوجها حتى تضع حملها.

والخامسة: عبد بين اثنين قتل مولى لهما عمدًا فعفا أحدهما بطل الدَّم كلُّه، قال أبو يوسف ومُحمَّد: يدفع ربعه إلى شريكه أو يفديه بربع [أ١٤٠/١] الدِّية (٧)، وقال أبو يوسف: إنَّما حكيت له عن أبي حنيفة كما حُكي عنهما، وإنَّما الاختلاف الذي رويته في عبد قتل مولاه عمدًا وله ابنان فعفا أحدهما، إلا أنَّ مُحمَّدًا ذكر الاختلاف فيهما وذكر قول نفسه مع أبي يوسف في المسألة الأولى، ومع أبي حنيفة في الثَّانية.

والسَّادسة: رجل مات وترك ابنًا وعبدًا له لا غير، فادَّعي العبد أنَّ

<sup>(</sup>١) المبسوط للسَّرَخْسِيّ (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٢) هو: عليُّ بن مُحمَّد بن الحسين بن عبد الكريم البَزْدَوِيُّ، أبو الحسن، أبو العسر، فخر الإسلام، الفقيه، الإمام الكبير بما وراء النهر، ومن تصانيفه: «المبسوط» و«شرح الجامع الكبير والجامع الصغير» و«أصول الفقه»، توفي سنة ٤٨٢هـ.

انظر: الجواهر المضية (١/ ٣٧٢ رقم ١٠٢٤)، وتاج التراجم (ص٢٠٥ رقم ١٦٢)، والأثمار الجنية (١/ ٥١٨ رقم ٤٠٠).

<sup>(</sup>٣) الجامع الصغير (ص٩٩). (٤) الجامع الصغير (ص٧٧).

<sup>(</sup>٥) الجامع الصغير (ص٤٦٥). (٦) الجامع الصغير (ص٢٣١).

<sup>(</sup>٧) الجامع الصغير (ص٥١٠).

الميت كان أعتقه في صحَّته، وادَّعى رجل على الميِّت بألف درهم وقيمة العبد ألف، فقال الابن صدقتما سعى العبد في قيمته وهو حرُّ ويأخذها الغريم بدينه (۱)، وقال أبو يوسف: إنَّما رويت لك أنَّه عبد ما دام يسعى في قيمته، قال: اعتماد المشايخ على رواية مُحمَّد (۲).

والمذهب أنَّ الرَّاوي إذا أنكر روايته لا تبقى حجَّة، خلافًا لمُحمَّد والشَّافعيِّ، ذكره السَّرَخْسِيُّ والبَزْدَوِيُّ في أصول الفقه (٣).

وفي المحيط: إذا لم يتشهّد وقام إلى الثّالثة: قيل: لا يعود إلى القعدة، وقيل: يعود إليها ما لم يقيِّدها بالسَّجدة؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاة على حدة من وجه في حقِّ القراءة، ومتى عاد وقعت فرضًا فيكون رفض الفرض لأجل الفرض فيجوز وإن لم يعد لم تفسد؛ لأنَّه تبيَّن أنَّه لم يترك فرضًا (3).

فرع: لو دخل مع الإمام في الأوليين وتكلَّم قبل أن يدخل الإمام في الأخريين يلزمه ركعتان عند أبي حنيفة ومُحمَّد؛ لأنَّه صار مقتديًا به في ركعتين لا غير، ولو تكلَّم بعدما قام إمامه إلى الثَّالثة وقرأ في الأربع يقضي أربعًا؛ لأنَّه صار شارعًا في الشَّفع الثَّاني مع الإمام، ولو اقتدى به في الشَّفع الثَّاني الرباح الله في الشَّفع الثَّاني الله في المَّفع الثَّاني الله في المَّفع الثَّاني الله في المَّفع الثَّالث، ذكره في المحيط (٥٠).

(وَتَفْسِيْرُ مَا رُوِيَ عَنْهُ عَلَيْهِ الصَّلاة وَالسَّلامُ أَنَّهُ قَالَ: «لا يُصَلَّى بَعْدَ صَلاةٍ مِثْلَهَا» (٢) قال مُحمَّد: يَعْنِيْ رَكْعَتَيْنِ بِقِرَاءَةٍ، وَرَكْعَتَيْنِ بِغَيْرِ

<sup>(</sup>١) الجامع الصغير (ص٥٢٦).

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير للبزدوي (مخطوط) (٣/أ)، وانظر: البناية (٣/٨)، وفتح القدير (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٣) أصول السرخسي (٢/٥)، وأصول البزدوي (ص١٩١).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرضوي (١/ ٤٠). (٥) المحيط الرضوي (١/ ٤٠).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة موقوفًا على عمر ﷺ (٢/٢٦ رقم ٥٩٩٨). ورواه عن ابن مسعود ﷺ (٢/٢٢ رقم ٥٩٩٩): «قلت: مسعود ﷺ (٢/٢٢): «قلت: غريب مرفوعًا»، وقال ابن حجر في الدراية (٢/٢١): «لم أجده»، وقال اللكنوي في النافع الكبير (ص٩٩): «لم يثبت وإنَّما هو موقوف على عمر وابن مسعود».

#### قِرَاءَةٍ (١)، فَيَكُوْنُ بَيَانًا لِفَرْضِيَّةِ القِرَاءَةِ فِي رَكَعَاتِ النَّفْل كُلِّهَا). (٢)

وقيل: كانوا يصلُّون الفريضة ثمَّ يصلُّون بعدها مرَّة أخرى يطلبون بذلك زيادة الأجر فنهى عن ذلك وقال: «لا يصلَّى بعد صلاة مثلها»(٣).

وقيل: تأويله النَّهي عن إعادة الصَّلاة بسبب الوسوسة، ذكره في الذَّخيرة.

وفي الجامع الصَّغير لقاضي خان: أنَّ التَّفسير الأوَّل مرويٌّ عن عليٍّ وابن مسعود (٤).

وزاد في الحواشي: عمر عليهما<sup>(٥)</sup>، وقال: وقد رفعه بعضهم إلى النَّبِيِّ النَّبِيِّ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ (٦).

وفي قاضي خان: وَحَمْله على هذا أولى من حَمْله على التَّماثل من حيث العدد، فإنَّ ذلك جائز بالإجماع كركعتي الفجر مع صلاة الفجر، والأربع قبل الظُّهر مع الظُّهر، والظُّهر في السَّفر مع ركعتيه بعده، وقال في قاضي خان: لو حُمِل على تكرار الجماعة في المسجد أو على النَّهي عن قضاء الفوائت مخافة الخلل [٢١٤٠/١] في المؤدَّى لكان حسنًا؛ فإنَّ ذلك مكروه (٧٧).

# قوله: (وَيُصَلِّيْ النَّافِلَةَ قَاعِدًا مَعَ القُدْرَةِ عَلَى القِيَامِ)(^).

وهذا ممَّا لا خلاف فيه عند أهل العلم<sup>(٩)</sup>.

ودلَّ عليه قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «من صلَّى قائمًا فهو أفضل، ومن

<sup>(</sup>۱) الجامع الصغير (ص۹۹). (۲) الهداية (۱۱۲/۱).

٣) انظر: تبيين الحقائق (١/ ١٧٥)، والنافع الكبير (ص٩٩).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (٢٢٨/١)، وقد ذكر أنَّ اللَّفظ هو المرويّ وليس التفسير.

<sup>(</sup>٥) «عليهما»: ساقطة من (ب). (٦) الحواشي للخبَّازيِّ (٣٦أ).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٢٩).

<sup>(</sup>۸) الهداية (۱۱۲/۱).

<sup>(</sup>٩) انظر: التمهيد (٢٢/ ١٢٢)، والمجموع (٣/ ١٦٧)، والمغنى (٢/ ٥).

صلَّى قاعدًا فله نصف أجر القائم»(١)، قال في المنتقى: رواه الجماعة إلا مسلمًا(٢). وقال في المغني: رواه البخاري<sup>(٣)</sup>.

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة الرَّجل قاعدًا نصف الصَّلاة» رواه مسلم (٤).

وعن عائشة عليه الصَّلاة والسَّلام لم يمت حتى كان كثير من صلاته وهو جالس (٥)، ومثله عن حفصة (٦) وجابر بن سمرة (٧) وابن عمر (٨) أخرجهنَّ مسلم.

وعن المسيب بن رافع الكاهِليّ قال: صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم إلا من عذر، رواه أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٩).

وعن جابر بن سَمُرَة قال: «ما مات رسول الله ﷺ حتى صلّى قاعدًا» (۱۰۰).

وعن عبد الله بن شَقِيق قال: سألت عائشة: أكان رسول الله ﷺ يصلِّي قاعدًا قالت: «بعدما حَطَمَتْهُ السِّن» ذكرهما ابن أبي شيبة (١١).

وعن عائشة ﴿ لِللَّهِ عَلَيْهِ الصَّلاةِ والسَّلامِ كان يصلِّي ليلًا طويلًا قائمًا،

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري (۲/۷۲ رقم ۱۱۱۳)، وأبو داود (۱/۳۱۲ رقم ۹۵۱)، والترمذي (۲/ ۲۰۷ رقم ۳۷۱)، والنسائي (۳/۳۲۳ رقم ۱۲۳۰)، وابن ماجه (۱/۳۸۸ رقم ۱۲۳۱).

<sup>(</sup>٢) المنتقى (٢٤٨ رقم ٩٨٤).

<sup>(</sup>٣) بل في المغني (٢/٥٦٧): «متفق عليه»، ولعلَّه خطأ، أو خلاف في نسخ المغني، إذ الصواب أنَّه ممَّا انفرد به البخاريّ عن مسلم، كما في عزو الشارح وصاحب المنتقى.

<sup>(</sup>٤) (١/ ٥٠٧/١)، من حديث عبد الله بن عمرو ﷺ .

<sup>(</sup>۵) مسلم (۱/۲۰۱ رقم ۱۱۲/۷۳۲).(۲) رواه مسلم (۱/۰۲،۱ ۷۳۳/۱۱۸).

<sup>(</sup>۷) رواه مسلم (۱/۲۰۱ رقم ۱۱۹/۷۳۶).

<sup>(</sup>A) الذي في صحيح مسلم هو حديث ابن عمرو السابق (١/ ٥٠٧)، وليس فيه حديث عن ابن عمر.

<sup>(</sup>٩) ابن أبي شيبة (١/ ٤٠٣ رقم ٤٦٣٨).

<sup>(</sup>۱۰) رواه ابن أبي شيبة (۱/۰۰٪ رقم ٤٦٠٤).

<sup>(</sup>۱۱) في مصنفه (۲۰۰/۱) رقم ٤٠٠٪).

وليلًا طويلًا قاعدًا، وكان إذا قرأ وهو قائم ركع وسجد وهو قائم، وإذا قرأ وهو قاعد ركع وسجد وهو قاعد، رواه الجماعة إلا البخاري(١).

وعنها: أنَّها لم ترَ النَّبَيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام يصلِّي صلاة الليل<sup>(۲)</sup> قاعدًا قطُّ حتى أسنّ، فكان يقرأ قاعدًا حتى [ب٢/٧٥٧ب] إذا أراد أن يركع قام فقرأ نحوًا من ثلاثين آية أو أربعين آية، ثمَّ ركع، رواه الجماعة<sup>(۳)</sup>، وزادوا إلا ابن ماجه: «ثمَّ يفعل في الرَّكعة الثَّانية كذلك».

وعن عمران بن حصين قال: سألت رسول الله على عن صلاة الرَّجل وهو قاعد فقال: «من صلَّى قائمًا فهو أفضل ومن صلَّى قاعدًا فله نصف أجر القائم، ومن صلَّى نائمًا فله نصف أجر القاعد»، رواه الترمذي وأبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٤٠).

روي عنه عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «هذا في المرض»، حسب ما ذكره أبو عيسى (٥)، وقال: «هو الصَّحيح؛ لأنَّه لا يصلِّي نافلة وهو مضطجع إلا من عذر»(٦). قال ابن العربيِّ: وقد منع في النَّوادر أن يتنفَّل على جنبه (٧).

قلت: وهذا مذهبنا، ولا يتنفَّل قاعدًا بالإيماء، ذكرهما في الزِّيادات.

والمراد من قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلاة القاعد على النِّصف من صلاة القائم» غير حال العذر، إذ في حال العذر تساوي صلاة القاعد صلاة القائم. ويدل عليه: حديث الكاهلي المتقدم: «صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم إلا من عذر». ثمَّ بدون العذر لا يجوز الفرض قاعدًا، فكان

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم (۱/ ۰۰۶ رقم ۱۰۰ / ۷۳۰)، وأبو داود (۱/ ۳۱۶ رقم ۹۰۰)، والترمذي (۱/ ۳۱۶ رقم ۲۱۳/۱)، وابن ماجه (۱/ ۳۸۸ رقم ۲۱۳/۱)، وابن ماجه (۱/ ۳۸۸ رقم ۱۲۲۸).

<sup>(</sup>٢) في (أ، ب): «يصلي الصبح»، والمثبت من (ت)، وهو الموافق للبخاري.

 <sup>(</sup>۳) رواه البخاريُّ (۲/۸۶ رقم ۱۱۱۸)، ومسلم (۱/۵۰۵ رقم ۱۱۳/۷۳۱)، وأبو داود
 (۱/۱۵ رقم ۹۰۶)، والترمذي (۲۱۳/۲ رقم ۳۷۶)، والنسائي (۳/۲۲۰ رقم ۱۲۲۹).
 رقم ۱۲٤۹)، وابن ماجه (۱/۷۸۷ رقم ۱۲۲۱).

<sup>(</sup>٤) سبق تخریجه. (٥) سنن الترمذی (٢٠٨/٢).

<sup>(</sup>٦) عارضة الأحوذي (٢/ ١٦٧). (٧) عارضة الأحوذي (٢/ ١٦٧).

المراد به النفل قال: ولأن الصَّلاة خير موضوع فربَّما يشقُّ عليه القيام فجاز تركه كيلا يتركه أصلًا، ولا يلزم الإيماء قاعدًا حيث لا يجوز من غير عذر؛ لأنَّ القعود قيام حتى جوزنا اقتداء القائم به بخلاف المومئ.

#### وقوله: (اخْتَلَفُوا فِي كَيْفِيَّةِ القُعُوْدِ)(١).

قال في الذّخيرة: يقعد في التّشهُّد كما يقعد في سائر الصّلوات [٢١/١١]] إجماعًا.

وعن أبي حنيفة في حاله روايتان: إن شاء قعد كذلك، وإن شاء تربَّع، وإن شاء احتبى. وعن أبي يوسف: أنَّه يحتبي، وعنه: أنَّه يتربَّع إن شاء. وعن مُحمَّد: أنَّه يتربَّع. وعن زفر: أنَّه يقعد كما يقعد في التَّشهُّد.

وذكر الفقيه أبو اللَّيث: أنَّ الفتوى على قول زفر؛ لأنَّه مختصُّ بالصَّلاة وغيره عادة، وفي التَّربُّع نوع تجبُّر ومبنى الصَّلاة على الخضوع؛ ولأنَّ قعدة التَّشهُّد معهودة في الشَّرع دون غيرها فكانت أولى.

ووجه التَّربُّع والاحتباء في حالة القراءة: التَّفرقة بين حالة القراءة وحالة التَّربُّع وذكر خُوَاهْر زَادَه في باب الحدث: أنَّه يخيَّر بين التَّربُّع والاحتباء.

ورُوي عن أبي حنيفة أنَّه يتربَّع في صلاة اللَّيل من أوَّل الصَّلاة إلى آخرها. وقال أبو يوسف: إذا جاء وقت الرُّكوع والسُّجود يقعد كما يقعد في تشهُّد المكتوبة.

وفي مختصر الكرخيِّ عن أبي حنيفة: يقعد كيف شاء، وبه قال مُحمَّد وغيرهما من السَّلف<sup>(٢)</sup>.

وروى الحسن أنَّه يتربَّع، وإذا أراد الرُّكوع ثنى رجلة اليسرى وافترشها، قال القدوري: أطلق أبو الحسن رواية الحسن، وهي عن أبي يوسف<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) الهداية (١/٦١٦).

<sup>(</sup>٢) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٧٩٠)، وانظر: المحيط البرهاني (٢/١٥٠).

<sup>(</sup>٣) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٧٩٠)، وانظر: المحيط البرهاني (٢/١٥٠).

وروى ابن أبي مالك (١) عن أبي يوسف (٢): أنَّه يركع متربِّعًا (٣).

ثمَّ هو مخيَّر بين أن يركع من قعود، وبين أن يقوم عند قراءته. قال في المغني [ب٢/٨٥٨أ] فإنَّ الأمرين جميعًا جاءا عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام على ما روته عائشة رَبِيُّ عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام (٥)، قال: متَّفق عليه .

والإقعاء مكروه.

وقال الرَّافعيُّ في شرح الوجيز: الافتراش أفضل في قول، والتَّربُّع أفضل في قول، والتَّربُّع أفضل في قول، وقيل: ينصب ركبته اليُمنى كالقارئ يجلس بين يدي المقرئ (٧٠).

وعند مالك: يتربُّع، ذكره القرافي في ذخيرته (^^).

وقال في المغني عن ابن حنبل: يقعد متربِّعًا في حال القيام، ويثني رجليه في الرُّكوع والسُّجود<sup>(٩)</sup>.

وفي الصِّحاح: احتبى الرَّجُل: إذا جمع ظهره وساقيه بعمامته أو بيديه، والمراد به هاهنا: جمعها بيديه (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) هو: الحسن بن أبي مالك، أبو مالك، تفقه على أبي يوسف القاضي، كان ثقةً في روايته، غزير العلم، واسع الرواية، توفي سنة ٢٠٤هـ. انظر: الجواهر المضية (١/ ٢٠٤ رقم ٢٠٤).

<sup>(</sup>۲) في (ت): «وروى ابن أبي يوسف عن أبي مالك»!

 <sup>(</sup>٣) نقله في المحيط البرهاني (٢/ ١٥٠).
 (٤) في (ب): «هيبته»!

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه. (٦) المغني (٦/ ٥٦٩).

 <sup>(</sup>٧) الشرح الكبير للرافعي (٣/ ٢٨٧)، وانظر: الوسيط في المذهب (١٠٣/٢)، وتحفة المحتاج (٢/ ٢٤).

<sup>(</sup>۸) الذخيرة للقرافي (۲/۱۲۱)، وانظر: مواهب الجليل (۲۸/۲)، ومنح الجليل (۲/۲۷). (۱/ ۲۷۵).

<sup>(</sup>٩) المغني (٢/ ٥٦٨)، وانظر: الإنصاف مع الشرح الكبير (١٩٩/٤)، وقال: هو المذهب وعليه الأصحاب، ومنتهى الإرادات (١/ ٧٢).

<sup>(</sup>١٠) الصحاح (٦/ ٢٣٠٧)، وانظر: لسان العرب (١٦/ ١٦١)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٤٥).

قوله: (وَإِنْ افْتَتَحَهَا قَائِمًا ثُمَّ قَعَدَ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ: جَازَ عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ) (١٠). وبه قال مالك (٢٠).

وقال أبو يوسف ومُحمَّد وأشهب من المالكيَّة: لا يجزئه، وهو القياس (٣).

وجهه: أنَّ الشرع (٤) مُلزم عندنا، فأشبه النَّذر، والرَّكعة الثَّانية.

ولأبي حنيفة ومالك الله الوجوب بالتّحريمة، فلا يلزمه إلا ما يصحِّح التَّحريمة، وما لم يباشره من يصحِّح التَّحريمة، وتحريمة التَّطوُّع تصحُّ من غير قيام، وما لم يباشره من القيام غير لازم له كما لو نوى عند الافتتاح أن يطيل القيام ثمَّ قصر؛ ولأنَّ ترك القيام يجوز في الابتداء فالبقاء أسهل؛ ولأنَّ القيام لو كان من موجبات التَّحريم لما جاز تركه كالرُّكوع والسُّجود [أ٢/ ١٤١ب] وإنَّما يلزمه بالدُّخول فيه، فيلزمه ما دخل فيه وقد أدَّى، ولا يلزمه ما لم يدخل فيه.

ولا فرق بين أن يقعد في الرَّكعة الأولى أو في الثَّانية دلَّ عليه إطلاق الكتاب.

والفرق بين النَّذر والشُّروع: أنَّ الوجوب في النَّذر بالنَّذر في الصَّلاة والسَّجود، والسَّعرد، والسَّعرد، والسَّعرد، والسَّعرد، وفي الشُّروع بالتَّحريمة وهي لا توجب القيام على ما مرَّ.

وفي المحيط: لو افتتح التطوَّع قائمًا وأتمَّه قاعدًا بعذر جاز، وكذا بغير عذر عنده، ولو توكاً على عصًا أو حائط بغير عذر لا يكره عنده، وعندهما: يكره، قال: ولا يلزمه القيام في النَّذر المطلق كالتَّتابع في الصَّوم، قال: وهو الصَّحيح (٥).

<sup>(</sup>١) الهداية (١/٦١٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: المدونة (١/ ١٧١)، والاستذكار (٢/ ١٨٢)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الاستذكار (٢/ ١٨٢). (٤) كذا وهو هنا بمعنى الشروع.

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (١/ ٤٠).

ولو نذر صلاةً وهو راكب، فقد ذكر الكرخيُّ أنَّه يجوز أداؤها راكبًا<sup>(۱)</sup>، وفي الأصل: لو نذر أن يصلِّي فصلَّى راكبًا لم تجزئه، ولم يفصل بينما إذا كان النَّاذر راكبًا على الدَّابة أو الأرض، قال: إذ مطلق الصَّلاة ينصرف إلى الصَّلاة المعهودة الكاملة، والصَّلاة بالإيماء ناقصة، وهذا دليل أنَّ المنع لأجل الإيماء بخلاف سجدة التِّلاوة؛ لأنَّ السَّبب التِّلاوة أو السَّماع وقد يتحقَّق ذلك منه راكبًا فيلزمه كذلك.

فإن قيل: سبب وجوب المنذور أيضًا النَّذر [ب٢٥٨/٢ب] وقد كان على الدَّابة كالتِّلاوة.

قلت: النَّذر لا يتعلَّق بالزَّمان والمكان بدليل أنَّه لو نذر في أوقات الكراهة وأدَّاه فيها لا يجزئه كقضاء العصر عند الغروب.

ويؤيِّد قول أبي حنيفة ﴿ عَلَيْهُ مَا ذكر أبو بكر بن أبي شيبة في سننه عن السَّلف \_ منهم الحسن بن أبي الحسن البصريِّ \_ أنَّه قال: لا بأس أن يصلِّي الرَّجل ركعة قائمًا وركعة قاعدًا (٢٠).

وعن شعبة عن الحكم وحمَّاد (٣) قالا: لا بأس أن يصلِّي الرَّجُل ركعة قاعدًا (٤٠)، ولم يذكر عن غيرهم ما يخالف ذلك.

وذهب بعض النَّاس إلى أنَّه إذا افتتحها قاعدًا لا يتمُّها قائمًا، والصَّحيح جواز ذلك وهو مذهبنا (٥).

ودلُّ عليه: ما تقدم من حديث عائشة رَفِّيُّهَا.

واستدل أصحابنا لمذهب أبي حنيفة بما رواه عن النبي ﷺ أنه كان يفتتح التطوّع قائمًا ويتمَّه قاعدًا (٢)، ولا أصل له، بل المرويُّ عنه عليه الصّلاة

<sup>(</sup>١) شرح مختصر الكرخى للقدوري (٦٣٩)، وانظر: البناية (٢/ ٩٠).

 <sup>(</sup>۲) المصنف (۱/ ۳٤۲ رقم ۳۹۲٦).
 (۳) في (ب): ومعاذ.

<sup>(</sup>٤) المصنف (١/ ٣٤٢ رقم ٣٩٢٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: المبسوط للسرخسي (٢٠٩/١)، والعناية (٢/٧)، والبناية (٣/٩٠).

<sup>(</sup>٦) لم أجد هذا الحديث، وقد قال المصنف: لا أصل له.

والسَّلام: أنَّه كان إذا افتتح التطوُّع (١) قائمًا أتمَّها قائمًا، وإذا افتتحها قاعدًا أتمَّها قاعدًا. وصحَّ عنه عليه الصَّلاة والسَّلام من حديث عائشة: أنَّه كان إذا افتتحها قاعدًا قام في آخر صلاته فقرأ ثلاثين آية أو أربعين آية ثمَّ ركع، وقد ذكرنا الحديثين قبل هذا.

ومن العلماء من كره أن يصلِّي الإنسان النَّافلة قاعدًا من غير عذر، عن نافع قال: ما رأيت ابن عمر يصلِّي جالسًا<sup>(٢)</sup> إلا من مرض. وعن عبد الله بن مسلم بن يسار عن أبيه قال: إنِّي لأكره أن يراني الله أصلِّي قاعدًا من غير عذر. رواهما أبو بكر بن أبي شيبة في سننه<sup>(٣)</sup>، وهو محمول على اختيار الأفضل.

[أ٢/ ٢١أ] قوله: (وَمَنْ كَانَ خَارِجَ المِصْرِ يَتَنَفَّلُ عَلَى دَابَّتِهِ إِلَى أَيِّ جِهَةٍ تَوَجَّهَتْ، يُوْمِئُ إِيْمَاءً)(٤).

وهو قول أهل العلم قاطبةً لا يختلفون في جواز النَّافلة على الدَّابَّة (٥٠).

يدلٌ عليه: حديث ابن عمر قال: «رأيت رسول الله ﷺ يصلّي على حمار وهو متوجّه إلى خيبر»، رواه مسلم وأبو داود والنّسائيُّ وأحمد (٦).

وعن عامر بن ربيعة قال: «رأيت رسول الله ﷺ وهو على راحلته يسبِّح

<sup>(</sup>١) في (ت): «الصلاة». (عاملات) (عاملات

<sup>(</sup>٣) المصنف (١/ ٤٠١). وقم ٤٠١٥، ٢٠١٥).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١/١١٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣/ ٩٠)، والاستذكار (٢/ ٢٥٥)، والمغني (٢/ ٩٥).

 <sup>(</sup>۲) مسلم (۱/ ۱۸۷۷ رقم ۳۹ (۷۰۰)، وأبو داود (۱/ ۳۹۱ رقم ۱۲۲۱)، والنسائي (۲/ ۲۰ رقم ۷۹۰).
 رقم ۷٤۰)، وأحمد (۹/ ۱۱۵ رقم ۵۰۹۹).

<sup>(</sup>٧) في سننه (٢/ ٦٠ رقم ٧٤١) ثمَّ قال بعده: «لا نعلم أحدًا تابع عمرو بن يحيى على قوله: (يصلِّي على على السِّواب موقوف والله ﷺ أعلم». وقال الألبانيُّ في تعليقه على السنن: «حسن صحيح».

يومئ برأسه قِبَل أي وجه توجّه ولم يكن يصنع ذلك في المكتوبة»، متَّفق عليه (١١).

وفي رواية: «كان يصلِّي على دابَّته وهو مقبل من مكَّة إلى المدينة حيث ما توجَّهت به وفيه نزلت: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمَّ وَجَهُ اَللَّهُ ﴿ [البقرة: ١١٥]»، رواه مسلم وأحمد والتِّرمذيُّ وصحَّحه (٢).

وعن جابر قال: «رأيت رسول الله ﷺ يصلِّي وهو على راحلته النَّوافل في كلِّ جهة لكن يخفض السُّجود من الرَّكعة ويومئ إيماءً»، رواه ابن حنبل<sup>(٣)</sup>.

وفي لفظ آخر قال: «بعثني النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام في حاجة فجئت وهو يصلِّي على راحلته نحو المشرق، والسُّجود أخفض من الرُّكوع»، رواه أبو داود والترمذي وصحَّحه (٤).

قال أبو الحسن بن بطَّال: استحبَّ ابن حنبل (٥) وأبو ثور (٦) أن يفتتحها متوجِّهًا إلى القبلة ثمَّ لا يبالي حيث توجَّهت (٧).

وقالت الشَّافعيَّة: المنفرد في الرُّكوب على الدَّابة إن كانت سهلةً يلزمُه أن يدير [ب٢/ ٢٥٩أ] رأسه عند الإحرام إلى القبلة في أصحِّ الوجهين ـ وهو رواية ابن المبارك ذكرها في جوامع الفقه (٨) ـ. وفي الوجه الثَّاني: لا يلزمه، وفي القِطَارِ (٩)

١) البخاري (٢/ ٤٥ رقم ١٠٩٧)، واللفظ له، ومسلم (١/ ٤٨٨ رقم ١٠١/٤٠).

<sup>(</sup>٢) مسلم (١/ ٤٨٦)، وأحمد (٨/ ٣٣٧ رقم ٤٧١٤)، والترمذي (٥/ ٢٠٥ رقم ٢٠٥٨).

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في مسنده، (٢٢/٦٦ رقم ١٤١٥٦)، وصححه ابن حبَّان (٦/٢٦٦ رقم ٢٦٦/٦).

<sup>(</sup>٤) أبو داود (١/ ٣٩١ رقم ١٢٢٧)، والترمذي (٢/ ١٨٢ رقم ٣٥١).

<sup>(</sup>٥) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه أبي الفضل صالح (١/١٥١).

<sup>(</sup>٦) انظر: الإشراف (٢/ ٢٨٢)، والاستذكار (٢/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٧) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣/ ٨٩).

<sup>(</sup>٨) جوامع الفقه (٢٧/أ).

<sup>(</sup>٩) المراد بالقطار: عدد من الإبل بعضها خلف بعض تقطر على نسق واحد. انظر: المغرب (٢/ ١٨٥)، والمعجم الوسيط (٢/ ٧٤٤)، ومعجم اللغة العربية المعاصرة =

والدَّابة الصَّعبة لا يلزمه، وفي العَمَاريَّة (١) والمَحْمِل (٢) الواسع يلزمه التَّوجُّه، كالسَّفنة.

وقيل: في الدَّابة يلزمه في السَّلام أيضًا، والأصحُّ أنَّ الماشي يتمُّ ركوعه وسجوده ويستقبل فيهما وفي إحرامه ولا يمشي إلا في قيامه وتشهُّده، هذه الأحكام منقولة من المهذَّب والمنهاج (٣).

لهم: حديث أنس رضي قال: «كان عليه الصَّلاة والسَّلام إذا أراد أن يصلِّي على راحلته تطوُّعًا استقبل القبلة فكبَّر ثمَّ خلَّى عن راحلته فصلَّى حيث ما توجَّهت به»، رواه أبو داود وأحمد أن من حديث الجارود بن أبي سَبْرة، ذكر ذلك في الكمال (٥)(١).

= لأحمد مختار (٣/ ١٨٣٣).

<sup>(</sup>۱) «العمَاريَّة»: قال النووي في المجموع (۳/ ۱٤٩): «ضبطها جماعة من الفقهاء بتشديد الميم والياء، وضبطها غيرهم بتخفيف الميم وهو الأجود». وهي مَحْمِل كبير مظلَّل يُجعل على البعير من الجانبين كليهما. انظر: النظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهذب لبطَّال (۱/ ۱۸۳۳)، ومعجم المصطلحات والألفاظ الفقهية (۳/ ٤٥٦).

<sup>(</sup>۲) «المَحْمِل» بفتح الميم الأولى وكسر الثانية كالمجلس: الهودج الكبير، وهو مركب يركب عليه على البعير. انظر: تحرير ألفاظ التنبيه للنووي (ص٢٢١)، والمغرب (١/ ٢٢٦)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٤١٤).

<sup>(</sup>٣) المهذَّب (١/ ١٣٣)، والمنهاج (ص٢٤)، وانظر: البيان للعمراني (١٥١/١)، والمجموع (٣/ ١٤٩)، وروضة الطالبين (١/ ٢١١)، ومغنى المحتاج (١/ ٣٣٣).

<sup>(</sup>٤) رواه أبوداود في سننه، كتاب الصَّلاة، باب التطوع على الراحلة، (١/ ٣٩١ رقم ١٢٢٥).

ورواه الإمام أحمد في مسنده، (٢٠/ ٣٧٧ رقم ١٣١٠٩).

قال ابن الملقِّن في البدر المنير (٣/ ٤٣٨): «وهذا إسناد صحيح كلُّ رجاله ثقات». قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١/ ٥٣٠): «صححَّه ابن السَّكن». وحسَّنه الألباني في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٥) كتاب «الكمال في أسماء الرجال» للحافظ عبد الغني المقدسيّ، وله تهذيبات وذيول منها: «تهذيب الكمال» للمزيّ، وعليه «تذهيب التهذيب» للذهبي، و«تقديب التهذيب» وهناكما للحافظ ابن حجر. الكتاب مطبوع، حقَّقه وطبعه شادي النُّعمان في اليمن، لكن لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٦) انظر: تهذيب الكمال في أسماء الرجال (٤٧٦/٤).

قلنا: ليس في حديث ابن عمر وأنس وعامر بن ربيعة وجابر الصَّحيح اشتراط ذلك ولا فعله، وهو قول الجمهور (١٠).

وكما تجوز سائر صلاته إلى غير القبلة وهو عالم بذلك فكذا يجوز له افتتاحها، ولأنَّه يشقُّ إدارة رأس البهيمة إلى القبلة في حال السَّير فسقط كما سقط في حقِّ بقيَّة الأركان، وهو قول [أ٢/١٤٢ب] عليٍّ، وابن الزُّبير، وأبي ذرِّ (٢)، وابن عمر (٣)، وأنس (٤). وبه قال: طاووس، وعطاء، والأوزاعيُّ، والتَّوريُّ (٥)، ومالك (٢)، واللَّيث (٧).

وفي الذَّخيرة: جواز النَّفل على الدَّابة عرف بالآثار، ولا تفصيل فيما بين الابتداء والبقاء.

قلت: قد تقدُّم التَّفصيل في حديث الجارود.

وفي المَرْغِيْنَانِيّ: المسافر وغيره سواء بعد أن يكون خارج المِصْر<sup>(^)</sup>. وفي الأصل: إذا خرج فَرْسَخَيْن<sup>(٩)</sup> أو ثلاثة فله أن يصلِّي على دابَّته (<sup>(1)</sup>)، قال في الذخيرة: وإلا فلا.

> . وهكذا ذكره أبو الحسن الكَرْخِيُّ في كتابه (١١).

وقيل: إذا كان بينه وبين المِصْر ميل جاز، فأقلّ منه لا(١٢).

<sup>(</sup>١) انظر: الإشراف (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٢) رواه عنهم ابن المنذر في الأوسط، (٦٤٦/٥ رقم ٢٧٩٦).

<sup>(</sup>٣) رواه البيهقيُّ في السنن الكبرى (٢/ ٤٩١ رقم ٤٣٧٢).

<sup>(</sup>٤) رواه ابن المنذر في الأوسط، (٥/ ٢٤٦ رقم ٢٧٩٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: الإشراف (٢/ ٢٨٢). (٦) انظر: الاستذكار (٢/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٧) انظر: الإشراف (٢/ ٢٨٢). (٨) الفتاوي الظهيرية (١/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>۹) «الفَرْسَخ»: يساوي: اثنا عشر ألف ذراع، ويساوي بالمقاييس المعاصرة: قيل يساوي: ٥٠٤٠ مترًا، وقيل: يساوي: ٥٠٤٠ مترًا، انظر: النظر: المقادير الشرعية (ص٢٦١)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٣٤٣)، والقاموس الفقهي (ص٢٨٢).

<sup>(</sup>١٠) الأصل لمُحمَّد بن الحسن (١/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>١١) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٦٣٧).

<sup>(</sup>١٢) انظر: المحيط البرهاني (٢/ ٥٤)، ومجمع الأنهر (١/ ١٣٥).

وقيل: إن كان بينهما قدر ما يكون بين المِصْر ومصلَّى العيد: يجوز، وأقلُّ من ذلك لا يجوز (١١).

قال المَرْغِيْنَانِيّ في الفتاوى: والأصحُّ أن في كل موضع يجوز للمسافر قصر صلاته فيه يجوز التطوّع فيه على الدَّابَّة (٢).

وفي الذّخيرة: ومُحمَّد خصَّ المسافرين به، ولا فرق، ويجعل سجوده أخفض من ركوعه.

وعند الشَّافعيِّ: يجوز في طويل السَّفر وقصيره (٣).

وقال مالك: لا يصلِّي أحد على دابَّته في سفر لا تقصر فيه الصَّلاة (٤).

لكن تَرِد عليه الآثار الواردة فيها من غير تحديد سفر ولا تخصيص مسافة فصار كالتَّيمُّم. وقال الطَّبريُّ: لا أعلم من خالف هذا غير مالك<sup>(٥)</sup>.

ولا تجوز المكتوبة إلا بعذر، وهو أن يخاف من نزوله على نفسه أو على الدَّابة من سَبُع أو لِصِّ، أو كان في طين ورَدَغَةٍ (٦).

قال في المحيط: يغيب وجهه فيها لا يجد مكانًا جافًا، أو كانت الدَّابَة جَمُوْحًا لو نزل [ب٢٥٩/ب] لا يمكنه ركوبها إلا بعناء، أو كان شيخًا كبيرًا لو نزل لا يمكنه أن يركب ولا يجد من يعينه على الرُّكوب، فتجوز الصَّلاة على الدَّابَة في هذه الأحوال ولا يلزمه الإعادة بعد زوال العذر (٧).

قال المَرْغِيْنَانِيّ: وكما تسقط الأركان عن الرَّاكب يسقط استقبال

<sup>(</sup>۱) انظر: المحيط البرهاني (۲/ ٥٤). (۲) الفتاوي الظهيرية (۱/ ٥٠).

<sup>(</sup>٣) على الصَّحيح من المذهب عندهم، انظر: الشرح الكبير للرافعي (٣/ ٢١١)، والمجموع (٣/ ١٤٩)، وروضة الطالبين (١/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: الاستذكار (٢/٢٥٦)، والذخيرة للقرافي (١١٩/٢)، والشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي (١٢٦/١).

<sup>(</sup>٥) لم أجده، ولعله في الجزء المفقود من كتاب اختلاف الفقهاء للطبري، إذ المطبوع منه يبدأ من باب المدبّر.

<sup>(</sup>٦) «الرَّدَغَةُ» تضبط بفتح الدال وسكونها \_: الماء والطِّين والوحل الكثير. انظر: الصحاح (١٣١٨/٤)، ولسان العرب (٢٦٦/٨).

<sup>(</sup>٧) المحيط الرضوي (١/ ٦٥ أ ـ ب).

القبلة (١).

قلت: الأركان تسقط إلى بدل، بخلاف الاستقبال، ولهذا إذا عجز عن البدل يسقط عنه الأداء.

قال في المبسوط: يصلِّي على الدَّابَّة وإن كان سَرْجُه قَذِرًا، وكان مُحمَّد بن مقاتل الرَّازيّ وأبو حفص البخاريِّ يقولان: لا يصحُّ إذا كانت النَّجاسة في موضع جلوسه - أي في (٢) موضع رِكَابَيْه - أكثر من قدر الدِّرهم، كالأرض. ويقولان: تأويل القذر: [عَرَقُ الدَّابَّة](٣)، وأكثر المشايخ على الجواز، وقالوا: الدَّابة أشدُّ من ذلك، قالوا: يعني أنَّ باطنها لا يخلو عن النَّجاسة(٤)، ومثله في المَرْغِيْنَانِيّ(٥).

قلت: لا اعتبار للنَّجاسة بدليل: أنَّ من حمل حيوانًا طاهرًا فصلَّى به يجوز مع نجاسة باطنه، والجواب الصَّحيح: أنَّ فيها ضرورة، وقد ترك الرُّكوع والسُّجود مع إمكان النُّزول والأداء على الأرض للضَّرورة، والأركان أقوى من الشَّرائط، فإذا سقطت فشرط طهارة المكان أولى [أ٢/١٤٣] وقيل: إن كانت النَّجاسة على الرِّكابَيْن فلا بأس بها وإن كانت في موضع جلوسه تمنع الجواز (٢).

فرع: حمل امرأته من القرية إلى المِصْر: لها أن تصلِّي على الدَّابة في الطَّريق، وأمَّا الصَّلاة على العجلة إن كان طرفها على الدَّابَّة وهي تسير أو لا تسير فهي صلاة على الدَّابَّة تجوز في حالة العذر في الفرض وإن لم يكن فتجوز بمنزلة السَّرير (٧).

رجلان في محمل واحد فاقتدى أحدهما بالآخر في التطوُّع أجزأهما،

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الظهيرية (۱/ ۰۰ب). (۲) في (ت): «أو موضع ركابيه».

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين ساقط من النُّسخ، وأثبته من المبسوط.

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٤٩). (٥) الفتاوى الظهيرية (١/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسرخسي (٢٤٩/١).

<sup>(</sup>۷) انظر: المحيط البرهاني ( $^{(0)}$ )، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي ( $^{(1)}$ )، والبحر الرائق ( $^{(1)}$ ).

وإن كانا في شِقَّين وأحدهما مربوط بالآخر فكذلك، وإلا لا يجوز، وقيل: يجوز كيف ما كان إذا كانا على دابَّة واحدة (١).

فرع: راكب الدَّابة المتوجِّه إلى القبلة [إن انحرف] (٢) عن القبلة لم تجز صلاته، ذكره الحَلَوانِي (٣).

وفي المحيط: لو صلَّى في شقِّ مَحْمِل لا يجوز إلا أن يركز تحت مَحْمِله خشبةً؛ لأنَّه حينئذ يكون قرار المحمل على الأرض لا على الدَّابَّة فيكون سجوده في المَحْمِل كالشُّجود على الأرض والسَّرير، وحُكي أنَّ أبا يوسف أمر هارون الرَّشيد أن يفعل ذلك<sup>(٤)</sup>.

ومثلها (٥) صلاة الجَنَازة، والنَّفل الذي أفسده، والمنذور، والوتر عنده، والسَّجدة التي تليت على الأرض.

وقال ابن حبيب من المالكيَّة: إذا تنفَّل على الدَّابَّة فلا ينحرف إلى جهة القبلة وليتوجَّه لوجهة دابَّته، قال: وله إمساك عِنَانِهَا (r), وضربها، وتحريك رجليه، ولا يتكلَّم ولا يلتفت ولا يسجد على قَرَبُوْسِ (v) سرجه، ولكن يومئ إيماءًا بالرُّكوع والسُّجود [(r)/٢٦٠]، انتهى كلامه، ذكره ابن بطَّال في شرح البخاريِّ (r).

وذكر في جوامع الفقه: لو حرَّك رجليه أو إحداهما متداركًا أو ضربه بخشبة فسدت صلاته، بخلاف النَّخس إذا لم تسِر (٩).

<sup>(</sup>١) انظر: المحيط البرهاني (٢/٥٨)، والبحر الرائق (٢/٧٠).

<sup>(</sup>٢) ساقطة من النسخ، وأثبتها من المحيط البرهاني (٢/ ٦٠).

<sup>(</sup>٣) نقله في المحيط البرهاني (٢/ ٦٠). (٤) المحيط الرضوي (١/ ٦٥أ).

<sup>(</sup>٥) أي: مثل الفريضة، كما في البناية (٣/٩٩).

 <sup>(</sup>٦) «العِنَانُ»: سير اللِّجام الذي تمسك به الدَّابة. انظر: لسان العرب (١٣/ ٢٩٤)، وتاج العروس (٣٥/ ٤١٤).

<sup>(</sup>٧) «قَرَبُوْسَ»: هو الانحناء في مقدَّم سَّرج الدابة. انظر: تهذيب اللغة (٩/ ٢٩٤)، لسان العرب (٦/ ١٧٢).

<sup>(</sup>٨) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٨٨/٣).

<sup>(</sup>٩) جوامع الفقه (٢٧/أ).

وفي الذَّخيرة: إن كانت تنساق بنفسها فليس له ذلك، وإن كانت لا تنساق فرفع سوطه فهبَّها به ونخسها لا تفسد صلاته.

ثمَّ الفرق بين الفرض والنَّفل: أنَّ النَّفل غير مختصِّ بوقت فلو ألزمناه النُّزول والأداء على الأرض تنقطع عنه القافلة لمشقَّة النُّزول أو ينقطع عن القافلة؛ لأنَّهم لا ينتظرونه. أمَّا الفرائض فمختصَّة بوقت فينزلون كلُّهم إذا جاء الوقت؛ ولأنَّ النَّوافل غير محصورة فيمنع النُّزول لها قطع المسافة بخلاف الفرائض.

(والسُّنَنُ الرَّوَاتِبُ نَوَافِلُ)(١). ولهذا قيل: تؤدَّى بمطلق النِّيَّة.

قوله: (وَعَنْ أَبِيْ حَنِيْفَةَ أَنَّه يَنْزِلُ لِسُنَّةِ الفَجْرِ؛ لأَنَّهَا آكَدُ مِنْ غَيْرِهَا) (٢٠). وفي أكثر الكتب: لا يجوز فعلها قاعدًا عند أبي حنيفة. وفي رواية عنه: أنَّها واجبةٌ، وقد تقدَّمت.

قوله: (والتَّقْيِيدُ بِخَارِجِ المِصْرِ يَنْفِيْ اشْتِرَاطَ السَّفَرِ)<sup>(٣)</sup>، وقد ذكرناه. (وَالجَوَازُ فِيْ المِصْرِ)<sup>(٤)</sup>.

وفي الهارونيّات قال: منعها أبو حنيفة في المِصْر، وجوَّزَها أبو يوسف، وكرهها مُحمَّد.

وكان أبو سعيد الإِصْطَخْرِيُّ<sup>(ه)</sup> [أ٢/١٤٣ب] محتسب بغداد من الشَّافعيَّة يصلِّي في بغداد على دابَّته في أزقَّتها يومئ إيماءً (٦).

وذكر ابن بطَّال في شرح البخاريِّ عن أنس: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/۱۱۷). (۲) الهداية (۱/۱۱۷).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/١١٧). (٤) الهداية (١/١١٧).

<sup>(</sup>٥) هو: الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى الإصطخريُّ، أبو سعيد، شيخ الشَّافعية ببغداد، ومحتسبها، ومن أكابر أصحاب الوجوه في المذهب الشافعيُّ، كان ورعًا زاهدًا، وله تصانيف مفيدة منها: «كتاب أدب القضاء»، توفي سنة ٣٢٨هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٣/ ٢٣٠ رقم ١٦٦)، وطبقات الشافعيين (ص٢٤٧)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١/ ١٠٩ رقم ٥٥).

<sup>(</sup>٦) ذكره في المجموع (٣/١٥٣).

ركب حمارًا في أَزِقَّةِ المدينة، يومئ إيماءًا (١١).

وفي المبسوط: روى أبو يوسف: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام ركب حمارًا في المدينة يعود سعد بن عُبادة، وكان يصلِّي وهو راكب<sup>(۲)</sup>، فلم يرفع أبو حنيفة رأسه، قيل: إنَّما لم يرفع رأسه؛ لأنَّه رجع إليه للحديث، وقيل: لم يثبت عنده فتركه، وأبو يوسف أخذ به، وإنَّما كرهه مُحمَّد لكثرة اللَّغط والشَّغَب في المِصْر، فربمًا ابتُلى بالغلط في قراءته (٣).

فرع ذكره المَرْغِيْنَانِيّ: لو افتتح التطوَّع على الدَّابة خارج المِصْر ثمَّ دخل مِصْرَه قبل أن يفرغ منها، ذكر في غير رواية الأصول: أنَّه يتمُّها، واختلفوا في معناه: قيل: يتمُّها قاعدًا على الدَّابَّة ما لم يبلغ منزله، وقيل: يتمُّها بالنُّزول على الأرض.

وفي المحيط: لا يجوز عند أبي حنيفة، ويجوز عند أبي يوسف، ويجوز عند مُحمَّد ويكره (٢). ومثله في المبسوط (٥)، وقاضي خان (٢)

وقول صاحب الكتاب: (وَعَنْ أَبِيْ يُوْسُفَ: أَنَّه يَجُوْزُ فِيْ المِصْرِ أَيْضًا)، وقوله: (وَجْهُ الظَّاهِرِ) (٧)، يدلان أنَّ هذه رواية عن أبي يوسف، وقول صاحب المبسوط والمحيط وقاضي خان لا توافق ذلك.

قوله: (وَإِنِ افْتَتَحَ التَّطَوُّعَ (^ ) رَاكِبًا ثُمَّ نَزَلَ بَنَى، وَإِنْ صَلَّى رَكْعَةً نَازِلًا ثُمَّ رَكِبَ اسْتَقْبَلَ) (٩ ) .

<sup>(</sup>۱) لم أجد هذا الحديث. وفي شرح صحيح البخاري لابن بطّال لم يرفع ذلك إلى النّبيِّ ﷺ بل قال: «عن أنس، أنّه صلّى على حمار في أزقّة المدينة يومئ إيماءً، وجماعة الفقهاء على خلافه» (٣/ ٩٠).

<sup>(</sup>٢) لم أجده في كتب الحديث. وهو في المبسوط للسرخسي (١/ ٢٥٠) وقال بعده: «وقيل: بل هذا حديث شاذٌ فيما تعمُّ به البلوى، والشَّاذُ في مثله لا يكون حجَّة عنده».

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٥٠). (٤) المحيط الرضوي (١/ ٦٥أ).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/٢٣٦).

<sup>(</sup>V) الهداية (١/١١٧). هي (ت): «افتتح الصلاة».

<sup>(</sup>٩) الهداية (١/٧١١).

وفي قاضي خان: لو صلَّى ركعة راكبًا ثمَّ نزل بنى على صلاته [ب٢/ ٢٦٠ب] ولو صلَّى ركِعة نازلًا ثمَّ ركب استقبل(١٠).

وفي المبسوط والمحيط: لو افتتح على الدَّابة ثمَّ نزل بني، وإن افتتح نازلًا ثمَّ ركب استقبل، ولم يشترط أداء ركعة فيهما (٢).

وفي الكتاب: ذَكرَ أداء الرَّكعة في الأرض دون الافتتاح على الدَّابة (٣)، وليس بشرط فيهما.

وعن أبي حنيفة وأبي يوسف: يستقبل فيهما، ذكر ذلك في المحيط وقاضى خان (١٤).

وحكى في المبسوط ذلك عن أبي يوسف خاصَّة (٥) كما ذكره في الكتاب (٢). والظَّاهر من صاحب الكتاب أنَّه نقله من المبسوط، فإنَّ الغالب منه النَّقل من المبسوط حكمًا وتعليلًا.

وفي قاضي خان عن مُحمَّد: الرَّاكب إذا نزل لا يبني، والنَّازل إذا ركب بني (٧).

وقوله عن مُحمَّد: (الرَّاكِبُ إِذَا نَزَلَ بَعْدَمَا صَلَّى مِنْهَا رَكْعَةً) (^^). ليس بشرط، دلَّ عليه إطلاق قاضي خان في الجامع الصَّغير (٩) إلا أن يكون صاحب الكتاب وجد روايةً عن مُحمَّد كما ذكره.

وجه الأوَّل: قال في المبسوط: لأنَّ الرُّكوب عملٌ كثير؛ لأنَّه يحتاج فيه إلى استعمال اليدين عادةً، وهذا يُشير إلى فساد الصَّلاة بالرُّكوب، فمنع البناء

١) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسرخسى (١/ ٢٥١)، المحيط الرضوي (١/ ٦٥ب).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/١١٧).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرضوي (١/ ٦٥أ)، وشرح الجامع الصَّغير لقاضى خان (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (٢٥١/١). (٦) الهداية (١١٧/١).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٨) الهداية (١/١١٧).

<sup>(</sup>٩) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٣٥).

لوجود الفساد قبله، والنُّزول عمل يسيرٌ، يجعل رجليه في أحد الجانبين فينزل من غير معالجة (١).

وقال في الجامع الصَّغير: هذا يُشكل بما<sup>(۲)</sup> إذا رفعه إنسان ووضعه [<sup>1</sup>۲] على السَّرج، فإنَّه لا يبني وإن لم يوجد منه عمل أصلًا، فدلَّ أنَّ الرُّكوب ليس له تأثير في فساد الصَّلاة؛ ولأنَّ من قرأ آية سجدة نازلًا ثمَّ ركب فأعادها راكبًا يكفيه سجدة واحدة، ولو كان الرُّكوب عملًا كثيرًا لتكرَّرت السَّجدة عليه.

والفرق الصَّحيح: أنَّ إحرام الرَّاكب انعقد ناقصًا وبالنُّزول أتمَّها كاملًا فجاز، والنَّازل التزم الأداء بإحرامه بركوع وسجود فلا يجوز إتمامه بالإيماء (٣).

ولأنَّ إحرام الرَّاكب انعقد مجوِّزًا للرُّكوع والسُّجود بواسطة النُّزول فكان له أن يأتي بالإيماء رخصة ، وبالرُّكوع والسُّجود عزيمة ، وإحرام النَّازل انعقد موجبًا للرُّكوع والسُّجود فلا يجوز تركهما من غير عذر ؛ ولأنَّه إذا شرع قائمًا على الأرض لا يجوز له ترك القيام عندهما ، فلا يجوز على الدَّابَة ، ولأنَّ سير الدَّابَة مضاف إليه فيصير مؤدِّيًا في أماكن كثيرة ما التزمه في مكان واحد فلا يجوز .

ووجه الاستقبال فيهما: أمَّا في الرُّكوب فلِمَا مرَّ.

وأمَّا في النُّزول؛ فلأنَّه لا يجوز بناء الصَّلاة بركوع وسجود على صلاة الإيماء، كما في صلاة المريض.

قال في المبسوط: وفي ظاهر الرِّواية فرَّق فقال هناك: ليس له أن يفتتح بالإيماء مع القدرة على الرُّكوع والسُّجود فكذا إذا قدر عليه في أثناء صلاته لا يبني، وهنا: له أن يفتتحها بالإيماء على الدَّابَّة مع القدرة على الرُّكوع والسُّجود بواسطة النُّزول فقدرته على ذلك بالنُّزول لا تمنعه من البناء (٥).

<sup>(</sup>۱) المبسوط للسرخسي (۱/ ۲۰۱). (۲) في (ت): «فيما».

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصَّغير لقاضي خان (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٧٨)، والبحر الرائق (٢/ ٧١).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١/٢٥١).

ووجه الرّواية: عن مُحمَّد في قلب القول الأوَّل: أنَّ الرَّاكب إذا نزل أو<sup>(۱)</sup> استقبل يؤدِّي جميع صلاته بركوع وسجود فلا يبني على الإيماء، والنَّازل إذا ركب [ب٢/ ٢٦١] لو استقبل يؤدِّي جميع صلاته بالإيماء، فإذا كان بعضها بركوع وسجود وبعضها بالإيماء كان أقوى وأولى.



<sup>(</sup>۱) في (ت): «لو».



قوله:

# (فَصْلٌ فِيْ قِيَام شَهْر رَمَضَانَ)(١)

اعلم أنَّ في قيام شهر رمضان سبعة عشر فصلًا:

### الفصل الأوَّل

#### في فضيلته

في المنتقى (٢) عن أبي هريرة في قال: كان رسول الله على يُرغَبُ (٣) في قيام رمضان من غير أن يأمر فيه بعزيمة فيقول: «من قام رمضان إيمانًا واحتسابًا غُفِرَ له ما تقدَّم من ذنبه»، رواه الجماعة (٤) يعني: البخاريَّ ومسلمًا وأبا داود والنَّسائيَّ والتِّرمذيَّ وابن ماجه وابن حنبل، وهكذا كلَّما ذُكر فيه لفظ الجماعة.

ومعنى قوله: «إيمانًا» أي: تصديقًا بأنَّه حقٌّ، وقوله: «واحتسابًا» أي: يفعله لله تعالى لا رياء وسمعة.

وعن عبد الرحمٰن بن عوف رضي النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إنَّ الله فرض صيام رمضان، وسَنَنْتُ قيامَه، فمن صامه وقامه إيمانًا واحتسابًا خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمُّه»، رواه النسائي وابن ماجه وأحمد (٥٠).

<sup>(</sup>١) الهداية (١/١١٧).

<sup>(</sup>٢) المنتقى في أخبار المصطفى، للمجد ابن تيمية (٢٤٠ رقم ٩٤٥).

<sup>(</sup>٣) «يرغُب» ليست في البخاري.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاريُّ (٣/ ٤٤ رقم ٢٠٠٩)، ومسلم (١/ ٥٢٣ رقم ١٧٣/ ٥٥٩)، وأبو داود (١/ ٤٣٦ رقم ١٣٧١)، والترمذي (٣/ ١٧١ رقم ٨٠٨)، والنسائي (٣/ ٢٠١ رقم ١٦٠٢)، وابن ماجه (٢٠/١١ رقم ١٣٢٦)، وأحمد (١٩٨/١٣ رقم ٧٧٨٧).

<sup>(</sup>٥) رواه النسائي في سننه، كتاب الصيام، باب ذكر اختلاف يحيى بن أبي كثير والنضر بن شيبان فيه، (١٥٨/٤).

قال في المبسوط: [أ٢/ ١٤٤ ب] اجتمعت الأمَّة على مشروعيَّتها، ولم ينكرها أحد من أهل القبلة، وأنكرها الرَّوافض (١١).

### الفصل الثَّاني في عدد ركعاته

مذهبنا أنَّه عشرون ركعة. وبه قال الشَّافعيُّ (٢) وأحمد ونقله القاضي عِيَاض عن جمهور العلماء (٤).

وحُكي أنَّ الأسود بن يزيد كان يقوم بأربعين ركعة ويوتر بسبع (٥). وعند مالك: تسعُ ترويحات بستِّ وثلاثين ركعة غير الوتر (٢).

واحتج على ذلك بعمل أهل المدينة.

واحتج الأصحاب والشّافعيّة والحنابلة: بما رواه البيهقيُّ بإسنادٍ صحيح عن السَّائب بن يزيد الصَّحابيِّ قال: «كانوا يقومون على عهد عمر رَفِيُّهُ بعشرين ركعة، وعلى عهد عثمان وعلى مثله»(٧).

<sup>=</sup> وابن ماجه في سننه، كتاب إقامة الصَّلاة والسُّنَّة فيها، باب ما جاء في قيام شهر رمضان، (١/ ٤٢١ رقم ١٣٢٨).

والإمام أحمد في مسنده، (١٩٨/٣ رقم ١٦٦٠).

وضعَّفهُ الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن، والأرنؤوط في تعليقه على المسند.

<sup>(</sup>١) المبسوط للسرخسي (١٤٣/٢) ثمَّ قال: «لا بارك الله فيهم»، آمين.

<sup>(</sup>٢) انظر: الشرح الكبير للرافعي (٤/ ٢٦٤)، والبيان للعمراني (٢/ ٢٧٤)، وروضة الطالبين (١/ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني (٢/ ٢٠٤)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ١٧٤)، ومنتهى الإرادات (١/١٧).

<sup>(3)</sup> إكمال المعلم (7/8).

 <sup>(</sup>٥) انظر: إكمال المعلم (٣/ ٨٩)، والمجموع (٣/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: مواهب الجليل (٢/ ٣٧٨)، ومنح الجليل (١/ ٣٤٢)، وقال الدَّردير في الشرح الكبير (١/ ٣١٥): «وهي ثلاث وعشرون ركعة بالشفع والوتر، كما كان عليه العمل، ثم جُعلت في زمن عمر بن عبد العزيز ستًّا وثلاثين بغير الشَّفع والوتر، لكن الذي جرى عليه العمل سلفًا وخلفًا الأوَّل».

<sup>(</sup>٧) السنن الكبرى (٢/ ٤٩٦ رقم ٤٣٩٣). وصحَّحه النووي في المجموع (٣/ ٣٦٤).

قال في الموطَّلِّ: عن يزيد بن رُوْمَان قال: «كان النَّاس في زمن عمر رَفِّ اللَّهُ يَقُومُون في رمضان بثلاثٍ وعشرين ركعة» (١٠).

وفي المغني: عن عليِّ رَجِيًّا أنَّه أمر رجلًا أن يصلِّي بهم في رمضان بعشرين ركعة (٢٠)، قال: وهذا كالإجماع (٣).

وقال البيهقيُّ: والثَّلاث في حديث يزيد بن رُوْمَان هي الوتر(٤).

ويزيد لم يُدْرِك عمر فيكون منقطعًا، وهو حُجَّة عندنا (٥) وعند مالك (٦).

وما ذكره مالك من فعل أهل المدينة أنَّ أهل مكَّة كانوا يطوفون بين كلِّ ترويحتين ويصلُّون ركعتي الطَّواف، ولا يطوفون بعد (۱) التَّرويحة الخامسة، فأراد أهل المدينة مساواتهم فيجعلون مكان كلِّ طواف أربع ركعات فزادوا ستَّ عشرة ركعة، هكذا ذكره أصحابنا (۱) والنووي (۹) وابن قدامة [ب۲/۲۲۱ب] الحنبلي، وقال: وما كان عليه أصحاب رسول الله ﷺ أحقُّ وأولى أن يتَبع (۱۰).

قيل: من أراد أن يعمل بقول مالك ينبغي له أن يفعل كما قال أبو حنيفة ولله على ما يأتي، ويصلي عنيفة ولله والسُّنَّة على ما يأتي، ويصلي الباقي فرادى؛ لأنَّه ليس من التَّراويح، بل نفل مبتدأٌ، والجماعة فيه مكروهة (١١).

 <sup>(</sup>۱) الموطأ، باب ما جاء في قيام رمضان (۱/ ۱۱۵ رقم ۲۵۲). ورواه البيهقيُّ (۲/ ٤٩٦ رقم ٤٩٦).

<sup>(</sup>٢) رواه البيهقيُّ في سننه (٢/ ٤٩٧ رقم ٤٣٩٧)، ثم قال البيهقي: «وفي هذا الإسناد ضعف».

<sup>(</sup>٣) المغني (٢/ ٢٠٤). (٤) السنن الكبرى للبيهقيِّ (٢/ ٤٩٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: أصول السرخسي (١/ ٣٦٢)، وكشف الأسرار شرح أصول البزدوي (٣/ ٢).

 <sup>(</sup>٦) انظر: الضروري في أصول الفقه لابن رشد (ص٨٠)، وشرح تنقيح الفصول في علم
 الأصول للقرافي (٢/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>٧) في (ت): «بين».

<sup>(</sup>٨) انظر: المحيط البرهاني (١/٤٥٧)، والعناية (١/٤٦٨)، والبناية (٣/١٠٣).

<sup>(</sup>٩) المجموع (٣/ ٣٦٤).(١٠) المغنى (٢/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>١١) انظر: المبسوط للسرخسي (٢/ ١٤٤)، والبناية (٣/٣٠).

# الفصل الثَّالث أنَّها تؤدَّى بجماعة

وذكر الطَّحاويُّ في اختلاف العلماء: عن المعلَّى عن أبي يوسف: إن أمكنه أداؤها في بيته مع مراعاة سُنَّة القراءة وأشباهها فليصلِّها في بيته مع

هذا حكاه في المبسوط، وقال: هو قول مالك (٢) والشَّافعيِّ في القديم وربيعة (٤) وأنَّه أفضل (٥). ومثله في جوامع الفقه (٦).

عن أبي يوسف: إلا أن يكون فقيهًا عظيمًا يقتدى به فيكون في حضوره المسجد ترغيب النَّاس فلا يصلِّي في بيته (٧).

وقال عيسى بن أبان والقاضي بكًار بن قُتيبة البَكْرَاويِّ قاضي مصر، والمُزَنِيُّ وابن عبد الحكم (١٠) وابن حنبل (٩) وأحمد بن أبي عمران (١٠٠): الجماعة أحبُّ وأفضل، وهو المشهور عند عامَّة العلماء.

قال صاحب المبسوط: وهو الأصحُّ والأوثق (١١).

وادَّعي عليُّ بن موسى القُمِيُّ (١٢)

(١) مختصر اختلاف العلماء (١/٣١٣).

(٢) انظر: المدونة (١/ ٢٨٧)، ومواهب الجليل (٢/ ٣٧٨)، ومنح الجليل (١/ ٣٤٢).

(٣) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٧٨)، والمجموع (٣/ ٣٦٣)، ولم ينسبوه للشافعي في القديم، إنما ذكروه قولًا في المذهب.

(٤) نقله عنه في المجموع (٣/ ٣٦٥).
 (٥) المبسوط للسرخسى (٢/ ١٤٤).

(٦) جوامع الفقه (٢٣أ).

(٧) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٤٥٧)، والبحر الرائق (٢/ ٧٣).

(٨) نقله عنه في الاستذكار (٢/ ٧١)، والمبسوط للسرخسي (٢/ ١٤٤).

(٩) انظر: المغني (٢/ ٦٠٥)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ١٧٤)، ومنتهى الإرادات (١/ ٧١).

(١٠) نقله عنه في الاستذكار (٢/ ٧١)، والمبسوط للسرخسي (٢/ ١٤٤).

(١١) المبسوط للسرخسي (٢/١٤٤).

<sup>(</sup>١٢) هو: عليُّ بن موسى بن يزداد \_ وقيل: يزيد \_ القُمِّيُّ، النَّيسابوريُّ، أبو الحسن، من أئمَّة الحنفيَّة، كان عالم أهل الرأي في عصره بلا مدافعة، وصاحب تصانيف منها: =

فيه [أ٢/ ١٤٥] الإجماع (١)، وله كتب يردُّ فيها على أصحاب الشَّافعيِّ.

لهم: ما رواه زيد بن ثابت قال: احتجر (٢) رسول الله على [حُجَيْرةً بِخَصَفَةٍ أو حَصِيرٍ] (٣) ، فخرج رسول الله على يصلّي فيها، قال: فتتبّع إليه رجال وجاؤوا يصلُّون بصلاته، قال: ثمّ جاؤوا ليلةً وأبطاً رسول الله على عنهم فلم يخرج، فرفعوا أصواتهم وحصبوا الباب (٤) ، فخرج إليهم رسول الله عليكم مغضبًا، فقال لهم: «ما زال صنيعكم حتى ظننت أنّه سيكتب عليكم، فعليكم بالصّلاة في بيوتكم، فإنّ خير صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»، رواه مسلم (٥).

ولعامّة أهل العلم: إجماع الصّحابة على ذلك(٦).

وجَمْعُ النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أصحابَه وأهلَه على ذلك، في حديث جبير بن نُفَيْر عن أبي ذرِّ صَلَّه قال: صُمنا مع رسول الله عَلَيْ فلم يصلِّ بنا حتى بقي سبع من الشَّهر، فقام بنا حتى ذهب ثلث اللَّيل، ثمَّ لم يقم بنا في السَّادسة، وقام بنا في الخامسة حتى ذهب ثلث اللَّيل، فقلنا: يا رسول الله لو نفَّلتنا بقيَّة ليلتنا هذه، فقال: «إنَّه من قام مع الإمام حتى ينصرف كُتب له قيام ليلة»، ثمَّ لم يقم حتى بقي ثلاث من الشَّهر فصلَّى بنا في الثَّالثة ودعا أهله

حتاب «أحكام القرآن»، وكُتُبٌ في الردِّ على أصحاب الشَّافعيِّ، توفي سنة ٣٠٥هـ.
 انظر: الجواهر المضية (١/ ٣٨٠ رقم ٢٠٤١)، وتاج التراجم (ص٢٠٦ رقم ١٦٣)،
 وسير أعلام النبلاء (٢٣٦/١٤ رقم ١٣٩).

<sup>(</sup>١) ذكره النووي في المجموع (٣/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>٢) «احتجر»: أي حوَّط موضعًا من المسجد بحصير ليستره ليصلِّي فيه، ولا يمر بين يديه مارٌّ، ولا يتهوّش بغيره، ويتوفر خشوعه وفراغ قلبه. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (٣٤٢)، وشرح النووي على مسلم (٦٩/٦)، وإكمال المعلم (٣٤٨).

<sup>(</sup>٣) في النسخ «حجرة لحفصة»، وهو خطأ، والمثبت من صحيح مسلم.

<sup>(</sup>٤) «وحصبوا الباب»: أي رموه بالحصباء وهي الحصى الصّغار تنبيهًا له. انظر: شرح النووي على مسلم (٦/ ٦٩).

<sup>(</sup>٥) (١/ ٣٩٥ رقم ٢١٣/ ٧٨١) ولفظه: «ما زال بكم نصيبكم..».

<sup>(</sup>٦) انظر: المجموع (٣/ ٣٦٥).

ونساءه، فقام بنا حتى نحو قيام الفلاح. قلت: وما الفلاح؟ قال: السُّحُور. رواه الخمسة وصحَّحه التِّرمذيُّ، يعني أبا داود والنَّسائي والترمذي وابن ماجه وأحمد (۱).

وقال الخطَّابي: «الفلاح»: البَقَاء، سُمِّيَ السُّحور فلاحاً إذا كان [ب٢/٢٦٢] سببًا لبقاء الصَّوم (٢).

وعن عبد الرحمٰن بن عبد القاري قال: خرجت مع عمر بن الخطَّاب صِلَي لللهَ في رمضان إلى المسجد فإذا النَّاس أوزاعٌ متفرِّقون، يصلِّي الرَّجل لنفسه، ويصلِّي الرَّجل ويصلِّي بصلاته الرَّهط، فقال عمر: "إنِّي أرى لو جمعت هؤلاء على قارئ واحدٍ كان أمثل»، ثمَّ عزم فجمعهم على أبيِّ بن كعب، ثمَّ خرجت معه ليلةً أخرى والنَّاس يصلُّون بصلاة قارئهم، فقال عمر: "نعمت البدعة هذه، والتي ينامون عنها أفضل من التي يقومون"، يعني آخر اللَّيل وكان النَّاس يقومون أوله، رواه البخارى (٥).

والقاريّ: منسوب إلى القارة بن الدِّيش اسم قبيلة (٦).

<sup>(</sup>۱) أبو داود (۱/ ٤٣٧) رقم ۱۳۷۵)، والترمذي (۳/ ۱۲۹ رقم ۸۰۰)، والنسائي ((π) (π) رقم ۱۳٦٤)، وابن ماجه (۱/ ٤٢٠ رقم ۱۳۲۷)، وأحمد ((π) (π) رقم (π)

<sup>(</sup>٢) معالم السُّنن (٢/ ٢٨٢)، وانظر: مطالع الأنوار (٩/ ٣٤٣)، والنهاية في غريب الحديث والأثر (٣/ ٤٦٩).

<sup>(</sup>٣) في (ب): و.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (٢/ ٥٠ رقم ١١٢٩)، ومسلم (١/ ٢٤٥ رقم ١١٧٧).

<sup>(</sup>٥) رواه البخاريُّ (٣/ ٤٥ رقم ٢٠١٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: أنساب الأشراف للبلاذري (١/ ٧٧)، والأنساب للسمعاني (١٠/ ٢٩٤)، ونهاية الأرب للقلقشندي (ص٥٥٥).

وروى الأثرم بإسناده أنَّ عليًّا قام بهم في رمضان (١). وعن إسماعيل بن زياد قال: مرَّ عليٌّ على المساجد وفيها القناديل في شهر رمضان فقال: «نوَّر الله على عمر في قبره كما نوَّر علينا مساجدنا»(٢).

وقال الحافظ أبو جعفر في اختلاف [أ٢/ ١٤٥ ب] العلماء: لا ينبغي أن يختار التَّفرُّد على وجه ينقطع القيام في المسجد<sup>(٣)</sup>؛ لأنَّ أداءها في المساجد بالجماعة من سنن الصَّالحين والخلفاء الرَّاشدين، وقد قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «عليكم بسُنَّتي وسُنَّة الخلفاء الرَّاشدين المهديِّين من بعدي عَضُّوا عليها بالنَّوَاجِذ»(٤). وقال الحسام الشَّهيد: هذا هو الصَّحيح.

#### الفصل الرَّابع

# في بيان كونها سُنَّةً أو تطوُّعًا مبتدأً

اختلفوا فيها، وينقطع الخلاف برواية الحسن عن أبي حنيفة ﴿ اللهُ الل

وفي جوامع الفقه: التَّراويح سُنَّة مؤكَّدة، والجماعة فيها واجبة، وكذا في المكتوبات. قال: وذكر في الرَّوضة: أنَّ الجماعة فضيلة (٥٠).

وفي الذَّخيرة: عن أكثر المشايخ: أنَّ إقامتها بالجماعة سُنَّة على الكفاية، ومن صلَّى في البيت بالجماعة تارك لفضيلة المسجد<sup>(٦)</sup>.

وقال في المبسوط: لو صلَّى إنسان في بيته لا يأثم، فعلها ابن عمر(٧)

<sup>(</sup>۱) رواه ابن أبي شيبة (۲/ ١٦٥ رقم ٧٧٠١).

<sup>(</sup>٢) نقله ابن عبد البرِّ في التمهيد (٨/ ١١٩) بسنده عن الأثرم. ورواه ابن بطَّة في الإبانة الكبرى (٨/ ٣٩٥ رقم ٨٠).

<sup>(</sup>٣) مختصر اختلاف العلماء (١/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (٢/ ٦١٠ رقم ٤٦٠٧)، والترمذي (٥/ ٤٤ رقم ٢٦٧٦) وقال: «هذا حديث صحيح»، وابن ماجه (١٥/١ رقم ٤٤)، وأحمد (٢٨٧ ٣٦٧ رقم ١٧١٤)، من حديث العرباض بن سارية في الله وصحّحه ابن الملقّن في البدر المنير (٩/ ٥٨٢).

<sup>(</sup>٥) جوامع الفقه (٢٣أ). (٦) الذخيرة البرهانية (٦٨).

<sup>(</sup>٧) رواه البيهقيُّ في السنن الكبرى (٢/ ٤٩٤ رقم ٤٣٨٤).

وسالم، والقاسم، وإبراهيم، ونافع، فدلَّ فعل هؤلاء على أنَّ الجماعة في المسجد سُنَّة على الكفاية؛ إذ لا يُظنُّ بابن عمر ومن معه ترك السُّنَّة وهذا هو الصَّواب(١).

وفي المحيط: التَّراويح سُنَّة (٢).

وقال النَّوويُّ: هي سُنَّة بإجماع العلماء(٣).

#### الفصل الخامس

# في الانتظار بين كلِّ ترويحتين قَدِّر ترويحةٍ مستحبُّ

هكذا رُوي عن أبي حنيفة ﴿ لَا اللَّهُ اللَّ

وهو فعل السَّلف وأهل الحرمين، فإنَّ أهل مكَّة يطوفون أسبوعًا بين كلِّ ترويحتين (٤٠).

ولأنَّ اسم التَّراويح [ب٢/٢٦٢ب] يتحقَّق بذلك.

ولأهل كلِّ بلدٍ ما تعارفوه من التَّسبيح أو الصَّلاة أو الانتظار ساكتين، ذكره الشَّهيد.

ولو استراح الإمام بعد خمس ترويحات قيل: لا بأس به، قال السَّرَخْسِيِّ: وليس بشيء؛ لمخالفة أهل الحرمين (٥).

# (وَكَذَا بَيْنَ الخَامِسَةِ وَالوِتْرِ)(٦).

وقال في الحواشي: ليس المراد من قوله: «وَيَجْلِسُ بَيْنَ كُلِّ تَرْوِيْحَتَيْنِ مِقْدَارَ تَرْوِيْحَةٍ» ( مَقْدَارَ تَرْوِيْحَةً الطَّواف، وأهل يهلِّل ، أو يصلِّي نافلة ، فإنَّ أهل مكَّة يطوفون ويصلُّون ركعتي الطَّواف، وأهل المدينة يصلُّون بينهما أربع ركعات ( م ) .

<sup>(</sup>١) المبسوط للسرخسى (٢/ ١٤٥).(٢) المحيط الرضوي (١/ ٤٢).

<sup>(</sup>T) Ilaجموع (T/ TTT).

<sup>(</sup>٤) ذكره في المجموع (٣/ ٣٦٤)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١٤٥/٢). (٦) الهداية (١١٨/١).

<sup>(</sup>۷) الهداية (۱/۱۱۷). (۸) حواشي الخبَّازي (۳۷ب).

وفي جوامع الفقه: يكره للقوم أن يصلُّوا بين كلِّ ترويحة ركعتين؛ لأنَّها بدعة مع مخالفة الإمام(١).

# الفصل السَّادس في كيفيَّة النِّيَّة فيها

والصَّحيح أن ينوي التَّراويح، أو السُّنَّة، أو سُنَّة الوقت، أو قيام اللَّيل، وقال الشَّهيد: أو قيام اللَّيل في الشُّهر<sup>(٢)</sup>.

قلت: أو ينوي قيام رمضان؛ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «من قام ر مضان» <sup>(۳)</sup>.

وقوله في الكتاب: (فَصْلُ فِيْ قِيَام شَهْرِ رَمَضَان)(٤) فنيَّة مطلق الصَّلاة لا تُجزئ عنها، قاله في المبسوط(٥).

وفي الشُّهيد: لو نوى صلاةً مطلقةً، أو تطوُّعًا فحسب، اختلف المشايخ:

ذكر بعض المتقدِّمين أنَّه لا يجوز، وذكر أكثر المتأخِّرين [١٤٦/٢أ] أنَّ التَّراويح وسائر السُّنن تتأدَّى بمطلق النِّيَّة؛ لأنَّها نافلة، لكن الاحتياط أن ينوي التَّراويح أو سُنَّة الوقت، أو قيام اللَّيل في شهر رمضان، وفي سائر السُّنن ينوي السُّنَّة أو الصلاة متابعًا لرسول الله ﷺ.

ولو كان الإمام يصلِّي التَّسليمة الثَّانية والمقتدي نوى الأولى أو الثَّالثة اختلفوا فيه، والأصح أنها تجوز عن التَّراويح، والنِّيَّة في مثلها لغوُّ؛ لأنَّ الصَّلاة من جنس واحد فلا تعتبر نيَّة التَّمييز، كالإمام إذا نوى عند التَّسليمة الأولى الثَّانية أو على القلب كان لغوًا وصحَّت صلاته، وكذا لو اقتدى في الرَّكعتين بعد الظُّهر بمن يصلِّي الأربع قبل الظُّهر يجوز، فهذا أولى.

(٣)

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه (٢٣أ). نقله عنه في البناية (٣/ ١١٠).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١/١١٧).

سبق تخریجه ص ٦٤١.. المبسوط للسرخسي (٢/ ١٤٥).

وقال النَّوويُّ: ينوي سُنَّة التَّراويح، أو صلاة التَّراويح، أو قيام رمضان (١)(١).

#### الفصل السَّابع

#### فى قدر القراءة

قد قيل: يقرأُ مقدار ما يُقرأ في المغرب تحقيقًا للتخفيف؛ إذ النَّوافل ينبغي أن تكون أخفَ من أخف الفرائض.

قال شمس الأئمَّة: هذا غير مستحسن (٣). وقال الشَّهيد: هذا غير سديد؛ لما فيه من ترك الخَتْم وهو سُنَّة فيها.

وقيل: يقرأ من عشرين آية إلى ثلاثين آية، كما أمر عمر (٤).

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنَّ الإمام يقرأ في كلِّ ركعة عشرَ آيات أو نحوها.

قال السَّرَخْسِيُّ: وهو الأحسن؛ إذ السُّنَّة فيها الختم مرَّة، وما أشار إليه أبو حنيفة يحصل به الختم مرَّة؛ لأنَّ عدد ركعات التَّراويح في الشَّهر ستمائة ركعة، وعدد آي القرآن ستة آلاف آية وشيء (٥)، فإذا قرأ في كلِّ ركعة عشرًا يحصل الختم فيها، وعلى ما أمر عمر يختم مرَّتين أو ثلاثة (٢)

قال القاضي الإمام [ب٢/٣٢٠] المحسن المَرْوَزِيُّ: الأفضل عندي في كلِّ عشر ليالٍ الختم مرَّة، ويقرأ في كلِّ ركعةٍ ثلاثين آية أو نحوها، كما أمر

<sup>(</sup>۱) في (ب): «اللَّيل»! (۲) المجموع (۳/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (١٤٦/٢). (١) سيأتَى تُخريجه قريبًا.

<sup>(</sup>٥) قال ابن الجوزيِّ في فنون الأفنان في عيون علوم القرآن (ص٢٤١): "وقع إجماع العادِّين على أنَّ القرآن ستة آلاف ومائتا آية، ثمَّ اختلفوا في الكسر الزَّائد على ذلك». وملخَّص أقوالهم: (٦٢١٦ آية، ٥٢١٠ آية، ١٢١٠ آية، ١٢١٢ آية، ١٢٢٢ آية، ١٢٢٢ آية، ١٢٢٢ آية، ١٢٢٣ آية، ١٢٢٣ آية، ١٢٣٣ آية، ١٢٣٣ آية، ١٢٣٣ آية، ١٢٣٠ آية، ١٤٣٠ آية، ١٢٣٠ آية، ١٤٣٠ آية، ١٢٣٠ آية، ١٣٠ آية،

<sup>(</sup>T) المبسوط للسرخسي (٢/١٤٦).

عمر أحد الأئمَّة الثلاثة على ما يأتي؛ ولأنَّ كلَّ عشر مخصوص بفضيلة على حِدة كما جاءت به السُّنَّة أنَّه: «شهرٌ أوَّله رحمة، وأوسطه مغفرة، وآخره عتق من النَّار»(١)(٢).

وحُكي عن القاضي عماد الدِّين (٣): أنَّ مشايخ بُخارى جعلوا القرآن في خمسمائة وأربعين ركوعًا، ليقع الختم في ليلة السَّابع والعشرين من رمضان رجاء أن ينالوا ليلة القدر؛ لأنَّ الأحاديث تظاهرت عليها (٤).

وقيل: يقرأ فيها كما يقرأ في العشاء؛ لأنَّها تبعٌ لها في وقتها ذكره الشَّهيد.

وروى البيهقي بإسناده عن أبي عثمَّان النَّهديِّ قال: «دعا عمر بثلاثة من القرَّاء فاستقرأهم فأمر أسرعهم قراءةً أن يقرأ للنَّاس بثلاثين آية في كلِّ ركعة، وأوسطهم بخمس وعشرين آية، وأبطأهم بعشرين آية».

وعن عروة بن الزُّبير: «أنَّ عمرَ جمع النَّاس على قيام شهر رمضان، الرِّجال على أُبيِّ بن كعب، والنِّساء على سليمان بن أبي حَثْمَة»(٦).

وفي الذَّخيرة: إذا ختم في العشرين مثلًا فله أن يقرأ في بقيَّة الشَّهر ما شاء (٧٠).

<sup>(</sup>۱) رواه ابن خزيمة (۱۹۱/۳ رقم ۱۸۸۷). وضعَّفه الألباني في الضَّعيفة (۲،۲۲۲)، وقال: «منكر».

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في المبسوط للسرخسي (١٤٦/٢).

<sup>(</sup>٣) هو: القاضي الإمام عماد الدين أبو بكر مُحمَّد بن الحسن بن منصور النسفي تلميذ الأستاذ شمس الأئمة الحَلْوانيّ، وهو أحد رواة الأمالي وأحد من كتبت عنه. انظر: الأنساب للسمعاني (٩/ ١٦٠)، الجواهر المضية (٢/ ٧٧ رقم ١٤٧)، والفوائد البهية (١٦٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المبسوط للسرخسي (١٤٦/٢)، والمحيط البرهاني (١/٢٠٠).

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرى (٢/ ٤٩٧ رقم ٤٤٠٠)، ورواه ابن أبي شيبة (٢/ ١٦٢ رقم ٧٦٧٧).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (1/2 رقم 1189)، والبيهقي في السنن الكبرى (1/2 (1/2 رقم 1/2).

<sup>(</sup>٧) الذخيرة البرهانية (٦٧).

قال [أ٢/٢٦] القاضي أبو عليِّ النَّسفيّ: لو ختم وصلَّى العشاء في بقيَّة الشَّهر من غير تراويح جاز من غير كراهة؛ لأنَّها شُرِعت لأجل ختم القرآن مرَّة، ولهذا إن من لم تكن قارئة من النِّساء تصلِّي ستَّا وثمانيًا وعشرًا.

# الفصل الثَّامن في أدائها قاعدًا من غير عذر

قيل: لا ينوب عن التَّراويح كركعتي الفجر، قال السَّرَخْسِيّ: وعليه الاعتماد، وكذا هذا والصَّحيح الجواز. واتَّفقوا أنَّه لا يستحبُّ؛ لمخالفة السَّلف.

وقال الحسام الشَّهيد: الكلام فيه في موضعين: في الجواز، والاستحباب، منهم من قال: يجوز عندهما ولا يجوز عند مُحمَّد اعتبارًا بالفرض، وقيل: يجوز عندهم جميعًا، وهذا هو الصَّحيح.

وأمَّا الكلام في الاستحباب: فعندهما المستحبُّ أن يقوم القوم إلا لعذر؛ إذ القيام أفضل، وعند مُحمَّد الأفضل أن يقوموا أيضًا؛ لأنَّ عنده لما منع الفرض من الجواز منع النَّفل من الاستحباب.

وذكر أبو سليمان عن مُحمَّد: لو أنَّ رجلًا أمَّ قومًا جالسًا في رمضان، قال: يقومون عند أبي حنيفة وأبي يوسف، قيل: إنَّما خصَّ قولهما؛ لأنَّه لا يجوز عنده، وقيل: إنَّما خصَّ؛ لأنَّه لا يستحبُّ عنده وهو الصَّحيح.

وإن صلاها قاعدًا بغير عذر فالكلام في موضعين أيضًا: الجواز، والاستحباب، أمَّا الجواز فقد قيل: لا يجوز، وقد قيل: يجوز وهو الصَّحيح، وأمَّا الاستحباب فالصَّحيح أنَّه لا يستحبُّ.

وفي جوامع الفقه: صلَّى الإمام قاعدًا بغير عذر يستحبُّ للقوم القيام عندهما، والقعود عنده؛ لأنَّه لا يرى القيام جائزًا في الفرض فلا يرى الاستحباب هنا، وسُئِل الأعمش عمَّن صلاها قاعدًا، قال: إذا أراد أن يركع قام ثمَّ ركع [ب٢/٣٢٠] والأولى أن يقرأ شيئًا ثمَّ يركع قائمًا، فلو ركع قبل

أن يتمَّ قائمًا لا يحسن به؛ لأنَّه ليس بقائم ولا قاعد في ركوعه (١١).

#### الفصل التَّاسع

#### في الزِّيادة على ركعتين بتسليمة واحدة

إن قعد على رأس الرَّكعتين الأصحُّ الجواز عن التَّسليمتين، قال أبو عليِّ النَّسفيّ: هو الصَّحيح. وفي الذَّخيرة: قال بعض المتقدِّمين: لا يجزئه إلا عن تسليمة واحدة (٢٠).

وإن صلَّى ستَّا أو ثمانيًا أو عشرًا وقعد على كلِّ شفع، قال المتقدِّمون: يقع عن العدد المستحبّ وهو الأربع عند أبي يوسف ومُحمَّد، وعلى قول أبي حنيفة: يقع عن العدد الجائز وهو ستُّ أو ثمان على ما عُرف عنده، والعشر عن التَّسليمات الخمس في رواية شاذَّة عنه، وفي رواية الجامع: أربع ركعات بتسليمة واحدة.

وفي الذخيرة: لا يجزئه إلا عن ركعتين في قول بعض المتقدِّمين، وقال بعضهم: متى صلَّى عددًا بتسليمة واحدة وهو مستحبُّ في صلاة اللَّيل فكلُّ ركعتين تُجزئ عن تسليمة، فإن كان بعضها غير مستحبُّ إنَّما يجزئ عن المستحبُّ، وما كان في استحبابه اختلاف [أ٢/١٤٧أ] كان في هذا أيضًا اختلاف.

ولو لم يقعد على رأس الشَّفع الأوَّل: القياس: أنَّه لا يجوز، وبه أخذ مُحمَّد وزفر ورواية عن أبي حنيفة، وفي الاستحسان: يجوز، وهو ظاهر الرِّواية عن أبي حنيفة وهو قول أبي يوسف.

وإذا جاز هل يكون عن تسليمة واحدة أم تسليمتين؟ الأصحُّ جوازه عن تسليمة واحدة، وهو اختيار أبي بكر محمد بن الفضل، والفقيه أبي جعفر، وأبي عليِّ النَّسفيِّ، والصَّدر الشَّهيد.

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه (٢٣ب). (٢) الذخيرة البرهانية (٦٧).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٦٧).

وقيل: عند أبي حنيفة عن تسليمتين، وعند أبي يوسف عن تسليمة واحدة، ذكره في الذخيرة (١٠).

وقال النَّوويُّ: لو صلَّى أربعًا لم تصحّ، قال: ذكره حسين<sup>(٢)</sup> في فتاويه، انتهى كلامه<sup>(٣)</sup>.

ولو صلَّى ثلاثًا بقعدة واحدة لم يجز عند مُحمَّد وزفر، واختلفوا على قولهما قيل: لا يجزئه؛ لأنَّه لا أصل لها في النَّوافل، وقيل: يجزئه عن تسليمة واحدة كالمغرب.

ثمَّ على قول من يقول لا يجزئه عن تسليمة واحدة لا شكَّ أنَّه يلزمه قضاء الشَّفع الأوَّل، وهل يلزمه قضاء الشَّفع الثَّاني؟ عند أبي حنيفة: لا يلزمه سواء شرع في الشَّفع الثَّاني عامدًا أو ساهيًا. وعند أبي يوسف: ينظر إن شرع عامدًا يجب، وإن شرع ساهيًا لا يجب.

وأمَّا على القول الذي يجوِّز عن تسليمة واحدة يجب عليه قضاء الشَّفع الثَّاني إن كان شرع عامدًا، وإن كان ساهيًا لا يجب بالاتِّفاق بين أبي حنيفة وأبي يوسف؛ لأنَّ الشَّفع الأوَّل لمَّا صحَّ صحَّ شروعه في الثَّاني فيجب إكماله، حتى لو صلَّى التَّراويح عشر تسليمات في كلِّ تسليمة ثلاث ركعات بقعدة واحدة جاز، وتسقط عنه التَّراويح. وعند مُحمَّد وزفر لا تسقط.

ولو صلَّى الكلَّ بتسليمة واحدة وقعد عند كلِّ ركعتين: الأصحُّ أنَّه يجزئه عن التَّرويحات أجمع. قال العَتَّابيُّ: هو المختار<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (٦٧).

<sup>(</sup>۲) هو: الحسين بن مُحمَّد بن أحمد المروذيُّ، أبو علي، القاضي، إمام جليل، أحد أثمَّة المذهب الشافعي، وهو صاحب التعليقة المشهورة في المذهب، وله كتاب في الفتاوى، وهو المراد إذا أطلق لقب (القاضي) في كتب الخرسانيين من الشافعية كالنهاية والتتمة والتهذيب وكتب الغزالي، توفي سنة ٤٦٢هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٤/٣٥٦ رقم ٣٩٤)، وطبقات الشَّافعية لابن قاضي شهبة (١/ ٢٤٤ رقم ٢٠٢)، وطبقات الشافعين (ص٤٤٣).

<sup>(</sup>T) المجموع (T/ TT). (3) جوامع الفقه (TTأ).

وإن لم يقعد: اختلف فيه الأقوال على قول أبي حنيفة وأبي يوسف، والأصحُّ أنَّه يجزئه عن تسليمة [ب٢/ ٢٦٤] واحدة.

وفي الذَّخيرة: إذا صلاها ثلاثًا ولم يقعد في الثَّانية فصلاته باطلةٌ في القياس، وهو قول مُحمَّد وزفر ورواية عن أبي حنيفة وأبي يوسف، وعليه قضاء ركعتين؛ لأنَّه ترك القعدة المشروعة، والتي أتى بها في غير محلِّها، فكان وجودها كعدمها، بخلاف الأربع عندهما؛ إذ القعدة في آخرها قعدة في محلِّها.

وعلى جواب الاستحسان ـ وهو قولهما ـ اختلف المشايخ فيه: قيل: يجزئه عن تسليمة، وقيل: لا يجزئه أصلًا، وكذا الخلاف في غير التَّراويح إذا تنفَّل ثلاثًا ولم يقعد في الثَّانية، وجه الجواز: أنَّ الفرض يجوز كالمغرب فكذا النَّفل، فإذا جاز النَّفل جازت التَّراويح؛ لأنَّها نفل فصار كالأربع(١).

فرع: إذا شرع في شفع من التَّراويح ثمَّ أفسده ثمَّ قضاه فلا شيء عليه؛ لأنَّ القضاء يحكي الأداء، وهذا ذكره في آخر أبواب<sup>(٢)</sup> زيادات [٢/ ١٤٧ ب] الزِّيادات<sup>(٣)</sup>.

#### الفصل العاشر

# فيما إذا وقع الشَّكُّ أنَّ الإمام هل صلَّى عشر ترويحات أو تسعًا

والصَّحيح من المذهب أن يصلُّون ركعتين فرادى فرادى لتصير عشرًا بيقين، ولا يؤدِّيها جماعة؛ لاحتمال أن يكون نفلًا وهو مكروه بالجماعة.

#### الفصل الحادي عشر

# في تفضيل بعض التُّسليمتين على البعض

وهو جائز من غير كراهية، والأفضل التَّسوية، وأمَّا تطويل الثَّانية على الأُولى في الرَّكعتين إن كان آية أو آيتين لا يكره، وإن زاد كره.

ولو قرأ في الثَّانية سورةً آياتها أكثر ممَّا قرأ في الأولى وتزيد على ثلاث

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (٦٧). (٢) في (ت): باب.

<sup>(</sup>٣) النكت على زيادات الزيادات لمُحمَّد بن الحسن، شرح العتابي (ص١٦٩).

آيات إن كانت آياتها قصارًا وآيات ما قرأ في الأولى طوال ويحصل القرب بينهما في الكلمات والحروف فلا بأس به.

قال في مختصر البحر: قراءة سورة الحديد كالواقعة بل أتم وإن كانت ثمانيًا وعشرين آية والواقعة ست وتسعين آية.

وإن طوَّل الأولى على الثَّانية فهو أفضل عند: مُحمَّد، خلافًا لهما، كما في الفرض في غير الفجر.

وفي الذخيرة قال: لا بأس به من غير خلاف(١).

#### الفصل الثَّاني عشر

#### في وقتها

قال في المبسوط: المستحبُّ فعلها إلى ثلث اللَّيل أو نصفه كما في العشاء، واختلفوا بعد النِّصف: قيل: يُكره كالعشاء؛ لأنَّها تبع لها، والصَّحيح أنَّه لا يكره؛ لأنَّها صلاة اللَّيل والأفضل فيها آخره (٢).

قلت: لو كانت صلاة اللَّيل ينبغي أن يكون التَّأخير مستحبًّا.

واختلف المشايخ في وقتها: قال إسماعيل الزَّاهد وجماعة: أن اللَّيل كلَّه إلى طلوع الفجر وقت لها قبل العشاء وبعدها وقبل الوتر وبعده؛ لأنَّها قيام اللَّيل.

وقال عامَّة مشايخ بُخَارى: بين العشاء والوتر.

والصَّحيح: أنَّه بين العشاء إلى طلوع الفجر حتى لو صلاها قبل العشاء لا يجوز وبعد الوتر يجوز.

قال في المحيط: لا يجوز قبل العشاء ويجوز بعد الوتر ولم يحكِ خلافًا (٣).

فرع: إمام صلَّى العشاء بغير وضوء ولم يعلم، ثمَّ صلَّى بهم إمام آخر التَّراويح [ب٢/٢٦٤ب] ثمَّ علموا فعليهم إعادة العشاء والتراويح؛ لأنَّ وقتها بعد العشاء هو المختار.

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (٦٧). (٢) المبسوط للسرخسي (٦/ ١٤٨).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوى (١/ ٤٤١).

#### الفصل الثَّالث عشر

# في صلاة التَّراويح بالاقتداء بمن يصلِّي مكتوبةً، أو وترًا، أو نافلة غير التَّراويح

قال في المحيط: قيل: يجوز، والأصحُّ لا يجوز (١١).

وقيل: هذا مبنيٌ على الاختلاف في النّية فمن منع جوازها بمطلق النّية قال: لا تصحُّ هنا؛ لأنّها لا تتأدى إلا بنيّتها، ولا تتأدّى بنيّة الإمام؛ لأنّها خلاف نيّته، ومن قال أنّها تتأدّى بمطلق النّيّة ينبغي له أن يقول هنا أنّها تصحُّ، والأصحُّ أنّها لا تصحُّ، هكذا في الذّخيرة (٢) كما ذكره في المحيط (٣)، وعلى هذا إذا بناها على السُّنَة بعد العشاء والصَّحيح أنّها لا تصحُّ.

#### الفصل الرَّابع [أ٢/١٤٨] عشر

### فيما إذا فاتته ترويحة أو ترويحتان وقام الإمام إلى الوتر هل يأتي بالترويحات الفائتة أو يتابع إمامه في الوتر؟

ذكر في واقعات الناطفيِّ: عن أبي عبد الله الزَّعْفَرَانِيِّ (٤) أَنَّه يوتر معه ثمَّ يقضي ما فاته من التَّرويحات.

وذكر في مختصر البحر: عن عين الأئمَّة (٥) الكَرَابِيْسِيِّ (٦): إذا لم يصلِّ

<sup>(</sup>۱) «التراويح»: بداية (ب۲/ ۲٦٤ب). (۲) الذخيرة البرهانية (۲۷).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوى (١/ ٤٣أ).

<sup>(</sup>٤) هو: الحسن بن أحمد بن مالك أبو عبد الله الزعفراني الواسطيُّ، الفقيه، إمام كبير ثقة، رتَّب مسائل الجامع الصَّغير ترتيبًا حسنًا، وميَّز خواص مسائل مُحمَّد عمَّا رواه عن أبي يوسف، وجعله مبوَّبًا، ولم يكن قبل مبوبًا، من تصانيفه: «كتاب الأضاحي»، ولم تذكر سنة وفاته. انظر: الجواهر المضيَّة (١٨٩/١ رقم ٤٣٥)، وتاج التراجم (ص١٥٣ رقم ١٥٩)، والطبقات السنية (٣/٧٤ رقم ٢٥٥).

<sup>(</sup>٥) في (أ): «الأمَّة».

<sup>(</sup>٦) «الكَرَابِيْسِيّ»: هو أسعد بن مُحمَّد بن الحسين الكَرَابِيْسِيّ النيسابوريّ، أبو المظفَّر، جمال الإسلام، كان فقيهًا فاضلًا، صنَّف «الفروق في المسائل الفرقية» و«الموجز =

الفرض معه لا يتبعه في التَّراويح ولا في الوتر، وكذا إذا لم يتبعه في التَّراويح لا يتبعه في التَّراويح لا يتبعه في الوتر<sup>(۱)</sup>.

وقال يوسف البِلالِيِّ (٢): إذا صلَّى معه شيئًا (٣) من التَّراويح يصلِّي الوتر مع الإمام، وكذا إذا صلَّى التَّراويح مع غيره له أن يصلِّى الوتر معه وهو الصَّحيح ذكره أبو اللَّيث.

وقال ظهير الدِّين المَرْغِيْنَانِيُّ: لو صلَّى العشاء وحده فله أن يصلِّي التَّراويح مع الإمام، ولو ترك الجماعة في الفرض فليس له أن يصلِّي التراويح في جماعة لأنَّها تبع للجماعة، ولو لم يصلِّ التَّراويح مع جماعة وله أن يصلِّي الوتر معه (٤).

#### الفصل الخامس عشر

إذا صلَّى التَّرويحة الواحدة إمامان كلُّ واحدة بتسليمة، قيل: لا بأس به، والصَّحيح أنَّه لا يستحبُّ ذلك، ولكن كلُّ ترويحة يؤدِّيها إمام واحد وعليه عمل أهل الحرمين وغيرهم، ويكون تبديل الإمام بمنزلة الانتظار.

#### الفصل السَّادس عشر

الأفضل استيعاب أكثر اللَّيل بالصَّلاة والانتظار؛ لأنَّها قيام اللَّيل، وللأكثر حكم الكلِّ.

فرع: في جوامع الفقه: سُئِل أبو القاسم: هل يزيد على التَّشهد؟ قال:

في الفقه»، وتوفي سنة ٥٣٩هـ. الجواهر المضية (١/١٤٣ رقم ٣١٥)، وتاج التراجم (ص١٣٢ رقم ١٣٧)، ومهام الفقهاء في طبقات فقهاء الحنفية للأدرنوي (٢٧٤ رقم ٤١٦).

<sup>(</sup>١) قنية المنية (ص٤٣).

<sup>(</sup>٢) هو: يوسف البِلالِيُّ أحد من عزا إليه صاحب القُنية وعلَّم له بـ(هت)، هذا ما وجدته في ترجمته. انظر: الجواهر المضية (٢/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٣) في (ت): ستًا.

<sup>(</sup>٤) الفتاوي الظهيرية (١/ ١٤أ)، وانظر: البحر الرائق (٢/ ٧٥)، والفتاوي الهندية (١/ ١١٧).

إن ثقل على القوم لا يزيد، والمختار أنّه لا يترك الصَّلاة ولا يترك ثناء الافتتاح، فإن ثقل عليهم تطويل القراءة يقرأ في كلِّ ركعة ثلاثة (۱) آيات سوى الفاتحة، ويجلس بين كلِّ ترويحتين قدر القراءة، ولا بأس بالتَّراويح في مسجدين، لكن يوتر في الثَّاني، واختلفوا في الإمام والصَّحيح أنَّه لا يكره (۲).

وفي المحيط والواقعات: إذا صلَّى الإمام في مسجدين في كلِّ واحد منهما على الكمال لا يجوز؛ لأنَّ السُّنن لا تتكرر في وقت واحد، فإن صلَّوها مرَّة ثانية يصلُّونها فرادى (٣).

وفي الفتاوى: إذا لم يختم إمام مسجده هل يذهب إلى مسجد آخر يختم فيه؟ قيل: لا، والصَّلاة في مسجد نفسه أولى.

سلَّم الإمام [ب٢/٥٢١] والمقتدي نائم فاستيقظ ولم يتذكَّر إلى أي موضع انتهى إمامه، سلَّم وتابع إمامه وإذا صلَّى من الشَّفع الأوَّل ركعة وسلَّم ساهيًا ثمَّ أدَّى ما بقي على وجهها ركعتين ركعتين إن كان حين سلَّم تكلَّم أو فعل ما يقع به الخروج من الصَّلاة فليس عليه إلا قضاء الشَّفع الأوَّل بالإجماع، أمَّا إذا لم يفعل شيئًا من ذلك قال مشايخ سمرقند: التَّراويح كلُّها فاسدة؛ لأنَّ ذلك السَّلام لا يخرجه [أ١/١٤٨]] من حرمة الصَّلاة فإذا قام إلى الشَّفع الثَّاني صحَّ شروعه فيه فيقعد على الثَّالثة فإذا سلَّم كان ساهيًا أيضًا ثمَّ يصحُّ شروعه في الشَّفع الآخر وتقع القعدة على رأس الثَّالثة، هكذا إلى آخر الأشفاع والتَّراويح فهذا رجل ترك القعود على الرَّكعتين في الأشفاع كلَّها، وقال مشايخ بخارى: عليه قضاء الشَّفع الأوَّل لا غير إذ كلُّ شفع صلاة على حِدة، فإذا كبَّر ودخل في الشَّفع الثَّاني خرج من الأوَّل كالفرضين المختلفين.

<sup>(</sup>١) هكذا: «ثلاثة»، والصحيح تذكير العدد «ثلاث» مخالفة للمعدود «آيات».

<sup>(</sup>٢) جوامع الفقه (٢٣أ).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (٤٣/١)، ونقله في البناية (٣/١١٣) عن الواقعات.

# الفصل السَّابع عشر في التَّراويح في التَّراويح

جوَّزها مشايخ خراسان، ولم يجوِّزها مشايخ العراق، وهو المختار (۱)، وقد تقدَّم في باب الإمامة.

قوله: (وَلا يُصَلِّيْ الوِتْرَ جَمَاعَةً فِيْ غَيْرِ شَهْرِ رَمَضَانَ، قال: عَلَيْهِ إِجْمَاعُ المُسْلِمِيْنَ) (٢٠).

يعني: عملًا، وإلا فقد ذكر في الذَّخيرة: أنَّ الاقتداء في الوتر خارج رمضان جائز (٣).

وفي الحواشي قال: يجوز عند بعض المشايخ (٤)، وقد استوفينا الكلام عليه في باب الوتر.



<sup>(</sup>١) انظر: المبسوط للسرخسي (١/ ١٤٩)، والمحيط البرهاني (١/ ٤٦٦).

<sup>(</sup>٢) الهداية (١/٩١١).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٦٨).

<sup>(</sup>٤) حواشي الخبازي (٣٥/أ).

# باب الفَريضة

قوله: (وَمَنْ صَلَّى رَكْعَةً مِنَ الظُّهْرِ ثُمَّ أُقِيْمَتِ يُصَلِّيْ أُخْرَىٰ) ويسلِّم (ثمَّ يَدْخُلُ مَعَ القَوْم لِيَنَالَ فَضِيْلَةَ الجَمَاعَةِ)(١١).

بسبع وعشرين درجةٍ على ما مرَّ.

(وَإِنْ لَمْ يُقَيِّدِ الرَّكْعَةَ الأُوْلَى بِالسَّجْدَةِ: يَقْطَعْ، وَيَشْرَعْ مَعَ الْإِمَامِ، فِيْ الصَّحِيْح)(٢).

وَفِي الْمَرْغِيْنَانِيِّ: كبَّر للمكتوبة في المسجد، ثمَّ سمع الإقامة في مسجد آخر لا يقطع، وكذا لو كبَّر لها في بيته ثمَّ سمع الإقامة في مسجده، فإن كبر لها في مسجده ثم سمع الإقامة في مسجده قطع.

قال: أطلَق، وتأويلها إذا لم يقيِّدها بالسَّجدة كما ذكره في الكتاب، وإذا قيَّدها بالسَّجدة أضاف إليها ركعة أخرى حتى لا يبطل أصل الصَّلاة، فإذا أضاف إليها ركعة وسلَّم كان إبطال وصف الصَّلاة وهي الفريضة دون أصلها فكان أخف (٣).

وقال في الحواشي: فإن قيل: كيف يستقيم هذا على قول مُحمَّد، فإنَّ من أصله أنَّ صفة الفرضيَّة إذا بطلت بطل أصل الصَّلاة؟ قال: قال القاضي الإمام ظهير الدِّين: سمعت والدي كَلَّلُهُ يقول: ليس هذا مذهبًا لمُحمَّد عَلَيْهُ في جميع المواضع، إنَّما هو مذهبه فيما إذا لم يتمكَّن من إخراج نفسه عن العهدة بالمضيِّ فيها، كما إذا قيَّد الخامسة بالسَّجدة، فجاز أن تنقلب هنا نفلًا، كالمكفِّر بالصَّوم إذا أيسر في خلاله لا يبطل أصل الصَّوم ولكن تبطل

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۱۸). (۲) الهداية (۱/ ۱۱۸).

<sup>(</sup>٣) الفتاوى الظهيرية (١/ ١٧ ب).

جهة كونه كفَّارةً<sup>(١)</sup>.

فإذا قيَّدها بالسَّجدة فقد أتى بأركان الصَّلاة، وأمكن [ب٢٦٥/٢ب] الجمع بين فضيلة النَّفل وإحراز فضيلة الجماعة بأن يُضيف إليها ركعة ويسلِّم، ثمَّ يدخل مع الجماعة.

وإن لم يقيِّدها بالسَّجدة: اختلفوا في جواز قطعها، والقطع هو الصَّحيح؛ لأنَّ ما دون الرَّكعة ليس له حكم الصَّلاة، وهو في محلِّ [189/1] الرَّفض إذا لم يأت بأركانها، حتى لا يحنث في يمينه: «لا يصلِّي»، وكالمسبوق يتبع إمامه في سجدة السَّهو ويرفض ما أدَّى من الرَّكعة إن لم يقيِّدها بالسَّجدة، وبعدما قيَّدها بالسَّجدة لو تابع إمامه وسجد معه تبطل صلاته.

فإن قيل: ما أتى به قُربة، فلا يجوز إبطاله لسُنَّة الجماعة، كما لو شرع في النَّفْل.

قيل له: هذا إبطالُ صورةٍ، إكمالُ معنى، فلا يعدُّ إبطالًا، كمن صلَّى وسها وذلك أوَّل ما عرض له فإنَّه يقطع ويستقبل بخلاف النَّفْل، وكما في هدم المسجد للبناء والعمارة والتَّوسعة على الجماعة.

ولو كان في السُّنَّة قبل الظُّهر أو الجمعة فأقيمت أو خطب: يقطع على رأس الرَّكعتين، ويروى ذلك عن أبي يوسف.

وقيل: يتمُّها أربعًا، قال المَرْغِيْنَانِيُّ: هو الصَّحيح، وهو اختيار حسام الدِّين الشَّهيد (٢).

وقال في الواقعات: لفظ مُحمَّد إذا خرج الإمام ينبغي لمن كان في الصَّلاة أن يفرغ منها، فحمل بعضهم لفظ الفراغ على القطع، وبعضهم على الإتمام.

<sup>(</sup>١) حواشي الخبَّازيّ (٣٧ب).

 <sup>(</sup>۲) الفتاوى الظهيرية (١٨/١ب)، وانظر: المحيط البرهاني (١/٤٥٤)، وصحَّحه في البحر الرائق (٢/٢٧)، وقال في مجمع الأنهر (١/١٤١): «وصحَّحه أكثر المشايخ».

وقال قاضي خان: لم يذكر في الكتاب ماذا يصنع في ذلك، وحُكي عن القاضي الإمام أبي عليِّ النَّسفيِّ أنَّه قال: كنت أُفتي زمانًا أنَّه يتمّها أربعًا؛ إذ الأربع قبل الظُّهر بمنزلة صلاة واحدة، ولهذا لا يصلِّي في التَّشهد الأوَّل، ولا يفتتح إذا قام إلى الثَّالثة.

وذكر مُحمَّد بن سماعة في النَّوادر: إذا خيَّر امرأته وهي في الشَّفع الأوَّل منها، أو أُخبرت بشُفْعة لها فيها، فأتمَّت أربعًا لا يبطل خيارها ولا شفعتها ويمنع صحة الخلوة \_(١) بخلاف سائر التَّطوُّعات، حتى وجدتُ الرِّواية عن أبي حنيفة في النَّوادر إذا شرع في الأربع التي هي سُنَّة الجمعة، ثمَّ خرج الإمام للخطبة قال: يسلِّم على رأس الرَّكعتين، وإن قام إلى الثَّالثة وقيَّدها بالسَّجدة أضاف إليها الرَّابعة فسلَّم وخفَّف في القراءة، قال: فرجعت إلى هذا(١).

قال قاضي خان: ولم يذكر في النّوادر إذا لم يقيِّد الثّالثة بالسَّجدة: كيف يصنع؟ واختلف المشايخ فيه، قيل: يتمُّها أربعًا ويخفِّف القراءة، وقيل: يعود إلى القعدة ويسلِّم وهذا أشبه، ولهذا لو لم يقعد على رأس الثَّانية (٣) في غير هذه الحالة يعود إلى القعدة احترازًا عن (٤) قول مُحمَّد وزفر بخلاف الفريضة، وإذا سلَّم على رأس الرَّكعتين على قياس ما رُوي عن أبي يوسف أنَّه يقضى أربعًا في كلِّ تطوُّع، يقضي ههنا أربعًا.

واختلفوا على قول أبي حنيفة ومُحمَّد: قيل: لا يلزمه شيء، وقيل: يصلِّي ركعتين، وكان الشَّيخ الإمام أبو بكر مُحمَّد بن الفضل يقول: يقضي أربعًا من قطعها في أيِّ حال [ب٢/٢٦٢أ] قطعها؛ لأنَّها بمنزلة صلاة واحدة؛ لما ذكرنا من الأحكام (٥).

وفي المَرْغِيْنَانِيِّ: وإن كان قد صلَّى أكثر من نصف الصَّلاة لم يقطعها،

<sup>(</sup>۱) كذا في النسخ، ولم يظهر لي معناها، وليست في قاضي خان (۱/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٣) في (ب): «الثالثة». «علي». (٤) في (ت): «علي».

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨١).

ويدخل مع الإمام بعد [٢١/٩١٩ب] فراغه إن كان في الظُّهر أو العشاء(١).

وبيّن الأكثر في جوامع الفقه فقال: أكثر الفجر ركعتان، وأكثر الظُّهر ثلاث وأكثر المغرب ركعتان (٢٠).

وفي قاضي خان: إن كان صلَّى ثلاث ركعات أتمَّها كما ذكر في الكتاب، وعلَّل أنَّ للأكثر حكم الكلّ، فعُدَّ فارغًا منها حكمًا، وهذا موجود فيما إذا لم يقيِّد الثَّالثة بالسَّجدة فإنَّ الأكثر قد أُدِّيَ ومع ذلك يقطع الثَّالثة ويدخل مع الإمام؛ لأنَّ الثَّالثة قبل التَّقييد بالسَّجدة في محلِّ الرَّفض، وتبقى الرَّكعتان قبلها نفلًا تامًّا (٣).

وفي الحواشي: عن مُحمَّد: أنَّه يأتي بالرَّكعة الرَّابعة قاعدًا؛ لتنقلب صلاته نفلًا، ثمَّ يأتي بها مع الجماعة؛ ليجمع بين ثواب النَّفل وثواب الجماعة في الفرض<sup>(1)</sup>، والمسألة في الفتاوى الكبرى<sup>(٥)</sup>.

فإذا رفض الثَّالثة، (يتخيَّر إن شاء عاد وقعد وسلَّم)(٢)، ولا يسلِّم قائمًا ؛ لأنَّه لم يشرع في القيام. (وإن شاء كبَّر ينوي الدُّخول مع الإمام)(٧).

وفي المحيط: وقيل: يقطعها قائمًا بتسليمة واحدة، وهو الأصحُّ؛ لأنَّه قطعٌ وليس بتحلُّل<sup>(٨)</sup>.

وإذا أتمَّها ودخل مع الإمام يكون ما يُصلِّي مع الإمام نافلة، وينوي النَّفل وهذا مذهبنا.

<sup>(</sup>۱) الفتاوي الظهيرية (۱/۱۷ب). (۲) جوامع الفقه (۲۳أ).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١٧٨/١).

<sup>(</sup>٤) الحواشي للخبازي (٣٨أ).

<sup>(</sup>٥) «الفتاوى الكبرى» لحسام الدين عمر بن عبد العزيز الشَّهيد المتوفى سنة (٥٣٦هـ)، ولم أقف عليه مطبوعًا ولا مخطوطًا، وتوجد منه نسخ مخطوطة في خزانة فيض الله أفندي بإستانبول رقم [١٠٥٩]. انظر: كشف الظنون (٢/ ١٢٢٨)، وهدية العارفين (٢/ ٥٥٤)، ولآلئ المحار (١/ ١٩١٤)، والشَّامل (ف/ ١٣٧).

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/٨١١). (٧) الهداية (١١٨/١).

<sup>(</sup>٨) المحيط الرضوي (١/ ١٤ب).

وعند المالكيَّة: تُعاد الصَّلوات بالجماعة إلا المغرب؛ لأنَّها وترٌ، و (لا وترّان في ليلة) ذكره أبو داود (١٠)(٢).

وهل يعيدها بنيَّة الفرض، أو النَّفل، أو إكمال الفضيلة، أو يفوِّض الأمر إلى الله تعالى؟ فيه أربعة أقوال ذكرها في الجواهر (٣).

ولا تعاد مع الواحد، قال أبو عِمْرَان (٤): إلا أن يكون إمامًا فهو كالجماعة، وكذا لا يُعاد العشاء بعد الوتر في المشهور (٥).

قلت: احتجاجهم بقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا وتران في ليلة» غير مستقيم؛ لأنَّ فرض صلاة المغرب غير الوتر، بل العلَّة الصَّحيحة في منع الدُّخول في المغرب النَّفل بالثَّلاث؛ لأنَّ البُتَيْرَاء منهيٌّ عنها (٢٠).

وعند ابن عمر: لا يدخل في الصُّبح والمغرب(٧).

وعندنا: لا يدخل في العصر أيضًا<sup>(٨)</sup>.

وعند الشَّافعيِّ: تعاد الكلُّ، ويزيد في المغرب ركعة في قولٍ؛ لأنَّ الأحبَّ في النَّفل الشَّفع، ذكره في الوسيط<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه، وهو في السنن وحسَّنه الترمذي وصحَّحه ابن حبَّان والألباني.

<sup>(</sup>٢) انظر: الاستذكار (٢/ ١٥٧)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٦٧)، والشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي (١/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>٣) عقد الجواهر الثمينة (١/١٣٦)، وانظر: الذخيرة للقرافي (٢٦٦/٢).

<sup>(</sup>٤) هو: موسى بن عيسى بن أبي حاج الغَفَجُوْمِيّ، البربريُّ، الفاسيُّ، أبو عمران، من كبار علماء المالكيَّة، استوطن القيروان وكانت له رئاسة العلم بها، وكان من أحفظ النَّاس وأعلمهم، له كتاب «التعليق على المدوَّنة»، توفي سنة ٤٣٠هـ.

في (ت): «أبو عمر».

انظر: ترتیب المدارك (787/)، والدیباج المذهب (7/70)، وسیر أعلام النبلاء (7/00) و رقم 77).

<sup>(</sup>٥) انظر: عقد الجواهر الثمينة (١/ ١٣٥)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٦٥)، ومنح الجليل (١/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٦) سبق الحديث، رواه ابن عبد البر في التمهيد، وضعفه النووي وابن حجر.

<sup>(</sup>٧) رواه عبد الرزاق (٢/ ٤٢٢ رقم ٣٩٣٩).

<sup>(</sup>٨) انظر: المبسوط للسرخسي (١/ ١٧٥)، والمحيط البرهاني (١/ ٤٥٢).

<sup>(</sup>٩) الوسيط في المذهب (٢/٣٢).

وقال النَّوويُّ: إذا دخل في فرض الوقت منفردًا، ثمَّ أُقيمت الجماعة استحبَّ له أن يتمَّها ركعتين ويسلِّم، وتكون نافلة، ثمَّ يدخل مع الجماعة، فإن لم يفعل استحبَّ أن يقطعها ثمَّ يستأنفها في الجماعة، قال: نصَّ عليه الشَّافعيُّ في المختصر (١)

وقال صاحب المهذَّب: يقطع الصَّلاة (٢)، ولم يقل يسلِّم من ركعتين فيُحمَل كلامه على أنَّه خشيَ فوات الجماعة لو تمَّم ركعتين.

ولو لم يسلِّم ولم يقطعها بأن نوى الدُّخول فيها واستمرَّ في الصَّلاة: ففي مختصر المُزَنيِّ: نصَّ الشَّافعيُّ على أنَّه يُكره (٣)، واتَّفق أصحابه على الكراهة (٤)، وفي صِحَّتها طريقان لهم [ب٢٦٦٢ب]: أحدهما: القطع ببطلانها، وهو قول أصحابنا ومالك (٥). والثَّاني: يصحُّ، وهو نصُّه في كتبه الجديدة (٢).

وإذا أتمَّ صلاته لم يجزئه متابعة إمامه في الزِّيادة، بل إن شاء فارقه وسلَّم، أو انتظره وطوَّل الدُّعاء في [أ٢/٥٠/أ] تشهُّده ويسلِّم معه ونقل أكثرهم في القديم بطلان ما مضى من صلاته.

وقال المتولِّي ( $^{(V)}$ : إذا قلنا أنَّ من قلب فرضه نفلًا لا ينقلب بل يبطل، يحرم عليه هنا أن يسلِّم من ركعتين ليدخل في الجماعة؛ لإبطال الفرض ( $^{(\Lambda)}$ .

قال النَّوويُّ: وهذا الذي قاله المتولِّي غلطٌ، والأصحاب جميعهم على استحباب ذلك، وهو نصُّه، وتحصيل الجماعة عذرٌ، ويجوز القطع للعذر<sup>(٩)</sup>. ثمَّ إذا أتمَّها ودخل مع الجماعة فعنده في الفرض قولان:

أحدهما: في الجديد هي الأولى؛ لسقوط الخطاب بها، ويدلُّ عليه:

<sup>(</sup>۱) مختصر المزني (ص۳۷). (۲) المهذب (۱۷۸/۱).

<sup>(</sup>٣) مختصر المزني (ص٣٧).(٤) المجموع (٤/ ٥٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: المدونة (١/ ١٨٠)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>٦) المجموع (٤/ ٧٥). (V) في (ت): «النووي».

<sup>(</sup>A) in the simple ( $\lambda$ ) in the simple ( $\lambda$ ) ( $\lambda$ ).

<sup>(</sup>P) Ilançae (3/VV).

حديث يزيد بن الأسود قال: عليه الصَّلاة والسَّلام للرَّجلين: «إذا صلَّيتما في رحالكما ثمَّ أتيتما مسجد جماعة فصلِّيا معهم فإنَّها لكم نافلة»، رواه أبو داود والتِّرمذيُّ، وقال: حديث حسن صحيح (١).

وفي حديث أبي ذرِّ: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال في الأئمَّة الذين يؤخِّرون الصَّلاة: «صلُّوا الصَّلاة لوقتها، واجعلوا صلاتكم معهم نافلة»، رواه مسلم من طرق (۲).

وهو مذهبنا كما تقدَّم إذ السَّاقط لا يعود، فعلى هذا، قال في الوسيط: لا ينوي الفريضة في الثَّانية عندهم (٣). وقال النَّوويُّ في شرح المهذَّب: وينوي الفرض أيضًا على الجديد وإن سقط بالأولى، وقيل: ينوي الظُّهر أو العصر ولا يتعرَّض للفرض (٤)، وهو اختيار إمام الحرمين (٥).

والثاني: الفرض أحدهما لا بعينه يحتسب الله تعالى بأيهما شاء، قال أبو إسحاق: «وليس بشيء»(٦).

قلت: أنصف أبو إسحاق؛ لأنَّه لا أصل له في الشَّرع.

وهو قوله القديم. وقال النَّوويُّ: في أحد الوجهين: كلاهما فرض، واعتبروها بصلاة الجنازة على مذهبهم إذا عملها (٧) طائفة ثمَّ صلَّت طائفة أخرى بعدهم كانوا مقيمين للفرض، وبفروض الكفاية إذا قام بها البعض سقط الحرج عن الباقين، فإذا فعلوا بعدهم كانوا مقيمين للفرض (٨).

قلت: وفساد هذا الوجه لا يخفى على أحد؛ لأنَّ الله سبحانه لم يوجب على أحد ظهرين أو عصرين في يوم واحد، ويلزم حينئذ أن يفرض عليه كلَّ

<sup>(</sup>۱) أبو داود (۲۱۳/۱ رقم ۵۷۰)، والترمذي (۲۱٪ ۲۲۶ رقم ۲۱۹)، والنسائي (۲/۲۱ رقم ۱۱۲/۲) رقم ۸۵۸)، وأحمد (۲۸٪ ۱۸٪ رقم ۱۷٤۷٤). وصحَّحه النووي في خلاصة الأحكام (۲/۲۷۲)، والألبانيُّ في تعليقه على السنن.

<sup>(</sup>٢) مسلم (١/ ٤٤٨ رقم ٢٤٨/ ٦٤٨). (٣) الوسيط (٢/ ٢٢٢).

 <sup>(</sup>٤) المجموع (٤/ ٧٧).

<sup>(</sup>٦) المهذب (١/ ٩٥). (٧) في (ت): «إذا صلى عليها طائفة».

<sup>(</sup>A) Ilanae (3/VV).

يوم عشر صلوات، وهذا تمجُّه العقول، وهو مدفوع بالبديهة، وليس ذلك نظير فروض الكفاية؛ فإنَّ الواحد فيها لم يفعل الفرض مرَّتين ولا وجب عليه مرَّتين. وكلُّ من فعل فرض الكفاية أقام فرضًا فيها.

وفي النَّفل لا يقطعه؛ لأنَّ القطع فيه ليس للإكمال (١)، وبه قال مالك (٢). وقال الشَّافعيُّ: إن خشي سلام الإمام قطعه (٣).

قال إسماعيل المتكلِّم (٤) وسيف الدِّين السَّائليُّ (٥): لو ظنَّ أنَّ في الوقت سعة فشرع في النَّفل، ثمَّ علم أنَّه إن أتمَّه خرج وقت الفرض (٦) لا يقطعه، كما لو شرع في النَّفل ثمَّ خرج الخطيب للخطبة.

وعن أحمد: أنَّ المنفرد إذا نوى اتِّباع الجماعة بعدما صلَّى ركعتين جاز في رواية عنه ( $^{(V)}$ ) فإذا صلَّى [ب٢/٧٢أ] ركعتين سلَّم، والأولى أن يقطع ويدخل [ $^{(V)}$ 1) مع الإمام. والذي صلَّى وحده نافلة، قيل لحنبل  $^{(A)}$ 1: إن دخل مع القوم واحتسب به، قال: لا يجزئه حتى يستأنف الصلاة مع الإمام. قال ابن قدامة: وهذا قياس المذهب، فإنَّه لم ينو الائتمام في أوَّل صلاته،

<sup>(</sup>١) انظر: العناية (١/ ٤٧٢)، والبناية (٣/ ١١٤)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٨١).

<sup>(</sup>٢) انظر: النوادر والزيادات (١/ ٣٣٠)، والبيان والتحصيل (١/ ٣٢٩) وفيه عن مالك: أنَّه لا يقطعها إلا إن خاف فوات الرَّكعة.

<sup>(</sup>٣) انظر: تحفة المحتاج (٣/٣٢٣)، ومغني المحتاج (١/٥٠٠)، ونهاية المحتاج (٣/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٤) هو: إسماعيل بن سَوْدَكِين بن عبد الله النُّوريُّ، أبو الطاهر، المتكلم، الصوفيُّ، الحنفيُّ، كبير القضاة، له كتاب «الصَّلاة» وكتاب «شرح العمدة» وكتاب «الكافي»، توفي سنة ٦٤٦هـ. انظر: تاج التراجم (ص١٣٨ رقم ٧٤)، والطبقات السنية (٢/ ٢١٠) رقم ٣٣٥)، والأعلام للزركلي (١/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٥) هو: السائليُّ الملقَّب سيف الأثمَّة، الحافظ، ذكره في القنية، ولم أجد في ترجمته غير هذا. انظر: الجواهر المضية (٢/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٦) في (ب): الظهر.

<sup>(</sup>٧) والرواية الثَّانية: لا يجوز وهي المذهب، انظر: المغني (٣/ ٧٤)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٢/ ٢٩).

<sup>(</sup>٨) كذا في النسخ، والمراد قيل للإمام أحمد كما هو في المغني (٣/ ٧٥).

فكيف يقتدي بإمام سبقت تحريمته تحريمة إمامه(١١).

قوله: (وَإِنْ صَلَّى رَكْعَةً مِنَ الفَجْرِ ثُمَّ أُقِيْمَت يَقْطَعُ وَيَدْخُلُ مَعَ الإِمَامِ؟ لأَنَّهُ لَوْ أَضَافَ إِلَيْهَا رَكْعَةً أُخْرَى تَفُوْتُهُ الجَمَاعَة)(٢)، لإتيانه بالأكثر، وكذا يقطع الثَّانية إذا لم يقيِّدها بالسَّجدة، وإذا قيَّدها بها لم يقطعها، ولا يشرع مع الإمام؛ لكراهية التَّنقُل بعد أداء صلاة الفجر، وكذا بعد العصر لما قلنا، وإن صلَّى ركعة من المغرب ثمَّ أقيمت قطعها؛ لأنَّه لو أضاف إليها ركعة أخرى يصير آتيًا بالأكثر على ما مرّ، ولأنَّه يصير متنفِّلا بعد غروب الشَّمس قبل المغرب، قال قاضي خان: وذلك حرام (٣). والصَّواب أنَّه مكروه؛ لتأخير فرض المغرب، وهكذا في الوبريِّ وغيره.

وأجازه الحسن (٤) وابن سيرين (٥) وأحمد (٦).

وكذا لو لم يقيِّد الثَّانية بالسَّجدة، وإن قيَّدها بها أتمَّها على ما تقدَّم، ثمَّ لا يدخل مع الإمام؛ لأنَّه لو دخل إمَّا أن يصلِّي ثلاثًا أو أربعًا، وإن صلَّى ثلاثًا يصير متنفِّلًا بالثَّلاث حرام قاله قاضي خان (٧٠).

قلت: الوتر ثلاث ركعات وهو نفل عندهما وذلك مشروع فيكف يكون مثله حرامًا؟

وإن صلَّى أربعًا يصير مخالفًا لإمامه وهو حرام أيضًا فلأجل هذا لا يدخل معه، فإن دخل معه أتمَّها أربعًا؛ لأنَّ مخالفة الإمام أخفّ من مخالفة السُّنَّة.

وفي الوَبَرِيِّ (^): لو سلَّم مع الإمام على الثَّلاث فسدت صلاته، وعليه قضاء أربع ركعات، لأنه التزم بالاقتداء ثلاث ركعات تطوعًا، فيلزمه أربع،

<sup>(</sup>۱) المغنى (۳/ ۷۵). (۲) الهداية (۱/ ۱۱۹).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/٩٧١).

<sup>(</sup>٤) انظر: مصنف ابن أبي شيبة (٢/ ١٣٦ رقم ٧٣٨٥).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه في المجموع (٤/ ٧٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٢/٥٤٦)، ومنتهى الإرادات (١/٧١).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٨) كذا في النسخ، وفي البناية (٣/ ١١٩): «وفي الوتر لو سلم..»، ولعلها الصواب.

كالنذر بها. وعن أبي يوسف: يدخل معه ولا يسلم إلا بعد أربع ركعات. وفي ظاهر الرِّواية لا يدخل، فإن دخل يفعل كما قال أبو يوسف، وروى عن بشر أنَّه قال: يسلِّم مع الإمام، ولا يلزمه ضمُّ ركعة أخرى إليها.

وضمُّ ركعة أخرى في المغرب قول عليِّ (١) وحذيفة (٢) وأنس (٣) ذكره النَّوويُّ (٤).

وفي قاضي خان: وقيل: إنَّما يُكره التَّنفُّل بعد المغرب بثلاث ركعات إذا كان عن اختيار، فأمَّا إذا كان عن اضطرار فلا<sup>(ه)</sup>.

قوله: (وَمَنْ دَخَلَ مَسْجِدًا قَدْ أُذِّنَ فِيْهِ يُكْرَهُ لَهُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ حَتَى يُصَلِّيْ؟ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ: «لا يَخْرُجُ مِنَ المَسْجِدِ بَعْدَ النِّدَاءِ إلا مُنَافِقٌ أَوْ رَجُلٌ يَخْرُجُ لِحَاجَةٍ يُرِيْدُ الرُّجُوْعَ»(٦)(٧).

قال سبط ابن الجوزيِّ: رواه النَّسائيُّ (^).

رواه ابن أبي شيبة (٢/٧٦ رقم ٦٦٥٩).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۲/۲۷ رقم ۲۹۵۷)، وعبد الرزاق (۲/ ٤٢١ رقم ٣٩٣٥).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (٢/ ١١ رقم ٥٨٨٥)، ولكن عن أنس بن سيرين.

<sup>(</sup>٤) المجموع (٤/ ٨٧)، وانظر: المغنى (٢/ ٥٢١).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٦) رواه مالك في الموطأ، باب انتظار الصلاة والمشي إليها، (١٦٢/١ رقم ٣٨٥)، وعبد الرزاق (٥٠٨/١ رقم ١٩٤٦)، وأبو داود في المراسيل (ص٨٤)، من حديث سعيد بن المسيب مرسلًا.

ورواه ابن ماجه بنحوه (٢٤٢/١ رقم ٧٣٤)، من حديث عثمان الله. قال الحافظ ابن حجر في الدراية (٢٠٤/١): «أبو داود في المراسيل عن سعيد بن المسيب به مرسلًا ورجاله ثقات، وروى ابن ماجه بإسناد ضعيف، عن عثمان نحوه مرفوعًا». وصححه الألباني لغيره في صحيح الترغيب والترهيب (٢٦١ رقم ٢٦٤)، وفي تعليقه على سنن ابن ماجه من حديث عثمان الله.

<sup>(</sup>٧) الهداية (١١٨/١).

<sup>(</sup>٨) لم أجده في النسائي، ولعلَّ سبط ابن الجوزيّ ذكره في كتاب نهاية الصنائع، والكتاب مخطوط ومنه نسخة في مكتبة آيا صوفيا بإستانبول برقم (١٤٩٩)، كما في فهرس الشامل (ن ١٦٥/١٦٠).

وعن أبي هريرة رضي الله عليه الصلاة والسلام قال: «إذا كنتم في المسجد فنودي بالصلاة فلا يخرج أحدكم حتى يصلي [ب٢٦٧/٢٠]» رواه أحمد بن حنبل (١٠).

وعن أبي الشَّعثاء قال: «خرج رجل من المسجد بعدما أُذِّن فيه، فقال أبو هريرة عَلَيْهُ: أمَّا هذا فقد عصى أبا القاسم ﷺ، رواه الجماعة إلا البخاريِّ (٢).

(إلا إِذَا كَانَ يَنْتَظِمُ بِهِ أَمْرُ [أ٢/١٥١] جَمَاعَةٍ)(٣)، بأن كان مؤذِّنًا أو إمام مسجد يتفرَّق جماعته بسبب غيبته فإنَّه يخرج؛ لأنَّه وإن كان تركًا صورةً فهو تكميل معنى، والاعتبار للمعنى.

(وَإِنْ كَانَ قَدْ صَلَّى وَكَانَتِ الظُّهْرَ أَوِ العِشَاءَ فَلا بَأْسَ بِخُرُوْجِهِ؛ لأَنَّهُ قَدْ أَجَابَ دَاعِيَ اللهِ مَرَّةً، إِلا إِذَا أَخَذَ المُؤَذِّنُ فِي الإِقَامَةِ؛ لأَنَّهُ يُتَّهَمُ لِمُخَالَفَةِ الجَمَاعَةِ عَيَانًا)(1) . وربَّما يُظَنُّ به أنَّه لا يرى صحَّة الصَّلاة خلف أهل السُّنَّة، على رأي الخوارج والشِّيعة.

(وَإِنْ كَانَتِ الفَجْرَ أَوِ العَصْرَ أَوِ المَعْرِبَ خَرَجَ وَلَمْ يُصَلِّ، وَإِنْ أَخَذَ المُؤَذِّنُ فِي الإِقَامَةِ)(°).

أمَّا في الفجر والعصر، فلكراهية التطوُّع بعدهما، وأمَّا المغرب فوجهه ما تقدُّم.

قوله: (وَمَنِ انْتَهَى إِلَى الْإِمَامِ فِي صَلاةِ الفَجْرِ وَهُوَ لَمْ يُصَلِّ رَكْعَتَيْ الفَجْرِ عِنْدَ بَابِ الفَجْرِ إِنْ خَشِيَ أَنْ تَفُوتَهُ رَكْعَةٌ وَيُدْرِكُ الأُخْرَى يُصَلِّيْ رَكْعَتَيْ الفَجْرِ عِنْدَ بَابِ

<sup>(</sup>۱) في مسنده (۱٦/ ٥٤٥ رقم ١٠٩٣٣). وصححه الأرنؤوط، وضعفه الألباني في الثمر المستطاب (ص٦٤٢).

 <sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۲۰۳۱) رقم ۲۰۵/ ۲۰۵۱)، وأبو داود (۲۰۳۱ رقم ۵۳۳)، والترمذي
 (۲) (۲۰۷۳ رقم ۲۰۲)، والنسائي (۲/۲۲ رقم ۲۸۳)، وابن ماجه (۲/۲۱۲ رقم ۷۳۳).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/٨١١). (٤) الهداية (١١٨/١).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١١٨/١)، وفيها: «وإن كانت العصر أو المغرب أو الفجر خرج وإن أخذ المؤذن فيها».

المَسْجِدِ ثُمَّ يَدْخُلُ مَعَ الإِمَامِ)(١)؛ لأنَّ إدراك الرَّكعة كإدراك الجميع؛ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «من أدرك ركعة من الفجر قبل أن تطلع الشَّمس فقد أدركها»(٢).

ويأتي بركعتي الفجر إذا كان يرجو أن يدرك مع الإمام ركعة. وعند الشَّافعيِّ: يدخل معه ثمَّ يصلِّيهما بعد الفرض (٣).

ولم يُذكر إذا كان يرجو إدراك التَّشهُّد، قيل: هو كإدراك الرَّكعة عندهما، كما في الجمعة، وعند مُحمَّد: لا اعتبار لإدراك التَّشهُّد بل يدخل مع الإمام، ذكر ذلك في المبسوط<sup>(١)</sup> والمحيط<sup>(٥)</sup>.

وفي الذَّخيرة: السُّنَّة في ركعتي الفجر أن يأتي بهما في بيته، فإن لم يفعل فعند باب المسجد إذا كان الإمام يصلِّي فيه، فإن لم يمكنه ففي المسجد الخارج إذا كان الإمام في المسجد الدَّاخل، وفي الداخل إذا كان الإمام في المسجد الدَّاخل، وفي الداخل إذا كان الإمام في المسجد الخارج (٢٠).

وفي المحيط: وقيل: يُكره ذلك كلُّه؛ لأنَّ ذلك بمنزلة مسجد واحد (٧).

وفي قاضي خان: إن كان الإمام في الصَّيفيِّ (<sup>(A)</sup> يصلِّيها في الشَّتْوِيِّ (<sup>(B)</sup> واحدًا وإن كان الشَّتْوِيُّ والصَّيفيُّ واحدًا

<sup>(</sup>١) الهداية (١/٨١١).

<sup>(</sup>۲) بهذا اللفظ رواه النسائي (۲/ ۲۷۳ رقم ۵۰۱)، من حديث عائشة رسميًّا، وصحَّحه الألبانيُّ في تعليقه على السنن. وهو بنحوه: رواه البخاري (۱۲۰/۱ رقم ۵۷۹)، ومسلم (۲۱ ۲۲۱ رقم ۲۸/۱۳)، من حديث أبي هريرة رسيًّا:.

<sup>(</sup>٣) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢٨٨)، وروضة الطالبين (١/ ٣٣٨).

<sup>(£)</sup> المبسوط للسرخسي (1/١٦٧).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (١/ ٤١)، وانظر: حاشية ابن عابدين (٢/ ٥٦).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (٧٠). (٧) المحيط الرضوى (١/ ٤١).

 <sup>(</sup>٨) «الصَّيْفِيُّ»: هو المكان غير المسقوف من المسجد، يُصلَّى فيه في الصيف طلبًا للتَّبرُّد.
 انظر: فتح القدير (٥/ ١٠١).

<sup>(</sup>٩) «الشَّتْوِيُّ»: هو المكان المسقوف من المسجد، يُصلَّى فيه في الشتاء طلبًا للدِّف، انظر: فتح القدير (١٠١/٥).

يقوم (١) خلف الصُّفوف عند سارية أو خلف اسطوانة أو نحوها (٢).

وأشدُّها كراهة أن يصلِّي في الصَّف مخالطًا للقوم، ثمَّ خلف الصُّفوف من غير حائل، هكذا في المحيط<sup>(٣)</sup> والذَّخيرة (٤).

وقال الثَّوريُّ: إن خشي فوت ركعة دخل مع الإمام ولم يصلِّهما، وإلا صلاهما في المسجد<sup>(٥)</sup>.

وقول مالك مثله إلا أنَّه قال: يصلِّيهما في خارج المسجد في غير أفنيته اللاصقة به (٦٠).

وقال في الذَّخيرة: واتَّفق أصحابنا [ب٢٦٨/٢] على أنَّ ركعتي الفجر لا تُقْضى قبل طلوع الشَّمس، وكذا إذا ارتفعت الشَّمس قياسًا، وهو قولهما، وتقضى استحسانًا إلى وقت الزَّوال وهو قول مُحمَّد، وإذا فاتتا مع الفرض يقضيان إلى وقت الزَّوال، وسواء صلَّى الفرض بجماعة أو وحده وبعد الزَّوال يقضي الفرض دون السُّنَة (٧).

وفي قاضي خان: وقال بعض [أ٢/ ١٥١ب] أصحابنا: يقضي السُّنَة أيضًا (^^).

وفي المحيط<sup>(٩)</sup> والذخيرة: ومن المشايخ من قال: لا خلاف في الحقيقة؛ لأنَّ عند مُحمَّد لو لم يقضهما فلا شيء عليه، وعندهما: لو قضاهما قد يكون حسنًا، ومنهم من حقَّق الخلاف في أنَّه لو قضاهما عندهما: يكونان نفلًا مبتدأً، وعنده: يكونان سُنَّة (١٠).

<sup>(</sup>١) في (ب): يصليها.

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (١/ ٤١). (٤) الذخيرة البرهانية (٧٠).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه في التمهيد (٢٢/ ٧٠)، والاستذكار (٢/ ١٣١).

<sup>(</sup>٦) انظر: التمهيد (٢٢/ ٧٠)، والاستذكار (٢/ ١٣١)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>٧) الذخيرة البرهانية (٦٦).

<sup>(</sup>٨) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/١٨٦).

<sup>(</sup>٩) المحيط الرضوي (١/١٤ب). (١٠) الذخيرة البرهانية (٦٦).

وذكر في قاضي خان: عن إسماعيل الزَّاهد أنَّه كان يقول: ينبغي أن يفتتح ركعتي الفجر ثمَّ يقطعها حتى يلزمه قضاؤهما، ثمَّ يدخل مع الإمام، قال: وأنكروا عليه ذلك؛ لأنَّ هذا أمر بافتتاح الصَّلاة على قصد قطعها وترك إتمامها وأنَّه غير مستحسن(١).

وأمَّا بقيَّة السُّنن إن أمكنه أن يأتي بها قبل أن يركع الإمام أتى بها خارج المسجد ثمَّ شرع في الفرض معه، فيحوز فصل السُّنَّة والفرض، ونَفْيَ التُّهمة عن نفسه، وإن خاف فوت ركعة شرع معه، بخلاف سُنَّة الفجر على ما مرَّ ذكره في التُّحفة (٢).

وفي الذَّخيرة (٣) والمحيط (٤): قيل: لا يقضي الأربع التي قبل الظُّهر وإن كان الوقت باقيًا، وعامَّتهم أنَّه يقضيها، وهو مرويٌّ عن أبي حنيفة وأبي يوسف ومُحمَّد وهو الصَّحيح.

وفي المحيط: يقضي إلى وقت الزَّوال وهو الأصحُّ(٥).

ثمَّ اختلفوا: هل يكون سُنَّةً أو نفلًا مبتدأً؟ قال في الذَّخيرة: فعن أبي حنيفة أنَّه يكون سُنَّة وهو قول بعضهم، وقيل: يكون سُنَّة وهو قول صاحبيه، وهو الأظهر (٢).

وهل ينوي القضاء؟ فعندهما ينوي القضاء، قال في المحيط: لقول عائشة على الله على إذا فاتته الأربع قبل الطهر قضاها بعد الظُهر»(٧).

<sup>(</sup>١) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٢) تحفة الفقهاء (١/ ١٩٧). (٣) الذخيرة البرهانية (٦٦).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرضوي (١/ ٤١). (٥) المحيط الرضوي (١/ ٤١).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (٦٦).

<sup>(</sup>٧) رواه ابن ماجه (٣٦٦/١ رقم ١١٥٨) بلفظ: «صلاها بعد الركعتين بعد الظهر». وضعَّفه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

وقد رواه بنحوه الترمذي (٢/ ٢٩١ رقم ٤٢٦)، ولفظه عن عائشة رضا: أنَّ النَّبيَّ ﷺ كان إذا لم يصلِّ أربعًا قبل الظُهر صلاهنَّ بعده. قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب». وحسنه الألباني في تعليقه على سنن الترمذيِّ. وقال في السلسلة الضعيفة =

وعند أبي حنيفة: لا ينوي القضاء؛ لأنَّ ذلك من النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام يكون قضاءً؛ لأنَّه إذا واظب على الشَّيء كتب عليه (١)، وفعل غيره يكون تطوُّعًا مبتدأً ولا حاجة إلى نيَّة القضاء (٢).

قلت: والقضاء فعلُ المؤقَّت خارج وقته، فما دام الوقت باقيًا لا يكون قضاءً كالظُّهر نفسه، وحديث عائشة: «كان عليه الصَّلاة والسَّلام إذا فاتته الأربع قبل الظُّهر صلاهنَّ بعد الرَّكعتين بعد الظُّهر»، رواه ابن ماجه<sup>(٣)</sup>. ولم يقل قضاهنَّ، ويجوز أن تسمَّى فائتةً لفوات رتبتها؛ لأنَّها قبل الفرض.

قال في [ب٢٦٨/٢ب] الذَّخيرة: ثمَّ على قول من يقول هي(٤) نفل مبتدأ يأتي بالرَّكعتين أولًا، ثمَّ بالأربع؛ حتى لا تفوت الركعتان عن وقتهما، وعلى قولُ من يقول هي (٥) سُنَّة يأتي بها قبلها كالفائتة والوقتيَّة (٦).

وذكر خواهر زاده في شرح صلاة المبسوط(v): على قول أبي حنيفة يصلِّي ركعتين ثمَّ يقضي الأربع كما في حديث عائشة رشيُّها، قال: وهو الأصحُّ وهو قول مُحمَّد $^{(\Lambda)}$ .

وفي قاضي خان: يصلِّي ركعتين ثمَّ يقضي الأربع عندهما، وعند مُحمَّد: يقضي الأربع قبل الركعتين (٩).

والموضوعة (٢٢٣/٩) بعد أن بيَّن ضعف رواية ابن ماجه: «فالحديث صحيح بغير الركعتين».

لعلُّه يشير إلى ما رواه مسلم (١/ ٥٧٢ رقم ٢٩٨/ ٨٣٥) عن عائشة ﷺ: «وكان إذا صلى صلاة أثبتها»، قال يحيى بن أيوب: قال إسماعيل: تعنى داوم عليها. وانظر: إمتاع الأسماع للمقريزي (٢٨٦/١٠)، والخصائص الكبرى للسيوطى (٢١٦/٢).

انظر: المحيط الرضوي (١/ ٤١)، والجوهرة النيرة (١/ ٧١)، والبناية (٣/ ١٢٤).

سبق تخريجه قريبًا. (٤) «هي»: في (ب): «إنَّها». «هي»: في (ب): «إنَّها». (٦) الذخيرة البرهانية (٦٦). (٣) سبق تخريجه قريبًا.

<sup>(0)</sup> 

كتاب المبسوط لشيخ الإسلام بكر خواهر زاده، وهو في خمسة عشر مجلدًا كما ذكر في كشف الظنون، ولم أقف عليه.

انظر: كشف الظنون (٢/ ١٥٨٠)، وهدية العارفين (٢/ ٧٦).

نقله عنه في البناية (٣/ ١٢٤). **(**\(\)

شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١٨٦/١).

قلت: هذا هو [٢١/١٥١] الموافق لما ذكر في الذخيرة قبل هذا.

وفي الذَّخيرة: وسائر النَّوافل إذا فاتت عن وقتها لا تقضى بالإجماع سواء فاتت وحدها أو مع الفرض، وهو المذكور في ظاهر الرِّواية، وقال الهندوانيُّ في ركعتي المغرب: أنَّه يقضيهما ذكره في غريب الرِّواية (١١).

وفي قاضي خان: وبقيَّة السُّنن إذا فاتت عن أوقاتها وحدها لا تقضى، وإن فاتت مع الفرض لا تقضى عندنا، وعند بعض المشايخ تقضى، وهو قول الشَّافعيِّ (٢)(٣).

وفي المحيط: وبقيَّة السُّنن إذا خرج الوقت لا تقضى وحدها ولا تبعًا للفرض (٤).

وفي مختصر البحر: ما سوى ركعتي الفجر من السُّنن إذا فاتت وحدها لا تقضى عندنا، وإذا فاتت مع الفرض تقضى عند العراقيين كالأذان والإقامة، وعند الخراسانيين لا تُقْضى (٥).

ثمَّ قيل: لا بأس بترك سُنَّة الفجر والظُّهر إذا صلَّى وحده؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام لم يأت بها إلا إذا صلَّى بالجماعة (٢٦)، وبدونها لا تكون سُنَّة، وقيل: لا يجوز تركها بكلِّ حال؛ لأنَّ السُّنَّة المؤكَّدة كالواجبة.

وفي الذَّخيرة: والسُّنن بعد الفرائض لا بأس بإتيانها في المسجد في مكان الصَّلاة، والأَوْلَى أن يتنحَّى عنه خطوة أو خطوتين، والإمام يتنحَّى عن

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (٦٦)، وانظر: المحيط البرهاني (١/٤٤٦).

<sup>(</sup>۲) انظر: البيان للعمراني (۲/ ۲۸۰)، والشرح الكبير للرافعي (٤/ ٢٧٧)، وروضة الطالبين (1/ (70.1).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/١٨٦).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرضوي (١/ ١٤ب).

<sup>(</sup>٥) قنية المنية (صُ٤١)، وذكر أنَّ ذلك عند الشَّافعية، وذكر في البيان للعمرانيِّ (٢/ ٢٠): أنَّ في قضائها قولان والصحيح منهما قضاؤها، ولم يذكر التفصيل الذي ذكره في القنية. وانظر: المجموع (٤١/٤).

<sup>(</sup>٦) لم أجده في كتب الحديث.

المكان الذي يصلِّي فيه الفريضة لا محالة (١).

وفي الجامع الأصغر: إذا صلَّى الرَّجل المغرب في المسجد وخاف إن رجع إلى بيته أن يشتغل عن السُّنَّة صلاها في المسجد، وإلا خير صلاة الرَّجل في بيته إلا المكتوبة.

وفي شرح الآثار للطَّحاويِّ: يأتي بالرَّكعتين بعد الظُّهر والرَّكعتين بعد المغرب في المسجد، وما سواهما لا ينبغي أن يصلَّى في المسجد، وهو قول البعض، والبعض يقول: التطوّع في المسجد حسنٌ وفي البيت أحسن (٢).

وذكر الحلواني أن من فرغ من الظُّهر والمغرب والعشاء إن شاء صلَّى السُّنَّة في المسجد وإن شاء في بيته.

وقال النَّوويُّ في شرح المهذَّب: للشَّافعيِّ في قضاء السُّنن الرَّاتبة قولان: أحدهما: وهو القديم لا تقضى، كالكسوف والاستسقاء وتحيَّة المسجد. والثَّاني: وهو الجديد تقضى أبدًا، وفي قول حكاه الخراسانيون: إن فاتت في النَّهار تقضى ما لم تغب الشَّمس، وإن فاتت في اللَّيل تقضى ما لم يطلع فجرها، والصَّحيح: استحباب قضاء الجميع أبدًا (٣).

وفي حديث أبي هريرة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «من لم يصلِّ ركعتي الفجر حتى تطلع الشَّمس فليصلهما»، قال: رواه البيهقيُّ بإسناد جيِّد (٤٠).

وفي المغني: قال ابن حامد (٥): تُقضى ركعتا (٦) الفجر وغيرهما من السُّنن في الأوقات كلِّها ما خلا أوقات النَّهي، وهو إحدى الرِّوايتين، وعن

<sup>(</sup>۱) الذخيرة البرهانية (٦٦). (۲) شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٣) المجموع (٣/ ٣٦٧)، وهو المذهب، انظر: البيان للعمراني (٢/ ٢٨٠)، والشرح الكبير للرافعي (٢/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>٤) السنن الكبرى (٢/ ٤٨٤ رقم ٤٣٣٣). ورواه الحاكم (١/ ٤٠٨ رقم ١٠١٥)، وقال: «صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبيُّ، وجوَّد إسناده النووي في المجموع (٣٦٧/٣).

أحمد أنَّه قال: ما أعرف وترًا بعد الفجر (١)، وركعتا الفجر تُقضى إلى وقت الضُّحى، قال ابن قدامة: والأوَّل أصحُّ (٢).

وذكر ابن بطّال حديث عبد الله بن بُحَيْنة: [أ٢/ ١٥٢ ب] أنَّ رسول الله ﷺ رأى رجلًا من الأَزْدِ يصلِّي ركعتين، وقد أقيمت الصَّلاة فلمَّا انصرف رسول الله ﷺ لاثَ به النَّاس فقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «آلصُّبح أربعًا؟! آلصُّبح أربعًا؟! آلصُّبح أربعًا؟!» رواه البخاري (٣).

قال: اختلف العلماء فيه، فكره طائفة أن يركع الإنسان ركعتي الفجر في المسجد والإمام في الصَّلاة رُوي ذلك عن ابن جُبير وابن الزُّبير وابن سيرين، وبه قال ابن إدريس وابن حنبل وابن راهويه. قال: وقال طائفة: يصلِّيهما خارج المسجد إذا لم يخش فوات الرَّكعة الثَّانية، وهو قول أصحابنا والأوزاعيُّ إلا أنَّه أجاز فعلهما في المسجد<sup>(3)</sup>.

قلت: لا حجَّة علينا في هذا الحديث الذي ذكروه عن ابن بُحَيْنَة؛ لأنَّه لمَّا صلاهما في المسجد فقد شوَّش على المصلِّين، فأنكر عليه لذلك، بخلاف خارج المسجد.

الثَّاني: لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «آلصُّبح أربعًا» مرَّتين، أي تُصلِّي الصُّبح أربعًا؟ ظنَّ أنَّه صلَّى الصُّبح مرَّتين، وقد نهى عليه الصَّلاة والسَّلام أن تصلَّى المكتوبة في اليوم مرَّتين (٥)

وقيل: الذي كرهه لابن بُحَيْنَة هو وصله إيَّاها بالفريضة في مكان واحد

<sup>(</sup>١) في النسخ «بعد العصر»، والتصويب من المغني (٢/٥٤٤).

<sup>(</sup>٢) المغني (٢/ ٥٤٤)، والمذهب كما في الإنصاف (١٤٧/٤): أنَّه يسن قضاء السنن، واستثنى في المنتهى (١/ ٧١) فقال: «إلا ما فات مع فرضه وكثُر فالأولى تركه إلا سُنَّة الفجر».

<sup>(</sup>٣) (١/ ١٣٣ رقم ١٦٣). ورواه مسلم (١/ ٤٩٣ رقم ١٦/ ٧١١).

<sup>(</sup>٤) شرح صحيح البخاري لابن بطَّال (٢/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (٢/ ٢١٤ رقم ٥٧٩)، وصححه النووي في خلاصة الأحكام (٢/ ٢٦٥)، وقال الألبانيُّ: «حسن صحيح».

دون أن يفصل بينهما بشيء، وقال عليه الصَّلاة والسَّلام وهو يصلِّي بين نداء الصُّبح: «لا تجعلوا هذه الصَّلاة كصلاة الظُّهر وبعدها، واجعلوا بينهما فصلا»(۱)، ذكر هذا ابن بطَّال في شرح البخاريِّ عن الطَّحاويِّ (٣).

وأمَّا قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا أقيمت الصَّلاة فلا صلاة إلا المكتوبة» (غالم عليه المكتوبة (غالم عليه أبي فقد أوقفه ابن عيينة وحمَّاد بن زيد وحمَّاد بن سلمة على أبي هريرة، فلذلك تركه البخاريُّ (٥).

وقال الخطَّابيُّ: قوله: «لاث به النَّاس»: أي أحاطوا به واجتمعوا عليه (۲)، وقال صاحب الأفعال: لاث الشَّجر والنَّبات، أي: التفَّ بعضه ببعض (۷). وقالوا: تشاغله بالفريضة أولى من تشاغله بالنَّفل (۸).

<sup>(</sup>۱) رواه الحاكم (۳/ ٤٨٧ رقم ٥٨١٩). ورواه أحمد (١٣/٣٨ رقم ٢٢٩٢٧)، ولفظه: «لا تجعلوا هذه الصَّلاة مثل صلاة الظهر قبلها وبعدها اجعلوا بينهما فصلاً». وصححه الأرنؤوط في تعليقه على المسند.

<sup>(</sup>٢) شرح صحيح البخاريِّ لابن بطَّال (٢/ ٢٨٧).

<sup>(</sup>٣) ذكره في شرح معاني الآثار (١/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم (١/ ٤٩٣ رقم ٦٣/ ٧١٠).

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن بطَّال في شرح صحيح البخاريِّ (٢/ ٢٨٨).

وقال القاضي عياض في إكمال المعلم (٣/ ٤٤): «وقد ذكر مسلم الاختلاف على عمرو بن دينار في رفع الحديث ووقفه على أبي هريرة، وبسبب هذا الاختلاف لم يُخرِّجه البخاري، قال الترمذيُّ: ورفعه أصحُّ».

وقال ابن رجب في فتح الباري (٦/٥٥): «وقد اختلف فِي رفعه ووقفه، واختلف الأئمة فِي الترجيح، فرجَّح الترمذي رفعه، وكذلك خرجه مُسْلِم فِي صحيحه، وإليه ميل الإمام أحمد، ورجَّح أبو زُرْعَة وقفه، وتوقَّف فِيهِ يحيى بن معين، وإنما لَمْ يخرِّجه البخاري لتوقُّفه، أو لترجيحه وقفه، والله أعلم».

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (١٤٩/٢): «واختلف على عمرو بن دينار في رفعه ووقفه، وقيل: إنَّ ذلك هو السَّبب في كون البخاري لم يخرِّجه، ولما كان الحكم صحيحًا ذكره في الترجمة وأخرج في الباب ما يغني عنه».

<sup>(</sup>٦) ذكره الخطَّابيُّ في غريب الحديث (٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٧) كتاب الأفعال لابن القطَّاع الصِّقلِّي (٣/ ١٤٩).

<sup>(</sup>٨) ذكره في شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢/ ٢٨٦).

أجيب [ب٢٦٩/٢ب]: بأنَّه لو كان في منزله وعلم بدخول الإمام في صلاة الفجر فإنَّه يُصلِّي ركعتي الفجر ما لم يخفُ فوتَ صلاة الإمام، ولم يجعلوا تشاغله بالسَّعي إلى الفريضة أفضل من تشاغله بهما في منزله، وكذا لو كان في النَّفل أتمَّه إن لم يخشَ فوتَ الجماعة عندهم (١).

والذي يدلَّ على صحَّة مذهبنا: ما رواه الطَّحاويُّ وغيره عن ابن مسعود رَفِيهُ: أنَّه دخل المسجد وقد أقيمت الصلاة فصلَّى ركعتي الفجر في المسجد إلى أسطوانة وذلك بمحضر حذيفة وأبي موسى (٢). ورُوي مثله عن عمر بن الخطاب وأبي الدَّرداء وابن عبَّاس، ذكره ابن بطَّال في شرح البخاريِّ عن الطَّحاويِّ (٣).

وعن مُحمَّد بن كعب قال: «خرج عبد الله بن عمر من بيته فأقيمت صلاة الصُّبح فركع ركعتين، قبل أن يدخل المسجد، ثمَّ دخل فصلَّى مع النَّاس، وذلك مع علمه بإقامة الصَّلاة»، ذكره الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ<sup>(3)</sup> ومثله عن الحسن، ومسروق، [أ٢/١٥٣] والشَّعبيِّ (٥).

وحديث ليلة التَّعريس قد تقدَّم، وأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى ركعتين بعد ارتفاع الشَّمس، ثمَّ صلَّى الغداة فصنع كما كان يصنع كلَّ يوم، رواه مسلم (٢٠).

قال النَّوويُّ: وظاهره أنَّ الرَّكعتين هما سُنَّة الصُّبح ولم يأتِ أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قضاهما نصًّا (٧٠).

قلت: وفي رواية الأثرم: وصلَّى ركعتي الفجر ثمَّ صلَّى بنا<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>۱) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢/٢٨٦).

<sup>(</sup>٢) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٧٤ رقم ٢١٩٨).

<sup>(</sup>٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢/ ٢٨٦). وانظر: شرح معاني الآثار (١/ ٣٧٤).رقم ٢١٩٨).

<sup>(</sup>٤) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٧٤ رقم ٢٢٠٢).

<sup>(</sup>٥) نقله عنهم الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٧٤ رقم ٢٢١٠، ٢٢١٠).

<sup>(</sup>٦) (٢/ ٤٧٢)، من حديث أبي قتادة ﷺ.

<sup>(</sup>۷) شرح النووي على مسلم (١٨٦/٥).

<sup>(</sup>٨) ذكره الهيثمي في كشف الأستار عن زوائد البزار (١/ ٢٠٠ رقم ٣٩٦)، وفي مجمع =

قوله: (وَمَنْ أَدْرَكَ مِنَ الظُّهْرِ رَكْعَةً وَلَمْ يُدْرِكِ الثَّلاثَ فَإِنَّهُ لَمْ يُصَلِّ الظُّهْرَ فِيْ جَمَاعَةٍ، وَقَالَ مُحمَّد: قَدْ أَدْرَكَ فَضْلَ الجَمَاعَةِ) (١١).

أمَّا إدراك فضل الجماعة فلأنَّ إدراك الشَّيء بإدراك آخره، ولهذا لو قال: إن أدرك الظُّهر مع فلان فأدركه في التَّشهُّد يحنث، ذكره في الكتاب<sup>(٢)</sup>.

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشَّمس فقد أدرك الإمام في التَّشهُد فقال: «الحمد لله، قد أدركت الصَّلاة»(٥).

وإدراك فضل الجماعة بذلك قولهما أيضًا ذكره قاضي خان (٢٦) وصاحب الحواشي (٧٠).

وإنّما خصّ قول مُحمّد فيه؛ لأنّه لا شبهة في قولهما، وإنّما الشّبهة في قول مُحمّد، فإنّ من أدرك الإمام في الجمعة قاعدًا للتّشهّد كان مدركًا للجمعة حتى يصلّيها ركعتين عندهما، وعلى قول مُحمّد يصلّيها أربعًا لكن ينوي الجمعة ويكون مدركًا لها على ما ذكرنا وينال ثوابها، وإنّما يصلّي أربعًا احتياطًا، ولهذا يقرأ في كلّ ركعة فاتحة الكتاب وسورة ويقعد في الثّانية، ولو لم يكن مدركًا الجمعة يصلّي أربعًا كما يصلّي الظّهر، فيوهم أنّه لا يصير مدركًا فضل الجماعة عنده، فخصّه بالذّكر؛ لرفع هذا الوهم.

<sup>=</sup> الزوائد (٧/ ٧٥ رقم ١٨٠٦)، وقال: «رواه البزار وفيه عتبة أبو عمر وروى عن الشعبي وروى عنه مُحمَّد بن الحسن الأسدي ولم أجد من ذكره وبقية رجاله رجال الصحيح».

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۱۹). (۲) أي: الهداية (۱/ ۱۱۹).

<sup>(</sup>٣) الجامع الكبير لمُحمَّد بن الحسن (ص٥٧)، ولم أجده في الجامع الصغير.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (١/ ١٢٠ رقم ٥٧٩)، ومسلم (١/ ٢٢٤ رقم ٦٠٨/١٦٣)، من حديث أبي هريرة الله.

<sup>(</sup>٥) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٩٧ رقم ٢٣٢٢).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/١٨٧).

<sup>(</sup>٧) الحواشي للخبازي (٣٨ب).

قال في الجامع الصَّغير: ومن المتأخّرين من قال على قول مُحمَّد: المسبوق لا يكون مدركًا فضيلة أداء الصَّلاة بالجماعة؛ لأنَّه لم يؤدِّ [ب٢/ الصَّلاة بجماعة، بل يكون مدركًا ثواب الإدراك، قال: وفيه نظرٌ؛ لأنَّ صلاة الخوف ما شُرعت إلا لتنال كلُّ واحدة من الطَّائفتين ثواب أداء الصَّلاة بجماعة (١).

أمَّا قوله (٢): «لم يصل الظُّهر بجماعة» (٣) ، فلأنَّه فاته الأكثر، ولهذا لو حلف لا يصلِّي الظُّهر مع الإمام ولم يدرك الثَّلاث لا يحنث؛ لأنَّ شرط حنثه أن يصلِّي الظُّهر مع الإمام، وقد انفرد عنه بثلاث ركعات، وإن أدرك معه ثلاث ركعات وفاتته ركعة فعلى ظاهر الجواب: لا يحنث؛ لأنَّه لا يحنث ببعض المحلوف عليه (٤).

وذكر شمس الأئمَّة السَّرَخْسِيُّ: أنَّه يحنث؛ لأنَّ للأكثر حكم الكلِّ<sup>(٥)</sup>.

وفي الجامع: حلف لا يصلّي الجمعة معه وسبقه بركعة لا يحنث (٦)، بخلاف اللاحق (٧)؛ لأنّه مع الإمام حكمًا، ولهذا لا يقرأ فيما سبق به، وعن

<sup>(</sup>١) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٢) في (أ): «أمَّا قوله ﷺ»، وفي (ب): «أمَّا قوله عليه الصَّلاة والسَّلام»، وهو خطأ؛ لأنَّ هذا الكلام لمُحمَّد بن الحسن وليس حديثًا.

<sup>(</sup>٣) الجامع الصَّغير (ص٩١).

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٩)، وفتح القدير (١/ ٤٨٠)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١/ ١٧٥)، وانظر: شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٤)، وفتح القدير (١/ ٤٨٠)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٦) الجامع الكبير (ص٥٧).

<sup>(</sup>٧) اللاحق: قال في معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية (٣/ ١٦٤): "يفرِّق بعض الفقهاء بين المدرك للصَّلاة مثلًا، واللاحق بها، والمسبوق، مع أنَّ الإدراك واللّحاق في اللَّغة مترادفان، فالمدرك للصلاة: من صلّاها كاملة مع الإمام: أي أدرك جميع ركعاتها معه، سواءً أدرك تكبيرة الإحرام أو أدركه في جزء من ركوع الركعة الأولى، واللاحق: من أدرك أوَّل الصَّلاة ولم يتمَّ مع الإمام بعذر، أمَّا المسبوق: فهو من سبقه الإمام بكلِّ الركعات أو بعضها»، وانظر: أنيس الفقهاء (ص٢٧).

أبي يوسف: لا يحنث اللاحق إلا أن يقول إن صلَّيت بصلاته وهو القياس والأوَّل استحسان (١).

قوله: (وَمَنْ أَتَى مَسْجِدًا قَدْ صُلِّيَ فِيْهِ \_ وفي قاضي خان: قد صلَّى فيه [١٥٣/٢] أهله (٢) فَلا بَأْسَ بِأَنْ يَتَطَوَّعَ قَبْلَ المَكْتُوْبَةِ مَا بَدَا لَهُ مَا دَامَ فِي الوَقْتِ سَعَةٌ، وإنْ كَانَ فِيْهِ ضِيْقٌ تَرَكَهُ) (٣).

ومن المشايخ من قال: أراد به العصر والعشاء دون الفجر والظُّهر؛ لأنَّ سُنَّتهما مؤكَّدة.

وقيل: أراد به الكلَّ؛ لأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام واظب عليها عند أداء الفرائض بالجماعة، ولا سُنَّة بدون المواظبة.

وقال قاضي خان: لأنَّ مُحمَّدًا لَكُلُلهُ لم يذكر السُّنن في الكتاب، وإنَّما ذكر التطوّع، والإنسان إذا صلَّى وحده إن شاء أتى بالسُّنن، وإن شاء تركها، وهو قول أبي الحسن الكَرْخِيِّ، والأوَّل أصحُّ، والأخذ به أحوط، ولا يتركها في الأحوال كلِّها؛ إذ السُّنَّة بعد المكتوبة شُرعت لجبر نقصان يمكن في الفرض، وقبلها؛ لقطع طمع الشَّيطان عن المصلِّي؛ لأنَّه يقول: إذا لم يُطِعْني في ترك ما لم يُكتب عليه، فكيف يطيعني في ترك ما كتب عليه؟ والمنفرد إلى ذلك أحوج (١٤).

إلا إذا خاف فوت الوقت؛ لأنَّ أداء الفرض في وقته واجب.

وفي الحواشي: لو لم يُرد جواز ترك الجميع بتعيَّن صلاة العصر والعشاء لا يبقى لقوله: (صُلِّي فيه) فائدة؛ لأنَّ الاختيار بين التَّرك والإتيان بسنَّة العصر والعشاء ثابت سواء صلَّى بجماعة أو منفردًا، فأمَّا إذا أُريد هذا في الجميع جاز ترك سُنَّة الفجر والظُّهر حالة الانفراد، ولم يثبت اختيار التَّرك عند أدائهما

<sup>(</sup>۱) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (۱/ ۱۸۹).

٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٩).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/١٢٠).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ١٨٩).

بالجماعة، فحينئذ؛ تظهر فائدة قوله: (قد صُلَّى فيه)(١١).

قوله: (وَإِنِ انْتَهَى إِلَى الْإِمَامِ فِي رُكُوْعِهِ فَكَبَّرَ وَوَقَفَ حَتَّى رَفَعَ الْإِمَامُ رَأْسَهُ لا يَصِيْرُ مُدْرِكًا لِتِلْكَ الرَّكْعَةِ)(٢).

حتى يركع معه قبل رفع رأسه، وهو قول [ب٢/٠٢٠] الشَّافعيِّ (٣).

وقال زفر: يصير مدركًا لتلك الركعة؛ لأنَّ الرُّكوع له حكم القيام؛ بدليل جواز تكبيرات العيدين فيه، وإدراك القيام بإدراك الرُّكوع (٤٠).

ولنا: حديث أبي داود: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا جئتم إلى الصَّلاة ونحن سجود فاسجدوا، ولا تعدُّوها شيئًا، ومن أدرك الرَّكعة فقد أدرك الصَّلاة»(٥)، وظاهره أنَّه أتى بالرُّكوع وهذا لم يأتِ به.

وعن ابن عمر رضي الله قال: «إذا أدركت الإمام راكعًا فركعت قبل أن يرفع رأسه فقد أدركت الرَّكعة، وإن رفع قبل أن تركع فقد فاتتك تلك الرَّكعة» (٦)، وهذا الأثر نصٌّ في موضع الخلاف.

ولأنَّ الشَّرط هو المشاركة للإمام في أفعال الصَّلاة، ولم يوجد لا في القيام ولا في الرُّكوع.

ويكره له أن يركع دون الصَّفِّ ويدبُّ حتى يلتحق بالإمام في الصَّفِّ، حتى لو خطا ثلاث خطوات متوالية تفسد صلاته. وبه قال الشَّافعيُّ (٧)، لما عُرف من حديث أبى بَكْرَةَ، خرَّجه البخاريُّ (٨).

<sup>(</sup>١) حواشى الخبَّازي (٣٩أ). (٢) الهداية (١٢١/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأمُّ للشَّافعيِّ (١/ ١٣٤)، وروضة الطالبين (١/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: الهداية (١/ ١٢١)، والعناية (١/ ٤٨٢)، والبناية (٣/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود (١/ ٢٩٨ رقم ٨٩٣)، من حديث أبي هريرة ﷺ. والحديث ضعَّفه النووي في خلاصة الأحكام (٢/ ٧١١)، وحسَّنه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٦) رواه عبد الرزاق (٢/ ٢٧٩ رقم ٣٣٦١)، وابن أبي شيبة (١/ ٢١٩ رقم ٢٥٢٠). وقال الحافظ ابن حجر في المطالب العالية (٨٣/٤): «بإسناد صحيح».

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان للعمراني (٢/٤٣٠).

<sup>(</sup>٨) (١٥٦/١ رقم ٧٨٣) عن أبي بكرة رضي الله الله النَّبِيِّ ﷺ وهو راكع، فركع =

وقال مالك \_ ذكره في الذخيرة \_: إذا جاء والإمام راكع فليركع إن كان قريبًا ويخشى رفع الإمام رأسه من الرُّكوع ويدبُّ إلى الصَّفِّ (١).

وعند الحنابلة: إن علم بالنَّهي ودبَّ [٢١/١٥٤] بطلت صلاته، ذكره في المغنى (٢٠).

(وَلَوْ رَكَعَ المُقْتَدِيْ قَبْلَ إِمَامِهِ فَأَدْرَكَهُ الإِلمَامُ فِيْهِ جَازَ)(٣).

وهو منهيًّ عنه وحرام، قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «أما يخشى أحدكم إذا رفع رأسه قبل الإمام أن يجعل الله رأسه رأس حمار، أو يجعل صورته صورة حمار»، رواه البخارى ومسلم<sup>(3)</sup>.

وبه قال الشَّافعيُّ (٥) ومالك (٦)، وأحمد (٧).

وسَبْقُه بالرُّكوع والسُّجود كَسَبْقِه بالرَّفع في المخالفة.

(وَقَالَ زُفَرُ: لا يُجْزِئُهُ؛ لأَنَّ مَا أَتَى بِهِ قَبْلَ الإِمَامِ لا يُعْتَدُّ بِهِ، فَكَذَا مَا يَبْنِيْهِ عَلَيْهِ) (^ ).

وفي ملتقى البحار، والمختلف : أنَّ ابتداء الرُّكوع وقع فاسدًا حتى لو

<sup>=</sup> قبل أن يصل إلى الصَّفّ، فذكر ذلك للنَّبيِّ ﷺ فقال: «زادك الله حرصًا ولا تَعُدْ».

<sup>(</sup>١) الذخيرة للقرافي (٢/ ٢٧٣)، وانظر: المدونة (١٦٦٦)، ومواهب الجليل (٢/ ٤٧٣).

 <sup>(</sup>۲) المغني (۳/ ۷۶)، والمذهب أنَّ صلاته صحيحة وهي الرواية الثانية عن الإمام أحمد،
 انظر: الإنصاف (٤/ ۶۳۹)، والمنتهى (۱/ ۸۳).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/١٢١).

<sup>(</sup>٤) البخاريُّ (١٤٠/١ رقم ٦٩١)، ومسلم (٢٠/١١ رقم ٢٢٠/١١٤)، من حديث أبي هريرة ﷺ.

<sup>(</sup>٥) انظر: الشرح الكبير للرافعي (٤/ ٣٩٤)، وروضة الطالبين (١/ ٣٧٣)، وتحفة المحتاج (٢/ ٣٥٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: البيان والتحصيل (١/ ٤٨١)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٧٥)، والشرح الكبير للشيخ الدردير (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٧) المذهب عند الحنابلة: أنَّ من ركع قبل إمامه عامدًا حرم عليه وعليه أن يرجع فإن أبى عامدًا عالمًا حتى أدركه الإمام في ركوعه بطلت صلاته، انظر: الإنصاف مع الشرح الكبير (٣١٧/٤)، ومنتهى الإرادات (٧٧/١).

<sup>(</sup>٨) الهداية (١/١٢١).

رفع قبل أن يلحقه الإمام لا يعتدُّ به، والبناء على الفاسد فاسد(١١).

ولنا: أنَّ الشَّرْطَ المشاركة في شيء من الرُّكن لا ينطلق عليه اسم الرُّكوع فيقع موقعه، كما لو شاركه في الطَّرَف الأوَّل دون الثَّاني، بأن ركع معه ورفع قبله، ذكره في المختلف.

وفي الفوائد<sup>(۲)</sup>: يعني لو ركع المقتدي قبل<sup>(۳)</sup> الإمام يجوز، فكذا قبله إذا شاركه الإمام فيه، اعتبارًا لأحد الطَّرفين بالآخر.

وفي ملتقى البحار: وما أتى به قبل الإمام يقبل الفصل عن الباقي فيجعل مبتدئًا بالباقى ليصحّ، لا بانيًا عليه.

قلت: ما في ملتقى البحار، والمختلف من البناء على الفاسد في تعليل قول زفر غير مُجْرَى على ظاهره؛ إذ لو فسد جزء الصَّلاة لفسد كلُّها، وإنَّما مرادهما أنَّ ما تقدَّم الإمام غير معتدُّ به في سقوط الفرض عنه، وهكذا في الهداية (٤) والمحيط (٥) ولم يتعرَّضا للفساد.

ولو أطال الإمام السُّجود فرفع المقتدي رأسه يظنُّ أنَّه سجد ثانيًا فسجد معه إن نوى الأولى أو لم يكن له نيَّة يكون عن الأولى، وكذا إن نوى الثَّانية، والمتابعة لرجحان المتابعة [ب٢/ ٢٧١]، وتلغو نيَّة الإمام المخالفة (٢٠)، وإن نوى الثَّانية لا غير كانت عن الثَّانية، فإن شاركه الإمام فيها جاز، وفيه خلاف زُفر كما مرَّ.

وروي عن أبي حنيفة عظيم: أنَّه لو سجد المقتدي قبل رفع الإمام رأسه

<sup>(</sup>١) مختلف الرواية لأبي الليث السمرقندي (١/٣١٠).

<sup>(</sup>٢) الفوائد الظهيرية في الفتاوى، لظهير الدين أبي بكر مُحمَّد بن أحمد بن عمر، جمع فيه: فوائد «الجامع الصغير الحسامي»، وأتمه: في ذي الحجة، سنة ٦١٨هـ، ولم أقف عليه.

انظر: كشف الظنون (٢/ ١٢٩٨)، هدية العارفين (٢/ ١١١).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «بعد».(١٢١).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (١/ ٤١).

<sup>(</sup>٦) في (ت): «وتلغو نية الثانية للمخالفة».

من الرُّكوع ثمَّ أدركه الإمام قيل: لا يجزئه؛ لأنَّه سجد قبل أوانه في حقِّ الإمام فكذا في حقِّه؛ لأنَّه تبع له، فعلى قياس هذه الرِّواية ينبغي أنَّه لو سجد ثانيًا قبل رفع الإمام رأسه من السَّجدة الأولى لا يجزئه، وإن شاركه الإمام فيها.

وعن أبي يوسف: أنَّه يجوز؛ لما ذكرنا من المشاركة في الرُّكن.

وإن أطال المؤتمُّ سجوده فسجد الإمام الثَّانية فرفع رأسه وظنَّ الإمامَ في السَّجدة الأولى فسجد ثانيًا يكون عن الثَّانية وإن نوى الأولى لا غير؛ لأنّ النِّيَّة لم تصادف محلَّها إلا باعتبار فعله لا باعتبار فعل الإمام فلغت نيَّته، بخلاف المسألة المتقدِّمة؛ إذ النِّيَّة صادفت محلَّها باعتبار فعله، فإنَّها ثانية في حقِّه فصحَّت، ذكر ذلك كلَّه في المحيط(١)

وفي الذَّخيرة للشَّيخ شهاب الدِّين القرافيِّ: [٢١/١٥٤] إن رفع المأموم قبل أن يطمئنَّ الإمام راكعًا أو ساجدًا فسدت صلاته، ويرجع ولا ينتظر رفع الإمام، وعنه وعن أشهب: لا يرجع؛ لأنَّ الرُّكوع والسُّجود قد تمَّ، فتكراره زيادة في الصَّلاة، وقال سُحْنُونُ: يرجع ويبقى بعد الإمام بقدر ما تقدَّم الإمام (٢٠).

وفي شرح المهذّب للنّوويّ: إن تقدّم المأموم بركوع أو سجود ولحقه الإمام قبل أن يرفع رأسه لا تبطل صلاته عمدًا كان أو سهوًا، وفي وجه شاذّ ضعيف: تبطل إن تعمّده، وهل يعود؟ فيه ثلاثة أوجه: الصّحيح استحباب عوده لحقول أصحابنا - ثمّ يركع معه، الثّاني: لزومه، الثّالث: حرمة العود، فإن تعمّده بطلت صلاته، وإن سبق بركنين بطلت صلاته إن تعمّده عالمًا بتحريمه، وإن كان جاهلًا أو ساهيًا لم تبطل، لكن لا يعتدُّ بتلك الركعة فيأتي بها بعد سلام الإمام، فإن رفع والإمام بعد في القيام فوقف حتى ركع الإمام ثمّ رفع من الرُّكوع فاجتمعا في الاعتدال ففيه وجهان: أحدهما: تبطل صلاته، والثّاني: أنَّ

<sup>(</sup>١) ذكر المسائل الثلاث في المحيط الرضوي (١/ ٤١).

<sup>(</sup>۲) الذخيرة للقرافي (۲/ ۲۷۵).

التقدُّم بركن لا يبطل كالتَّخلُّف، وهو الصَّحيح المنصوص، انتهى كلامه (١).

وفي المهذَّب: «اجتمع معه»(٢)، وأنكره الحريريُّ في درَّة الغوَّاص، وقال: «يُقال: اجتمع فلان وفلان، ولا يُقال اجتمع فلان مع فلان»(٣). وجوَّزه غيره(٤)، ذكره النَّوويُّ(٥).

والمقتدي لو تخلّف عن الإمام بعذر بأن أتم الفاتحة ولم يركع حتى رفع الإمام رأسه لا تبطل صلاته قطعًا، والاشتغال بضم السُّورة أو بتسبيحات الرُّكوع والسُّجود ليس بعذر، فإن ركع الإمام وأدركه المأموم [ب٢/١٧٢ب] في ركوعه لا تبطل صلاته قطعًا، وإن اعتدل الإمام والمأموم بعد في القيام ففي بطلان صلاته وجهان: أصحُّهما أنَّها لا تبطل، وحاصله: أنَّ التخلُّف بركن واحد لا يبطل على الصَّحيح في المشهور، وفيه وجه للخراسانيين أنَّها تبطل، وإن تخلَّف بركنين بطلت بطلت بالمشهور، وفيه وجه للخراسانيين أنَّها تبطل،

مسألة: رجلٌ دخل مسجدًا قد صلَّى فيه أهله: فإنَّه يصلِّي وحده من غير أذان وإقامة، وحاصله: أنَّه يُكره تكرار الجماعة عندنا في مسجدٍ واحدٍ، هكذا ذكره في الذخيرة (٧) والوبريُّ وغيرهما. وبه قال: سالم، وأبو قِلابَة، وابن عون وعثمَّان البتِّيُّ، والأوزاعيُّ، والتَّوريُّ، وأيُّوب، واللَّيث، (٨) ومالك (٩) والشَّافعيُّ (١٠).

قال النَّوويُّ: إذا لم يكن للمسجد إمام راتب، فلا كراهة في الجماعة الثَّانية والثَّالثة بالإجماع، وأمَّا إذا كان له إمام راتب وليس المسجد مطروقًا:

<sup>(</sup>۱) المجموع (٤/ ٩٤). (۲) المهذب للشِّيرازيّ (١/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٣) دُرَّة الغَوَّاص في أوهام الخواص للحريري (ص٣٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح درة الغوَّاص لأحمد الشهاب الخفاجي (ص١٥٢).

<sup>(</sup>o) المجموع (٤/ ٩٢). (7) المجموع (٤/ ٩٣).

<sup>(</sup>٧) الذخيرة البرهانية (٤٠).

<sup>(</sup>٨) انظر النقل عنهم في: الاستذكار (١/ ٣٩٥)، والمغنى (٣/ ١٠)، والمجموع (٨٦/٤).

<sup>(</sup>٩) انظر: المدونة (١/ ١٨١)، والاستذكار (١/ ٣٩٥)، ومواهب الجليل (٢/ ٤٣٨).

<sup>(</sup>١٠) انظر: المجموع (٨٦/٤)، وروضة الطالبين (١/ ١٩٦)، وتحفة المحتاج (١/ ٤٦٤).

مذهبنا كراهة الجماعة الثَّانية بغير إذنه، ويصلُّون فيه أفذاذًا، خلافًا لأحمد (۱)، وهو قول ابن مسعود (۲) وعطاء، والحسن، والنَّخعيُّ (۳) والظَّاهريَّة (۱) واختاره ابن المنذر (۱)(۱).

وفي المبسوط وغيره: جعل مذهب الشَّافعيِّ مثل قول أحمد [٢١/٥٥١١] وقد بيَّنت مذهبه في الكتاب (٧).

عن أبي سعيد: أنَّ رجلًا جاء وقد صلَّى رسول الله ﷺ فقال: «من يتصدَّق على هذا؟!» فقام رجل فصلَّى معه، رواه أبو داود والترمذي، وقال: حديث حسن (^).

وفي المبسوط والذخيرة وغيرهما من الكتب الفقهيَّه لأصحابنا: أنَّ أبا بكر الصديق وَلِيَّهُ قام فصلًى معه، ذكروه مكان «رجل»(٩). قال البيهقيُّ في سننه: إنَّ الرجل الذي قام فصلًى معه هو وأبو بكر الصديق وَلِيَّهُ (١٠)، كما ذكره أصحابنا.

وقال عليه الصَّلاة والسَّلام: «وكلُّ معروف صدقة»، خرَّجه البخاريُّ ومسلم (١١١).

<sup>(</sup>۱) انظر: المغني (۳/ ۱۰)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٢٨٦/٤)، ومنتهى الإرادات (١٦/١).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن المنذر في الأوسط (٢١٦/٤ رقم ٢٠٥٨).

<sup>(</sup>٣) انظر النقل عنهم في: الاستذكار (١/ ٣٩٥)، والمغني (١٠/١)، والمجموع (٨٦/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: المحلى (٣/ ١٥٤). (٥) انظر: الإشراف (٢/ ١٤٧).

<sup>(</sup>A) أبو داود (١/ ٢١٢رقم ٥٧٤)، والترمذي (١/ ٢٢٧ رقم ٢٢٠)، ولفظه: «أيكم يتَّجر على هذا؟»، وأحمد (٦٣/١٧ رقم ١١٠١٩). وقال الحاكم في المستدرك (١/ ٣٢٨): «صحيح على شرط مسلم ولم يخرِّجاه»، ووافقه الذهبيُّ. وصحَّحه الألبانيُّ.

 <sup>(</sup>٩) انظر: المبسوط للسرخسي (١/ ١٣٥)، والذخيرة البرهانية (٤٠)، وبدائع الصنائع (١/ ١٥٣)، والمحيط البرهاني (١/ ٣٥١).

<sup>(</sup>١٠) رواه البيهقي عن الحسن مرسلًا، السنن الكبرى (٣/ ٦٩ رقم ٤٧٩٣).

<sup>(</sup>۱۱) البخاريُّ (۱۱/۸ رقم ۲۰۲۱)، من حديث جابر بن عبد الله ﷺ، ومسلم (۲/۲۹۲ رقم ۲۹۷/۲)، من حديث حذيفة بن اليمان ﷺ.

ولأنَّ الصَّلاة بالجماعة تفضل صلاة الفذِّ بسبع وعشرين درجة.

وفي المحلَّى لابن حزم: كان مُحمَّد بن يَبْقَى القاضي (۱) إذا دخل مسجدًا قد جمع فيه إمامه الرَّاتب وهو لم يكن صلَّى بعد، جمع بمن معه في ناحية المسجد، قال: وقال مقلِّدوا مالك: قال ذلك قطعًا لأن يفعل [ذلك] (۲) أهل الأهواء الذين لا يرون الصَّلاة خلف أئمَّتنا (۳). ثمَّ قال عليُّ بن حزم هذا: فيا لله ويا للمسلمين، أيُّ راحة للمالكيِّن في منعهم من صلاةٍ تفضل صلاة الفذِّ بسبع وعشرين درجة. ثمَّ روى في كتابه آثارًا تدلُّ على الجواز ثمَّ قال: لو ظفروا بمثل هذا لطاروا به كلَّ مطار (٤).

وفي الذَّخيرة: عن أبي يوسف: إنَّما يكره ذلك إذا كان القوم كثيرًا، أمَّا إذا صلَّى واحدٌ بواحد أو باثنين بعدما صلَّى فيه أهله فلا بأس به (٥).

وفي المبسوط: بأذان وإقامة؛ لحديث الأعرابيِّ الذي ذكرناه، وعن مُحمَّد: أنَّه لم يرَ بأسًا [ب٢/ ٢٧٢أ] بالتِّكرار إذا صلّوا في زاوية من المسجد على سبيل الخُفية، لا التَّداعي والاجتماع (٢).

وقال القدوري في كتابه: إذا كان المسجد على قارعة الطريق وله قوم معين (٧) فلا بأس بتكرار الجماعة فيه؛ لأنَّه لا يؤدِّي إلى تقليل الجماعة فيه، ولو صلَّى فيه غير أهله جماعة فلأهله الإعادة إذا لم يؤدُّوا حقَّه، فإن صلَّى فيه

<sup>(</sup>۱) هو: مُحمَّد بن يَبْقَى بن زَرْبِ بن يزيد القرطبيُّ، أبو بكر، الفقيه، القاضي، شيخ المالكيَّة، من كبار القضاة وخطباء المنابر بالأندلس، كان عجبًا في حفظ المذهب، ألَّف كتاب «الخصال»، و«الردُّ على ابن مسرّة»، وكان على جانب كبير من العبادة والعمل الصالح، توفي سنة ١٨٨هـ. انظر: تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي (٢/ والعمل ١٣٦٨)، وترتيب المدارك (٧/ ١١٤)، والديباج المذهب (٢/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>۲) «ذلك» ساقطة من النسخ، ومثبتة من المحلى (۳/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا التَّعليل ابن عبد البرِّ في الاستذكار (١/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٤) المحلى (٣/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة البرهانية (٤٠)، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٣٥١).

<sup>(</sup>T) المبسوط للسرخسي (١٣٦/١).

<sup>(</sup>٧) هكذا في النسخ وفي الذخيرة البرهانية (٤٠)، ولعلُّ المراد (قوم معينون).

بعض أهله فليس لبقيَّة أهله أو لغيرهم أن يصلوا جماعة (١١).

وفي المبسوط: صلَّى فيه أهله أو أكثرهم، وقال أبو يوسف: لا بأس بأن يصلُّوا جماعة في غير الموضع الذي صلَّى فيه بجماعة بغير أذان وإقامة ذكره عنه الوَبَرِيُّ وغيره (٢٠).

وإن فاتته الجماعة في مسجده ويمكنه أن يدركها في مسجد آخر إن شاء صلَّى في مسجده وحده، وإن شاء ذهب إلى غيره فصلَّى بجماعة، فيراعي حقَّ مسجده أو فضل الجماعة، ومثله في المبسوط (٣).

وقيل: يذهب فيصلِّي بالجماعة؛ لزيادة فضلها، وعلَّلوا المنع في ذلك بتقليل الجماعة؛ لأنَّ الإنسان إذا علم أنَّه يصلِّي في وقت آخر بجماعة لا يهتمُّ لأوَّل الوقت، وباختلاف القلوب، ووقوع العداوة.

وقيل: لعل الرَّجل المتصدَّق عليه كان لا يحسن الصَّلاة فأمر عليه الصَّلاة والسَّلام [٢١/٥٥١٠] من يعلِّمه كيف يصلِّي، أو كان خارج المسجد (٤).

وقال الحسن البصري: كان أصحابه عليه الصَّلاة والسَّلام إذا فاتتهم الصَّلاة في جماعة صلّوا فرادى في المسجد<sup>(٥)</sup>.

وقال مالك: لو صلَّى إمام المسجد وحده صلَّوا فرادى بعده، ولو غاب الإمام وصلَّوا بغيره إن كان بإذنه لا تعاد وإلا أُعيدت (٢)(٧).

قلت: أدلَّة الظَّاهريَّة في هذه المسألة أظهر، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) نقله عنه في الذخيرة البرهانية (٤٠). (٢) المبسوط للسرخسي (١٣٦/١).

<sup>(</sup>T) المبسوط للسرخسى (1/177).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «خارج الصلاة».

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة في مصنَّفه (١١٣/٢ رقم ٧١١١).

<sup>(</sup>٦) في (ت): «إلا إذا أعيدت».

<sup>(</sup>٧) انظر: النوادر والزيادات (١/ ٣٣١)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٧٢).



## قضاء الفوائت

قال في المنافع: اعلم أنَّ المأمور به نوعان: أداءٌ، وقضاءٌ، وقد فَرَغ من الأداء فشرع في القضاء (١٠).

قلت: يبقى عليه صلاة الجمعة، والعيدين، وصلاة الجنازة.

قال: ثمَّ الأصل في الباب: معرفة الأمر، والآمر، والمأمور به، والمأمور فيه (۲)، وذكر مثله في الميزان في أصول الفقه (۳).

أمَّا الأمر: فهو قول القائل: (افعل) إذا كان فوق المقول له، أو مثله في الرُّتبة، وإن كان دونه سُمِّى دعاءً وسؤالًا، ذكره القاضى عبد الجبَّار في العُمَد (٤).

ويُستعمل بمعنى الفعل والشَّأن مجازًا، ولهذا يجوز نفيه، فيقال: فعل وما أمر، قال القاضي: ولا يُسمَّى فاعل الفعل آمرًا كما يُسمَّى فاعل القول آمرًا (٥٠). وجمعه أمور، وجمع الأوَّل أوامر على غير قياس (٢٠).

وقال الشَّيخ رئيس أهل السُّنَّة أبو منصور السَّمرقنديُّ الماتُرِيْدِيُّ: الأمر: القول الذي هو دعاء إلى تحصيل الفعل على سبيل العلوِّ والعظمة (٧٠).

<sup>(</sup>١) المنافع (٦١أ)، ونقله عنه في تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٢) لم أجده في المنافع، وذكره في المستصفى (٥٢٣).

<sup>(</sup>٣) ميزان الأصول ونتائج العقول لعلاء الدين السمرقندي (١/١٢٠).

<sup>(</sup>٤) كتاب العمد للقاضي عبد الجبار المعتزليّ، وهو من أمَّات كتب الأصول، ولم يطبع. وانظر: المعتمد لأبي الحسين البصري (١٧/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: المعتمد (١/١٤).

 <sup>(</sup>٦) انظر: تاج العروس (١٠/ ٦٩) وقال: «وعليه أكثر الفقهاء، وهو الجاري في ألسنة الأقوام».

<sup>(</sup>٧) انظر: ميزان الأصول (١٢٦/١).

وقال في الميزان: شرط الاستعلاء بيننا وبين المعتزلة متَّفق عليه (١).

وفي أصول الفقه للسَّرَخْسِيِّ: هذه الصِّيغة إذا خاطب بها المرء من هو دونه [ب٢/٢٧٢ب] أو مثله يكون أمرًا، وإذا خاطب به من هو فوقه يكون دعاءً وسؤالًا(٢).

وقال ابن بَرْهان (٣) في أصول الفقه له: الأمر قول الأعلى للأدنى: (افعل) إذا تجرَّد عن القرائن الصَّارفة عن الطَّلب إلى غيره، قال: ونُقل عن أبي الحسن الأشعريِّ أنَّه لا صيغة للأمر تخصُّه وهو قول الواقفية (٤٠).

وفي الميزان: والأمر للغائب (ليفعل) (٥٠).

قلت: وللمتكلِّم (لأفعل)، وإذا كان معه غيره أو كان عظيمًا: (لنفعل).

قال: والآمر: هو الذي صدر منه الأمر<sup>(٦)</sup>.

قلت: هذا مثل قول النَّحاة: الفاعل هو الذي صدر منه الفعل، وهو فاسد، لكن قد بينًا الأمر قبله.

والمأمور: هو المخاطب الذي قام به الفعل(٧).

قلت: أجود منه أن يُقال: الذي طلب منه الفعل قام به أو لم يقم.

والمأمور به: هو الفعل المطلوب(^).

**والمأمور فيه**: زمان الفعل المطلوب، وهو ينقسم قسمين إلى: أداء: وهو تسليم عين الواجب<sup>(۹)</sup>.

(١) ميزان الأصول (١/ ١٣٢). (٢) أصول السرخسي (١١/١).

<sup>(</sup>٣) «ابن برهان»: هو أحمد بن علي بن بَرهان، أبو الفتح، البغداديُّ، الفقيه الأصوليّ، كان على مذهب الإمام أحمد، ثمَّ تحوَّل إلى مذهب الشَّافعيِّ، وكان يضرب به المثل في الذكاء والفطنة وحلِّ الإشكال، من تصانيفه: «الأوسط» و«الوجيز» في الأصول، توفي سنة ٥١٨هـ. انظر: طبقات الشافعيين (ص٥٤٥)، وسير أعلام النبلاء (٢١/١٥). رقم ٢٦٤)، والأعلام للزركلي (٢/١٧١).

<sup>(</sup>٤) الوصول إلى الأصول لابن برهان (١٣٨/١).

<sup>(</sup>٥) ميزان الأصول (١/ ١٢٤). (٦) ميزان الأصول (١/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٧) ميزان الأصول (١/ ٢٥٩).(٨) ميزان الأصول (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٩) ميزان الأصول (٢٩٦/١)، وذكره في المنافع (٦١أ).

وإلى قضاء: وهو تسليم مثل الواجب(١)، وقد تقدُّم.

#### والقضاء يُستعمل على وجوه:

بمعنى الحُكُم وأصله: قضاي؛ لأنَّه من قضيت وقعت الياء بعد ألف زائدة فقلبت همزة؛ لما عُرف في التَّصريف(٢).

وبمعنى حَكَمَ، ومنه: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ﴾ [الإسراء: ٢٣].

وبمعنى [٢١/١٥٦أ] الفراغ، ومنه: قضى حاجته.

وبمعنى القتل، ومنه: ضربه فقضى عليه، ويسمَّى قاض أي: قاتل.

وبمعنى الموت، ومنه: ﴿قَضَىٰ نَحَبُهُۥ﴾ [الأحزاب: ٢٣] أي: مات.

وبمعنى الإنهاء، ومنه: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَالِكَ ٱلْأَمْرَ﴾ [الحجر: ٦٦].

وبمعنى المضيّ، ومنه: ﴿ثُعَّ ٱقْضُوٓاْ إِلَيَّ ﴿ [يونس: ٧١].

وبمعنى الصُّنع والتَّقدير، قال أبو ذُوَّيْب:

وعليهما مَسْرُوْدَتَانِ قَضَاهُمَا داودُ، أو صَنَعُ السَّوابِغِ تُبَّعُ (٣)

أي صنعه وقدّره ومنه: ﴿فَقَضَلَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ﴾ [فصلت: ١٦]، ومنه: القضاء والقَدَر.

وبمعنى الصُّلح، ومنه في حديث الحُدَيْبِيَة: «قاضاهم على أن يعود» (٤)، أي: صالحهم.

وبمعنى الطَّلب، ومنه: اقتضى دينه وتقاضاه.

وبمعنى الأداء، تقول: قضيت دين زيد، ومنه: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوْةُ

(١) ميزان الأصول (٢٩٦/١)، وذكره في المنافع (٦١أ).

<sup>(</sup>٢) انظر: سرّ صناعة الإعراب لابن جنّي (٩٣/١)، والمفتاح في الصرف للجرجاني (ص٥٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: ديوان الهذليين (١/١)، وجمهرة أشعار العرب للقرشيِّ (ص٢٦)، والمفضليات للمفضل الضبي (ص٤٢١).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاريُّ (٣/ ١٨٤ رقم ٢٦٩٩) من حديث البراء بن عازب رهيه، قال: «اعتمر النَّبيُ ﷺ في ذي القَعْدة، فأبى أهل مكَّة أن يدعوه يدخل مكَّة، حتى قاضاهم على أن يقيم بها ثلاثة أيام...» الحديث.

فَأَنتَشِرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ [الجمعة: ١٠]، ذكر ذلك في الصِّحاح وغيره (١٠). قوله: (وَمَنْ فَاتَتْهُ صَلاةٌ قَضَاهَا إِذَا ذَكَرَهَا)(٢).

اعلم أنَّ القضاءَ واجبٌ للفائتة، تركها ناسيًا، أو بعذرٍ غير النِّسيان، أو عامدًا (٣).

وهو قول مالك(١) والشَّافعيِّ (٥).

وقال ابن حنبل<sup>(٦)</sup> وابن حبيب<sup>(٧)</sup>: لا يقضي المتعمَّدة في التَّرك؛ لأنَّ تاركها مرتدُّ.

ولنا: ما رواه مسلم قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا رقد أحدكم عن الصَّلاة أو غفل عنها فليصلِّها إذا ذكرها، فإنَّ الله عَلَى يقول: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَوٰةَ لِلصَّلاة أو غفل عنها فليصلِّها إذا ذكرها، فإنَّ الله عَلَى معنى الآية. لِذِكَرِى آلِيَهُ اللهُ على معنى الآية.

فائدتان<sup>(۹)</sup>:

الأولى: أنَّ معنى الآية: لذكر صلاتي [ب٢/٣/٢]، فيكون من مجاز الحذف، أو من مجاز الملازمة؛ لأنَّه إذا قام إليها فقد ذكر الله فيها.

الثَّانية: أنَّ الشَّارع إنَّما خصَّص النَّائم والغافل بالذِّكر؛ لذهاب الإثم في حقِّهما الذي هو من لوازم الوجوب، فيوهم انتفاء القضاء؛ لانتفاء الوجوب،

<sup>(</sup>۱) الصِّحاح (٦/ ٢٤٦٣) مادَّة (قضى)، وانظر: العين (٥/ ١٨٥)، وقال الأزهريُّ في تهذيب اللغة (٩/ ١٦٩): «و(قضى) في اللُّغة على ضروب كلُّها ترجع إلى معنى انقطاع الشَّيء وتمامه».

<sup>(</sup>٢) الهداية (١/١٢١).

<sup>(</sup>٣) انظر: العناية (١/ ٤٨٥)، والبحر الرائق (٢/ ٨٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: الاستذكار (١/ ٤٧)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٣٨٠)، والثمر الداني (ص١٨٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: المجموع (٣/ ٥٣)، وروضة الطالبين (١/ ٢٦٩)، ونهاية المحتاج (١/ ٣٨١).

<sup>(</sup>٦) في روايةٍ عنه، والمذهب: أنَّه يقضي الفوائت مطلقًا سواءً تركها بعذر أم بغير عذر. انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٩/ ٤٧٧٤)، والإنصاف (٣/ ١٨٢)، والمبدع (١/ ٣١٣).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في النوادر والزيادات (١/ ٣٣٨)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٣٨٠).

<sup>(</sup>٨) مسلم (١/ ٤٧٧ رقم ٣١٦/ ٦٨٤)، من حديث أنس بن مالكُ ﷺ.

<sup>(</sup>٩) نقلهما من الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٨٠).

فأمر الشَّارع بالقضاء من باب التَّنبيه بالأدنى على الأعلى الذي هو المتعمِّد.

قال ابن بطَّال: وقد ترك النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام يوم الخندق صلاة الظُّهر والعصر قاصدًا؛ لشُغْله بقتال العدوِّ، وقضاهما (١١)، وفيه ردُّ على جاهل انتسب إلى العلم، وقد أجمعت الأمَّة على أنَّ من ترك من رمضان يومًا عمدًا من غير عذرِ يلزمه القضاء (٢) فكذا الصَّلاة ولا فرق بينهما (٣).

قلت: وهذا تحامل منه على ابن حنبل ولم ينصفه؛ لأنَّ النَّبيَّ عليه الصَّلاة والسَّلام وأصحابه على تركوها بعذر القتال، وابن حنبل إنَّما لم يأمر المتعمِّد بالقضاء؛ لكونه صار مرتدًّا بتركها عنده وهذا المعنى لم يوجد من أصحاب رسول الله على .

قوله: (وَقَدَّمَهَا عَلَى فَرْضِ الوَقْتِ، وَالأَصْلُ أَنَّ التَّرْتِيْبَ بَيْنَ الفَوَائِتِ وَفَرْض الوَقْتِ شَرْطٌ عِنْدَنَا)(١٤).

وبه قال: النَّخعيُّ، والزُّهريُّ، وربيعة، ويحيى الأنصاريُّ، واللَّيث<sup>(٥)</sup>، ومالك (٦) وأحمد (٧)، وإسحاق (٨)، وعن ابن عمر ما يدلُّ عليه.

وقال الشَّافعيُّ: التَّرتيب مستحبُّ (٩)، وهو قول: طاووس، والحسن،

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٢) انظر: حكاية الإجماع في الاستذكار (١/٧٧).

<sup>(</sup>٣) شرح صحيح البخاريِّ لابن بطَّال (٢/ ٢٢٠).

 <sup>(</sup>٤) الهداية (١٢١/١)، وانظر: المبسوط للسرخسي (١/١٥٤)، وتحفة الفقهاء (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٥) نقل ابن قدامة عن هؤلاء الأئمَّة أنَّ الترتيب واجب، انظر: المغنى (٣٣٦/٢).

<sup>(</sup>٦) الترتيب واجب عند مالك وليس شرطًا، ويسقط بالنسيان، ويجب في صلوات يوم فأقل لا أكثر، انظر: الاستذكار (٨٩/١)، والذخيرة للقرافي (٣٨٢/٢)، وشرح مختصر خليل للخرشي (٢/ ٣٠١)، والشَّرح الكبير للشَّيخ الدَّردير وحاشية الدسوقي (٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٧) المذهب عند الحنابلة وجوب الترتيب بين الفوائت مطلقًا، انظر: المغني (٢/ ٣٣٦)، والإنصاف (٣/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٨) انظر: المغني (٢/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٩) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢٧٧)، والمجموع (٣/ ٥٣)، ونهاية المحتاج (١/ ٣٨١).

وأبي [۲۱/۲۵۱ب] ثور(۱).

ومذهب ابن القاسم وسُحنون: أنَّ التَّرتيب غير واجب ولا شرط، قال في النَّخيرة: وظاهر المدوَّنة الوجوب والشرطيَّة؛ لقضائه بفساد الحاضرة (٢٠).

ومذهب الظَّاهريَّة: عدم وجوب التَّرتيب، واعتبروه بقضاء رمضان، ولأنَّ كلَّ صلاة فرض أصلٌ بنفسه، فلا تكون شرطًا لغيره كالصَّوم والزَّكاة<sup>(٣)</sup>.

ولنا: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام فاتته يوم الخندق أربعُ صلواتٍ فقضاهنَّ مرتَّبًا، هكذا في المغني (٤)، وكتب أصحابنا.

وصوابه: أنَّ العشاء الآخرة لم تفته، ففي الحديث: «حتى ذهب من اللَّيل ما شاء الله فأمرَ بلالًا فأذَّن له، ثم أقام فصلَّى الظُّهر، ثمَّ أقام فصلَّى العشاء»، رواه الترمذيُّ وابن العصر، ثمَّ أقام فصلَّى المغرب، ثمَّ أقام فصلَّى العشاء»، رواه الترمذيُّ وابن حنبل وغيرهما (٥)، يرويه أبو عُبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه ولم يسمع منه، فهو منقطع (٢).

والصَّحيح أنَّ الصَّلاة التي شُغل عنها رسول الله ﷺ وأصحابه: صلاة العصر وحدها، هكذا في العارضة (٧).

وعن عبد الله العمريِّ عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «من نسيَ صلاةً فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام، فليصلِّ مع الإمام، فإذا فرغ من صلاته فليعد الصَّلاة التي نسي، ثمَّ ليعد الصَّلاة التي صلاها مع الإمام»، خرَّجه أبو حفص بن شاهين والدَّارقطنيُّ وقال: الصَّحيح أنَّه من قول ابن عمر [ب٢/٣٧٢ب](٨). كذا

<sup>(</sup>۱) نقله ابن قدامة والنوويُّ عن: طاووس والحسن وأبي ثور، انظر: المغني (۲/ ٣٣٦)، والمجموع (٣/ ٥٤).

<sup>(</sup>٢) الذخيرة للقرافي (٣/ ٣٨٦). (٣) المحلَّى (٣/ ٩٣).

<sup>(</sup>٤) المغني (٢/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٦) عارضة الأحوذي (١/ ٢٩١). (٧) عارضة الأحوذي (١/ ٢٩١).

<sup>(</sup>A) الدارقطني (١/ ٢٦١ رقم ٢). ورواه البيهقي في الكبرى (٢/ ٢٢١ رقم ٣٠١٠) ثمَّ قال: «والصَّحيح أنَّه من قول ابن عمر موقوفًا». وكذا قال ابن العربي في عارضة الأحوذي (٢/ ٢٩٣). وقال النووي في المجموع: «وهذا الحديث ضعيف، ضعَّفه موسى بن هارون الحمال الحافظ، وقال أبو زرعة الرازي ثم البيهقي: الصحيح أنَّه موقوف».

رواه مالك عن ابن عمر من قوله(١).

وقال عبد الحقِّ: وقد رفعه سعيد بن عبد الرحمٰن الجُمَحِيُّ ووثقه يحيى بن معين (٢).

وعن أبي جمعة حبيب<sup>(٣)</sup> بن سباع أنّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى المغرب عام الأحزاب فلمَّا فرغ قال: «هل أحدكم رآني صلَّيت العصر»؟ قالوا: لا يا رسول الله، ما صلَّيتها، فأمر المؤذِّن فأقام، فصلَّى العصر، ثمَّ أعاد المغرب، رواه أحمد<sup>(٤)</sup>، ذكره أبو الفَرَج بإسناده<sup>(٥)</sup>، قال أبو حفص بن شاهين: يتعيَّن أنَّه ذكرها وهو في الصَّلاة؛ لأنَّه لا يعيدها بعد تمامها.

وفي حديث جابر: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى العصر بعدما غربت الشَّمس ثمَّ صلَّى المغرب بعدها، رواه البخاري ومسلم (٦)

دلَّ على أنَّ التَّرتيب مستحقٌ؛ إذ لو كان مستحبًّا كما زعم الشَّافعيُّ لما أخَّر المغرب التي يُكره تأخيرها لأمرِ مستحبِّ.

ورُوي عن النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «لا صلاة لمن عليه صلاة»، ذكره في عارضة الأحوذي وقال: هو باطل<sup>(٧)</sup>. وقال أبو الفَرَج في كتاب العلل المتناهية في الأحاديث الواهية: نسمعه على ألسنة النَّاس وما

<sup>(</sup>۱) الموطأ، باب العمل في جامع الصلاة (١/١٦٨ رقم ٤٠٦)، وسنده صحيح: مالك عن نافع عن ابن عمر شيء.

<sup>(</sup>٢) الأحكام الوسطى لعبد الحق الإشبيلي (١/ ٢٧٢).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «يحيى».

<sup>(</sup>٤) في مسنده (٢٨/ ١٨٠ رقم ١٦٩٧٥). ورواه الطَّبرانيُّ في المعجم الكبير (٤/ ٢٣/ رقم ٣٥٤٢). قال ابن عبد البرِّ في الاستذكار (٨٩/١). "وهذا حديث لا يعرف إلا عن ابن لهيعة عن مجهولين لا تقوم بهم حجَّة"، وقال الزيلعي في نصب الراية (١/ ٢٣٢): "فيه ضعف". وضعَّفه الألباني في إرواء الغليل (١/ ٢٩١) فقال: "وهذا سند ضعيف وله علَّتان: الأولى: مُحمَّد بن يزيد هذا هو ابن أبي زياد الفلسطينيّ وهو مجهول... الثَّانية: ابن لهيعة، فإنَّه ضعيف لسوء حفظه».

<sup>(</sup>٥) التحقيق في أحاديث الخلاف (١/ ٤٩٢ رقم ٧٥٩).

<sup>(</sup>٦) البخاري (١/ ١٢٢ رقم ٥٩٦)، ومسلم (١/ ٤٣٨ رقم ٢٠٩/ ٦٣١).

<sup>(</sup>٧) عارضة الأحوذي (١/ ٢٩٣).

عرفنا له أصلًا (۱) ، ثم روى بإسناده إلى عبيد الله ابن بطَّة قال: حدَّثنا مُحمَّد بن أيُّوب العُكْبَرِيُّ عن إبراهيم الحربيِّ قال: قيل لأحمد: ما معنى قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا صلاة لمن عليه صلاة»؟ قال: لا أعرف هذا ألبتَّة، وقال [1/٥٧/١] إبراهيم: ولا سمعته أنا عن رسول الله ﷺ (۲).

قال في العارضة: وتأوَّله جماعة على معنى: لا نافلة لمن عليه فريضة (٢٠).

فإن قيل: روى الدَّارقطنيُّ عن ابن عبَّاس أَنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا نسي أحدكم صلاةً فذكرها وهو في صلاة مكتوبة فليبدأ بالتي هو فيها فإذا فرغ صلَّى التي نسيها» (٤٠).

قيل له: هو مقطوع ضعيف، يرويه بقيَّة بن الوليد عن عمر بن أبي عمر عن مكحول عن ابن عبَّاس<sup>(ه)</sup>.

وقال قاضي خان: احتجاج أصحابنا بأنَّ رسول الله عَلَيُّ فاتته أربع صلوات يوم الخندق فقضاهنَّ مرتبًا لا يصحُّ؛ لأنَّ أكثر ما فيه أن يكون اتباعه واجبًا وترك الواجب لا يفسد، كما إذا ضاق الوقت فالواجب فرض الوقت، فلو تركه وصلَّى الفائتة جازت<sup>(٦)</sup>.

قلت: زادوا عليه قوله: «صلَّوا كما رأيتموني أصلِّي» (٧)، فجاز أن يثبت بأمره شرطيَّة التَّرتيب.

<sup>(</sup>١) العلل المتناهية في الأحاديث الواهية (١/٤٤٣).

<sup>(</sup>۲) العلل المتناهية (۱/ ٤٤٣ رقم ۷۵۰)، وانظر: نصب الراية (۱٦٦/۲)، والتلخيص الحبير (۱۹۲۱).

<sup>(</sup>٣) عارضة الأحوذي (١/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني (١/ ٤٢١ رقم ١)، والبيهقي في الكبرى (٢/ ٢٢٢ رقم ٣٠١٣)، وقالا: «عمر بن أبي عمر مجهول». وضعفه النووي في خلاصة الأحكام (١/ ٢٦٧)، والألبانيُّ في الضعيفة (٦/ ٢١٦ رقم ٢٧١٥).

<sup>(</sup>٥) ذكر ذلك ابن العربيِّ في عارضة الأحوذي (١/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٦) شرح قاضي خان على الجامع الصغير (١/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٧) سبق تخريجه.

وفي المنافع: تمسَّك بقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «من نام عن صلاة أو نسيها فليصلِّها إذا ذكرها فإنَّ ذلك وقتها»(١)

ووجهه: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام جعل وقت الذَّكر وقتًا للفائتة، والوقت الواحد لا يسع لفرضين أداءًا، فكانت الوقتيَّة مؤخَّرة عن الفائتة، ولأنَّه إذا أدَّى الوقتيَّة في وقت الفائتة فقد أخَّر الفائتة عن وقتها، وتأخير الوقتيَّة عن وقتها حرام [ب٢/٤/٢أ](٢).

قلت: ولا يدلُّ على فسادها.

قال: ولأنَّه لمَّا صار وقتًا للفائتة صارا كفرضين اجتمعا في وقت واحد فيراعى فيهما التَّرتيب، كالظُّهر والعصر بعرفة وهذا إجماع<sup>(٣)</sup>، وكالمجموعتين عندهم (٤٠).

فإن قيل: لو كان وقت التَّذكُّر وقتًا للفائتة لتأدَّت الفائتة بنيَّة الوقتية.

قيل له: هذا ثبت بخبر الواحد، وما مضى كان وقتًا لها بالتَّواتر فيعتبر وقت التَّذكُّر فيما يحتاط فيه.

فإن قيل: قد أوجبتم التَّرتيب بخبر الواحد، وأفسدتم الصَّلاة بتركه، وما أثبتُم قراءة الفاتحة على هذا الوجه، مع أنَّ حديث الفاتحة أصحّ.

قيل له: القراءة ركن الصَّلاة فلا يجوز إثباته بخبر الواحد، والتَّرتيب شرط فجاز إثباته بخبر الواحد، كالكلام العمد ونحوه، ولأنَّه معارض بالكتاب وهو قوله تعالى: ﴿فَاقْرَءُواْ مَا يَسَرَرُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ﴾ [المزمل: ٢٠]، فنزل إلى الوجوب دون الرُّكنيَّة.

<sup>(</sup>۱) سبق تخريجه بنحوه. وأمَّا باللَّفظ الذي ذكره المؤلف فقد رواه الدارقطني (۱/٤٢٣ رقم ۱) عن أبي هريرة رهم عن النَّبيِّ على النَّبيِّ على النَّبي الله عن النَّبي الله عن النَّبي الله عن الملقن في خلاصة البدر المنير (۱/٧٠)، وابن حجر في التلخيص (١/٤٧٤).

<sup>(</sup>٢) المنافع (٦١أ)، والمستصفى (٥٢٥).

<sup>(</sup>٣) نقل الإجماع ابن المنذر في الإشراف (١/ ٤١٤)، وابن حزم في مراتب الإجماع (ص٥٤).

<sup>(</sup>٤) المنافع (٦١أ)، والمستصفى (٥٢٦).

وفي المفيد: ولأنَّ القضاء يحكي الأداء، والتَّرتيب واجب في الأداء في الأداء في الأداء في القضاء إلا لضرورة.

فإن قيل: الظُّهر حين شرع ووجب لم يكن العصر موجودًا لا تحقيقًا ولا تقديرًا، فيستحيل أن يكون الظُّهر شرطًا له، بخلاف الطَّهارة فإنَّها غير مشروعة بنفسها، بل باعتبار الصَّلاة في أي وقت وجدت، فيجوز أن يكون شرطًا لها.

قيل له: يجوز أن يجعل الشَّارع تقدُّم فعل الظُّهر شرطًا لصحَّة العصر بعد استقرار [٢/١٥٧ب] الفرائض، ألا ترى أنَّ الظُّهر قد جُعل شرطًا للعصر بعرفة، والأولى من المجموعتين للثَّانية في الجمع فبطل ما ذكروه (١٠).

وأبطل أصحابنا قياسهم على الصَّوم والزَّكاة بالإيمان، فإنَّه أصل بنفسه، وهو شرطُ صحَّة العبادات جمعاء.

وصاحب الحواشي منع كون الإيمان شرطًا للعبادات فقال: لو كان شرطًا لكان تبعًا والإيمان أصلٌ لا تبع، وإنَّما توقَّفت على الإيمان؛ لكونها فرعًا له وثمرة، والفرع والثَّمرة لا يوجدان بدون الأصل، والافتقار تارة يكون افتقار المشروط إلى الشَّرط، وتارة يكون افتقار الفرع إلى الأصل، وما نحن فيه ليس من قبيل افتقار المشروط إلى الشَّرط؛ لأنَّ كلَّ واحد أصلٌ بنفسه، ولا افتقار الفرع إلى الأصل (۲).

قلنا: وجود الأصل شرط لوجود الفرع، وما ذكره منقوض بالظُّهر والعصر يوم عرفة بها.

ثمَّ اختلف القاتلون بوجوب التَّرتيب: هل يسقط التَّرتيب بالأعذار؟ وما العذر الذي يسقط به التَّرتيب؟

فذهب أصحابنا إلى: أنَّه يسقط:

بالنِّسيان للفائتة (٣) إذا فرغ [ب٢/٤٧٢ب] منها.

وبضيق وقت الحاضرة.

<sup>(</sup>١) ذكر هذه الاعتراضات والأجوبة عليها الخبازي في الحواشي (١٤٠أ).

<sup>(</sup>٢) الحواشي للخبازي (٣٩أ ـ ب). (٣) «للفائتة»: في (ب): «الثانية».

وبكثرة الفوائت.

وبالظَّنِّ المعتبر، \_ كما ذكره في الجامع فيمن توضَّاً للظُّهر والدَّم سائل ثمَّ انقطع، فصلَّى الظُّهر، ودخل وقت العصر فتوضَّا وصلَّى العصر، ودخل وقت المغرب فسال الدَّم أو لم يسل فإنَّه يعيد الظُّهر؛ لأنَّه صلاها بطهارةِ ذوي الأعذار بعد زوال العذر، ولا يُعيد العصر؛ لأنَّه حين صلاها لم يتحقَّق بفساد الظُّهر فهو يظنُّ صحَّته (١) \_.

وبالخلاف في فسادها ووجوب إعادتها، مثاله: صلَّى الفجر بغير وضوء، ثمَّ صلَّى الظُهر وهو ذاكر للفجر، ويرى أنَّه يجزئه، فإنَّه يعيد الفجر والظُهر، ولو أعاد الفجر ولم يعد الظُهر حتى صلَّى العصر فإنَّ العصر يجزئه؛ إذ في حق جواز الظُهر اختلاف، ويعيد الظُهر؛ لأنَّه صلاها وعليه الفجر ذاكرًا لها، ولا خلاف في إعادتها، ذكره الإسبيجابيُ (٢). وفي جوامع الفقه: لأنَّ الظُهر ليست عليه بيقين، بخلاف الفجر، قيل هذا قول أبي حنيفة، أمَّا على قول زفر والحسن ورواية عن أبي يوسف: إن كان عنده أنَّ تلك وقعت جائزة تجوز الوقتية وإلا فلا، قال: وفي ظاهر الرِّواية: يجوز مطلقًا، وقد ذكرنا علَّة ذلكُ ذلكُ (١٠).

ومُسْقِطٌ سادس اختلف المشايخ فيه، ذكره في مختصر البحر المحيط: امرأة تركت الظُّهر، ثمَّ حاضت في العصر، ثمَّ طَهُرت، سقط التَّرتيب، وكذا لو فاتتها ثلاث أو أربع قبل الحيض.

وقال إسماعيل المتكلِّم وظهير الدِّين المرغينانيُّ: لا يسقط، قيل هذا قول أبى حنيفة وأبى يوسف ورواية عن مُحمَّد(٤).

وفي رواية أخرى عن مُحمَّد: أنَّه لا تصحُّ الوقتيَّة، وقال محسن: هذا بناء على أنَّ الاعتبار [أ٢/٨٥٨] في الكثرة بالمدَّة عندهما، وعند مُحمَّد

<sup>(</sup>١) الجامع الكبير لمُحمَّد بن الحسن (ص٣).

<sup>(</sup>٢) شرح الإسبيجابي (٤٠). (٣) جوامع الفقه (٢٢/ب).

<sup>(</sup>٤) الفتاوي الظهيرية (١/ ٤٠أ).

بالصَّلوات، ذكرها محسن فيمن نسي فائتة ثمَّ ذكرها بعد شهر(١)

قال صاحب مختصر البحر: لكن بين الحائض وبينه فرق واضح، فلا يمكن أن نبني مسألة الحائض عليه، فيجب عليها التَّرتيب، ومثله عن القاضي عبد الجبَّار ورُكن الدِّين الصَّبَّاغيِّ (٢).

وقال إسماعيل المتكلِّم: وكذلك من أغمي عليه أكثر من يوم وليلة. وقال ركن الدِّين الصَّبَّاغيُّ: وكذا لو مسح ثم جُنَّ من ساعته، ثمَّ أفاق بعد مدَّة يكمل مسح المدَّة. وفي البحر المحيط بخلاف الإغماء. وقال شرف الأئمَّة وبرهان الأئمَّة التِّرجمانيُّ: لو صلَّى المغرب أربعًا ولم يقعد في الثَّالثة ثمَّ علم بعد أربع صلوات فسادها، فالجاهل كالنَّاسي فلا يجب عليه قضاء ما صلاها (٣).

والجهل بوجوب التَّرتيب لا يسقطه عندنا، وبه قال أحمد (٤)، خلافًا لزُفر.

أمَّا السُّقوط بالنِّسيان، فلقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «رُفع عن أمَّتي الخطأ والنِّسيان»، الحديث (٥). وبه قال مالك ـ ذكره في الذَّخيرة للشَّيخ شهاب الدِّين القَرَافِيِّ كَظُّلَتُهُ (٦) ـ، وأحمد، وهو نصُّه في رواية الجماعة عنه (٧).

قنية المنية (٥١ ـ ٥٢)، وانظر: البناية (٣/ ١٤٢).

<sup>(</sup>۲) هو: عبد الكريم بن مُحمَّد بن أحمد بن علي الصَّبَّاغي، المديني، أبو المكارم، الإمام ركن الأثمَّة، ويلقب بركن الدِّين، تفقه على أبي اليسر البزدويُّ، وله كتاب «المنتخبات»، وله «شرح على القدوري»، نقل عنه في القنية ورمز له بالرمز (كص). انظر: الجواهر المضية (۲۲۱ رقم ۲۷۷)، وتاج التراجم (ص٣٦٠ رقم ٣٥١)، والطبقات السنية (٢٥١).

<sup>(</sup>٣) قنية المنية (٥٢)، وانظر: تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١٨٦/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المغني (٣٤٦/٢)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٣/ ١٩١)، ومنتهى الإرادات (١/ ٤٤).

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٦) الذخيرة للقرافي (٣٨٢/٢)، وانظر: الاستذكار (٨٩/١)، وشرح مختصر خليل للخرشي (٨/ ٣٠١).

<sup>(</sup>۷) انظر: المغني (۲/ ۳٤۰)، والإنصاف مع الشرح الكبير (۳/ ۱۸۹)، ومنتهى الإرادات (۷) انظر: (٤٤/١).

وقال في المحيط والمفيد [ب٢/ ٢٧٥]: لا يسقط عند مالك بالنّسيان (١٠)، وليس كما نقلا.

وفي المبسوط: شرع في العصر في أوَّل وقتها، وصلَّى منها ركعة، ثمَّ إنَّه تذكَّر أنَّه لم يصلِّ الظهر، يقطعها فيصلِّي الظُّهر ثمَّ يصلِّي العصر؛ لأنَّه لو ذكر قبل شروعه في العصر لم يصحَّ فيها، فإذا ذكرها قبل فراغه منها لا يمكنه إتمامها، كالمتيمِّم إذا رأى الماء، وفي قوله (٢٠): «يقطع العصر» إشارة إلى أنَّه بمجرَّد ذكر الظُّهر لا يخرج منها، ثمَّ قيل: يكون تطوُّعًا إن مضى فيها عند أبي يوسف، وهو أظهر الرِّوايتين عن أبي حنيفة رواه الحسن عنه، وفي قول مُحمَّد: لا يجزئه عن التَّطوُّع، وهو رواية عن أبي حنيفة، وبها قال زفر (٣٠).

وفي الذخيرة: تفسد عندهما أي الفرضيَّة، وعند مُحمَّد أصلها (٤٠).

وفي الإسبيجابي: يصلِّي ركعتين ويسلِّم، وعند مُحمَّد: تفسد (٥).

وأمَّا بضيق وقت الحاضرة فلأنَّ جواز المكتوبة في الوقت بالكتاب، والتَّرتيب بخبر الواحد، فإذا كان في الوقت سعة أمكن العمل بها، وعند ضيق الوقت يتعذَّر العمل بها، فالعمل بالكتاب أولى، فإذا خرج الوقت عاد التَّرتيب في الوقت الثَّاني بعد سقوطه بضيق الوقت، وقال محسن: لا يعود بعد سقوطه على الأصحِّ كالكثرة، ذكره في مختصر البحر<sup>(۲)</sup>.

وكذا يعود التَّرتيب بعد سقوطه بالنِّسيان إذا تذكَّرها.

ثمَّ ضِيق الوقت يعتبر عند الشُّروع، حتى لو شرع مع تذكُّر الفائتة وأطال القراءة حتى ضاق الوقت لا تجوز صلاته إلا أن يقطعها ويشرع عند ضيق الوقت.

المحيط الرضوي (١/ ٥٩).

<sup>(</sup>٢) أي: قول الحاكم الشهيد في كتاب الكافي وهو الذي شرحه السرخسي في المبسوط. انظر: مقدمة المبسوط (١/٤)، والمذهب الحنفي (١٨/٢).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (٢/ ٨٧). (٤) الذخيرة البرهانية (٧٨).

<sup>(</sup>٥) شرح الإسبيجابي (١٤أ). (٦) قنية المنية (٥٣).

وفي المغني عن أحمد: لو خشي فوات الوقت سقط التَّرتيب<sup>(١)</sup>، كقولنا.

وقال أبو الحسن بن بطّال: [أ٢/ ١٥٨ ب] قالت طائفة: يبدأ بالفائتة وإن فاتت الوقتيَّة، وهذا قول عطاء والزُّهري ومالك واللَّيث. قال: اتَّفق مالك وأصحابه على أنَّ حكم الأربع فما دونها حكم صلاة واحدة، يبدأ بهنَّ وإن خرج وقت الحاضرة، واختلفوا في خمس، فحكى ابن حبيب عن مالك أنها كالأربع، يبدأ بهن وإن خرج وقت الحاضرة، قال: وهو قول أبي حنيفة (٢).

قلت: نقله عن أبي حنيفة خطأً، وهو كثير الغلط والأوهام.

وذكر ابن سحنون عن أبيه: أنَّ الخمس كثيرة، يبدأ بالحاضرة (٣).

قلنا: تفويت الوقتيَّة عن وقتها من غير عذر حرام فلا يجوز، ولأنَّ تدارك الفائتة بتفويت الحاضرة أمرٌ شنيعٌ غير معقول، وكذا عدم جواز الحاضرة عند نسيان الفائتة أشنع، ولأنَّه يصير تفويت صلاتين وتفويت إحداهما وأداء الحاضرة في وقتها أحقُّ.

وفي فتاوى المرغيناني: تفسير ضيق الوقت: أن يكون الباقي من الوقت ما لا يسع فيه الوقتيَّة والفائتة جميعًا، ولو كانت المتروكة أكثر من واحدة والوقت لا يسع المتروكات مع الوقتيَّة لكن يسع بعضها مع الوقتيَّة لا تجوز [ب٢/٥٧٢ب] الوقتية ما لم يقض ذلك البعض مع الوقتيَّة، وقيل: على قول أبي حنيفة تجوز؛ لأنَّه ليس الصَّرف إلى هذا البعض بأولى من الصَّرف إلى البعض الآخر(٤).

وأمَّا سقوطه بكثرة الفوائت وهي صلاة يوم وليلة، على ما يأتي تفصيل ذلك عن قريب. وهو قول مالك<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>۱) المغني (۲/ ۳٤۱)، وانظر: الإنصاف مع الشرح الكبير (۳/ ۱۸۷)، ومنتهى الإرادات (۱/ ۱۸۷).

<sup>(</sup>٢) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: النوادر والزيادات (١/ ٣٣٥).(٤) الفتاوى الظهيرية (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>٥) انظر: النوادر والزيادات (١/ ٣٣٥)، والبيان والتحصيل (١/ ٣٠٤)، والرسالة للقيرواني (ص٣٩).

ولأنّه لو وجب التَّرتيب فيما زاد على ذلك لوجب في سنين كثيرة، ولو تكلّف قضاء ذلك أحد لوقع في حرج عظيم، ﴿ أَجْتَبُنَكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي اللّهِ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي اللّهِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ [الحج: ٧٨]. قال ابن بطَّال: كترك أيَّام القضاء بغير صلوات، وهذا جهل من قائله، وفيما ذكرنا من الحديث ردٌّ على جاهل انتسب إلى العلم (١٠).

قلت: هذا بناء على أصله أنَّ ضيق الوقت لا يسقطه، ويتعرَّض بذلك إلى ابن حنبل فإنَّه يقول " لا يسقط التَّرتيب بكثرة الفوائت، ولو كانت صلاة عُمُرو<sup>(۲)</sup>، لكن لا يلزمه؛ لأنَّه يسقط عنده بضيق الوقت على ما مرَّ.

وقال زفر: من ترك صلاة شهر بعد المتروكة لا تجوز الحاضرة (٣).

قال الإسبيجابي: ولم يذكر عنه أكثر من شهر (٤).

وقال ابن أبي ليلى: من ترك صلاة لا تجوز صلاته سُنَّة بعدها (٥).

وقال بشر بن غِياث، وابن حنبل: لا تجوز صلاة عمره (٦).

وفي المرغيناني: تجوز السَّابعة الوقتيَّة، وفي رواية ابن سماعة: تجوز السَّادسة مع تذكُّر الفوائت، ويعود التَّرتيب بعد سقوطه، ولو تذكَّر فائتة بعد شهر لا تجوز الوقتيَّة إلا إذا كانت ستَّا(٧).

<sup>(</sup>۱) شرح صحيح البخاري لابن بطال (۲/۲۲).

<sup>(</sup>٢) المذهب عند الحنابلة وجوب الترتيب بين الفوائت قلَّت أم كثُرت، ولم أرهم ذكروا أنَّها لو كانت صلاة عمره كما ذكر المؤلف، وهي تسقط عندهم بضيق الوقت على الرِّواية الصَّحيحة في المذهب، انظر: المغني (٢/ ٣٣٧)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٣/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في المبسوط للسرخسي (١/١٥٤)، وبدائع الصنائع (١/١٣٥).

<sup>(</sup>٤) شرح الإسبيجابي (٤١).

<sup>(</sup>٥) نقله عنه قاضى خان في شرح الجامع الصغير (١/٢٧٦).

<sup>(</sup>٦) نقله في المبسوط للسرخسي (١٥٤/١) وبدائع الصنائع (١/ ١٣٥)، عن بشر بن غياث المريسي، ولم أجده عن الإمام أحمد كَثَلَتُهُ.

<sup>(</sup>۷) الفتاوى الظهيرية (١/ ٤٠)، وانظر: شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٧٦)، وبدائع الصنائع (١/ ١٣٥).

وقال الصَّدر الشَّهيد في واقعاته: يجوز، وإن كان بين الفائتة الأولى والثَّانية ستَّ صلوات يجوز له قضاء الثَّانية، وإن كانت أقلَّ منها لا تجوز ما لم يقضِ ما قبلها، وقيل: إذا كثرت يسقط الترتيب حتى لو قضى ثلاثين [أ٢/ ١٥٥] فَجرًا، ثمَّ ثلاثين ظهرًا، ثمَّ ثلاثين عصرًا، حتى قضى الفوائت كلَّها جازت، وعن مُحمَّد: إذا سقط(١) بكثرة الفوائت ففي عوده روايتان، وكان مُحمَّد بن الفضل يختار: عوده، والسَّرَخْسِيُّ: عدم عوده (٢).

وقيل: يجوز فجر اليوم الأوَّل؛ لأنَّه ليس قبلها متروكة، وصلاة فجر اليوم الثَّالث جائزة، ثمَّ ما بعدها من الصَّلوات إلى آخر الشُّهر جائزة، ثمَّ صلاة الظُّهر من اليوم الأوَّل جائزة؛ لأنَّه لا فائتة عليه قبلها، وصلاة الظُّهر من اليوم الثَّاني فاسدة؛ إذ قبلها ثلاث متروكات وهي: العصر والمغرب والعشاء من اليوم الأوَّل، وظهر اليوم الثَّالث جائزة؛ إذ قبلها ستَّ صلوات متروكة، ثمَّ ما بعدها من صلاة الظُّهر إلى آخر الشُّهر جائزة، ثمَّ صلاة العصر من اليوم الأوَّل جائزة؛ لأنَّه ليس قبلها متروكة، وصلاة العصر من اليوم الثَّاني فاسدة؛ لأنَّ قبلها صلاتين متروكتين، وصلاة العصر من اليوم الثَّالث فاسدة؛ لأنَّ قبلها [ب٢/٦٧٦أ] أربع صلوات متروكة وهي: المغرب والعشاء من اليوم الأوَّل والنَّاني، ثمَّ ما بعدها من صلوات العصر إلى آخر الشُّهر جائزة، ثمَّ صلاة المغرب من اليوم الأوَّل جائزة؛ لأنَّه ليس قبلها متروكة وهي من اليوم الثَّاني فاسدة؛ لأنَّ قبلها صلاة واحدة متروكة وهي العشاء من اليوم الأوَّل، وصلاة المغرب من اليوم الثَّالث فاسدة؛ لأنَّ قبلها صلاتى العشاء من اليوم الأوَّل والثَّاني، وصلاة المغرب في اليوم الرَّابع فاسدة؛ لأنَّ قبلها ثلاث صلوات متروكة، ومن اليوم الخامس فاسدة؛ لأنَّ قبلها أربع صلوات متروكة، ومن اليوم السَّادس فاسدة؛ لأنَّ قبلها خمس صلوات متروكة، وما بعدها من صلوات المغرب جائزة، وأمَّا صلوات العشاء فكلُّها جائزة؛ لأنَّه ليس عليه قبلهنَّ صلاة متروكة، وهكذا يراعي

<sup>(</sup>١) أي: الترتيب. (٢) المبسوط للسرخسي (١/١٥٤).

التَّرتيب في القضاء، ويعتبر ما لم يصلِّ ولا يعتبر ما صلَّى، والصَّحيح الأُوَّل (١)(١)(٢).

وكثرة الفوائت كما تسقط التَّرتيب في المستقبل تُسقطه في الماضي. وفي قاضي خان والنَّخيرة واللَّفظ له: أنَّ كثرة الفوائت كما تسقط التَّرتيب في غيرها تسقطه في نفسها؛ لأنَّ الكثرة علَّة التَّخفيف، وإذا أثَّرت في غيرها ففي نفسها أولى، فإن قيل: إنَّما كانت علَّةً في غيرها تحرُّزًا عن تفويت الوقتيَّة ولا يتحقَّق هذا بين الفوائت نفسها، قلنا: تخلُّف علَّة أخرى دفع حرج التَّرتيب بعد كثرة، مع أنَّ ما ذكرتم حكمةٌ وهي لا تراعى في كلِّ فرد (٣).

ثمَّ الفوائت نوعان: قديمة وحديثة، والحديثة تُسقط التَّرتيب بلا خلاف، واختلف المشايخ في القديمة.

بيان القديمة: رجلٌ ترك صلاة سَنَةٍ أو شهرٍ، ثمَّ ندم واشتغل بأداء الصَّلاة قبل أن يقضي الفوائت [٢٩/١٥٩ب] فترك صلاة، ثمَّ صلَّى صلاة أخرى وهو ذاكر لهذه الفائتة الحديثة:

قال بعض المتأخّرين: لا تجوز هذه الحاضرة، وتُجعل الباقية من الفوائت القديمة كأن لم تكن زجرًا له عن التَّهاون واحتياطًا في أمر الصلاة، وألا تصير المعصية سببًا للتَّخفيف والتَّيسير، قال في الينابيع: هذا هو الصَّحيح؛ لأنَّ الإنسان لا يخلو في عمره عن فائتة (٤).

وقال في خير مطلوب: وهو الأصحُّ.

وبعضهم جوَّزه؛ لأنَّ الاشتغال بهذه الفائتة ليس بأولى من الاشتغال بتلك الفائتة (٥٠)، والاشتغال بالكلِّ يفوِّت الوقتيَّة، هكذا ذكروا(٢٠).

<sup>(</sup>١) أي: سقوط الترتيب بكثرة الفوائت وعدم عوده، وانظر: المحيط البرهاني (١/ ٥٣٥).

 <sup>(</sup>۲) الواقعات (۲۵/أ). وانظر: شرح الجامع الصغير لقاضي خان (۱/۲۷۹)، والمحيط البرهاني (۱/ ۵۳۵).

<sup>(</sup>٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٧٦)، والذخيرة البرهانية (٧٨).

<sup>(</sup>٤) الينابيع (ص٣٠٠). (٥) في (ب): «الفوائت».

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٧٩)، وبدائع الصنائع (١/ ١٣٧).

قلت: تعليلهم هذا غير سديد؛ لأنَّ ترتيبها سقط<sup>(١)</sup> عند ضيق الوقت القَّاء فلا يفوّت الوقتيَّة.

وفي الذَّخيرة: لم تنقل هذه المسألة عن المتقدِّمين (٢).

ولو عادت الفوائت بعد سقوط التَّرتيب إلى القلَّة هل يعود التَّرتيب الأوَّل؟ اختلفوا فيه:

بيانه: فيما إذا ترك صلاة شهر فقضاها إلا صلاةً أو صلاتين [ب٢/ ٢٦٧]، ثمَّ صلَّى صلاة وهو ذاكر لما بقي عليه، هل تجوز الوقتيَّة قبل أن يعود التَّرتيب؟ وإليه مال الشَّيخ الإمام أبو جعفر (٣)، وبه كان يُفتي ظَهير الدِّين المرغيناني (١٤).

وقيل: [لا]<sup>(ه)</sup> تجوز، وإليه مال الشَّيخ الإمام أبو جعفر الكبير<sup>(٦)</sup>، وبه أفتى شمس الأئمَّة الحلوانيُّ، وعلَّل بأنَّ الساقط لا يعود<sup>(٧)</sup>.

وفي الذَّخيرة: وقد حكى جلال الدِّين (^) أنَّه رأى في موضع أنَّ التَّرتيب إذا سقط لا يعود عند علمائنا الثَّلاثة، وعند زفر: يعود، وعلى هذا إذا ترك ستَّ صلوات ثمَّ قضى واحدةً منها ثمَّ صلَّى الوقتيَّة (٩).

• وقال في الذخيرة: وحدُّ الكثرة في ظاهر الرِّواية أن تصير الفوائت

<sup>(</sup>۱) في (ت): «يسقط». (۲) الذخيرة البرهانية (۷۸).

<sup>(</sup>٣) هو: الهندوانيُّ. (٤) الفتاوي الظهيرية (١/ ٤٠أ).

<sup>(</sup>٥) «لا»: ليست في النسخ، وأثبتها على ما جاء في شرح الجامع الصغير لقاضي خان (٢٧٨/١).

<sup>(</sup>٦) نسبه قاضي خان في شرح الجامع الصغير (١/ ٢٧٨) إلى أبى حفص الكبير.

<sup>(</sup>۷) انظر: قاضي خان في شرح الجامع الصغير (۱/ ۲۷۸)، والذخيرة البرهانية (۷۸)، والجوهرة النيرة (۱/ ٦٨)، وقال: «وقال بعضهم: يجوز وإليه مال أبو حفص الكبير وعليه الفتوى».

<sup>(</sup>٨) «جلال الدين»: لقب لمُحمَّد بن الحسن بن أحمد ابن قاضي القضاة ابن حسام الدين الحسن. وجلال الدين أيضًا لقب الإمام مُحمَّد ابن الإمام سيف الدين سعيد بن المطهر بن سعيد الباخرزي. وجلال الدِّين الخبَّازي عمر بن مُحمَّد بن عمر. انظر: الجواهر المضية (٢٤٦٧ رقم ٥٢٥)، وتاج التراجم (ص٢٢٠ و٢٢٤ و٢٤٢).

<sup>(</sup>٩) الذخيرة البرهانية (٧٨).

ستًا، وروى مُحمَّد بن شُجَاع عن أصحابنا: أن تصير الفوائت خمسًا (١١).

وقال القدوري: على قول أبي حنيفة أن تصير الفوائت ستًا، وعلى قول مُحمَّد: أن تصير خمسًا (٢).

قال الإسبيجابي: رُوي ذلك عن مُحمَّد في غير رواية الأصول (٣).

وفي المحيط: حدُّ الكثرة في ظاهر الرِّواية بدخول وقت السَّابعة، وعن مُحمَّد: بدخول وقت السَّادسة، وهل الاعتبار لكلِّ الجنس أو لتكرار الفرض؟ انتهى كلام صاحب المحيط<sup>(٤)</sup>.

قلت: اشتراط صاحب المحيط دخول السَّابعة أو السَّادسة على قول مُحمَّد لا معنى له، بل الشَّرط أن تصير الفوائت ستَّا في ظاهر الرِّواية كما ذكره في الذَّخيرة (٥)، دخل وقت السَّابعة أو لم يدخل، وكذا لا يشترط دخول السَّادسة في رواية عن مُحمَّد وهي التي ذكرها عنه، بل متى صارت الفوائت خمسًا سقط التَّرتيب.

وفي الحواشي: هذا باعتبار الغالب فإنَّ خروج السَّادسة يستلزم دخول السَّابعة في الغالب، قال: وبعضهم شرط فوات وقت السَّابعة [٢١/ ١٦٠] وحمله على الحقيقة (٢٠).

قلت: هذا بعيد جدًّا؛ إذ لا معنى لتكرُّرِ وجوب صلاتين؛ لأنَّ تكرُّرُ<sup>(۷)</sup> الوجوب حصل بخروج وقت السَّادسة.

ثم قيل: العبرة لأصل الوقت، وقيل: للوقت المستحبّ، قال الطّحاويُّ: العبرة لأصل الوقت على قولهما، وعلى قول مُحمَّد للوقت المستحبِّ (^).

<sup>(</sup>۱) الذخيرة البرهانية (۷۸)، وذكره في المحيط البرهاني (۱/ ٥٣٣) وقال: «والصحيح ما ذكر في ظاهر الرواية».

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في الذخيرة البرهانية (٧٨). (٣) شرح الإسبيجابي (١٤أ).

<sup>(</sup>٤) المحيط الرضوى (٨/١٥ب). (٥) الذخيرة البرهانية (٧٨).

<sup>(</sup>٦) الحواشي للخبازي (٤٠/ب). (۷) «تكرر»: في (ب): «تكرار».

<sup>(</sup>٨) نقله عنه في الذخيرة البرهانية (٧٨).

### قاعدة مبنيَّة على الأصل الخامس:

ذكر في المبسوط: إذا صلَّى الظَّهر على غير وضوء، والعصر بوضوء، وهو يظنُّ أنَّه يُجزئه فعليه أن يعيدهما، وقال الحسن (١): إنَّما يجب التَّرتيب على من يعلم به، وقال زفر: إن كان عنده أنَّه يُجزئه فهو في معنى النَّاسي (٢).

قلنا: إذا كان ذاكرًا لها وهو غير مجتهد، فمجرَّد ظنَّه ليس بدليل شرعيٍّ، فلا يعتبر.

وفي جوامع الفقه: [ولو أنَّ] (اعيًا في الفَيَافِي يصبح كلَّ يوم فيصلِّي صلوات ذلك اليوم في وقت الفجر تفريغًا لقلبه، فالفجر الأوَّل جائز، وفجر اليوم الثَّاني لا يجوز؛ لبقاء التَّرتيب، وقيل: على قول [ب٢/٧٧] زفر، والحسن: إن لم يعلم أنَّ المتروكة مانعة من الجواز يجوز الفجر الثَّاني، كما ذكر عنهما في المبسوط (أ)، والفجر الثَّالث وما بعدها يجوز لسقوط الترتيب (٥).

# وقوله: (وَلَوْ قَدَّمَ الفَائِتَةَ جَازَ)(٦).

يعني عند ضيق الوقت، بخلاف تقديم الوقتيَّة على الفائتة عند سعة الوقت، قال الشَّيخ أبو المظفَّر الكَرَابِيْسِيّ في فروقه (٢): الفرق أنَّ تقديم فرض الوقت على الفائتة لمعنى في غير الصَّلاة؛ بدليل أنَّه لو اشتغل بالتطوّع أو بعمل آخر كره له ذلك، والنَّهي إذا كان لمعنى في غير المعنى عنه لم يوجب فساده، كالبيع وقت النِّداء، وتأخير فرض الوقت عن الفائتة لمعنى فيه لا في غيره؛ بدليل أنَّه لو اشتغل بالتَّطوّع أو بعمل آخر لم يكره له ذلك، والنَّهي إذا كان في المنهي عنه أوجب فساده، كالبيع بالخمر والخنزير، ولأنَّه إذا أدَّى

<sup>(</sup>١) الحسن بن زياد كما ذكره في المبسوط للسرخسي (١/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>Y) المبسوط للسرخسي (1/ ٢٤٤).

<sup>(</sup>٣) «ولو أنَّ»: ليس في النسخ، وأثبته من فتاوى المرغيناني إتمامًا للكلام، انظر: فتاوى المرغيناني (٣٤٨).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٤٤). (٥) جوامع الفقه (٢٢/ب).

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/ ١٢١). (٧) «فروقه»: في (ب): «فروعه».

الوقتيَّة قبل الفائتة أدَّاها قبل وقتها الثابت لها بالحديث، فلا يجوز<sup>(١)</sup>.

ولو فاتتة خمس صلوات فقضاهن من الغد مع كل صلاة وقتية فائتة ذلك الوقت الماضي، فالفوائت كلُّها جائزة قدَّمها على الوقتيَّة أو أخَّرها، والوقتيَّات إن قدَّمها فكلُّها فاسدة لأنَّ الوقتيَّة إذا فسدت صارت الفوائت ستًّا، فإذا قضى فائتة بعدها عادت (٢) خمسًا، هكذا إلى آخر الفوائت، فكان التَّرتيب باقيًا، وإن أخَّر الوقتيات قالوا: فالوقتيَّات فاسدة إلا العشاء الآخرة؛ لأنَّه أدَّاها وفي زعمه لا شيء عليه من الصَّلوات فكان في معنى النَّاسي، قالوا: هذا إذا ظنَّ رَعمه لا شيء عليه من الصَّلوات فكان في معنى النَّاسي، قالوا: هذا إذا ظنَّ أنَّ صلاة يومه جائزة، وإلا لم تجز العشاء الآخرة أيضًا، ذكره الإسبيجابي (٣)، والشَّهيد في عمدة المفتي في جوامع الفقه (١٤)، والشَّهيد في عمدة المفتي (٥).

ولو أطال العصر حتى دخل الوقت المكروه ثمَّ تذكَّر أنَّ عليه الظُّهر جاز عصره؛ لأنَّه عاجز عن قضاء الظُّهر.

قال [٢١/ ١٦٠ ب] في المنتقى: وهذا نصٌّ على اعتبار الوقت المستحبِّ.

وفي المبسوط: لأنَّ تذكُّر الظُّهر لا يمنع من افتتاح العصر في هذا الوقت فلا يمنع من المضيِّ فيها؛ وهذا لأنَّه لو قطعها واشتغل بالظُّهر لم يجز له، وفيه تفويت الصَّلاتين عن الوقت، وإن شرع في العصر ثمَّ احمرَّت الشَّمس وكان ذاكرًا للظُّهر فإنَّه يقطعها ويستقبل، فإن شرع في العصر وهو ذاكر

<sup>(</sup>۱) الفروق للكرابيسي (۱/٥٧): قال: "والفرق أنَّ النَّهي عن فرض الوقت في أوَّل الوقت إذا كانت عليه فائتة لمعنى في نفس الصَّلاة، بدليل أنَّه لو تنفَّل أو عمل عملًا آخر لم ينه عنه، فدلَّ على أنَّ النَّهي لمعنى في نفس المنهي عنه، والنَّهي إذا اقتصر على المنهي عنه اقتضى الفساد، وليس كذلك آخر الوقت؛ لأنَّ النَّهي عن قضاء الفائتة لمعنى في غير الصَّلاة وهو تأخير فرض الوقت، بدليل أنَّه لو انتقل أو اشتغل بشيء آخر كان منهيًا عنه، والنَّهي إذا كان لمعنى في غير المنهي عنه لا يوجب الفساد كالبيع وقت النَّداء».

<sup>(</sup>۲) «عادت»: في (ب، ت): «صارت». (۳) شرح الإسبيجابي (٤١).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه (٢٢/ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ، ب): «عمدة المغني»! وهو نفس كتاب الواقعات للصدر الشهيد عمر بن عبد العزيز، كما في خزانة التراث، فهرس المخطوطات (١/ ٨٧٥)، وانظر: الواقعات (٢٥).

للظُّهر والشَّمس حمراء وغربت وهو فيها يتمُّها، طعن عيسى (١) فيه وقال: الصَّحيح أنَّه يقطعها بعد غروب الشَّمس، ثم يبدأ بالظُّهر، ثمَّ يصلِّي العصر؛ لأنَّ ما بعد الغروب وقت مستحبُّ، وهو ذاكر للظُّهر؛ ولأنَّ ما يعترض في خلال الصَّلاة يُجعل كالموجود عند افتتاحها (٢).

قال السَّرَخْسِيُّ: وهو القياس، لكن استحسن مُحمَّد فقال: لو قطعها تكون جميع صلاته خارج الوقت، وإذا أتمَّها يكون مؤدِّيًا بعضها [ب٢٧٧٢ب] في الوقت وبعضها خارجه، وكما يسقط التَّرتيب لحاجته إلى أداء العصر جميعه في الوقت يسقط التَّرتيب لحاجته إلى أداء بعضها في الوقت، يوضِّحه إن كان مأمورًا في الابتداء بالشُّروع فيها مع علمه أنَّ بعضها يقع خارج الوقت لغروب الشَّمس، فلو كان هذا المعنى مانعًا من الإتمام لما كان مأمورًا بالشُّروع؛ ولأنَّه لمَّا ضاق الوقت سقط التَّرتيب في حقِّ العصر، وبعدما سقط التَّرتيب في صلاة لا يعود في حقها، بخلاف النِّسيان، فإنَّه إذا زال لعذر قبل الفراغ عاد التَّرتيب، انتهى كلام صاحب المبسوط (٣).

وفي مختصر البحر: شرع في المكتوبة وغفل عنها حتى ضاق الوقت بحيث لا يسع إلا الوقتيَّة: لا رواية فيه عن المتقدِّمين والمتأخِّرين، فلو قيل: يمضي فيها فله وجه، هكذا عن الشَّيخ برهان الدِّين صاحب المحيط<sup>(3)</sup>.

وفي جوامع الفقه: لو تذكّر في وقت العصر أنَّ عليه صلاة الظُّهر، ويعلم أنَّه لو اشتغل بالظُّهر يقع العصر قبل الغروب في الوقت المكروه لا يسقط التَّرتيب في قول أبي حنيفة وأبي يوسف، فيصلِّي الظُّهر في الوقت المستحبِّ، والعصر في الوقت المكروه، وعلى قول الحسن: لا يلزمه التَّرتيب إلا إذا تمكَّن من أداء الصَّلاتين قبل التغيُّر (٥)، ذكره

<sup>(</sup>۱) هو: عيسى بن أبان كما جاء مصرحًا به في موضع آخر من المبسوط للسرخسي (۲/ ۹۲).

<sup>(</sup>۲) المبسوط للسرخسى  $(7/\Lambda\Lambda)$ . (۳) المبسوط للسرخسى  $(7/\Lambda\Lambda)$ .

<sup>(</sup>٤) قنية المنية (٥٢). (٥) جوامع الفقه (٢٢/ب).

السَّرَخْسِيُّ (١)، والمرغيناني (٢).

نظيره: تذكُّر العشاء، فلو قضاه تفوته الجمعة فإنَّه يقضي العشاء ويصلِّي الظُّهر وحده في قولهما، وفي قول مُحمَّد: يصلِّي الجمعة، وفي المبسوط<sup>(٣)</sup> والإسبيجابي (٤) تذكُّر الفجر مكان العشاء.

وفي المبسوط: عن مُحمَّد: وقت الكراهة أضيق الوقت، ولو خاف دخول الوقت المكروه في حال الظُّهر يصلِّي العصر في الحال، والظُّهر بعد [1/11] غروب الشَّمس<sup>(٥)</sup>.

ولو تذكّر في الفجر أنّه لم يصلِّ العشاء، وظنَّ ضيق الوقت فصلَّى الفجر، ثمَّ تبيَّن أنّه كان في الوقت سعة، ثمَّ إن خاف فوت الوقت يعيد الفجر، ولا يشتغل بالعشاء، فإذا صلَّى الفجر ثمَّ تبيَّن أنّه كان في الوقت سعة ثمَّ إن خاف فوت الوقت مرَّة ثانية يعيد الفجر هكذا مرَّة بعد أخرى (٦)، ولو اشتغل بالعشاء ولم يعد الفجر فلمَّا قعد القَعدة الأخيرة طلعت الشَّمس قبل التَّشهُّد كان فجره جائزًا؛ لأنَّه تبيَّن أنَّ الوقت كان ضيِّقًا، وإن طلعت الشمس بعد التَّشهُّد فكذلك عند أبى حنيفة، وعندهما: فسد فجره (٧).

رجل ترك الظُّهر والعصر [ب٢٧٨/١] فدخل وقت المغرب ثمَّ ذكرهما، فإن كان في الوقت سعة يقضي الفائتتين، ثمَّ المغرب، وإن كان يسع إحدى الفائتتين مع المغرب فعند أبي حنيفة: إذا صلَّى المغرب قبل قضاء الفائتة يجوز؛ لأنَّ التَّرتيب لا يحصل بأداء فائتة واحدة، وعند أبي يوسف: يصلِّي إحدى الفائتين والمغرب، ويصلى الفائتة الأخرى بعد العشاء.

ولو صلَّى ركعة من العصر فغربت الشَّمس، ثمَّ تذكَّر أنَّه لم يصلِّ الظُّهر: يتمُّ العصر؛ لأنَّ العصر ليس في وقته حتى يُفسده التَّذكُّر.

وفي جوامع الفقه أيضًا: مسافر صلَّى المغرب شهرًا ركعتين قصرًا

<sup>(</sup>١) المبسوط للسرخسي (١/ ٨٨). (٢) الفتاوي الظهيرية (١/ ٤٠أ).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (٢/ ٩٠). (٤) شرح الإسبيجابي (١٤أ).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (٢/ ٨٩). (٦) في (ب): «بعد مرَّة أخرى».

<sup>(</sup>٧) انظر: تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/١٨٦).

فالمغارب كلَّها باطلة، وبعد المغرب الأوَّل لا يجوز العشاء والفجر والظُّهر والظُّهر والظُّهر والظُّهر والطُّهر والطُّهر والمغرب، وصارت ستَّا، ثمَّ يجوز ما بعدها جميعًا إلا المغرب، وعند أبي حنيفة: ينقلب جائزًا على ما يأتي بيانه (١١).

وفي المنتقى: إذا غربت الشَّمس في خلال العصر، ثمَّ تذكَّر الظُّهر: مضى، ولو افتتحها ذاكرًا للظُّهر ثمَّ احمرَّت: استقبل.

وقال في الذخيرة: في مسألة المسافر: هكذا قاله بعض مشايخنا كما ذكره العَتَّابِيُّ في جوامع الفقه (٢)، وقال بعضهم: يقضي ستَّ صلوات من كلِّ عشر؛ لأنَّه إذا لم تجز المغرب الأولى لا يجوز ما بعدها مع المغرب الثَّانية فتصير ستَّا، ثمَّ تجوز بعدها العشاء والفجر والظُّهر والعصر، ثمَّ لا تجوز المغرب الثَّالثة (٣) مع ما بعدها مع المغرب الرابعة إلى آخر الشَّهر، وهو مبنيُّ على عود التَّرتيب بعد سقوطه (٤).

وفي مختصر البحر المحيط: وقال سيف الدِّين السائلي وإسماعيل المتكلِّم: سقط الترتيب، والله أعلم (٥).

فرع: نسي صلاة ولم يعرفها: يصلِّي خمس صلوات (١٦). وهو قول مالك (١٠) والشَّافعيِّ (٨). قال العتَّابيُّ في جوامع الفقه: وهو المختار (٩).

وقيل: يُصلِّي أربع ركعات بثلاث قَعَدَات، ينوي ما عليه.

قال الإسبيجابيُّ: وهو قول بِشْر بن غِيَاث، ومُحمَّد بن مقاتل (١٠٠. وفي

<sup>(</sup>٣) «الثالثة»: في (ب): «الثانية».(٤) الذخيرة البرهانية (٧٨).

<sup>(</sup>٥) قنية المنية (٥).

 <sup>(</sup>٦) انظر: المبسوط للسرخسي (٢/ ١٠٢)، وبدائع الصنائع (٢/ ١٧٩)، والمحيط البرهاني
 (٥٣٧/١).

<sup>(</sup>۷) انظر: الذخيرة للقرافي (۲/۳۸۳)، ومنح الجليل (۱/۲۸۷)، والشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي (۱/۲۲۸).

<sup>(</sup>٨) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٥٢)، والمهذب (١/ ١٠٦)، وروضة الطالبين (١/ ١١٧).

<sup>(</sup>٩) جوامع الفقه (٢٢/ب).

<sup>(</sup>١٠) شرح الإسبيجابي (٤١)، وانظر: المبسوط للسرخسي (٢/ ١٠٢).

المهذَّب: وهو قول المزنيُّ (١)، [ أ٢/ ١٦١ ب] ومثله عن الثوريِّ (٢).

وقال بعض مشايخ بَلْخ: يصلِّي الفجر بتحريمة، ثمَّ يصلِّي أربعًا ينوي ما عليه من صلاة يومه وليلته<sup>(٣)</sup>.

وقال الأوزاعيُّ: يصلِّي أربع ركعات لا يقعد إلا في الثَّانية والرَّابعة، ويسجد للسَّهو، وينوي في ابتدائها ما عليه في علم الله (٤).

قال ابن حزم: وبهذا نأخذ، قال: قد فرضوا عليه خمس صلوات، وذلك ما أمر الله بها ولا رسوله ﷺ، وإنَّما فرض [ب٢٧٨/٢ب] عليه الفائتة، وهي صلاة واحدة، فسقط قول من زاد عليه الواحدة (٥٠).

قلنا: ونحن لم نفرض عليه زيادةً على ما فرضه الله عليه، ولكن قلنا: إذا أراد أن يخرج عن عُهدة الواحدة المنسيَّة فَعَل ذلك.

وإن لم يدرِ الفائتة أمن سفرٍ هي أم من حضر؟ يصلِّي ثماني صلوات.

وإن نسي صلاتين من يومين يعيد صلاة يومين، رواه ابن سماعة عن مُحمَّد، وإن نسي ثلاث صلوات من ثلاثة أيّام ولياليهنَّ: يُعيد صلاة ثلاثة أيام كما مرَّ.

فرع: نسي ظهرًا وعصرًا من يومين ولا يدري أيَّتهما الأولى: يصلِّي الظُّهر ثمَّ العصر، ثمَّ يُعيد الظُّهر عند أبي حنيفة، قال العتَّابي: لأنَّ التَّرتيب لم يسقط، هكذا في جوامع الفقه (٢).

وعندهما: يأتيهما كيف شاء ولا يعيد، وهو رواية عن أبي حنيفة، وهو المختار؛ لأنَّ الترتيب سقط، هكذا في جوامع الفقه (٧٠).

وفي الواقعات: وبقول أبي حنيفة نأخذ (^).

<sup>(</sup>١) المهذب (١/٦٠١).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في المبسوط للسرخسي (١٠٢/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٥٣٧)، والبناية (٣/ ١٥١).

<sup>(</sup>٤) نقله عِنه ابن حزم في المحلَّى (٣/ ٩٧)، والعينيُّ في البناية (٣/ ١٥١).

<sup>(</sup>٥) المحلَّى (٣/ ٩٧). (٦) جوامع الفقه (٢٢/ب).

وفي الينابيع: يصلِّي إحداهما ثمَّ الأخرى ثمَّ يعيد ما صلَّى أوَّلًا (١١).

وفي المرغيناني: إن بدأ بالظُّهر ثمَّ بالعصر ثمَّ بالظُّهر كان أفضل، وإن بدأ بالعصر ثمَّ بالظُّهر ثمَّ بالعصر جاز، وعندهما يصلِّي كلَّ واحدة مرَّة لا غير، وعنده يجوز أيضًا (٢).

وفي المستصفى: إذا تحرَّى ولم يقع تحرِّيه على شيء وصلَّى كما تقدَّم، فإن كان ترك العصر أوَّلًا فإن كان ترك العصر أوَّلًا فظهره الثَّاني يقع نفلًا، وإن كان ترك العصر أوَّلًا فظهره الأوَّل يقع نفلًا، قال: ولم يُذكر أنَّه لو بدأ بالعصر هل يزيد العصر أم لا؟ (٣).

وذكر في الإيضاح (٤): أنَّ البداءة بالظُّهر أفضل، ولو بدأ بالعصر جاز، كما تقدَّم.

وفي المرغيناني: وقيل: لا خلاف بينهما؛ فإنَّ أبا حنيفة استحبَّ ذلك ولم يوجبه (٥).

وفي المحيط: الظُّهر والعصر إذا فاتتا من يومين ولا رأي له يعيد إحداهما مرَّتين ليقع القضاء مرتَّبًا، وتؤدَّى الفائتة بيقين (٦).

وفي الجواهر: المشهور أنَّه يصلِّي ظُهرًا بين عصرين، وعصرًا بين ظهرًا في فُهرًا بين طهرًا للسَّبت وظهرًا للأحد، ثمَّ عصرًا للسَّبت وظهرًا للأحد، انتهى قول المالكيَّة (٧٠).

<sup>(</sup>۱) الينابيع (۳۰۲). (۲) الفتاوي الظهيرية (۱/ ۶۰).

<sup>(</sup>٣) لم أجده في المستصفى، وانظر: تحفة الفقهاء (١/ ٢٣٣).

<sup>(</sup>٤) كتاب «الإيضاح في الفروع» للإمام، أبي الفضل: عبد الرحمٰن بن مُحمَّد الكرماني، الحنفي (ت٤٣٥هـ)، وهو لا يزال مخطوطًا، وتوجد منه نسخة في استانبول في مكتبة عاطف افندي رقم: ٩١١، وللكتاب اختصار بعنوان «التجريد» للمؤلف نفسه، وهو محقَّق في جامعة أم القرى. وانظر: كشف الظُّنون (١/ ٢١١)، وهديَّة العارفين (١٩/١).

<sup>(</sup>٥) الفتاوى الظهيرية (١/ ٤٠). (٦) المحيط الرضوي (١/ ٥٩).

<sup>(</sup>۷) عقد الجواهر الثمينة (۱/۹۰۱)، وانظر: النوادر والزيادات (۱/٤١١)، والذخيرة للقرافي (۲/۳۸۳).

وفي المحيط وجوامع الفقه: ولو ترك ثلاث صلوات: الظُّهر من يوم، والعصر من يوم، والمغرب من يوم، ولا يدري أيَّتها الأولى:

قيل: يسقط التَّرتيب فيصلِّي كيف شاء، قال في المحيط: وهو الأصحُّ<sup>(۱)</sup>. [أ٢/ ١٦٢] وقال في جوامع الفقه: وهو المختار؛ إذ المتخلِّلة بين الفوائت كثيرة (٢٠).

وقيل: لا يجزئ؛ لأنَّ الفوائت يعتبر أن تكون في نفسها ستَّا لسقوط التَّرتيب، فيصلِّي سبع صلوات، الظُّهر، ثمَّ العصر، ثم المغرب، ثمَّ الظهر، ثمَّ العصر، ثم الظهر، ثمَّ العصر (٣)، وأصله أن تعتبر الفائتتان بانفرادهما، فيعيد إحداهما [ب٢/٩/٢] مرَّتين ثمَّ يأتي بالثَّانية.

قال في المستصفى: لأنَّه يحتمل أن تكون المتروكة أوَّلًا المغرب، وما صلَّى قبلها كان فاسدًا فبقي عليه ظهر وعصر من يومين، وهي المسألة الأولى فتصير ثلاث صلوات كما مرَّ.

وقال في المفيد: الأصل في ذلك أن يعيد الفائتتين المنفردتين فيصلِّي إحداهما مرَّتين، ثمَّ يصلِّي الثَّانية، ثمَّ يفعل في الفائتتين ما فعل قبلهما.

وإن فاتته أربع صلوات يعني العشاء مع ما قبلها من أربعة أيام يصلِّي سبع صلوات، ثمَّ يصلِّي العشاء، ثمَّ يصلِّي سبعًا، وإن فاتته خمس صلوات يصلِّي خمس عشرة، ثمَّ يصلِّي الخامسة وهي الفجر، ثمَّ يعيد خمس عشرة، هكذا في المحيط<sup>(٤)</sup>.

وفي المفيد: لو ترك العشاء مع ذلك صلَّى سبع صلوات، ثمَّ صلَّى العشاء، ثمَّ صلَّى العشاء، ثمَّ صلَّى سبع صلوات، وعلى هذا القياس يُخرَّج جنس هذه المسائل، وهكذا في الإيضاح (٥) ومبسوط شيخ الإسلام (٦).

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (١/ ٥٩ ب).(٢) جوامع الفقه (٢٢/أ).

<sup>(</sup>٣) «ثمَّ العصر»: زيادة من (ب).(٤) المحيط الرضوي (١/ ٥٩ب).

<sup>(</sup>٥) ذكره في التجريد للإيضاح للكرماني (٢٢٩).

<sup>(</sup>٦) وهو شرح للمبسوط لمُحمَّد بن الحسن، شرحه شيخ الإسلام أبي بكر المعروف: =

وفي الواقعات: يصلِّي إحدى وثلاثين صلاة؛ لأنَّ في الأربع يصلِّي خمس عشرة، ثمَّ يفعل كما كان يفعل قبل الفجر، وذلك خمس عشرة صلاة، فتصير الجملة إحدى وثلاثين صلاة (١٠).

وفي المفيد: إذا نسي صلاة أو ركنًا منها ولا يدري ذلك: يُعيد صلاة يوم وليلة [بلا] (٢) خلاف بين أصحابنا (٣).

فائدة: ظُهرٌ فات من يومين فنوى أحدهما لا بعينه: قيل: يجوز؛ لاتّحاد الجنس والتعيين في الجنس الواحد لغو.

والمذهب: أنَّه لا يجزئه؛ لأنَّ اختلاف الأوقات يجعلها كالفرائض المختلفة ولهذا لا يجوز بناء أحد الظُّهرين على الآخر، ذكره في مختصر البحر<sup>(٤)</sup>.

وفي الذخيرة: رجل لم يصلِّ الفجر شهرًا وصلَّى غيرها: قيل: لا تجزئه الصَّلوات الأربع من اليوم الأوَّل وتجزئه في اليوم الثَّاني لسقوط التَّرتيب ولا تجزئه في اليوم الثَّالث لتركه ومن كل عشرٍ ستٌّ فاسدة وأربع جائزة.

وقيل: تُجزئه خمس عشرة فجرًا ولا يجزئه غيرها.

وقيل: تُجزئه كلُّ فجرٍ إلا الفجر الثَّانية؛ لأنَّه صلاها وعليه أربع صلوات فلم تجز لقلَّتها وبعدها كثرت الفوائت (٥٠).

وفي التُّحفة: لو ترك صلاة ثمَّ صلَّى شهرًا وهو ذاكر للفائتة: فعند أبي حنيفة: يُعيد الفائتة لا غير.

وعند أبي يوسف: يعيدها وخمسًا بعدها.

<sup>=</sup> بخواهر زاده، ويسمَّى: «مبسوط البكري»، ولم أقف عليه مطبوعًا ولا مخطوطًا. انظر: كشف الظنون (٢/ ١٥٨١)، وهدية العارفين (٧٦/٢).

<sup>(</sup>١) الواقعات (٢٥/أ).

<sup>(</sup>٢) «بلا» في النسخ (بين) والتصويب من البناية (٣/ ١٥١).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في البناية (٣/ ١٥١). (٤) قنية المنية (ص٥٣).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة البرهانية (٧٨).

وعند مُحمَّد: يعيدها وأربعًا بعدها(١).

وقول النَّسفيِّ في المنظومة (٢):

وَأُوْجَبَا ذَاكَ وَخَمْسًا بَعْدَه

على قول مُحمَّد ينبغي أن يعيد [أ٢/ ١٦٢ب] أربعًا بعده.

قال الإسبيجابيّ: عند مُحمَّد على اعتبار السَّادسة يعيد أربعًا بعده لا غير؛ إذ السَّادسة جائزة عنده (٣).

ومن ترك صلاة ثمَّ صلَّى خمسًا وهو ذاكر للمتروكة: فعند أبي حنيفة وَ اللهِ عَلَيْهُ: فساد الخمس موقوف، فإن صلَّى السَّادسة قبل قضاء [ب٢٧٩/٢ب] الفائتة انقلبت الخمس جائزة؛ لسقوط التَّرتيب بالسَّادسة.

وعندهما: لا يعود إلى الجواز بكلِّ حال.

وفي الذَّخيرة: ومن هذا الجنس من ترك خمس صلوات ثمَّ صلى السَّادسة، فالسَّادسة موقوفة، فإن صلَّى السَّابعة بعد ذلك جازت السَّابعة اتِّفاقًا، وجازت السَّادسة عنده لجواز السَّابعة؛ لأنَّ التَّوقُّف كان لأجل التَّرتيب، فإذا صلَّى السَّابعة سقط التَّرتيب فعادت السَّادسة إلى الجواز، وإذا سقط الترتيب بسبب ما عليه من الفائتة وما أدَّى مع ذكر الفائتة بأن صارت ستًّا فصاعدًا يعيد الفائتة لا غير عنده، وعندهما: يعيد الفائتة وخمسًا بعدها ممَّا أدَّى على ذكرها، واتَّفقوا على أنَّه لو أدَّى الفائتة قبل أن تبلغ ما أدَّى على ذكرها خمسًا بعيد ما أدَّى على ذكرها.

وفي المحيط والذَّخيرة: قيل: إنَّما لا تجب إعادة المؤدَّى عنده إذا كان يرى أنَّ التَّرتيب ليس بواجب، وأنَّ ما صلَّى بعدها جائزة، أمَّا إذا كان عنده

<sup>(</sup>١) تحفة الفقهاء (١/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>۲) عجز بيت في المنظومة في الخلافيات للنسفيّ (ص٤٨)، وقبله قال: ومن يصلِّ صلواتٍ عالمًا بفوت فرضٍ كان حقًّا لازمًا عليه أن يقضي ذاك وحده وأوجبا ذاك وخمسًا بعده (٣) شرح الإسبيجابي (٤١).

أنَّ صلاته فاسدة بترك التَّرتيب فعليه الإعادة كقولهما(١).

وقال في المبسوط: هذه التي يُقال فيها: (واحدة تصحِّح الخمس وواحدة تفسد الخمس)، فالمصحَّحة هي السَّادسة والمفسِدة هي المتروكة تُقْضى قبل السَّادسة، لأبي حنيفة: أنَّا لا نحكم بفساد المفعولات للحال، بل نوقف حكمها؛ لأنَّ التَّرتيب يجب على تقدير عدم كثرة الفوائت، فلو فسدت المؤدَّيات ولزمت إعادتها بكثرة الفوائت فثبت صفة الكثرة للكلِّ فسقط من الأصل (٢).

وفي الذخيرة: الأصل عند أبي حنيفة أنَّ التَّرتيب كما يسقط بكثرة الفوائت يسقط بكثرة المؤدّى؛ لأنَّ الاشتغال بالفوائت يفوِّت الوقتيَّة، وكذا الاشتغال بالمؤدَّى يفوِّتها أيضًا، فالمعنى مشترك، فإذا سقط التَّرتيب كان ما أدَّى جاز، أو صار كما رأت صاحبة العادة زيادة على معروفها في الحيض فاغتسلت وصلَّت، يتوقف ما صلَّت إن جاوز الدم العشرة جازت وإلا فسدت، وكما لو صلَّى المغرب في طريق المزدلفة فإنَّه يعيدها بالمزدلفة قبل طلوع الفجر، فإذا طلع الفجر أجزأه، وهي موقوفة قبل ذلك، وكما لو صلَّى الظُهر في منزله يوم الجمعة ثمَّ أدرك الإمام في الجمعة بَطَلَ الظُهر وإلا صحَّ، وصاحبة العادة إذا انقطع دمها دون عادتها وصلَّت ثمَّ عاودها الدَّم بطلت صلاتها، وإن لم يعاودها صحَّت.

وقال أبو عمرو ابن الحاجب: [أ٢/١٦٣] لو كان عليه منسيَّات كثيرة فقضاها وبقي عليه خمس، كنَّ كالخمس المنفردات، يجب التَّرتيب فيهنَّ مع الحاضرة (٤٠)، والله تعالى أعلم بالصَّواب.

فرع: عن أبى نصر فيمن يقضى صلوات عمره من غير أن يكون فاته

<sup>(</sup>۱) المحيط الرضوى (۱/ ٥٩أ)، والذخيرة البرهانية (٧٨).

 <sup>(</sup>۲) المبسوط للسرخسي (۱/ ۲٤٤)، وانظر: بدائع الصنائع (۱/ ۱۳۹)، والبحر الرائق (۹۰/۲).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٧٨).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه القرافي في الذخيرة (٢/ ٣٩٠).

شيء فإن كان لأجل نقصان دخل في صلاته أو الكراهة فحسن، وإن لم يكن لذلك لا يفعل، والصَّحيح الجواز إلا بعد الفجر والعصر، ذكره في جوامع الفقه (١).

وإذا لم يتمَّ ركوعه ولا سجوده يؤمر بالإعادة في الوقت لا بعده، وقال برهان الدِّين التُّرجمانيُّ: القضاء أولى في الحالين، ذكرهما في مختصر البحر<sup>(۲)</sup>.

وفيه: شافعيٌّ ترك صلوات سنة، ثمَّ صار حنفيًّا يقضيها على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان (٣) وقال الخُجَنْدِيّ: على أيِّ مذهب قضاها جاز (٤).

قوله: (وَمَنْ صَلَّى العَصْرَ وَهُوَ ذَاكِرٌ أَنَّهُ لَمْ يُصَلِّ الظُّهْرَ فَهِيَ فَاسِدَةٌ، إلا إِذَا كَانَ فِيْ آخِرِ الوَقْتِ، وَهِيَ مَسْأَلَةُ التَّرْتِيْبِ) (٥٠).

وقد تقدَّمت، وإنَّما أعادها ووضعها في المعرفة؛ لأجل معرفة آخر الوقت، فعندنا آخر وقت العصر في حكم التَّرتيب غروب الشمس، وفي حقّ جواز تأخير العصر بتغيُّر الشَّمس، وعلى قول الحسن: آخر وقت العصر عند تغيُّر الشَّمس، فعلى مذهبه إذا كان يتمكَّن من أداء الصَّلاتين قبل تغيُّر الشَّمس يلزمه التَّرتيب وإلا فلا.

وعندنا: إذا كان يتمكَّن من قضاء الظُّهر قبل غروب الشَّمس لكن لا يتمكَّن أن يفرغ من الظُّهر قبل تغيُّر الشَّمس لا يلزمه التَّرتيب؛ لأنَّ فعل شيء من الظُّهر لا يجوز بعد التغيُّر، ذكره قاضي خان<sup>(١)</sup> وقد ذكرته مستوفى (<sup>٧)</sup> قله.

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه (٢٣/أ). (٢) قنية المنية (٥٢).

<sup>(</sup>٣) «النعمان»: زيادة من (ب).(٤) قنية المنية (٥٢).

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/١٢٢).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٧) «مستوفيً» في (ب): «مسبوقًا».

قوله: (وَمَنْ صَلَّى الفَجْرَ وَهُوَ ذَاكِرٌ أَنَّهُ لَمْ يُوْتِرْ فَهِيَ فَاسِدَة عِنْدَ أَبِيْ حَنِيْفَةَ، خِلافًا لَهُمَا، وَبِنَاءً عَلَى أَنَّ الوِتْرَ فَرْضٌ \_ عَمَلًا \_ عِنْدَهُ، وَسُنَّةٌ عِنْدَهُمَا) (١١). وقد تقدَّم ذلك بأدلَّته في باب الوتر.

وقوله: (وَاجِبٌ عِنْدَه)، أراد به الفرض، وبقيَّة الفروع إلى آخر الباب قدَّمناها.

ولو تذكَّر فائتةً في تطوُّعه أو في السُّنن لم تفسد.

وفي ذخيرة القرافيِّ: صلاة الجنازة لا يجب التَّرتيب معها (٢)، والله تعالى أعلم.

#### فوائد ملحقة بالباب:

في الذخيرة: إذا أراد قضاء الفوائت: قيل: ينوي أوَّل ظهر عليه، وكذا صلاة يقضيها، وفي الظُّهر الثَّاني أوَّل ظهر عليه؛ لأنَّه لمَّا صلَّى الظُّهر الأوَّل صار الظُّهر الثَّاني أوَّل ظهر متروك في ذمَّته.

وقيل: ينوي آخر ظهر لله عليه، قال: لأنّه لمَّا قضى الآخر صار الذي قبله آخرًا، أو لو نوى الفائتة ولا ينوِ أوَّلًا [ب٢/٠٨٠] ولا آخرًا، والأوَّل أحوط (٣).

وفي مختصر البحر: لو قضى فوائت ولم ينوِ أيَّةَ صلاة هي؛ لجهله بها ثمَّ علم، فعليه إعادة ما قضى بدون هذه النِّيَّة (٤). وقال المرغيناني: الأصحُّ أن ينوي الظُّهر والعصر وغيرهما وليس عليه أن ينوي أيُّها الأولى (٥)، والله أعلم.



<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١٢٢)، وفيها: «وهذا بناءً على أنَّ الوتر واجب عنده، سُنَّة عندهما».

<sup>(</sup>٢) الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٧٨).

<sup>(</sup>٤) قنية المنية (٥٣).

<sup>(</sup>٥) لم أجده في فتاوى المرغيناني، ونقله عنه في قنية المنية (٥٣).



## سجود السَّهو

اعلم [أ٢/ ١٦٣ ب] أنَّ للسَّهو مقدِّمة، وفيها قواعد:

القاعدة الأولى: أنَّ الصَّلاة تشتمل على: فرائض، وواجبات، وسنن، ومستحبَّات.

والفرائض: لا تنجبر بسجدتي السَّهو، كالفرائض في الحجِّ لا تنجبر بالدِّماء الجابرة، وهذا ممَّا لا خلاف فيه.

والواجبات: تنجبر به، كواجبات الحجِّ تنجبر بالدِّماء.

والسُّنن والمستحبَّات والآداب: لا تفتقر إلى جابر.

وهي عند المالكيَّة تشتمل على: فرائض، وسنن، وفضائل.

فالفرائض: لا بدُّ منها، ولا تنجبر بالسُّجود كقولنا.

والسُّنن: تنجبر به.

والفضائل: لا يسجد لسهوها، ولا يعاد لها(١).

وقالت الشَّافعيَّة: الصَّلاة تشتمل على: فرائضَ، وأَبْعَاضٍ، وسنن (٢٠).

فالفرائض: لا بدَّ منها ولا تجبر بالسُّجود.

والأبعاض: تنجبر به، والأبعاض: التَّشهُّد الأوَّل والجلوس.

قال النَّوويُّ: إن قلنا إنَّهما سُنَّة، والصَّلاة عليه وعلى آله فيه، فقلنا إنَّهما سُنَّة، وكذا على الآل في الثَّاني إذا قلنا إنَّه سُنَّة على المذهب<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظر: المقدمات الممهدات (۱/ ۱۰۶)، والذخيرة للقرافي (۲/ ۲۸۹)، والثمر الداني (ص. ۱۰۰).

 <sup>(</sup>۲) انظر: الشرح الكبير للرافعي (۳/ ۲۰۱)، والبيان للعمراني (۲/ ۲٦٠)، وروضة الطالبين (۱/ ۲۲۳).

<sup>(</sup>٣) النَّقل هنا عن النَّوويِّ كَغُلَّلُهُ فيه خلل، ونصُّ كلامه في المجموع (٣٩/٤): "وقد سبق =

وغير الأبعاض من السُّنن، كالافتتاح والتعوُّذ، ورفع اليدين، والتَّكبيرات، والتَّسبيحات، والدَّعوات، والسُّورة بعد الفاتحة، وتكبيرات العيد الزَّائدة، وسائر المسنونات غير الأبعاض، والجهر والإسرار: لا يسجد لها.

وقال ابن أبي ليلى: تبطل صلاته بترك الجهر والإسرار. ولو سجد الإمام لذلك لا يوافقه المؤتمُّ عند الشَّافعيّ.

وقال النَّوويُّ: الأبعاض: سُنن متأكِّدة، وهذا هو المشهور الذي قطع به جمهورهم، وأمَّا المنهيَّات التي لا يقطع الصَّلاةَ عمدُها فلا سهو فيها كالالتفات، والمشي القليل ونحوهما.

وما يبطل الصَّلاة عمدُها كالكلام، والرُّكوع، والسُّجود الزَّائدين يسجد لسهوه إذا لم يبطل الصَّلاة، وما يبطلها لا يسجد له كالأكل، والفعل، والكلام إذا أكثر منه ناسيًا: يبطل صلاته في الأصحّ(١).

قلت: أغربوا في العبارة بالأبعاض، فإنَّها غير معروفة عن السَّلف، ولا تذكر إلا عن الشَّافعيَّة. وبعض الماهيَّة: هي التي تنتفي الماهيَّة بانتفائه.

ثمَّ إنَّهم لمَّا أُلجئوا [ب٢/ ٢٨١] إلى بيانها زعموا أنَّها السُّنَّة المؤكَّدة، فأيُّ ضرورة لهم إلى العدول عن اللَّفظ المعروف وهو السُّنَّة المؤكَّدة إلى ما ليس له حاصل.

### وينتقض مذهبهم بأمور:

منها جهر الإمام بالقراءة جميعها في صلاة الظَّهر والعصر، وقد واظب النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام على إخفائها في جميع عمره، وقال: «صلُّوا كما رأيتموني أصلِّي»(٢).

<sup>=</sup> بيان الأبعاض في آخر صفة الصَّلاة وهي: التَّشهُّد الأوَّل، والجلوس له، والقنوت، والقيام له، وكذا الصَّلاة على رسول الله ﷺ وعلى آله، إذا تركهما في التَّشهد الأوَّل، وقلنا إنَّهما سنَّة وكذا الصَّلاة على الآل في التَّشهُّد الأخير إذا قلنا بالمذهب إنَّها ليست واجبة بل هي سنَّة وكلّ واحد من هذه الأبعاض مجبور بسجود السَّهو إذا تركه سهوًا».

<sup>(</sup>۱) المجموع (۶/ ٤). (۲) سبق تخریجه.

وقال: «صلاة النَّهار عَجْمَاء»(١)، أي: ليس فيها قراءة مسموعة.

وإسراره بالقراءة في صلاة اللَّيل، وقد واظب النَّبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام على الجهر بها في جميع عمره من غير ترك، ثمَّ قال: «صلُّوا كما رأيتموني أصلِّى». أما تفيد هذه الجملة أن يكون ذلك سُنَّة مؤكَّدة؟!

وقد [أ٢/ ١٦٤أ] استدلُّوا على وجوب التَّرتيب في أفعال الصَّلاة بقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «صلُّوا كما رأيتموني أصلِّي».

وقال الغزالي في البسيط: والضَّبط بالأبعاض تحكُّم؛ إذ لا مستند يجعل هذه السُّنن أبعاضًا. وقال: وينضبط مذهبنا بأن يقال: كلُّ سُنَّة ذهب طائفة من العلماء إلى وجوبها يتعلَّق بتركها السُّجود، وابن حنبل أوجب التَّشهُّد الأوَّل<sup>(٢)</sup> والصَّلاة عليه<sup>(٣)</sup>.

قلت: يبطل بالجهر في صلاة المُخَافَتَة، فإنَّ الأوزاعيَّ أبطل الصَّلاة به (٤).

<sup>(</sup>۱) قال النَّووي في خلاصة الأحكام (۲۹۱٪): «باطلٌ لا أصل له». وقال الحافظ ابن حجر في الدراية (۲۰۰۱): «حديث: «صلاة النَّهار عجماء»، لم أجده، وهو عند عبد الرزاق من قول مجاهد ومن قول أبي عُبَيدة بن عبد الله بن مسعود موقوفًا عليهما، وفي الصَّحيحين ما يدلُّ على الإسرار بالقراءة في الظُهر والعصر حديث أبي قتادة وحديث خبَّاب عند البخاريِّ وحديث أبي سعيد عند مسلم». وقال الزيلعي في نصب الراية (۲/۱): «(صلاة النَّهار عجماء)، قلت: غريب، ورواه عبد الرزاق في «مصنَّفه» من قول مجاهد. وأبي عُبَيدة». وقال الألبانيُّ في السِّلسلة الضَّعيفة والموضوعة (۳۸۷٪): «لا أصل له».

وقد رواه عبد الرزاق في مصنَّفه عن الحسن، ومجاهد، وأبي عُبَيدة بن عبد الله بن مسعود (٤٩٣/٢ رقم ٤٩٣/٢). ورواه ابن أبي شيبة عن الحسن وأبي عُبَيدة (١/ ٣٦٣ رقم ٣٦٦٤، ٣٦٦٥).

<sup>(</sup>٢) التشهد الأوَّل من الواجبات عند الحنابلة، أمَّا الصَّلاة على النَّبِيِّ عَلَى وواية أنها من الواجبات واختارها ابن قدامة في المغني، والمذهب أنَّها من الأركان. انظر: المغني (٢/ ٢٢٨)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٣/ ١٧٢)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٣).

<sup>(</sup>٣) البسيط في المذهب للغزالي (ص٢٦٣).

<sup>(</sup>٤) مذهب الأوزاعي أنَّ الصلاة لا تبطل بذلك، ولا يسجد للسهو لأنها سُنَّة، والمرويُّ عنه أنَّ الصلاة تبطل بذلك هو ابن أبي ليلى وليس الأوزاعي، كما ذكره النووي. انظر: المغنى (٢/ ٤٧)، والمجموع (٤/ ٤١).

القاعدة الثَّانية: سجود السَّهو واجب عندنا، وهو الصَّحيح من المذهب ذكره في المبسوط والمحيط والذخيرة والبدائع(١).

واستدلَّ الكرخيُّ عليه بقول مُحمَّد: إذا سها الإمام وجب على المؤتمِّ السُّجود، نصَّ على وجوبه (٢٠).

وجهه: أنَّه شُرع لجبر النُّقصان، فصار كدماء الحجِّ، وهذا لأنَّ أداء العبادة بصفة الكمال واجب، وذلك في جبر النُّقصان.

وفي المبسوط والذخيرة وفتاوى المرغيناني: وقال غير الكرخيِّ من أصحابنا: إنَّه سُنَّة (٣).

وفي التُّحفة والمحيط والمفيد: وقال القدوري: هو سُنَّة (٤)، وبيَّنوا هذا القائل.

وهو قول الشَّافعيِّ (٥).

واستدلَّ هؤلاء بما قال مُحمَّد: أنَّ العود إلى سجود السَّهو لا يرفع التَّسهُد، ولو كان واجبًا لرفعه، كسجدة التِّلاوة والصُّلبيَّة، هكذا في المبسوط والذخيرة والمرغيناني، ولم يزيدوا على هذا (٢).

وفي المرغيناني وجوامع الفقه: أنَّ سجدة التلاوة ترفع القعدة في أصحِّ الرِّوايتين (٧٠).

قال فيه: قيل: هو قول أبي حنيفة وأبي يوسف، ويسجد للسَّهو، وقوَّى

<sup>(</sup>۱) المبسوط للسرخسي (۱/۲۱۸)، والذخيرة البرهانية (۷۱)، والمحيط الرضوي (۱/ ٥٠)، وبدائع الصنائع (١/٦٣).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في المبسوط للسرخسي (١/٢١٨)، وبدائع الصنائع (١٦٣/١).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (١/ ٢١٨)، والذخيرة البرهانية (٧١)، والفتاوي الظهيرية (١/ ٤١).

<sup>(</sup>٤) تحفة الفقهاء (٢٠٩/١)، والمحيط الرضوي (١/٥٠)، وشرح مختصر الكرخي للقدوري (٨١٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢٢٣)، ونهاية المحتاج (٢/ ٦٥)، ومغني المحتاج (١/ ٤٢٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: المبسوط للسرخسي (١/ ٢١٨)، والذخيرة البرهانية (٧١)، والفتاوى الظهيرية (١/ ٤١٠).

<sup>(</sup>۷) جوامع الفقه (۲۰ب)، والفتاوى الظهيرية (۱/ ٤١).

هذا القول قائله [ب٢/ ٢٨١ب] بأنَّه يجب بترك بعض السُّنن، والخلف والجابر لا يكون فوق الأصل، هكذا علَّل السَّرَخْسِيِّ في المبسوط (١١ وغيره.

قلت: ليس من شرط وجوب الخلف والجابر أن يكون سبب الوجوب مشروعًا فضلًا عن الوجوب، بل قد يكون حرامًا كالجنايات والظِّهار، لكن هو جائز، ولا يكون فوق النَّقص حتى قلنا إنَّ المنافع لا تُضْمَن بالأعيان.

وفي المنافع: «وقوله (۲): (ثمَّ يتشهَّد ويسلِّم) فيه إشارة إلى أنَّه يرفع التَّشهد والسَّلام، ولكن لا يرفع القعدة؛ لأنَّ القويَّ لا يرتفع بما دونه، بخلاف الصُّلبية فإنَّها أقوى من القعدة فيرفعها، وبخلاف سجدة التِّلاوة، فإنَّها إثر القراءة المفروضة» (۳).

وفي البدائع: يرفع التَّشهُّد الأخير (٤).

وفي الواقعات: لو سلَّم الإمام وتفرَّق القوم، ثمَّ تذكَّر في مكانه أنَّه ترك سجدة التِّلاوة يسجد، ويقعد بها قدر التَّشهُّد، وإن لم يقعد فسدت صلاته؛ لرفض القعدة بالعود<sup>(٥)</sup> إلى السَّجدة، وجازت صلاة القوم؛ لأنَّ ارتفاض القعدة حصل بعد انقطاع الشركة فلا يظهر في حقِّ القوم وإنَّما لم يرفع [٢١/ ١٦٤ب] القعدة؛ لأنَّ السُّجود وقع في محلِّه بخلاف سجدة التِّلاوة والصُّلبية فإنَّهما وقعتا في غير محلِّهما (٦٠).

وقال مالك: إن كان للنُّقصان فهو فرضٌ تبطل الصَّلاة بتركه، وإن كان للزِّيادة لم يجب (٧٠)، هكذا نقل هذا التَّفصيل عنه ابن تيمية الحنبليّ.

وفي الذَّخيرة للقرافيِّ ذكر: أنَّه فرضٌ من غير تفصيل (^).

<sup>(</sup>۱) المبسوط للسرخسي (١/٢١٩).

<sup>(</sup>٢) يقصد قول السمرقندي في الفقه النافع (١/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٣) المستصفى (٥١). (٤) بدائع الصنائع (١/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٥) في (ب): «بالقعود». (٦) الواقعات (٢٣أ).

<sup>(</sup>٧) نقل ذلك ابن رشد في بداية المجتهد (١/ ٢٠١)، وذكر بأنَّها رواية عنه في غير المشهور.

<sup>(</sup>A) ذكر أنَّه واجب الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٢٤).

وذكر أبو الفَرَج: أنَّه فرض عند أحمد(١)، والله أعلم.

القاعدة الثَّالثة: يسجد للسَّهو في الزِّيادة والنُّقصان عند أهل العلم كافَّة (٢٠).

أمًّا النُّقصان فظاهر؛ لأنَّه يكون جبرًا للنَّقص الحاصل فيها.

وأمَّا في الزِّيادة فلأنَّها لا تخلو عن تأخير ركنٍ أو واجبٍ وهو نقصٌ على ما يأتي.

وقال علقمة والأسود: لا يسجد للزِّيادة (٣). والحجَّة عليهما ما ذكرناه، وما نذكره إن شاء الله تعالى.

القاعدة الرَّابعة: السَّهو إذا تكرَّر من جنس واحد، أو من جنسين، أو أجناس، أجزأ فيه سجدتان، وعليه جمهور الفقهاء من الطَّوائف(3).

وقال عبد العزيز بن أبي سَلَمَة (٥) من المالكيَّة: إذا اجتمع نقص وزيادة

<sup>(</sup>۱) التحقيق في مسائل الخلاف (۱/ ۳۹۸). والمذهب أنَّ سجود السهو لما يبطل عمدُه الصَّلاةَ واجبٌ. انظر: المبدع (۱/ ٤٧٢)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٤/ ٨٠)، ومنتهى الإرادات (١/ ٢٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: الإشراف (٢/ ٧٠)، والمجموع (١٤/٤).

 <sup>(</sup>٣) نقله عنهم النووي في المجموع (٤١/٤)، وقال عنهما ابن المنذر في الإشراف (٢/ ٧٠) في مسألة المصلّي يقوم فيما يقعد فيه والعكس: «أنّهما كانا يقعدان في الشّيء يقام فيه، ويقومان في الشيء يقعد فيه، فلا يسجدان سجود السّهو».

<sup>(</sup>٤) انظر: للحنفيَّة: المبسوط للسرخسي (١/ ٢٢٥)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٩٥)، وحاشية ابن عابدين (١/ ٨٠).

وللمالكية: النوادر والزيادات (١/٣٦٣)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٩١)، ومنح الجليل (١/ ٢٩٢).

وللشَّافعيَّة: الشرح الكبير للرافعي (٤/ ١٧٢)، والمجموع (٤٦/٤)، وروضة الطالبين (١٠/ ٣١٠).

وللحنابلة: المغني (٢/ ٤٣٧)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٨٩/٤)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٨).

<sup>(</sup>٥) هو: عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سَلَمَة التَّيميُّ مولاهم، المدنيُّ، الماجِشُون، أبو عبد الله، الإمام العلم الفقيه المحدِّث، روى عن الزهري وغيره، وكان وقورًا عاقلًا ثقة، من العلماء الرَّبَّانيين، توفي سنة ١٦٣هـ. انظر: تذكرة الحفاظ (١٦٣/١ =

يسجد قبل السَّلام وبعده (١).

وقال الأوزاعيُّ: إن كان من جنس واحدٍ تداخل، وإلا فلا (٢)، كمحظورات الحجِّ. ولقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لكلِّ سهوٍ سجدتان» (٣). وقال ابن أبي ليلي: يتكرَّر السُّجود بعدد السَّهو.

والجواب عن الأوَّل: السُّجود وجب بعلَّة [ب٢/٢٨٢] السَّهو؛ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إذا سها أحدكم فليسجد سجدتين» (٤)، وترتيب الحكم على الوصف يوجب عليه ذلك الوصف لذلك الحكم، مثل: زنى ماعزُ فَرُجِم، وسرق صفوان فقُطِع. وإذا كان السَّهو هو العلَّة اندرجت أفراده تحت السَّجدتين.

وعن الثّاني: أنَّ المراد به لكلِّ سهو صلاة سجدتان، فتعمَّ أفراد سهوها؛ بدليل: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام سلَّم من اثنتين ساهيًا وقام \_ وهو سهو آخر \_، وغير ذلك في ذلك الحديث، وسجد سجدتين لجميع ذلك (٥).

أو معناه: يكفي لكلِّ سهوٍ سجدتان، يدلُّ عليه قوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «سجدتا السَّهو تُجزئان عن كلِّ نقصِ وزيادة»(٢٦)، رواه أبو أحمد بن

<sup>=</sup> رقم ۲۰۸)، ووفيات الأعيان (٦/ ٣٧٧ رقم ٣٤٧)، والأعلام للزركلي (٢٢/٤).

<sup>(</sup>۱) نقله عنه في النوادر والزيادات (1/77)، والذخيرة للقرافي (1/79)، والمغني (1/79).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في الذخيرة للقرافي (٢/ ٢٩١)، والمغني (٢/ ٤٣٧)، والمجموع (٤٦/٤).

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود في (٣/ ٣٣٩ رقم ٣٠٩/)، وابن ماجه (٨/ ٣٨٥ رقم ٢١٥)، وأحمد (٧/ ٣٧) رقم ٢٢٤١). وضعَفه البيهقي في السنن الكبرى (٣٣٧/٢)، وقال النووي في خلاصة الأحكام (٢/ ٦٤٢): «ضعَفه البيهقيُّ وغيره، وفي إسناده ضعيفان». وقوَّاه ابن التركماني في الجوهر النقي (٢/ ٣٣٨)، وحسَّنه الألبانيُّ في تعليقه على السُّنن.

<sup>(</sup>٤) بهذا اللَّفظ رواه ابن خزيمة (٢/ ١٣١ رقم ١٠٥٥): من حديث عبد الله بن مسعود. ورواه البخاري (١/ ٨٩ رقم ٤٠١) ومسلم (١/ ٤٠١ رقم ٥٧٢)، بنحوه.

<sup>(</sup>٥) ذلك في حديث ذي اليدين وقد تقدُّم تخريجه.

<sup>(</sup>٦) الكامل في ضعفاء الرجال (٢/٥١٥)، من حديث عائشة ﷺ. وقد رواه أبو يعلى في مسنده (٨/ ٦٨ رقم ٤٥٩٢)، والطبراني في المعجم الأوسط (٧/ ١٥٩ رقم ٧١٥٤)، والبيهقيُّ في السنن الكبرى (٢/ ٣٤٣ رقم ٣٦٧٦)، قال البيهقيُّ: «وهذا الحديث يعدُّ =

عديِّ، وفيه حكيم بن نافع، وثَّقه: ابن معين، وضعَّفه: أبو زُرْعَة (١)، والجَرْحُ من غير بيان سببه لا يُسمع عند الفقهاء.

وقال ابن تيمية: إنَّما أخَّر سجدتا السَّهو لتكونا عن جميع السَّهو، فإنَّه يكفي عن الكلِّ سجدتان.

أو معناه: أنَّ السُّجود لا يختصُّ بشيء من السَّهو<sup>(٢)</sup> كقولهم: لكلِّ ذنب توبة.

والتَّفرِقة بين الزِّيادة والنُّقصان لا تصحُّ، بدليل حديث أبي سعيد وابن عوف على ما يأتي، والزِّيادة نقص في المعنى.

القاعدة الخامسة: الظَّنُّ معتبر عندنا، وبه قال ابن حنبل في حقِّ الإمام (٣)؛ لأنَّه مُلحق بالعلم، والمرجوح كالمعدوم، [٢١/٥٢١أ] ولهذا يتحرَّى في دخول الوقت والقبلة وقِيَم المُتْلفات، وأُرُوش الجنايات، ودفع من يريد قتله.

وقال مالك<sup>(٤)</sup> والشَّافعيُّ <sup>(٥)</sup>: المعتبر في عدد الرَّكعات العلم دون الظَّنِّ. وهو مردود، ويأتي الكلام عليها بعد هذا إن شاء الله تعالى.

وعن الأوزاعيِّ: إذا شكَّ في صلاته بطلت صلاته (٦).

<sup>=</sup> من أفراد حكيم بن نافع الرَّقِّيِّ وكان يحيى بن معين يوثِّقه، والله أعلم». وضعفه النووي في خلاصة الأحكام (٢/ ٦٤١). وحسَّنه الألباني في السلسلة الصحيحة (٤/ ٥٠١)، وفي الجامع الصغير وزيادته (ص٩٤٥). وضعَّفه حسين سليم أسد في تعليقه على مسند أبي يعلى.

<sup>(</sup>١) قال عنه: ليس بشيء، انظر: لسان الميزان (٣/٢٦٣).

<sup>(</sup>٢) في (ت): «بنوع من السهو».

 <sup>(</sup>٣) هذا رواية عنه انظر: المغني (٢/ ٤٠٦)، والمذهب أن يبني على اليقين، انظر: الإقناع (١٤١/)، ومنتهى الإرادات (١٧/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المدونة (١/ ٢١٤)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٩٥)، ومنح الجليل (١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: الحاوي الكبير (٢/٢١٢)، والشرح الكبير للرافعي (٤/ ١٧١)، والمجموع (٣٢/٤).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه النووي في المجموع (٢/ ٣٢).

القاعدة السَّادسة: اختلفوا لماذا يجب سجود السَّهو؟ والصَّحيح: أنَّه يجب لنفس السَّهو عندنا (١)، وبه قال الشَّافعيُّ (٢) والظَّاهريَّة (٣).

ولهذا يُقال: سجود السَّهو فيضاف إلى سببه، إلا إذا دلَّ الدَّليل على خلافه، كصدقة الفِطر وحجَّة الإسلام.

ولهذا لا يجب في العمد عندنا، وبه قال مالك(٤)، وأحمد (٥).

لكنَّ المالكيَّة يقولون: سببه الزِّيادة والنُّقصان، ذكره ابن رشد المالكيِّ في قواعده (٦).

وقال الشَّافعيُّ: يسجد في العمد بطريق الأولى(٧).

ولنا: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام جعل سجود السَّهو ترغيمًا للشَّيطان على ما يأتي في حديث أبي سعيد (٨) وهو يختصُّ [ب٢/٢٨٢ب] بالسَّهو، وغيره من النُّصوص الدَّالة على أنَّ سببَ وجوبِ السُّجودِ السَّهوُ، فإذا لم يوجد السَّبب لا يثبت الحكم.

ولأنَّ المتعمِّد قد رضي بالنَّاقص، والسَّاهي لم يرضَ به فشُرع له ذلك لينال قصده.

ولأنَّ السَّاهي معذورٌ فيقل النَّقص بسببه، فجاز أن يكون ذلك جائزًا له، بخلاف العامد فلا يلزم من كونه جابرًا للنَّقص القليل أن يكون جابرًا للكثير، فلا يشرع.

<sup>(</sup>١) انظر: تحفة الفقهاء (١/ ٢١٥)، والبناية (٣/ ١٥٥)، والبحر الرائق (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المجموع (٤/٤٠)، وروضة الطالبين (١/ ٢٩٨)، ونهاية المحتاج (٢٦٦٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحلى (٣/٧٧)، وبداية المجتهد (١/٢٠٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الذخيرة للقرافي (٢/ ٣١٢)، ومواهب الجليل (٢/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغنى (٢/ ٤٤٢)، والمبدع (١/ ٤٤٨)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٤).

<sup>(</sup>٦) بداية المجتهد (١/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٧) انظر: المجموع (٤/٠٤)، وروضة الطالبين (١/ ٢٩٨)، ونهاية المحتاج (٢٦٢٦).

<sup>(</sup>٨) رواه مسلم (١/ ٤٠٠ رقم ٨٨/ ٥٧١): «إذا شكَّ أحدكم في صلاته فلم يدرِ كم صلَّى؟ ثلاثًا أم أربعًا؟ فليطرح الشَّكَ وَلْيَبْنِ على ما استيقن، ثمَّ يسجد سجدتين قبل أن يسلِّم فإن كان صلَّى إتمامًا لأربع كانت ترغيمًا للشيطان».

وقال في الينابيع: لا يجب سجود السَّهو في العمد إلا في مسألتين: إحداهما: إذا أخَّر إحدى سجدتي الرَّكعة الأولى إلى آخر الصَّلاة.

والثَّانية: ترك القعدة الأولى؛ فإنَّه يسجد للسَّهو فيهما سواءً كان عامدًا أو ناسيًا، قال صاحب الينابيع: ذكرهما في أجناس الناطفيِّ (١)، ولم أقف عليه في غيره من كتب أصحابنا، والله أعلم.

قوله: (يَسْجُدُ لِلسَّهْوِ لِلزِّيَادَةِ وَالنَّقْصَانِ سَجْدَتَيْنِ بَعْدَ السَّلامِ)(٢).

اعلم أنَّ الفقهاء اختلفوا فيه على أقوال خمسة:

مذهبنا بعد السَّلام كما ذكره، وإليه ذهب: عليُّ بن أبي طالب  $^{(7)}$ ، وسعد بن أبي وقَّاص  $^{(3)}$ ، وعبد الله بن مسعود  $^{(6)}$ ، وعبّد الله بن الزُّبير  $^{(A)}$  وعبد الله بن عبَّاس  $^{(A)}$  أجمعين.

ومن التَّابعين: الحسن بن الحسن البصريِّ، وإبراهيم النَّخعي، وابن أبي ليلي، والثَّوريُّ، والحسن بن صالح، وعمر بن عبد العزيز رحمهم الله (١٠٠).

وذهبت الشَّافعيَّة إلى: أنَّه قبل السَّلام على الأصحِّ عندهم (١١)، وهو قول أبي هريرة (١٢)، ومكحول، والزُّهريُّ، وربيعة، واللَّيث (١٣).

<sup>(</sup>١) الينابيع (٣٢٣)، وهو في أجناس الناطفي (١١٤/١).

<sup>(</sup>٢) الهداية (١/٣٢١).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٦ رقم ٤٤٣٨).

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٦ رقم ٤٤٤٢).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة (١/٣٨٦ رقم ٤٤٤١).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٦ رقم ٤٤٤٢).

<sup>(</sup>٧) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٦ رقم ٤٤٣٦).

<sup>(</sup>٨) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣/ ٣١٠ رقم ١٧٠٥).

<sup>(</sup>٩) رواه ابن المنذر في الأوسط، (٣/٣١٠ رقم ١٧٠٤).

<sup>(</sup>۱۰) انظر النقل عنهم في: الإشراف (۲/ ۷۲)، والبيان للعمراني (۲/ 787)، والمجموع (1/7).

<sup>(</sup>١١) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢١٤)، والمجموع (١/٤).

<sup>(</sup>١٢) رواه ابن المنذر في الأوسط (٣/ ٣٠٨ رقم ١٦٩٥).

<sup>(</sup>١٣) انظر النقل عنهم في: الإشراف (٢/ ٧٢)، والحاوي الكبير (٢/ ٢١٤)، والبيان =

وفرَّقت المالكيَّة فقالت: إن كان السُّجود للنُّقصان فقبل السَّلام، وإن كان للزِّيادة فبعد السَّلام (١)، وهو قولٌ للشَّافعيِّ (٢).

وقالت الحنابلة: يسجد قبل السَّلام [أ٢/ ١٦٥ ب] في المواضع التي سجد فيها رسول الله ﷺ قبل السلام، ويسجد بعد السلام في المواضع التي سجد فيها ﷺ بعد السلام، فما كان من السجود في غير تلك المواضع سجد له أبدًا قبل السلام (٣).

وقالت الظاهرية: لا يسجد للسهو إلا في المواضع الخمسة التي سجد فيها رسول الله ﷺ فقط، وغير ذلك إن كان فرضًا أتى به، وإن كان ندبًا فليس عليه بشيء.

وابن حنبل جاء نظره مختلطًا من نظر أهل القياس ونظر أهل الظَّاهر، وذلك أنَّه اقتصر بالسُّجود بعد السَّلام على المواضع التي ورد فيها الحديث بعد السَّلام ولم يَعْدُه، وعدَّى السجود الذي ورد قبل السَّلام.

# والمواضع الخمسة التي سها فيها عليه الصَّلاة والسَّلام:

أحدها: قام من اثنتين على ما جاء في حديث عبد الله بن مالك ابن بُحَيْنَة (٤).

والثَّاني: سلَّم من اثنتين، كما جاء في حديث ذي اليدين (٥٠).

والثَّالث: سلَّم من ثلاث على ما جاء من حديث عمران بن الحصين [ب٢/٢٨٣].

والرَّابع: إن صلَّى خمسًا كما جاء في حديث عبد الله بن مسعود (٢).

العمراني (٢/ ٣٤٦)، والمجموع (٤/ ٥٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: التهذيب في اختصار المدونة (۱/۳۲۳)، والتلقين (۱/٤٨)، مواهب الجليل (٢/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>٢) وهو قول له في القديم، انظر: البيان للعمراني (٢/٣٤٦)، والمجموع (٤/٥٢).

 <sup>(</sup>٣) المذهب أنّ السجود كله قبل السلام إلا في الموضعين اللذين ورد النص بسجودهما
 بعد السلام، انظر: المغني (٢/ ٤١٥)، والمبدع (١/ ٤٧٤)، والإنصاف (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>٤) فسجد قبل السلام. (٥) فسجد بعد السلام.

<sup>(</sup>٦) فسجد بعد السلام.

والخامس: السُّجود عن الشكِّ على ما جاء من حديث أبي سعيد الخدريِّ (۱).

وسيأتي الكلام على ذلك مفصَّلا عن قريب إن شاء الله تعالى.

قال الطرطوشيّ: في حِجَّة مالك يجب أن يكون الجُبْران في الصَّلاة كهدي المُتْعة والقِران في الحجِّ فإنَّ فعله في الحجِّ أفضل.

والمعنى: أنَّ الفائت جزء من الصَّلاة فينبغي أن يكون جابر صلاة في نظمها، بخلاف الزِّيادة، فإنَّه لو سجد لها قبل السَّلام لاجتمع فيها زيادات (٢) بسبب واحد، وذلك لا تحتمله الصَّلاة.

قلت: قياسه في الأوَّل فاسد؛ لأنَّ دم المُتْعة والقِران عندنا دَمَا شُكرٍ لا دَمَا شُكرٍ لا دَمَا نقصان وجبر؛ لأنَّ القران والمتعة أفضل من الإفراد عندنا، فكيف يكون الدَّم الواجب بهما دم جبر، فهذا يدلُّ على جهله للحكم، فبطل قياسه، ثمَّ إنَّه قياس شَبَهٍ، وهو ضعيف مختلف، فيه وليس بحجَّة عندنا.

ولو سُلِّم فالفرق من وجهين: أحدهما: أنَّ تقديم الهدي فيه نفع للفقراء والتَّوسعة عليهم بالاتفاق، وعلى نفسه وغيره عندنا، في يوم أكل وشرب بخلاف جبران الصَّلاة. والثَّاني: إنَّما أُخِّر سجود السَّهو لاحتمال أن يسهو بعده فيؤخَّر لأجل ذلك، ولا كذلك الهدي فإنَّه لا يتصوَّر وجوب هدي آخر في هذه الحجَّة لو أُخِّر.

وقوله: «ينبغي أن يكون الجابر في الصَّلاة». نقول بموجبه، فإنَّه يفعل في آخر الصَّلاة، ولهذا يتشهَّد ويسلِّم بعده عندنا سلامًا آخر، ويصحُّ الاقتداء به بعد السَّلام الأوَّل في التشهُّد الثَّاني قبل السَّلام الثَّاني.

وقوله: «لاجتمع فيها زيادات (٣) بسبب واحد».

قلت: الزِّيادة فيها غير النَّقص؛ لأنَّ سجود السَّهو إنَّما وجب فيها لتأخير الرُّكن عن مكانه بالزِّيادة لا لنفس الزِّيادة؛ إذ الزِّيادة لا تحتاج إلى جابر.

<sup>(</sup>۱) فسجد قبل السلام. (۲) في (ت): «زيادتان».

<sup>(</sup>٣) في (ت): «زيادتان».

وقال الحافظ أبو جعفر الطَّحاويُّ [١٦٦/٢أ]: فهذا المُغِيْرَة يحكى عن رسول الله ﷺ أنَّه سجد للسَّهو لما نقصه من صلاته بعد السَّلام (١٠).

قلت: عن زیاد بن عِلاقة قال: «صلَّی بنا المغیرة فنهض من رکعتین فقلنا: سبحان الله، فقال: سبحان الله ومضی، فلمَّا أتمَّ صلاته وسلَّم سجد سجدتي السَّهو، فلمَّا انصرف قال: رأیت رسول الله ﷺ [۲۸۳۸ب] یصنع کما صنعت»، رواه أبو داود والتِّرمذيُّ، وقال: حدیث حسن صحیح (۲).

وروى الحاكم مثله من رواية عُقْبَة بن عامر (٣)، وسعد بن أبي وقَّاص، وقال: هما صحيحان على شرط البخاريِّ ومسلم (٤).

وهو يردُّ عليهم تفصيلهم.

وقد سجد عمر لنقصان حصل في صلاته بعد السَّلام بعد رسول الله ﷺ. وفعل سعد مثل ذلك. وكذا عن ابن مسعود وابن عبَّاس وابن الزُّبير والمغيرة وأنس ذكره الطَّحاويُّ في شرح الآثار (٥٠).

وللشَّافعيِّ: حديث عبد الله بن مالك ابن بُحَيْنَة: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قام من اثنتين وسجد قبل السَّلام (٢٦).

وهو عبد الله بن مالك بن القَشْب من أَزْدِ شَنُوْءَة، وأمُّه بُحَيْنَة بنت الحارث بن المطلب، ذكره البخاريُّ عن عليِّ بن عبد الله بن المديني (٧).

وحديث أبي سعيد الخدريِّ عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه قال: «إذا شَكَ أحدكم في صلاته فلم يدرِ كم صلَّى أثلاثًا أم أربعًا؟ فليطرح الشَّكَ وَلْيَبْنِ

<sup>(</sup>۱) شرح معانى الآثار (۱/٤٣٩ رقم ٢٥٥٦).

 <sup>(</sup>۲) أبو داود (۱/ ۳۳۸ رقم ۱۰۳۷). الترمذي (۲/ ۲۰۱ رقم ۳٦٥). وصححه ابن الملقن
 في البدر المنير (۲/ ۲۲۳)، والألباني.

<sup>(</sup>٣) المستدرك (١/ ٤٧١) رقم ١٢١٤).(٤) المستدرك (١/ ٤٦٩ رقم ١٢٠٥).

<sup>(</sup>٥) شرح معاني الآثار (١/ ٤٤١ رقم ٣٦٥٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٧٦٥٢، ٢٥٦٨، ٢٥٦٨، ٢٥٦٨، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩).

<sup>(</sup>٦) رواه البخاريُّ (٢/ ٦٧ رقم ١٢٢٥)، ومسلم (١/ ٣٩٩ رقم ٥٨/ ٥٧٠).

<sup>(</sup>٧) التاريخ الكبير للبخاري (٥/ ١٠).

على ما يستيقن ثمَّ يسجد سجدتين قبل أن يسلِّم فإن كان قد صلَّى خمسًا شفعن له ما قد صلَّى، وإن كان قد صلَّى إتمامًا للأربع كانتا له ترغيمًا للشَّيطان»، رواه مسلم وغيره (۱).

#### ولنا: ستَّة أحاديث:

أُوَّلُها: حديث ذي اليدين الثَّابت من رواية أبي هريرة ﷺ وإسلامه متأخِّر بعد نسخ الكلام في الصَّلاة، إذ سلَّم من اثنتين (٢).

ومن طريق خالد الحذَّاء فقام إليه الخِرْبَاق، وزعم أنَّها صلاة العصر، ورواه هكذا أبو داود أيضًا (٣).

وفي حديث عمران بن حصين: «أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى بهم صلاة الظُّهر ثلاث ركعات وانصرف بعد السَّلام، فقال له الخِرْبَاق: يا رسول الله إنَّك صلَّيت ثلاثًا، قال: فصلَّى ركعة ثمَّ سلَّم ثمَّ سجد سجدتين للسَّهو ثمَّ سلَّم»، رواه الحافظ أبو جعفر الطَّحاوي عن عمران من طرق<sup>(٤)</sup>.

وروى الحافظ أبو جعفر عن نافع عن ابن عمر: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى ركعتين فسها فقال له ذو اليدين...، فذكر مثل ما تقدَّم (٥٠).

وعن ابن سيرين عن أبي هريرة قال: «صلَّى بنا رسول الله ﷺ إحدى صلاتي العشيّ الظهر أو العصر أكبر ظنِّي أنَّه الظُّهر فصلَّى ركعتين..»، رواه الحافظ كما تقدَّم (٢).

الحديث الثاني: عن عبد الله بن مسعود رضي الله صلَّى الله صلَّى الله عليه [أ٢/١٦٦ب] وسلَّم صلَّى خمسًا ساهيًا وسجد لسهوه بعد السَّلام) رواه البخاري ومسلم (٧٠).

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه.

<sup>(</sup>٣) سىق تخرىجە.

<sup>(</sup>٤) في شرح معاني الآثار (١/٤٤٣ رقم ٢٥٧٥).

<sup>(</sup>٥) شرح معاني الآثار (١/ ٤٤٤ رقم ٢٥٧٨).

<sup>(</sup>٦) في شرح معاني الآثار (١/ ٤٤٤ رقم ٢٥٧٩).

<sup>(</sup>۷) البخاري (۲/ ۱۸ رقم ۱۲۲۱)، ومسلم (۱/ ٤٠٠ رقم ۹۱/ ۷۷۲).

وحديث المغيرة بن شعبة أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام [ب٢/٤٢٨] قام من اثنتين ولم يجلس، ثمَّ سجد لسهوه بعد السَّلام، رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح (١٠). وهو الحديث الثَّالث.

الحديث الرَّابع: عن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب أنَّ رسول الله ﷺ قال: «من شكَّ في صلاته فليسجد سجدتين بعد ما يسلِّم»، رواه أبو داود (٢٠)، وفيه إسماعيل بن عيَّاش وثَّقه ابن معين.

الحديث الخامس: عن ثوبان قال عليه الصَّلاة والسَّلام: «لكلِّ سهو سجدتان بعد ما يسلِّم»، رواه أبو داود والنَّسائيُّ وابن حنبل وابن ماجه (٣).

الحديث السّادس: عن عبد الله بن مسعود قال رسول الله ﷺ: «إذا شكّ أحدكم في صلاته فليتحرَّ الصّواب فليتم عليه ثمَّ ليسجد سجدتين»، متّفق عليه. وللبخاريِّ: «بعد التّسليم»، ولمسلم: «فلينظر أقرب ذلك إلى الصّواب»(٤).

وعن قتادة عن أنس: في الرَّجل يَهِمُ في صلاته لا يدري أزاد أم نقص؟ قال: «ليسجد سجدتين بعد السَّلام»، رواه الطحاوي عن أنس من طرق<sup>(ه)</sup>.

وعن الزُّهريُّ: قلت لعمر بن عبد العزيز: السُّجود قبل السَّلام، فلم يأخذ به (٦).

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>۲) (۱/  $\pi$  رقم ۱۰۳۳ رقم ۱۰۳۳). ورواه النسائي ( $\pi$  /  $\pi$  رقم ۱۲٤۸)، وأحمد ( $\pi$  /  $\pi$  رقم ۱۷۵۲). وصححه ابن خزيمة ( $\pi$  / ۱۰۹)، وقال البيهقي في السنن الكبرى ( $\pi$  /  $\pi$ ): «هذا الإسناد لا بأس به»، وضعَّفه النووي في خلاصة الأحكام ( $\pi$  /  $\pi$ )، والألباني.

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٤) البخاري (١/ ٨٩ رقم ٤٠١)، ومسلم (١/ ٤٠٠ رقم ٥٧٢/٨٩). وذكر مسلم كَلَلْهُ اختلاف الروايات في آخر الحديث، وهي: «فليتحرَّ الصَّواب»، «فلينظر أحرى ذلك للصَّواب»، «فليتحرَّ أقرب ذلك إلى الصَّواب»، «فليتحرَّ الذي يرى أنَّه الصَّواب».

<sup>(</sup>٥) في شرح معاني الآثار (١/ ٤٤٢ رقم ٢٥٧٠).

<sup>(</sup>٦) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٤٤٢ رقم ٢٥٧٤).

فإن قيل: قال الزُّهريُّ: إنَّ آخر الأمرين من فعل رسول الله ﷺ السُّجود قبل السَّلام (١٠)، فدلَّ أنَّ ما كان من السُّجود بعد السَّلام منسوخ.

قيل له: لا يصحُّ لكم الاحتجاج بمثله، فإنَّه مرسل، وأنتم لا تقولون به. وقال الطَّرطوشيُّ: هذا لا يصحُّ عن الزُّهريُّ. وقال البيهقيُّ: وفيه مطرِّف بن مازن، غير قويِّ<sup>(٢)</sup>.

قلت: قال يحيى بن معين: هو كذَّاب (٣)، وقال النَّسائيُّ: غير ثقة (٤)، وقال ابن حبَّان: لا تجوز الرِّواية عنه إلا للاعتبار (٥). ولم يذكر البيهقيُّ ذلك، لموافقة روايته مذهبه.

وقال الطَّحاويُّ: ومن جهة النَّظر: أنَّ من سها لا يؤمر بالسُّجود عقيب سببه، بل يؤخّر إلى آخر صلاته (٢)، ومن تلا سجدة أو ترك سجدة من صلاته فذكرها أنَّ عليه أن يسجد لها من غير تأخير، ولمَّا أجمع على تأخير سجود السَّهو عن موضعه حتى تمضي كلُّ الصَّلاة إلا السَّلام عند قوم، كان النَّظر على ما ذكرنا، حكم السَّلام المختلف فيه حكم ما قبله من الصَّلاة المجمع على ما ذكرنا، حكم السَّلام المختلف فيه حكم ما قبله من الصَّلاة المجمع عليه، فكما كان ذلك مقدَّمًا على السَّهو كان كذلك السَّلام مقدَّمًا عليه قياسًا ونظرًا (٧).

ولأنَّ متمسَّكنا فعل وقول، ومتمسَّك مخالفنا فعل لا غير، فكان ما

<sup>(</sup>۱) قال البيهقي في السنن الكبرى (۲/ ٣٤٠): «وروى الشَّافعيُّ في القديم عن مطرِّف بن مازن، عن معمر، عن الزهريِّ قال: سجد رسول الله ﷺ قبل السَّلام وبعده، وآخر الأمرين قبل السَّلام، وذكره أيضًا في رواية حرملة إلا أنَّ قول الزُّهريِّ منقطع لم يسنده إلى أحد من الصَّحابة، ومطرف بن مازن غير قويٍّ». وقال ابن الملقِّن في خلاصة البدر المنير (١/ ١٦٤): «وفي إسناده ضعف». وقال الطريفي في التحجيل (٨٤): «إسناده ضعيف، أرسله الزهري، ومطرف بن مازن الصنعاني ليس بالقويّ».

<sup>(</sup>٢) السنن الكبرى للبيهقيِّ (٢/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) تاريخ ابن معين (٣/ ١٧٧ رقم ٧٨٧، ط. مركز البحث العلمي وإحياء التراث).

<sup>(</sup>٤) الضعفاء والمتروكون للنَّسائيِّ (ص٩٦ رقم ٥٦٥، ط. الوعي).

<sup>(</sup>٥) المجروحين لابن حبان (٣/ ٢٩ رقم ١٠٧١).

<sup>(</sup>٦) «صلاته»: في (ب): «الصَّلاة».(٧) شرح معاني الآثار (١/٤٤٢).

صرنا إليه [ب٢/ ٢٨٤ب] أولى. ولأنَّ فِعْلَيه عليه الصَّلاة والسَّلام تعارضا، فبقى قوله بلا معارض.

وفي الحواشي: إذا سجد بعد السَّلام فإصابة لفظة السَّلام بعد ذلك ليست بواجبة (١١).

[أ٢/٧٦] وقال شارح العمدة: قالوا: المراد بالسَّلام في الأحاديث التي جاءت بالسُّجود بعد السَّلام هو السَّلام على النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام الميكون تأخيرها على سبيل السَّهو، قال: هما بعيدان، مع أنَّه معارضٌ بمثله وهو أن يقال: حديثهم قبل السَّلام يكون على سبيل السَّهو، ويحمل حديثهم على السَّلام المعهود الذي يُخْرَج به من الصَّلاة وهو سلام التَّحلُّل، ويُبطل أيضًا حملهم على السَّلام الذي في التَّشهُّد، أنَّ سجود السَّهو لا يكون إلا بعد التَّسليمتين اتِّفاقًا (٣).

وقال الطَّرطوشيُّ: قياس الحنفيَّة على الزِّيادة فاسد الاعتبار؛ لأنَّه في النَّقص جبران، وفي الزِّيادة ليس بجبران؛ بل هو ترغيم للشَّيطان؛ إذ جَعْلُه جبرانًا يقتضي زيادتين في الصَّلاة بسبب واحد، والصلاة لا تحتملها.

قلت: إذا ركع ركوعين، أو سجد ثلاث سجدات، أو جلس على رأس الرَّكعة الأولى، لم يرد عن الشَّارع أنَّ السُّجود للسَّهو في هذه المواضع ترغيمٌ للشَّيطان، بل هو جابر لما دخله من النَّقص، وهو تأخير الأركان بسبب الزِّيادة، وإنَّما جاء التَّرغيم فيمن شكَّ هل صلَّى ثلاثًا أم أربعًا؟ فقال عليه الصَّلاة والسَّلام فيه: «فليطرح الشَّكُ وَلْيَبْنِ على ما يستيقن، فإن كان قد صلَّى خمسًا شفعن له ما قد صلَّى، وإن كان قد صلَّى تمامًا للأربع كانتا له ترغيمًا للشَّيطان» (٤)، يعني سجدتي السَّهو؛ لأنَّه قبل السُّجود لم يترك شيئًا ولم يؤخِّر

<sup>(</sup>١) الحواشي للخبازي (٤٢).

<sup>(</sup>٢) في (ت): هو السَّلام على النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام [في التشهد]....

<sup>(</sup>٣) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد (ص١٨٣).

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه.

ركنًا، فهذا إنَّما ورد التَّرغيم في الشَّكِّ إذا لم يعلم بحاله، ولم يكن في صلاته زيادة في نفس الأمر، وإلحاق التي تيقَّن بالزِّيادة فيها ساهيًا بالمشكوكة باطلٌ لا أصل له، فهو إذًا فاسد الوضع، ولأنَّه يجوز في الزِّيادة أن تكون جبرانًا للنُّقصان وترغيمًا للشَّيطان، فلا منافاة بينهما، وقد قال ابن مسعود ولَيُهُهُ: «هو ترغيم للشَّيطان، وإرضاء للرَّحمٰن، وجبران للنُقصان»، حكاه عنه السَّرَخْسِيّ في المبسوط (۱).

وقوله: «لأنَّ جَعْلَه جبرًا يقتضي زيادتين في الصَّلاة بسبب واحد». لا خفاء في فساده؛ لأنَّ تلك الزِّيادة نقصٌ على ما تقدَّم، فلا تجتمع زيادتان؛ إذ الزِّيادة على مقادير الشَّرع نقص، ولهذا لو تعمَّد زيادة ركعة بطلت صلاته [ب٢/ ٢٨٥أ]، فصارت كالإصبع الزَّائدة، والكفِّ الزَّائد، والسِّنِّ الزَّائد، واللَّي الزَّائدة بل الزَّائد فإنَّ هذه الزَّوائد كلَّها عيبٌ، ومع أنَّا لم نقس النُّقصان على الزِّيادة بل أثبتنا السُّجود فيه بعد السَّلام بالنُّصوص على ما تقدَّم.

وحكى شمس الأئمَّة السَّرَخْسِيّ في المبسوط: أنَّ قاضي القضاة أبا يوسف ناظرَ مالكًا في سجود السَّهو بين يدي هارون الرَّشيد الخليفة، فقال له: أرأيت إن زاد [أ٢/١٦٧ب] ونقص كيف يصنع؟ فتحيَّر مالك، فقال أبو يوسف: الشَّيخ مرَّة يُخطئ، ومرَّة لا يصيب، فظنَّ مالك أنَّه يقول: ومرَّة يُصيب، فقال: هكذا أدركنا مشايخنا(٢).

<sup>(</sup>١) لم أجد هذا الأثر في المبسوط ولا غيره.

<sup>(</sup>٢) ذكر السَّرَخْسِيّ في المبسوط (٢/٠/١) طرفًا من هذه الحكاية فقال: "إلا أنَّ أبا يوسف \_ رحمه الله تعالى \_ قال له بين يدي الخليفة: أرأيت لو زاد ونقص كيف يصنع؟ فتحيَّر مالك \_ رحمه الله تعالى \_» اه. وهكذا ذكره الكاساني في بدائع الصنائع (١٧٣/١).

وذكر الخبر بطوله القاضي عياض في ترتيب المدارك (١٢٣/٢) في قصَّة مناظرة أبي يوسف للإمام مالك بحضرة هارون الرشيد، وفيه أنَّ الذي قال ذلك للإمام مالك رجل يقال له: سندل، فقال: إنَّ أبا عبد الله مرَّة يُخطىء، ومرَّة لا يصيب، فقال مالك: كذا النَّاس، فلمَّا فكَّر في قوله غضب غضبًا شديدًا...».

وعند أكثر العلماء أنَّه إذا سجد للسَّهو بعد السَّلام تشهَّد بعده وسلَّم.

وبه قال: ابن مسعود (١) والشَّعبيُّ (٢) والثَّوريُّ، وقتادة، والحَكَم، وحمَّاد (٣)، واللَّيث (٤) ومالك (٥) والشَّافعيُّ (٦) وإسحاق (٧) وابن حنبل (٨).

وقال أنس<sup>(۹)</sup>، والحسن، وعطاء<sup>(۱۱)</sup>، وطاووس<sup>(۱۱)</sup>، والشَّعبي<sup>(۱۲)</sup>: ليس في سجدتي السَّهو تشهُّد ولا سلام.

وقال ابن سيرين (١٣) وسعد وعمَّار (١٤) وابن أبي ليلى (١٥): يسلِّم ولا يتشهَّد؛ لأنَّ أبا هريرة روى عن النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام أنَّه سجد بعد السَّلام في قصَّة ذي اليدين (٢٦)، ولم يذكر فيها تشهُّدًا.

وقيل: إن سجد بعد السَّلام تشهَّد، وقبله لا، رواه أشهب عن

<sup>(</sup>۱) رواه ابن أبي شيبة (۱/ ۳۸۷ رقم ٤٤٥٢).

<sup>(</sup>٢) هكذا في (أَ، ب)، وليس هو في (ت) ولعلَّه أراد النخعيّ، بدليل أنَّه ذكر الشعبي في القول الثاني، وهو كذلك كما في التمهيد (٢٠٨/١٠)، والمغنى (٢/ ٤٣١).

<sup>(</sup>٣) نقله عن الثَّوريُّ، وقتادة، والحَكَم، وحمَّاد، ابن قدامة في المغني (٢/ ٤٣١).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في التمهيد (١٠/ ٢٠٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: الاستذكار (١/ ٥٢٦)، والبيان والتحصيل (١/ ٣٢٧)، وبداية المجتهد (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: الأم للشافعي (١/١٥٥)، والحاوي الكبير (٢/ ٢٣١)، والبيان للعمرانيِّ (٢/ ٣٤٨).

<sup>(</sup>٧) انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/ ٥٤١).

<sup>(</sup>A) وهذا هو المذهب أنَّ ما كان السجود فيه بعد السلام، أو كان محل السجود قبل السلام فنسيه إلى أن سلَّم، فإنه يسجد بعد السَّلام ثمَّ يتشهَّد ثمَّ يسلِّم، انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/ ٥٤١)، والمغني (٢/ ٤٣١)، والمبدع (١/ ٥٤٥).

<sup>(</sup>٩) رواه عنه ابن المنذر في الأوسط (٣/ ٣١٤ رقم ١٧٠٩).

<sup>(</sup>١٠) نقله عن الحسن وعطاء، ابن قدامة في المغنى (٢/ ٤٣١).

<sup>(</sup>١١) لم أجد من نقله عنه. (١٢) نقله عنه في الأوسط (٣/ ٣١٤).

<sup>(</sup>١٣) نقله عنه في المغنى (١/ ٤٣١).

<sup>(</sup>١٤) رواه عنهماً ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٧ رقم ٤٤٥٣).

<sup>(</sup>١٥) نقله عنه في مصنَّف ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٨).

<sup>(</sup>١٦) سبق تخريجه.

مالك(١)، وهو قول ابن حنبل.

ولنا: في حديث عمران بن حصين: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام صلَّى بهم فسها فسجد سجدتين ثمَّ تشهَّد وسلَّم، رواه أبو داود التِّرمذيُّ وقال: حسن غريب (٢).

ولأنَّه مذهب ابن مسعود، وقد صحَّ أنَّه سجد مع النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام لمَّا صلَّى خمسًا بعد السَّلام (٣)، فلو شاهد منه تركه لم يذهب إليه ولم يخالفه.

وقال ابن تيميَّة: ولا يتشهَّد للمفعول قبل السَّلام إلا في رواية عن مالك يتشهَّد له بينه وبين التَّسليم.

وقوله: (وَلأَنَّ سُجُوْدَ السَّهُوِ مِمَّا لا يَتَكَرَّرُ فَيُؤَخَّرُ عَنِ السَّلامِ، حَتَّى لَوْ سَهَا عَنِ السَّلامِ يَنْجَبِرُ بِهِ)(1). ولو سها في سجدتي السَّهو لم يسجد له. وهو قول الحسن، والنَّخعيِّ، ومغيرة، والبتيُّ، وابن أبي ليلي، ومنصور بن زَاذَان والثوريُّ(٥)، ومالك(٢) والشَّافعيُّ(٧) وأحمد(٨) وإسحاق(٩)، قال إسحاق: هذا إجماع(١٠).

<sup>(</sup>١) انظر: البيان والتحصيل (١/٣٢٧).

<sup>(</sup>٢) أبو داود (١/ ٣٣٩ رقم ١٠٣٩)، والترمذي (٢/ ٢٤٠ رقم ٣٩٥). وقال: «هذا حديث حسن غريب صحيح». وضعَّفه البيهقي في سنن الكبرى (٢/ ٣٥٥). وقال الألبانيُّ في ضعيف أبي داود (١/ ٣٩٣): «الحديث صحيح، دون قوله: (ثمَّ تشهَّد)، فإنَّه شاذُّ».

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه. (٤) الهداية (١/ ١٢٣).

<sup>(</sup>٥) انظر النقل عنهم في: الإشراف (٢/ ٨٠)، والمجموع (٤٦/٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: المدونة (١/ ٢٢٢)، والنوادر والزيادات (١/ ٣٦٣)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٢٩١)، ومنح الجليل (١/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>۷) انظر: الحاوي الكبير (۲/ ۲۲٤)، والشرح الكبير للرافعي (۱۷۹/٤)، والمجموع (۲۲٤).

<sup>(</sup>۸) انظر: المغني (۲/ ٤٣٧)، والإنصاف مع الشرح الكبير (۱/ ۸۹)، ومنتهى الإرادات (۱/ ۱۸).

<sup>(</sup>٩) مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٢/ ٥٣٨).

<sup>(</sup>١٠) نقل ابن المنذر في الإشراف (٢/ ٨٠) عن إسحاق أنه قال: «هو إجماع من التَّابعين».

وقال قتادة: يعيد سجدتي السُّهو(١).

وقال الأوزاعيُّ: إذا سها سهوين يسجد أربع سجدات، ذكره النَّوويُّ<sup>(۲)</sup>. وقال ابن أبي ليلى: يتكرَّر السُّجود بعدد السَّهو، ذكره في البسيط<sup>(۳)</sup>، وقد ذكرناه قبل هذا في القواعد.

ولنا: أنَّه لو وجب له جبران لوجب للسَّهو في الجبران، فيجب في الثَّالث والرَّابع، فيتسلسل، ولأنَّ السَّجدتين تجبران غيرهما فلا تحتاجان إلى جابر [ب٢/ ٢٨٥٠] لهما، وهذا الحكم إذا سها بعد السَّجدتين قبل سلامها في السُّجود بعد السَّلام.

وأمَّا سجود السهو قبل السَّلام، فللشَّافعيَّة والحنابلة وجهان، وقاسوا على المسبوق إذا سجد مع إمامه لسهو الإمام ثمَّ سها فيما يقضي، فإنَّه يسجد سجدتين أُخريين.

وجوابه: أنَّه منفرد فيما يقضي فصارت كصلاة أخرى.

والوجه الثَّاني: لا يسجد؛ لأنَّ السَّجدتين تجبران كلَّ نقص دخل فيها قبل السَّلام [١٦٨/٢أ] وبعده (٤).

وحكى صاحب المبسوط والبدائع: أنَّ مُحمَّدًا قال للكِسَائِيِّ \_ وكان ابن خالته \_: لمَ لا تشتغل (٥) بالفقه مع هذا الخاطر؟ فقال: مَن أحكم علمًا فذاك يهديه إلى سائر العلوم.

فقال مُحمَّد: أنا ألقي عليك شيئًا من مسائل الفقه فخرِّج جوابه من النَّحو.

فقال: هات، فقال له: ما تقول فيمن سها في سجود السَّهو؟ فتفكَّر ساعة، ثمَّ قال: لا سهو عليه.

<sup>(</sup>١) نقله عنه ابن أبي شيبة في مصنفه (١/ ٣٨٩).

<sup>(</sup>Y) Ilançae (3/83).

<sup>(</sup>٣) البسيط في المذهب للغزالي (ص٢٦٩)، ونقله عنه في الحاوي الكبير (٢/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٤) قال في المجموع (٤٦/٤): أصحُّهما لا يعيده، وانظر: روضة الطالبين (١٠/١).

<sup>(</sup>٥) في (ت): «ألا تشتغل».

فقال: من أيِّ باب في (١) النَّحو خرَّجت هذا الجواب؟ فقال: من باب أنَّه لا تصغير للمصغَّر.

فتعجّب مُحمَّد من فطنته (٢).

وفي البسيط: جعل هذه الحكاية بين الكِسَائِيِّ وأبي يوسف وزاد فيها: فقال أبو يوسف: فما تقول في تعليق الطَّلاق بالمُلْك؟ فقال: لا يصحُّ؛ لأنَّ السَّيل لا يسبق المطر، فاستحسن ذلك منه (٣).

قلت: هذا فاسد، بل هو بمنزلة السَّحاب الرَّطْب في الشِّتاء، فإنَّه يسبق المطر.

وفي الحديقة (٤) قال: سمعت أبا موسى الحامض (٥) وابن الورَّاق (٢) والمعبديّ (٧) يقولون: بلغنا أنَّ الفرَّاء دخل على مُحمَّد بن الحسن وكان مجلسه

(١) في (ت): «من النحو».

(٢) المبسوط للسرخسي (١/٢٢٤)، وبدائع الصَّنائع (١/١٦٥).

(٣) البسيط في المذهب للغزالي (ص٢٦٨).

(3) في (ب): «الحذيفة». ولعلَّه يريد به كتاب «الحديقة في الأدب» لأبي الصَّلت أميَّة بن عبد العزيز الأندلسيُّ، المتوفى سنة ٥٢٩هـ، وقد نسج فيه على منوال (اليتيمة) للثعالبي، ولم أقف عليه مطبوعًا ولا مخطوطًا. انظر: كشف الظنون (١/٦٤٦)، والأعلام للزركلي (٢/٣٢).

(٥) هو: سليمان بن مُحمَّد بن أحمد الحامض، البغدادي، أبو موسى، أحد أئمَّة النُّحاة الكوفيين، وهو من أكبر تلامذة ثعلب، وألَّف كتبًا منها: «غريب الحديث»، و«خلق الإنسان والوحوش والنبات»، و«المختصر»، توفي سنة ٣٠٥هـ. انظر: نُزهة الألبَّاء (ص١٨١)، ومعجم الأدباء (٣/ ١٤٠٠ رقم ٥٧٠)، وبغية الوعاة (١/ ٢٠١) رقم ١٢٧٤).

(٦) هو: مُحمَّد بن عبد الله بن العبَّاس النحوي أبو الحسن الورَّاق، إمام في العربيَّة، من تصانيفه: كتاب «علل الورَّاق»، و«شرح مختصر الجرمي»، توفي سنة ٣٨١هـ. البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ص٢٦٨ رقم ٣٢٨)، وبغية الوعاة (١/ ١٢٩ رقم ٢٢٣)، والأعلام للزركلي (٦/ ٢٢٥).

(۷) هو: أحمد بن عبد الله المعبدي، من ولد معبد بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم، أحد من اشتهر بالنحو وعلم العربية من الكوفيين، وجه من وجوه أصحاب ثغلب الكبار، توفى سنة ٢٩٢هـ. انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص١٥٣ رقم ٧٧)، =

غاصًا بالفقهاء والأُدباء فقال في كلامه: إنَّ الرَّجلَ إذا حَذِقَ صناعة ثمَّ دخل في غيرها هانت عليه تلك الأخرى.

فقال له مُحمَّد بن الحسن: فأنت ذلك الرَّجل؛ لأنَّك حاذق بصناعتك، فنسألك عن غيرها. فقال الفرَّاء: هات أصلحك الله.

فقال له مُحمَّد: ما تقول في رجل صلَّى فسها في صلاته؟ قال: ليسجد سجدتى السَّهو.

قال: فما تقول إن سها في السَّهو؟ فقال الفرَّاء: أتحبُّ أن أُجيبك على قياس النَّحو؟

قال: لا، إلا على قياس النَّحو. قال: ليس عليه شيء.

فقال له مُحمَّد: من أين قلت؟ قال الفرَّاء: إنَّ العرب إذا صغَّرت الشَّيء لم تصغِّر التَّصغير.

فقال: والله لقد أحسنت، ولقد طبَّقت الفُتيا.

يُقال: سها إذا ترك شيئًا غير متعمِّد، وأسهى: إذا قعد في السَّهو.

قوله: (وَهَذَا الخِلانُ فِي الأَوْلَوِيَّةِ)(١).

قال في الذخيرة: لو سجد للسَّهو قبل السَّلام جاز عندنا، قال القدوري: هذا في رواية الأصول، قال: ورُوي عنهم أنَّه لا يجزئه؛ لأنَّه أدَّاه [ب٢/٢٨٦] قبل وقته.

ووجه رواية الأصول: أنَّ فعله حصل في فصلٍ مُجْتَهد فيه، فلا يحكم بفساده، وهذا لأنَّا لو أمرناه بالإعادة يتكرَّر عليه سجود السُّهو، وهذا شيء لم يقل به أحد من العلماء، انتهى كلام صاحب الذَّخيرة (٢).

قلت: وهذان التَّعليلان (٣) يمنعان أن يكون الخلاف في الأولويَّة.

<sup>=</sup> ومعجم الأدباء (١/ ٢٩٤ رقم ٩٨)، وبغية الوعاة (١/ ٣٢١ رقم ٢٠٧).

<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١٢٣).

<sup>(</sup>٢) الذخيرة البرهانية (٧٢)، وانظر: شرح مختصر الكرخي للقدوري (٨٢١).

٣) في (ت): «وهذا لأن التعليلان».

وقال صاحب الحاوي من الشَّافعيَّة: لا خلاف بين الفقهاء أنَّ سجود السَّهو جائز قبل السَّلام وبعده، وإنَّما الخلاف في الأَوْلَى(١).

وفي قولٍ: التَّقديم والتَّأخير سواء [٢١/١٦٨ب] في الفضيلة؛ لصحَّة الأخبار في التَّقديم والتَّأخير، قاله إمام الحرمين من الشَّافعيَّة (٢).

قلت: قول الإمام هذا هو الصَّواب حُكمًا وتعليلًا.

وفي قولٍ عندهم: إذا أخَّره لا يعتدُّ به، قال النَّوويُّ: وهو الصَّحيح (٣).

قلت: يقولون عن الشَّافعيِّ أنَّه قال: إذا صحَّ الحديث فهو مذهبي (٤)، وقد ذكرنا عدَّة أحاديث صحاح في ذلك، والقول بعدم الاعتداد به مصادمة لها، فهو بعيد من الفقه والنَّظر.

وقال الشَّيخ مجد الدِّين ابن تيميَّة الحرَّانيُّ الحنبليُّ: لا خلاف في جواز الأمرين. قال: وهكذا وجدته في كتب الأمرين. قال: والشَّافعيَّة والمالكيَّة حكايةً عن مذهبهم.

قلت: قد ذكرت الخلاف في مذهبنا ومذهب الشَّافعيَّة، والعجب من خفاء هذا الخلاف الجليِّ على هذا الحَبر الحفيّ.

وعن ابن عبد البرِّ: كلُّهم يقولون: لو سجد قبل السَّلام فيما يجب السُّجود بعده، أو سجد بعده فيما يجب السُّجود قبله لا يضرُّه (٥).

قوله: (وَيَأْتِيْ بِتَسْلِيْمَتَيْنِ، هُوَ الصَّحِيْحُ)(٦). وبه قال: الثَّوريُّ (٧) وأحمد (٨).

وفي المفيد: يُسلِّم عن يمينه ويساره كالمعهودتين هو الصَّحيح.

<sup>(</sup>۱) الحاوي الكبير (۲/ ۲۱٤). (۲) نهاية المطلب (۲/ ۲٤٠).

<sup>(</sup>T) المجموع (1/10).

<sup>(</sup>٤) ذكر ذلك النووي في المجموع (١/ ٦٣)، والرملي في نهاية المحتاج (١/ ٥٠)، وغيرهما.

<sup>(</sup>٥) التمهيد (٥/٣٣)، والاستذكار (١٨/١٥).

<sup>(</sup>٦) الهداية (١/ ١٢٣). (٧) نقله عنه في الأوسط (٣/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: شرح الزركشي لمختصر الخرقي (٢٠/٢)، ومنتهى الإرادات (١/ ٦٩).

وفي الينابيع: التَّسليمتان أصحُّ؛ ولأنَّ مُحمَّدًا ذكر السَّلام مطلقًا في الأصل (١) فينصرف إلى السَّلام من الجانبين (٢).

وفي المحيط: ينبغي أن يسلِّم تسليمة واحدةً عن يمينه، وهو قول الكرخيِّ، وهو الأصوب<sup>(٣)</sup>.

وبه قال النخعيُّ (٤).

وقاسوا على الجنازة عند أحمد (٥).

ولا ينحرف فيها.

وفي المفيد<sup>(٦)</sup> والمرغيناني والبدائع: يسلِّم تلقاء وجهه عند البعض؛ لأنَّ التَّسليمة الأولى للتَّحلُّل، والثَّانية للتَّحيَّة، ولا تحيَّة في الأولى، فكان ضمُّها إلى الأولى عبثًا، وينبغي أن لا ينحرف فيه؛ لأنَّه للتَّحيَّة دون التَّحلُّل، وقد سقط معنى التَّحيَّة هنا (٧).

وفي الذَّخيرة: قال القدوريُّ في كيفيَّة [ب٢٨٦/ب] السُّجود: يكبِّر بعد سلامه الأوَّل ويخرُّ ساجدًا، ويسبِّح في سجوده ثلاثًا، ثمَّ يفعل ثانيًا كذلك، أي يسجد سجدتين بلا خلاف، ثمَّ يتشهَّد ثانيًا ويسلِّم، قال: وقوله: بعد سلامه الأوَّل إشارة إلى أنَّه يكتفي بتسليمة واحدة؛ إذ الحاجة إليها للفصل بين الأصل والزِّيادة الملحقة به، وهو يحصل به، وذكر شيخ الإسلام في شرح كتاب الصَّلاة: إنَّه لو سلَّم تسليمتين لا يأتي بسجود السَّهو بعد ذلك؛ لأنَّه بمنزلة الكلام (٨).

<sup>(</sup>١) الأصل المعروف بالمبسوط للشيباني (١/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٢) الينابيع (٣٢١).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (١/٥٣أ)، ونقل قول الكرخي في الينابيع (٣٢١).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في الأوسط (٣/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٥) المذهب أنَّ السلام في صلاة الجنازة يكون بتسليمة واحدة، انظر: مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهويه (٥/ ٥٨٣)، والمغني (٤١٨/٣)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٦/ ١٦٢)، والمبدع (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٦) نقله عن المفيد في البناية (٣/ ١٦١).

<sup>(</sup>۷) الفتاوي الظهيرية (۱/ ٤١)، وبدائع الصنائع (۱/ ١٧٤).

<sup>(</sup>٨) الذخيرة البرهانية (٧١)، وشرح مختصر الكرخي للقدوري (٨١٩).

وقال البَزْدَوِيُّ: قال في الذَّخيرة: ثمَّ اختلفوا في الصَّلاة على النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام، وفي الدَّعوات أنَّها في قعدة الصَّلاة أم في سجدتي السَّهو؟ ذكر أبو جعفر الأُسْتُرُوْشَنِيُّ (١): أنَّ ذلك كلَّه قبل [٢١١٩/١١] سلام السَّهو.

وذكر أبو الحسن الكرخيُّ في مختصره: أنَّها في قعدة سجدتي السَّهو؛ لأنَّها هي القعدة الأخيرة في الحاصل، فإنَّ ختم الصَّلاة بها والفراغ منها يحصُل بهذه القعدة، وهو الصَّحيح (٢).

وقال الطَّحاويُّ: كلُّ قعدة في آخرها سلام ففيها الصَّلاة على النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام (٢٠٠).

فعلى هذا القول يصلِّي عليه في القعدتين.

ومنهم من قال: في المسألة اختلاف: فعند أبي حنيفة وأبي يوسف: يصلِّي في الأولى. وعند مُحمَّد: يصلي في الأخيرة، وهي قعدة سجدتي السَّهو، بناءً على أنَّ سلام من عليه السَّهو يخرجه منها عندهما، فكانت الأولى هي القعدة للختم فيصلِّي فيها ويدعو الله بحاجته ليكون خروجه منها بعد الأركان والسُّنن والمستحبَّات والآداب. قال في المفيد: هو الصَّحيح (3).

وعند مُحمَّد: لا يخرجه منها فيؤخِّر الصَّلاة والدُّعاء إلى قعدة السَّهو؛ فإنَّها هي الأخيرة (٥).

وتظهر فائدة الاختلاف: فيما إذا ضحك بعد السَّلام قبل سجود السَّهو:

<sup>(</sup>۱) هو: مُحمَّد بن الحسن بن المحسن الأُسْتُرُوْشَنِيُّ، أبو جعفر، جلال الدين، وبرهان الدين، تفقَّه على الصَّيْمَرِيِّ والدَّامِغَانيِّ والمَرْغِيْنَاني، ثمَّ استوطن بيت المقدس، وله ابن ولي القضاء. انظر: الجواهر المضية (۲/۲۶ رقم ۱۱٤٤)، والفوائد البهية (۲۰۸) وسماه محمود بن الحسين.

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في العناية (١/ ٥٠١)، والمحيط البرهاني (١/ ٤٩٩).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في العناية (١/ ٥٠١)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في البناية (٣/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٥٠٠)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١٩٣/١)، والبحر الرائق (١/ ١٠١).

لا تنتقض طهارته عندهما. وتنتقض عند مُحمَّد (١١).

وقال شمس الأئمَّة الحَلْوانيُّ: القعدة بعد سجدتي السَّهو ليست بركن، وإنَّما يؤتى بها ليقع ختم الصَّلاة بها فيوافق موضوع الصَّلاة، حتى لو ذهب بعدما سجد للسَّهو لم تفسد صلاته؛ لأنَّه لو ترك السَّهو وانصرف لا تفسد، فإذا انصرف بعد السُّجود أولى.

فرع: لا يسجد للسَّهو في صلاة الجنازة؛ لعدم شرع السُّجود فيها أصلًا، فكذا بدلًا، ولا في سجود التِّلاوة؛ كيلا يزيد البدل على الأصل، ولا في تكبيرات التَّشريق.

والنَّفل كالفرض في السَّهو (٢). وقال ابن سيرين وقتادة: لا سجود فيه (٣).

فرع [ب٢/٧/٢] اختلف الفقهاء فيه: يسجد المسبوق مع إمامه لسهو الإمام، سواء كان فيما أدركه (٤) أو قبله، وهو قول الشَّعبيِّ (٥) والنَّخعيِّ (٢) وابن حنبل (٨).

وقال ابن سيرين وإسحاق: يقضي ما فاته ثمَّ يسجد؛ إذ محلُّه آخر الصَّلاة (٩٠).

<sup>(</sup>١) انظر: المحيط البرهاني (١/٥٠٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: الإشراف (٢/ ٠٨)، وقال في المغنى (٤٤٣/٢): «هو قول عامَّة أهل العلم لا نعلم فيه مخالفًا»، ثمَّ ذكر مخالفة ابن سيرين.

<sup>(</sup>٣) نقله عن ابن سيرين في: الإشراف (٢/ ٨٠)، والمغني (٢/ ٤٤٣)، وذكر ابن المنذر أنَّ قتادة يقول بقول الجمهور.

<sup>(</sup>٤) إذا أدرك المأموم سهو إمامه فإنّ سجود السهو معه واجب عليه بالإجماع، انظر: الأوسط (٣/ ٣٢٢)، والإقناع في مسائل الإجماع (١٥٤/١)، ونقله ابن قدامة في المغني (٢/ ٤٣٩). أمَّا إذا كان السهو فيما لم يدركه المأموم فهذه هي المسألة التي ساق المؤلف الخلاف فيها.

<sup>(</sup>٥) نقله عنه في الإشراف (٢/ ٧٨)، والمغني (٢/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه في الإشراف (٢/ ٧٨)، والمغني (٢/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٤١)، والمجموع (٤/ ٤٩)، وروضة الطالبين (١/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: المغني (٢/ ٤٤٠)، والإنصاف (٢/ ١٥٢)، والمبدع (١/ ٤٧١).

<sup>(</sup>٩) نقله عنهما في الإشراف (٢/ ٧٨)، والمغنى (٢/ ٤٤٠).

وقال مالك (١) واللَّيث (٢) والأوزاعيُّ (٣): إن أدرك معه دون الرَّكعة لم يتبعه فيه ولم يقضه بحال؛ لأنَّه لا يعتدُّ به.

وقال بعض الشَّافعيَّة: لا يسجد المسبوق لسهوه فيما سبق به (٤).

ولنا: أنَّ صلاته نقصت حيث تابعه في صلاة ناقصة وكونه لا يعتدُّ به لا يمنع المتابعة فيه، كما لا يمنعها في بقيَّة الرَّكعة.

### فإذا تابعه وقضى ما فاته هل يعيد سجود السَّهو؟

قال الشَّافعيُّ في القديم: يعيد (٥)، وهو إحدى الرِّوايتين عن ابن حنبل (٦)؛ إذ سجوده معه ليس في محلِّه كالمتابعة [(7)179) في التَّشهُّد.

وفي الرواية الأخرى: لا يعيد، قالوا: وهي الأصحُ<sup>(۷)</sup>، وهذا مذهب عطاء والحسن والشعبي والنخعي والأوزاعي<sup>(۸)</sup> ومالك<sup>(۹)</sup> وجديد الشافعي<sup>(۱۱)</sup> وأبى ثور<sup>(۱۱)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال ابن عبد البر في التمهيد (٧٦/٧): «ومذهب مالك في ذلك: أنَّ سجدتي السَّهو إن كانتا قبل السَّلام سجدهما معه، وإن كانتا بعد السَّلام لم يسجدهما معه، وسجدهما إذا قضى باقى صلاته».

<sup>(</sup>۲) نقله عنه في التمهيد (٧٦/٧)، والمغني (٢/ ٤٤٠).

٣) نقله عنه في التمهيد (٧/ ٧٦)، والمغني (٢/ ٤٤٠).

 <sup>(</sup>٤) وهو وجه عندهم على خلاف المذهب، انظر: المجموع (٤/ ٤٩)، وروضة الطالبين
 (١/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٥) هذا القول هو الجديد كما ذكره الماوردي في الحاوي الكبير (٢/ ٢٣٠)، والشيرازي في المهذَّب والنووي في شرحه المجموع (٤/ ٤٩) وقال: هو أصحُّ القولين، وانظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المغني (٢/ ٤٤٠)، والإنصاف (٢/ ١٥٢)، والمبدع (١/ ٤٧١).

<sup>(</sup>٧) انظر: المغنى (٢/ ٤٤٠)، والإنصاف (٢/ ١٥٢)، والمبدع (١/ ٤٧١).

<sup>(</sup>٨) نقله عنهم في بداية المجتهد (١/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٩) انظر: المدونة (١/٢٢٣)، والذخيرة للقرافي (٢/٣٢٣)، ومواهب الجليل (٢/٣٢٧).

<sup>(</sup>۱۰) هذا هو القول القديم وليس الجديد كما تقدَّم، انظر: الحاوي الكبير (۲/ ٢٣٠)، والبيان للعمراني (۲/ ٣٤)، والمجموع (٤٩/٤).

<sup>(</sup>١١) نقله عنه في بداية المجتهد (٢٠٦/١).

وإن ترك الإمام السجود لا يسجد القوم عندنا<sup>(۱)</sup>. وبه قال: الحسن وعطاء والقاسم وحمَّاد والثَّوري<sup>(۲)</sup> وإسحاق<sup>(۳)</sup> والمزَنِيِّ (<sup>3)</sup> واختاره ابن المنذر<sup>(۵)</sup>، قال ابن تيميَّة: وهو الأظهر<sup>(۲)</sup>.

وقال مالك (٧) والشَّافعيُّ (٨) وابن سيرين وأبو ثور (٩) ورواية عن أحمد (١٠) يسجدون.:

قوله: (وَيَلْزَمُهُ السَّهْوُ ـ أي سجدتا السهو ـ إِذَا زَادَ فِي صَلاتِهِ فِعْلًا مِنْ جِنْسِهَا لَيْسَ مِنْهَا، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ سَجْدَتَي السَّهْوِ وَاجِبَةٌ، هُوَ الصَّحِيْحُ)(١١).

لأنَّه قال: (ويلزمه) واللُّزومُ هو الوجوب، وقد ذكرناه وما فيه من الخلاف (۱۲) فلا نعده.

قال في الذَّخيرة: وتكلَّم المشايخ في هذا، وأكثرهم على أنَّه يجب بستَّة أشاء (١٣٠).

وزاد فيه في المفيد: ويجب بترك التَّرتيب فيما شرع مكرَّرًا كالسَّجدة، فيجب بتقديم الرُّكن، وبتأخيره، وبتكراره، وبترك الواجب، وبتغيُّره.

<sup>(</sup>١) انظر: تحفة الفقهاء (٢١٦/١)، والمحيط البرهاني (١/٥٠٧)، والعناية (١/٥٠٦).

 <sup>(</sup>۲) نقله عن الحسن وعطاء والقاسم وحماد والثوري: ابن المنذر في الإشراف (۲/ ۷۸)،
 وابن قدامة في المغنى (۲/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٣) قال ابن المنذر في الأوسط (٣/ ٣٢٣): «واختلف فيه عن إسحاق، فحُكي عنه القولين جميعًا».

<sup>(</sup>٤) مختصر المزنى (٣٠).

<sup>(</sup>٥) ذكر المسألة في الأوسط (٣/ ٣٢٢)، والإشراف (٧/ ٧٨) ولم يذكر له اختيارًا.

<sup>(</sup>٦) قال في المحرر (١/ ٨٤): «فإن نسى إمامه أن يسجد لم يسجد، وعنه: يسجد».

<sup>(</sup>۷) انظر: الذخيرة للقرافي (7/77)، ومواهب الجليل (7/77).

<sup>(</sup>٨) انظر: المجموع (٤/٤٤)، ونهاية المحتاج (٢/١٦٥).

<sup>(</sup>٩) نقله عن ابن سيرين وأبي ثور وغيرهما: آبن قدامة في المغنى (٢/ ٤٤١).

<sup>(</sup>١٠) وهي المذهب انظر: المغني (٢/ ٤٤١)، والإنصاف (٢/ ١٥١)، والمبدع (١/ ٤٧٢).

<sup>(</sup>۱۱) الهداية (۱/ ۱۲٤). (۱۲) ص٥٥٧.

<sup>(</sup>١٣) الذخيرة البرهانية (٧٢).

وفي التُّحفة (١) والغُنْية (٢) والمحيط: وبترك الواجب الأصلي (٣).

وقال في التُّحفة: هو الذي يجب بسبب التَّحريمة، أمَّا لو ترك واجبًا ليس بأصليِّ في الصلاة كما إذا وجبت عليه سجدة تلاوة فذكرها في آخر الصَّلاة لا يجب عليه السَّهو بتأخيرها، وكذا لو سلم (١٤) ساهيًا ولم يتذكَّرها لا يسجد للسَّهو بتأخيرها؛ لأنَّها لم تجب بسبب التَّحريمة، فلم يكن تركها نقصًا للصَّلاة (٥٠).

وهذا القيد (٦٦) لم يذكر في المبسوط والذَّخيرة وعدَّة كتب.

وذكر الإسبيجابيُّ: أنَّه يسجد للسَّهو بتأخير سجدة [ب٢/٧٨٠] التِّلاوة عن موضعها (٧)، ومثله في المحيط (٨).

وفي رواية النَّوادر: لا يلزمه؛ لأنَّها ليست بواجب أصليٍّ.

وبترك سُنَّة تضاف إلى جميع الصَّلاة، هكذا في المبسوط (٩)، والذخيرة (١٠٠).

وفي التُّحفة والغنية: لا يجب السُّجود بترك الأذكار (١١).

قال الإسبيجابي: كالثناء (١٢)، والتَّعوُّذ، وتكبيرات الرُّكوع والسُّجود، وتسبيحاتهما (١٣).

إلا في أربعة وهي: القراءة، والقنوت، والتَّشهُّد الأخير، وتكبيرات العيدين.

<sup>(</sup>۱) تحفة الفقهاء (۱/۲۱۳). (۲) نقله عنه في البناية (۲/۲۰۹).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (١/ ٥٠).
(٤) في (أ، ب): «لو شك»!

<sup>(</sup>٥) تحفة الفقهاء (١/ ٢١٣).

<sup>(</sup>٦) هذه الكلمة في (أ) من غير نقط، هكذا: [وهذا البند]، وفي (ب): «النبذ»، والمثبت من (ت).

<sup>(</sup>٧) شرح الإسبيجابي (٦٤أ).(٨) المحيط الرضوي (١/ ٥٢أ).

<sup>(</sup>٩) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٢٠). (١٠) الذخيرة البرهانية (٧٢).

<sup>(</sup>١١) تحفة الفقهاء (١/ ٢١١)، ونقله عن الغنية في البناية (٢/ ٦١١).

<sup>(</sup>١٢) في (ب): «كالبناء». (١٣) شرح الإسبيجابي (١٤أ).

وفي الإسبيجابي: إلا في خمسة، وزاد: تأخير السَّلام، وأطلق التَّشهُّد ولم يقيِّده بالأخير، ثمَّ قال: ويجب بتركه فيهما (١١).

وفي التَّحرير ومختصر البحر: لو ترك تكبيرة الركوع من صلاة العيد يجب السَّهو<sup>(٢)</sup>.

قال صاحب المختصر: قال: والظَّاهر أنَّه أراد به تكبيرة الرُّكوع الثَّاني؛ لأنَّه تبع لتكبيرات العيد<sup>(٣)</sup>.

ولو ترك التَّكبيرة التي بعد القراءة قبل القنوت يسجد، ذُكر ذلك عن مُحمَّد في بعض النَّوادر؛ لأنَّه بمنزلة تكبيرات العيد.

وفي البدائع: ولو زاد في تكبيرات العيدين أو أتى بها في غير محلِّها أو ترك شيئًا [أ٢/ ١٧٠أ] منها سجد للسَّهو<sup>(٤)</sup>.

وفي الذَّخيرة: لو ترك تكبيرة واحدة من تكبيرات العيد يسجد، رواه الحسن عن أبى حنيفة (٥).

قال في الذَّخيرة: أمَّا تقديم الرُّكن فمثل أن يركع قبل أن يقرأ، أو يسجد قبل أن يركع، وتأخير الرُّكن أن يترك سجدة صلبيَّة سهوًا فتذكَّرها في الرَّكعة النَّانية أو في آخر الصَّلاة، أو يؤخِّر القيام إلى الثَّالثة بالزِّيادة على التَّشهُد، وتكرار الرُّكن أن يركع ركوعين، أو يسجد ثلاث سجدات، وترك الواجب أن يترك القعدة الأولى في الفرائض<sup>(٢)</sup>.

وفي المرغينانيِّ: في الفرائض أو التَّطوُّع، وتغيير الواجب أن يجهر الإمام فيما يخافت، أو خافت فيما يجهر (٧).

وقال في التُّحفة والغنية والذَّخيرة: ثمَّ في ظاهر رواية الأصل سوَّى بين

شرح الإسبيجابي (٤٦).

<sup>(</sup>٢) التحرير في شرح الجامع الكبير للحصيري (١٤١)، وقنية المنية (٤٥).

<sup>(</sup>٣) قنية المنية (٤٥). (٤) بدائع الصنائع (١٦٧/١).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة البرهانية (٧٣). (٦) الذخيرة البرهانية (٧٢).

<sup>(</sup>V) «صلاة»: بداية (ب٢/ ٢٨٨أ).

الجهر والمخافتة، وفي النّوادر: إن جهر فيما يخافت فعليه السّهو قلّ أو كثر، وإن خافت فيما يجهر إن كان بفاتحة الكتاب أو أكثرها فعليه السّهو وإلا فلا، وفي غير الفاتحة إن خافت في ثلاث آياتٍ قصار، أو آية طويلةٍ عند الكلّ، أو قصيرة عنده فعليه السّهو وإلا فلا؛ لأنّ حكم الجهر فيما يخافت أغلظ من المخافتة فيما يجهر؛ لأنّه عمل بالمنسوخ فغَلُظ حكمه، ولأنّ لصلاة الجهر حظًا من المخافتة كالفاتحة في الأخريين، وكذا المنفرد يتخيّر، وأمّا صلاة [ب٢/٨٨١] المخافتة فلا حظً لها من الجهر، فأوجبنا السُّجود في الجهر قلّ أو كثر، وشَرَطنا الكثرة في المخافتة، وفي الفاتحة شرطنا أكثرها؛ لأنّ فيها معنى الدُّعاء وإن كانت قرآنًا حقيقة، ولو كانت دعاء لا يجب السهو بتغير هيأته فلهذا خفّ حكمه (١).

وقال في التُّحفة والغنية: اختلفت الرِّوايات عنهم في مقدار ما يتعلَّق به السَّهو من الجهر: فذكر الحاكم عن ابن سماعة عن مُحمَّد: أنَّه إن جهر بأكثر الفاتحة سجد، ثمَّ رجع إلى مقدار ما تجوز به الصَّلاة، وعن أبي يوسف: إن جهر بحرف يسجد للسَّهو، والصَّحيح مقدار ما تجوز به الصَّلاة، والفاتحة وغيرها سواء (۲).

والمنفرد لا سهو عليه، ذكره في الأصل، أمَّا إذا خافت فلأنَّه مخيَّر فيه (٣)، وكذا إذا جهر؛ لأنَّ الإخفاء إنَّما كان لنفي اللَّغو والتَّغليط وذلك في صلاة تؤدَّى على الشُّهرة، والمنفرد إذا جهر في المخافتة يؤدِّيها على الخفية.

وذكر النَّاطفيُّ رواية مالك عن أبي يوسف عن أبي حنيفة في المنفرد إذا جهر في المخافتة أنَّ عليه السَّهو، وفي ظاهر الرِّواية لا سهو عليه (٤).

<sup>(</sup>۱) تحفة الفقهاء (۱/۲۱۲)، والذخيرة البرهانية (۷۲)، وانظر: المبسوط للسرخسي (۱/ ٢٢٢)، وبدائع الصنائع (۱/١٦٦).

<sup>(</sup>٢) تحفة الفقهاء (١/ ٢١٢)، وانظر: المبسوط للسرخسي (١/ ٢٢٢)، وبدائع الصنائع (١/ ١٦٦).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «فلأنه يجهر فيه».

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في المحيط البرهاني (١/ ٥٠٤)، والبناية (٢/ ٦١٠).

قال في المحيط: وفي رواية النوادر عليه السَّهو(١).

وذكر الحَلْواني: أنَّ المنفرد لو كان عنده رجل يصلِّي وحده فعليه السَّهو.

وفي نوادر أبي [٢١/٠١٠٠] سليمان: لو نسي حاله وظنَّ أنَّه إمام فجهر سجد للسَّهو وترك السُّنَّة المضافة إلى جميع الصَّلاة إن يترك التشهد في القعدة الأولى أو القنوت.

وقال القاضي صدر الإسلام (٢): يقال وجوبه بترك الواجب، قال صاحب الذَّخيرة: وهذا أجمع ما قيل فيه؛ لأنَّ الوجوه كلَّها تخرَّج عليه (٣).

وأمَّا التَّقديم والتَّأخير: فإنَّ مراعاة التَّرتيب واجب عندنا، وعند زفر فرض، وقد عُرِف.

وتكرار الرُّكن يوجب تأخير الرُّكن الذي بعده، وأداء الركن من غير تأخير واجب، وعليه المحقِّقون من أصحابنا، وهذا واضح.

ويجب سجود السَّهو عندنا في تكبيرة الافتتاح، بأن شكَّ في حالة القيام أو بعده أنَّه: هل كبَّر للافتتاح أم لا؟ وطال تفكُّره، ثمَّ علم أنَّه قد كبَّر فبنى، أو ظنَّ أنَّه لم يكبِّر فكبَّر وقرأ وبنى عليه، فعليه سجدتا السَّهو.

وما كان من واجبات القراءة كالفاتحة أو السُّورة تجب سجدتا السَّهو بتركها .

ولو قرأ أكثر الفاتحة وترك أقلَّها فلا سهو عليه، فكأنَّه قرأ كلَّها، ذكره في المحيط (٤٠).

وإن قرأ الفاتحة مرَّتين في أحد<sup>(ه)</sup> الأوليين فعليه السَّهو [ب٢٨٨٢ب]؛ لتأخير الواجب وهو السُّورة.

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (١/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>٢) لعلَّه طاهر بن محمود بن أحمد بن عبد العزيز البرهاني، البخاري، الحنفيُّ، الملقَّب بصدر الإسلام، له كتاب «الفوائد»، و«الفتاوى»، نقل عنه العمادي في فصوله، وتوفي سنة ٥٠٤هـ. انظر: تاج التراجم (ص١٧٣ رقم ١٢٠)، والأثمار الجنيَّة (٢/ ٤٥٢ رقم ٢٨٧).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (٧٢). (٤) المحيط الرضوي (١/ ٥١).

<sup>(</sup>٥) هكذا في النسختين، والصَّحيح: "إحدى".

ولو قرأ الفاتحة وسورة ثمَّ أعاد الفاتحة فلا سهو عليه، وعلى هذا إذا قرأ سورة السَّجدة يوم الجمعة وسجد، ثمَّ قام وقرأ الفاتحة وقرأ: ﴿نَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ ﴾ [السجدة: ١٦]، فلا سهو عليه، وإن قرأ الفاتحة مرَّتين؛ لأنه لم يقرأها على الولاء.

وروى إبراهيم عن مُحمَّد: إذا قرأ الفاتحة في الأوليين في ركعة مرَّتين فعليه السَّهو من غير فصل، وفي الأخريين لا سهو عليه، وفي جمع (۱) التَّفاريق (۲): ذكر عقيب ذكر هذه المسألة وكذلك في تكرار التَّشهُد، يعني إن كرَّره في القعدة الأولى فعليه السَّهو، وإن كرَّره في الثَّانية فلا سهو عليه، ثمَّ ذكر عقيبه: أنَّه إذا تشهَّد مرَّتين فلا سهو عليه من غير فصل، فيحتمل أن يكون المراد به القعدة الأخيرة، ويحتمل أن يريدهما جميعًا.

وفي العيون: إذا تشهَّد مرَّتين فلا سهو عليه، ومثله في المحيط (٣).

ولو قرأ السُّورة مع الفاتحة في الأخريين فلا سجود عليه، وهو المختار، ذكره في الذخيرة (٤٠).

ولو قرأ الفاتحة وآية قصيرة فعليه السَّهو؛ لأنَّ قراءة ثلاث آيات قصار أو آية طويلة معها في الأوليين واجبة.

وإن أخَّر الفاتحة عن السُّورة فعليه السَّهو.

وفي الذخيرة والعيون: لو قرأ آية في ركوعه أو سجوده أو القومة أو القعود فعليه سجدتا السَّهو؛ لأنَّه ليس بموضع للقراءة (٥).

<sup>(</sup>١) في (ت): جميع.

<sup>(</sup>٢) كتاب «جمع التفاريق في الفروع» لزين المشايخ، أبي الفضل مُحمَّد بن أبي القاسم البَقَّاليِّ، الخوارزميِّ، الحنفيِّ، توفي سنة (٥٨٦هـ)، والكتاب مفقود. انظر: كشف الظنون (١/ ٥٩٦)، وهدية العارفين (١/ ٩٨)، وأسماء الكتب المتمِّم لكشف الظنون لرياض زاده (ص).

<sup>(</sup>٣) عيون المسائل (ص٢٧)، والمحيط الرضوى (١/ ٥٢).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة البرهانية (٧٢).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة البرهانية (٧٢)، وعيون المسائل (ص٢٧).

ولو تشهّد في ركوعه أو سجوده أو قيامه فلا سهو عليه؛ لأنّه ثناء وهذه المواضع محلُّ الثناء ذكره الإسبيجابي (١).

[أ٢/ ١٧١أ] وذكر النَّاطفيُّ فِي أجناسه عن مُحمَّد: لو تشهَّد في قيامه قبل قراءة الفاتحة فلا سهو عليه، وبعدها يلزمه، وهو الأصحُّ؛ لأنَّه محلُّ قراءة السُّورة فقد أخَّر الواجب(٢).

وفي المحيط والعيون: لو تشهد في ركوعه أو سجوده يلزمه السهو (٣).

تذكَّر القنوت بعدما سجد، عليه السَّهو، وكذا بعدما رفع رأسه من الرُّكوع ويمضي ولا يقنت، ولو تذكَّر في الركوع ففي عوده إلى القنوت روايتان، ذكرهما في المبسوط والذخيرة وغيرهما (٤).

قال في الينابيع: ويسجد للسُّهو فيها (٥).

وذكر في المبسوط والذخيرة: القياس أنَّ ترك قراءة التَّشهُّد والقنوت وتكبيرات العيدين لا يوجب السَّهو؛ لأنَّها سُنَّة كتكبيرات الرُّكوع والسُّجود وسبيحاتها (٦٠).

وفي الاستحسان: يجب؛ لأنَّها سُنَّة تضاف إلى جميع الصَّلاة [ب٢/ المُّكوع والسُّجود النَّقص بتركهما في جميعها، بخلاف تكبيرات الرُّكوع والسُّجود وتسبيحاتهما؛ لأنَّها لا تضاف إلى جميعها بل إلى ركن منها، فبتركها لا

<sup>(</sup>۱) شرح الإسبيجابي (٤٥ب)، وانظر: عيون المسائل (ص٢٧)، والمحيط البرهاني (١٤).

<sup>(</sup>۲) الأجناس للناطفي (۱/۹/۱)، وانظر: البناية (۲/۱۱۱)، تبيين الحقائق وحاشية الشلبي (۱/۹۳/۱).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (١/١٥أ)، وفي عيون المسائل (ص٢٧): «لا يجب عليه السهو».

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٣٤)، والذخيرة البرهانية (٧٣) وانظر: الجوهرة النيرة (١/ ٧٧)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٩٣).

<sup>(</sup>٥) الينابيع (٣٢١).

<sup>(</sup>٦) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٣٤)، وانظر: الجوهرة النيرة (١/ ٧٧)، وتبيين الحقائق وحاشية الشلبي (١/ ١٩٣).

ثمَّ قوله: (وَكُلُّ ذَلِكَ وَاجِبٌ)(١) أبعد؛ لأنَّ القعدة الأخيرة فرض. ثمَّ تكلَّف لتوجيهه صاحب الحواشي وقال: معنى تركها ترك فعلها في موضعها؛ لأنَّ فعلها فيه واجب، فيجب بتأخيرها عنه سجود السَّهو(٢).

وفي البدائع: اختلفوا في ترك تعديل الأركان، والقومة، والقعدة بين السَّجدتين على قول أبي حنيفة ومُحمَّد بناءً على أنَّ ذلك واجب أو سُنَّة (٢) [٢/١ب] قد ذكرناه.

وإن تفكَّر في صلاته قليلًا أو طويلًا في غير هذه وهو قدر ما يؤدِّي فيه ركن، أو في هذه قياسًا فلا سهو عليه، وفي الاستحسان: يجب؛ لتأخير الرُّكن، والقليل لا يحترز منه.

فرع ذكره في البدائع: لو تذكّر سجدة تلاوة من الأولى، وصلبيّة من الثّانية: يبدأ بالتّلاوة عند عامّة العلماء.

وعند زفر: في الثَّانية؛ لقوَّتها.

ولنا: أنَّ القضاء معتبر بالأداء، وأداء سجدة التِّلاوة كان قبل الصُّلبيَّة، ولو سلَّم وعليه سجدة صلاتية (٤) إن كان متعمِّدا بطلت صلاته، وإن كان [ب٢/ ٢٠٠] ساهيًا ولم يصرف وجهه عن القبلة ولم يتكلَّم لم تبطل، وإن صرفه فكذلك في الاستحسان؛ لأنَّ المسجد في حكم مكان واحد، وفي القياس وهو رواية \_: تبطل صلاته؛ لأنَّ صرف الوجه عن القبلة من غير عذر مفسد للفرض، وبعد الخروج من المسجد لا يَبْني.

قوله: (وَسَهْوُ الْإِمَامِ يُوْجِبُ عَلَى المُؤْتَمِّ السُّجُوْدَ)(٥)؛ لأنَّ في حديث ابن عمر: «فإنْ سها الإمام فعليه وعلى من خلفه السَّهو»(٦). وكلمة «على» للوجوب. ذكر هذا الحديث ابن تيميَّة في شرحه.

<sup>(</sup>۱) الهداية (۱/ ۱۲٤). (۲) الحواشي للخبَّازيِّ (۲۲ب).

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع (١/ ١٦٤). (٤) في (ت): صلبية.

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٦) رواه الدارقطنيُّ (١/ ٣٧٧ رقم ١)، والبيهقيُّ في السنن الكبرى (٢/ ٣٥٢ رقم ٣٧٠٠) من حديث عمر ﷺ. وأشار البيهقي إلى ضعفه، وضعَّفه النووي في خلاصة الأحكام =

ولأنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام سجد وسجدوا معه وإن لم يوجد منهم سهو، كما ذكرنا(۱).

ولأنَّهم بالاقتداء به صارت صلاتهم مبنيَّة على صلاته، فدخلها النَّقص بدخوله في صلاة الإمام، ولهذا يلزمه الإقامة بنيَّة إقامة الإمام، وإن لم يؤثِّر نقصًا في صلاتهم لوجب عليهم متابعته حذارًا(٢) لمخالفة الإمام، فعند وجود النَّقص أولى.

(فَإِنْ لَمْ يَسْجُدِ الإِمَامُ لَمْ يَسْجُدِ المُؤْتَمّ)(٣).

وهو قول عطاء، والحسن، والنَّخعيُّ، والثَّوريُّ، والقاسم، وحمَّاذ بن أبي سليمان (٤)، ورواية عن ابن حنبل (٥).

وقال الشَّافعيُّ: يسجد المأموم خلفه ويخالف إمامه (٦). وخالفه المُزنيُّ والبُوَيْطِيُّ وأبو حَفْص (٧) من أصحابه ومنعوا المأموم من السُّجود (٨).

وبقوله قال مالك<sup>(٩)</sup> والأوزاعيُّ واللَّيث<sup>(١٠)</sup>.

(فَإِنْ سَهَا المُؤْتَمُّ لَمْ يُلْزَمِ الإِمَامُ وَلا المُؤْتَمُّ السُّجُوْدَ)(١١).

<sup>= (</sup>٢/ ٢٤٢)، وابن الملقن في خلاصة البدر المنير (١٦٣/١)، والحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/ ١٢)، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة والموضوعة (٦/ ٥٥٣): «موضوع».

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه.(۲) في (ت): «حذرا».

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٤) نسبه إليهم ابن قدامة في المغني (٢/ ٤٤١)، والنووي في المجموع (٤/ ٩٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغنى (٢/ ٤٤١)، والمبدع (١/ ٤٧٢)، والإقناع (١٤٢/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٤٠)، والمجموع (٤/ ٤٩)، وتحفة المحتاج (١٩٦/٢).

<sup>(</sup>۷) هو: عمر بن عبد الله بن موسى أبو حَفْص ابن الوكيل الباب شامي، الإمام الكبير، من متقدِّمي الشافعية ومن أئمة أصحاب الوجوه، فقيه جليل الرتبة، توفي بعد سنة ٣١٠هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٣/ ٤٧٠ رقم ٢٣٥)، وطبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (١/ ٩٧ رقم ٤٣٠).

<sup>(</sup>٨) انظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢٢٨)، والبيان للعمراني (٢/ ٣٤٠)، والمجموع (٤٩/٤).

<sup>(</sup>٩) انظر: الذخيرة للقرافي (٣٢٣/٢)، ومواهب الجليل (٢/ ٣٢٥).

<sup>(</sup>١٠) نسبه إليهما ابن قدامة في المغنى (٢/ ٤٤١)، والنووي في المجموع (٤٩/٤).

<sup>(</sup>١١) الهداية (١/ ١٢٥).

وقال الشَّافعيُّ يحمل الإمام سهوه، ولا يسجد واحد منهما بلا خلاف عندهم (١).

واحتجُّوا بحديث معاوية: أنَّه شمَّت العاطس في الصَّلاة خلف رسول الله ﷺ فقال: «إنَّ هذه الصَّلاة لا يصلح فيها شيء من كلام النَّاس» ولم يأمره بالسجود (٢).

قلت: لا حجَّة لهم فيه؛ لأنَّه تكلَّم عمدًا، والسُّجود للسَّهو فلم يجب به شيء، والتحمل فريعة الوجوب ولم تفسد صلاته؛ لأنَّ حرمة الكلام لم تكن اشتهرت بعد، ولم يرد الشَّرع بتحمُّل الإمام السُّجود عن المأموم إذا سجد الإمام، فكيف يتحمَّل عنه سجدتين وهو لم يأت بواحدة منهما، وهذا لا أصل له في الشَّرع فصارت كالصُّلبيَّة فإنَّه لا [أ٢/ ١٧٢] يتحمَّلها إجماعًا.

وإن أدرك المأموم بعض صلاة الإمام وسجد للسَّهو لزم المأموم متابعته في السُّجود، وبه قال الفقهاء قاطبة إلا ابن سيرين فإنَّه قال: لا يسجد؛ لأنَّه ليس بموضع سجوده (٣)، وقد تقدَّمت المسألة.

ولو دخل في صلاة الإمام بعدما سجد سجدة للسَّهو يتابعه في الثَّانية ولا يعيد [ب٢/ ٢٠] الأولى، وإن دخل معه بعدما سجدهما لا يقضيهما، ولو سلَّم المسبوق مع الإمام فعليه سجدتي السَّهو في التَّسليمة الثَّانية دون الأولى؛ لأنَّه منفرد في الثَّانية، وكذا ذكر ابن سماعة عن مُحمَّد في النوادر.

وفي المحيط: إن سلَّم في الأولى مقارنًا لسلامه فلا سهو عليه؛ لأنَّه مقيَّد به، وبعده يلزمه؛ لأنَّه سلَّم وهو منفرد<sup>(٤)</sup>.

نسي السُّورة فركع ثمَّ رفع رأسه وقرأها: يعيد الركوع؛ لأنَّه قد أنقص (٥)، قال ركن الدِّين الصَّادى: حتى لو لم يعد ركوعه تفسد صلاته،

انظر: المجموع (٤/٧٤)، ومغنى المحتاج (١/٤٣٦).

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه ص٢٠٦، وهو في الصَّحيحين من حديث معاوية بن الحكم ﴿ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>٣) «ولا يعيد»: بداية (ب٢/ ٢٩٠أ). (٤) المحيط الرضوي (١/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>٥) في (ت): انتقض.

وقال الإسبيجابيُّ: على قياس قول زفر تفسد، وعندنا: لا تفسد، وذلك كلُّه في مختصر البحر<sup>(١)</sup>.

وفي الإسبيجابيّ: لو قرأ في الأولى والثّانية الفاتحة وسها عن السُّورة فذكرها في ركوعه أو بعدما رفع رأسه منه قبل أن يسجد، فإنّه يعود ويقرأ الفاتحة ويعيد السُّورة، ثمَّ يركع وعليه سجدتا سهو، وكذا إذا قرأ السُّورة ونسي الفاتحة، فإنَّه يعود ويقرأ الفاتحة ويعيد السُّورة وعليه سجدتا السَّهو(٢)، وهكذا في المحيط(٣).

ولو ذكر في ركوعه أو سجوده سجدة تلاوة أو صلبيَّة يقضيها ولا يعيد ركوعه ولا سجوده، ولكن يستحبُّ له أن يعيده؛ لأنَّ انتقاله منه لم يكن على قصد إتمامه، ومتى أعاد صار فرضًا وانتقض الأوَّل.

وفي مختصر البحر: عن مُحمَّد بن القاسم: إذا ترك التَّسمية يلزمه السَّهو، وقال برهان الدين الكابي (٤): إن سها عنها قبل الفاتحة يلزمه السَّهو، وأوجب عين الأئمَّة الكرابيسيِّ السَّهو بترك التَّسمية بين الفاتحة والسُّورة (٥).

وفي المفيد: لا يجب بترك التَّسمية والتَّأمين شيء. وفي جمع التَّفاريق: سلَّم عن يساره أوَّلًا لا سهو عليه، ويُثنِّي باليمين، ولا يعيد.

عن أبي يوسف: قرأ في الثَّانية ما قرأه في الأولى يسجد للسَّهو، وقال قاضي خان: هذا في غريب الرِّواية عن أبي يوسف.

وفي المحيط: اللاحق إذا سجد للسَّهو مع إمامه لا يعتدُّ به، ويسجد في آخر صلاته؛ لأنَّ ما أدركه معه ليس بآخر صلاته، بخلاف المسبوق؛ لأنَّ ما أدركه معه آخر صلاة الإمام فتغيَّر<sup>(٦)</sup> في حقِّه آخرًا تحقيقًا للمتابعة، ولو تابع

<sup>(</sup>١) قنية المنية (٤٥)، وانظر: المحيط الرضوي (١/ ٥٠٠).

<sup>(</sup>٢) شرح الإسبيجابي (٤٧ب). (٣) المحيط الرضوي (١/١٥أ).

<sup>(</sup>٤) عبد المؤمن بن رمضان بن مُحمَّد الكابيّ، له «غنية المفتي الحاوي أكثر الفتاوى»، وله «بنية الغنية». انظر: الطبقات السنية (٤/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٥) قنية المنية (٤٥) عن القاسم بن مُحمَّد الخوميني.

<sup>(</sup>٦) في (ت): «فيصير».

المسبوق إمامه في سجدتي السَّهو ثمَّ تبيَّن أنَّه لم يكن عليه سهو فسدت صلاته؛ لأنَّه اقتدى به في موضع يجب انفراده (١).

[أ۲/ ۱۷۲ ب] وفي الفتاوى: إن لم يعلم المسبوق أنَّه لم يكن عليه سهو لم تفسد صلاته، وإن علم فسدت.

قوله: (وَمَنْ سَهَا عَنِ القَعْدَةِ الأُوْلَى [ب٢٩٠/ب] ثُمَّ تَذَكَّرَ وَهُوَ إِلَى حَالَةِ القُعُوْدِ أَقْرَبُ عَادَ وَقَعَدَ وَتَشَهَّدَ؛ لأَنَّهُ كَالقَائِم)(٢).

وفي المبسوط: لو لم يستتمَّ قائمًا (٣) حتى تذكَّر القعدة فعاد فعليه السَّهو، وفي ظاهر الرِّواية إذا لم يستتمَّ قائمًا لا يعود، وإن استتمَّ قائمًا لا يعود، وعن أبي يوسف: إن كان القعود أقرب يعود، وإن كان إلى القيام أقرب لا يعود (٥). وهو المذكور في الكتاب.

وفي فتاوى المرْغِيْنَانيِّ: إذا استتمَّ قائمًا أو كان إلى القيام أقرب لا يعود، ولو لم يكن كذلك قعد ولا سهو عليه (٦).

وفي رواية: إذا قام على ركبتيه لينهض يقعد وعليه السَّهو، قال في المحيط: وهي رواية النَّوادر (٧).

قال المرْغِيْنَانيُّ: ويستوي فيه القعدة الأولى والثَّانية، وعليه الاعتماد (^).

ولو رفع أُلْيَتيه من الأرض، وركبتاه عليها بعد ولم يرفعهما، قعد ولا سهو عليه، ذكره صاحب المحيط، والمرغيناني (٩).

وفي البدائع: إذا كان إلى القيام أقرب فلوجود القيام وهو انتصاب النّصف الأعلى والنّصف الأسفل جميعًا، وما بقي من الانحناء غير معتبر، وإن كان إلى القعود أقرب يقعد؛ لعدم القيام (١٠٠).

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (١/١٥أ).(٢) الهداية (١/١٢٥).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «قاعدًا».
(٣) في (ت): «قاعدًا».

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (١/٢٢٣). (٦) الفتاوى الظهيرية (١/١٤ب).

<sup>(</sup>٧) المحيط الرضوي (١/ ٥٠٠). (٨) الفتاوي الظهيرية (١/ ٤٢أ).

<sup>(</sup>٩) المحيط الرضوي (١/ ٥٠٠)، والفتاوى الظهيرية (١/ ٤٢أ).

<sup>(</sup>١٠) بدائع الصنائع (١/١٧١).

وفي المنافع: قال بدر الدِّين (١): إن انتصب النِّصف الأسفل يكون إلى القيام أقرب، وإن لم ينتصب النِّصف الأسفل يكون إلى القعود أقرب ولا اعتبار بالنِّصف الأعلى (٢).

ولم يذكر مُحمَّد سجود السَّهو، واختلف المشايخ فيه: كان الشَّيخ الإمام أبو بكر مُحمَّد بن الفضل البخاريِّ يقول: لا يسجد، وكان غيره من المشايخ يقول: يسجد؛ لأنَّه بقدر ما اشتغل بالقيام؛ أخَّرَ واجبًا وجب وَصْلُه بما قبله، فيلزمه السَّهو، وإذا كان إلى القيام أقرب وعاد<sup>(٣)</sup> تفسد صلاته، وقال أبو عليِّ الجَوْزَجَانيُّ: لا تفسد، ذكره ابن عوف<sup>(٤)</sup> في شرح مختصر القدوري<sup>(٥)</sup>.

وقال الزَّوْزَنيُّ (٢): إن عاد فقد يكون مسيئًا ولا تفسد صلاته، ويسجد للسَّهو؛ لتأخير الواجب، وإن استوى قائمًا ثمَّ علم أنَّه لم يقعد فعاد وقعد فسدت صلاته؛ لتكامل الجناية برفض الفرض بعد الشُّروع فيه لأجل ما ليس بفرض، ذكره الزَّوْزَنِيُّ في شرح مختصر القدوري.

فرع: في مذاهب العلماء:

فإذا استوى قائمًا لا يرجع إلى القعدة عندنا، كما ذكرنا. وبه قال مالك(٧)

<sup>(</sup>١) وهو الكردري المعروف بخواهر زاده. (٢) المستصفى (٥٥٦).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «وعاد قبل».

<sup>(</sup>٤) «ابن عوف»: هو أحمد بن الحسن بن أبي عوف، أبو العباس، الإمام، الفقيه، المعروف بالقاضي، من علماء اليمن، توفي قبل ٥٩٧هـ. انظر: الأثمار الجنية (١/ ٣١٥) رقم ٣٨)، وكشف الظنون (٢/ ١٦٣١)، ومقدمة اللباب في شرح الكتاب (١/ ٣٨٨).

<sup>(</sup>ه) شرحه على القدوري: هو الشَّرح المعروف عند الحنفية: (بشرح القاضي)، ولم أقف عليه. انظر: كشف الظنون (٢/ ١٦٣١)، والأثمار الجنية (١/ ٣١٥ رقم ٣٨)، ومقدمة اللباب في شرح الكتاب (١/ ٣٨٨).

<sup>(</sup>٦) «الزَّوْزَنيّ»: هو مُحمَّد بن محمود بن مُحمَّد، ابن أبي القاسم، السَّديدي، الزَّوْزَنيُّ، تاج الدين، أبو المفاخر، شرح «المنظومة» وزاد عليها، وشرح الزيادات وسمَّاه «ملتقى البحار من منتقى الأخبار». انظر: الجواهر المضية (٢/ ١٣٢ رقم ٤٠٢)، والأثمار الجنية (٢/ ٦٢٦ رقم ٥٩١).

<sup>(</sup>٧) انظر: البيانُ والتحصيل (٢/٤١٦)، والذخيرة للقرافي (٢/٢٩٩)، والشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي (١/٣٢٠).

والشَّافعيُّ (١).

وقال أحمد: الأولى الرُّجوع (٢).

وقال الحسن: يرجع ما لم يركع (٣).

وإن رجع جاهلًا تبطل صلاته. وبه قال سُحنون من المالكيَّة.

وقال ابن القاسم: [أ٢/ ١٧٣أ] يصحُّ ويسجد (٤).

وإن رجع ساهيًا صحَّ [ب٢٩١/٢أ] بلا خلاف عند المالكيَّة (٥). وإن جلس ونسي التَّشهُّد حتى اعتدل: ففي الجلاب: لا سهو عليه (٢). وفي المقدِّمات يسجد (٧)، كقولنا. وبه قال الشَّافعيُّ (٨). قال القرافيُّ: قال: نقيسُه على السُّورة والتَّكبير عندهما (٩).

قلت: نَقْلُه عنَّا الحكمَ في السُّورة غلط.

وروى أبو داود: أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «إذا قام الإمام في الرَّكعتين إن ذكر قبل أن يستوي قائمًا فليجلس، وإن استوى قائمًا فلا يجلس، وليسجد سجدتي السَّهو»، ومثله في سنن ابن ماجه (١٠٠).

فرع: وفي الذّخيرة: ومن عليه سجدتا السَّهو في صلاة الفجر إذا لم يسجد حتى طلعت الشَّمس وكان ذلك بعد السَّلام لا يسجد، وكذا في قضاء الفائتة إذا

<sup>(</sup>١) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٢٩)، والمجموع (٤/ ٤٥)، وروضة الطَّالبين (١/ ٣٠٣).

 <sup>(</sup>۲) المذهب أنَّه يُكره له الرُّجوع إذا استتمَّ قائمًا فالأولى ألا يرجع، انظر: المغني (۲/ ٤١٩)، والإنصاف مع الشرح الكبير (٥٨/٤)، والمبدع (١/٤٦٧).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في المغنى (٢/ ٤٢٠)، والمجموع (٤/ ٥٥).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٠٠)، والثمر الداني (ص١٨١).

<sup>(</sup>٥) ذكر ذلك في الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه في الذخيرة للقرافي (٢/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٧) المقدمات الممهِّدات لابن رشد الجدّ (١/ ١٨٢، ط. دار الغرب).

<sup>(</sup>٨) انظر: البيان للعمراني (٢/ ٣٢٩)، والمجموع (٤/ ٤٥)، وروضة الطَّالبين (١/ ٣٠٣).

<sup>(</sup>٩) الذخيرة للقرافي (٣٠١/٢).

<sup>(</sup>١٠) أبو داود (٣٣٨/١)، وابن ماجه (١/ ٣٨١)، من حديث المغيرة بن شعبة را المغيرة بن شعبة را المغيرة بن شعبة را المغيرة بن شعبة على السنن.

لم يسجد حتى احمرَّت الشَّمس لم يسجد؛ لأنَّه وجب لنقصان الصَّلاة جبرًا له، فجرى مجرى القضاء، ولو خرج وقت الجمعة قبل أن يسجد بعدما سلَّم سقط، ولو سها الخليفة كفاه سجدتان عن سهوه وسهو إمامه، وإن (١) لم يكن الأوَّل سها لزمه السَّهو لسهو خليفته؛ لأنَّه صار مقتديًا به، ولو سها الأوَّل بعد الاستخلاف لا يوجب سهوه شيئًا، والمسبوق لو لم يسجد مع إمامه وسها فيما سبق به كفاه سجدتان، وإن لم يَسْهُ سجد لسهو إمامه استحسانًا (٢).

وفي المفيد: لو تذكَّر سجدة صلبيَّة في سجود السَّهو: إن كانت من الرَّكعة الأخيرة أجزأته إحدى سجدتي السَّهو عنها، بخلاف ما لو تركها من الأولى أو الثَّانية حيث لا تجزئه إحدى سجدتي السَّهو عنها؛ لأنَّها دين (٣) فوجب قضاؤها، والقضاء لا يجزئ بدون النيَّة، بخلاف الأخيرة، وكذا لا تجزئ إحدى سجدتي السَّهو [عن] (٤) سجدة التِّلاوة.

مسألة: شرع في ركعتين بعد تمام صلاته، وبناهما على تحريمتها وكان تلا سجدة: لا يسجدها فيهما.

ولو عاد الإمام إلى القعدة قبل السُّجود للخامسة والقوم سجدوا ولم يعلموا بعوده لا تفسد صلاتهم؛ لأنَّه لمَّا عاد إلى القعدة ارتفض ركوعه، فكذا ركوع القوم؛ لأنَّه بناءٌ على صلاته، فبقي لهم زيادة سجدة، وهي لا تفسد الصَّلاة.

قوله: (وَإِنْ سَهَا عَنِ القَعْدَةِ حَتَّى قَامَ إِلَى الخَامِسَةِ رَجَعَ إِلَى القَعْدَةِ مَا لَمْ يَسْجُدْ لِلْخَامِسَةِ) (٥)؛ لأنَّه لم يستحكم خروجه من الفرض.

(وَأَلْغَى الخَامِسَةَ)(٦)؛ لأنَّ ما دون الرَّكعة ليس له حكم الصَّلاة؛ بدليل اليمين (٧).

<sup>(</sup>۱) في (ب): «فإن». (۲) الذخيرة البرهانية (۷٤).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «لأنها صارت دينًا».

<sup>(</sup>٤) «عن»: ليست في النسخ، وأضفتها ليستقيم الكلام.

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/ ١٢٤). (٦) الهداية (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٧) أي: أنَّه لو حلف ألا يصلي فصلى ما دون الركعة لم يحنث في يمينه. انظر: البناية (٣/ ١٧٥).

(وَسَجَدَ لِلسَّهُو)(١)؛ لتأخير الواجب.

وإذا قيَّد الخامسة بسجدة [ب٢٩١/٢ب] استحكم دخوله في ركعة كاملة من النَّفل، فخرج به من الفرض قبل تمامه ضرورةً، فبطل (٢).

وعند الشَّافعيِّ: لا تبطل<sup>(٣)</sup>؛ لحديث عبد الله المتقدِّم، [أ٢/١٧٣ب] وهو محمول عندنا على ما إذا قعد في الرَّابعة؛ لأنَّ الرَّاوي قال: «صلَّى الظُّهر خمسًا». ولا ظهر بدون ركنه وهو القعدة الأخيرة.

قال السَّرَخْسِيّ: وإنَّما قام إلى الخامسة على ظنِّ أنَّ هذه القعدة هي الأولى، قال واجب إلى أن يشفع الخامسة بركعة ثمَّ يسلِّم ويستقبل الظُّهر، وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف، خلافًا لمُحمَّد؛ لأنَّ عنده إذا بطل الفرض لا ينقلب نفلًا؛ ولأنَّ ترك القعدة في كلِّ شفعٍ من النَّفل مفسد عنده وضع المسألة في الظُّهر<sup>(3)</sup>.

قال في المحيط والمفيد وقاضي خان: والعشاء كذلك وإنّما خصَّ مُحمَّد الظُّهر به إمَّا لأنَّه وافقه رسول الله ﷺ؛ إذ صلَّى الظُّهرَ خمسًا، فاستحسن البداءة بما فيه سهو رسول الله ﷺ، أو لأنَّها أوَّل صلاة فرضت على رسول الله ﷺ، ولهذا تسمَّى صلاة الأولى، وإنَّما قال: "صلَّى الظُّهر خمسًا»، والظُّهر لا تكون خمسًا لأنَّه صلَّى الخامسة على ظنِّ أنَّها من الظُّهر (٥).

ثمَّ قال أبو يوسف: يبطل الفرض بوضع الجبهة، وهو رواية عن مُحمَّد، وعلى قول مُحمَّد: برفع الرَّأس، وهو المختار، ذكره في المحيط<sup>(١)</sup>.

والدَّليل عليه أنَّه لو سجد قبل إمامه ثمَّ شاركه الإمام فيه أجزأه، ولو تمَّ

<sup>(</sup>١) الهداية (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح القدير (١/ ٥٠٩)، والعناية (١/ ٥٠٩)، والجوهرة النيرة (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأم للشافعي (١/ ١٥٥)، ومختصر المزني (٨/ ١١٠)، وروضة الطالبين (١/ ٣٠٧).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسرخسي (٢٢٨/١).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي (٥٢أ)، وشرح الجامع الصغير لقاضى خان (١/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٦) المحيط الرضوي (٥٢).

السُّجود بالوضع كما قال أبو يوسف: لا يجزئه؛ لأنَّ كلَّ ركن سبق به المقتدي إمامه لا يعتدُّ به، ولو تمَّ بنفس الوضع فأطاله لكان سجدات وليس كذلك، بل الكلُّ سجدة واحدة.

وقالوا: ثمرة الخلاف تظهر فيما إذا سبقه الحدث في هذا السُّجود يبني عند مُحمَّد؛ لأنَّ ما بعد الحدث لمَّا لم يكن سجودًا معتبرًا لم يكن رفع الرَّأس معه، فلم يبطل فرضه، فيتوضَّأ ويبني على صلاته، وقد حكى (١) مُحمَّد هذا لأبي يوسف فقال: «زِهْ»(٢) صلاة فسدت فأصلحها فَسُوهُ لَصلاة غريبة.

قلت: وينبغي أن يكون الخلاف على العكس؛ لأنَّ الطُّمأنينة والقعدة بين السَّجدتين فرض عند أبي يوسف، وعند مُحمَّد ليس بفرض بل ذلك سُنَّة أو واجب في رواية، والنَّصُّ عن أبي يوسف على الرُّكوع أنَّه لا يتمُّ حتى يرفع رأسه منه ويطمئنَّ قائمًا، وعند مُحمَّد يتمَّ بنفس الإنحناء وإن لم يرفع رأسه منه.

ثمَّ إذا بطلت الفرضيَّة وانقلبت نفلًا على ما تقدَّم عندهما، يضيف إليها ركعة أخرى في الظُّهر والعشاء، فيصير متنفِّلًا بستِّ ركعات، وكذا في العصر يضيف إليها ركعة أخرى، وبه قال حمَّاد بن أبي سليمان فيمن صلَّى الظُّهر خمسًا (٣).

وقال قتادة والأوزاعيُّ: فيمن صلَّى المغرب أربعًا يضيف إليها ركعة أخرى فلا شيء عليه؛ أخرى فتكون الرَّكعتان له نافلة، وإن لم يضمَّ إليها ركعة أخرى فلا شيء عليه؛ لأنَّه مظنون على ما عرف<sup>(٤)</sup>.

[أ٢/ ١٧٤أ] فإن اقتدى به إنسان في الخامسة والسَّادسة ثمَّ أفسدها يلزمه قضاء ستِّ ركعات في قول أبي يوسف؛ لبقاء التَّحريمة، ذكره في قاضي خان<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) في (ت): «وقد حُكي قول هذا لأبي يوسف».

<sup>(</sup>٢) مكانها بياض في (أ)، قال في فتح القدير (١/ ٥١١): «وزِهْ: بمعجمة مكسورة بعدها هاء كلمة تعجُّب وهو هنا على وجه التَّهكُّم». وجاء في تاج العروس (٣٦/ ٣٩١): «زهْ، بالكسر والسكون، كلمة تقال عند العجب والاستحسان بالشيء».

٣) نقله عنه في الإشراف (٦٦/٢).

<sup>(</sup>٤) نقله عنهما في الإشراف (٢/٦٦)، والمغنى (٢/٤٢٩).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٦٤).

وفي المحيط: اقتدى به إنسان في الخامسة ثمَّ أفسدها: فإن عاد الإمام إلى القعدة يقضي أربعًا، وإن مضى يقضي ستَّا عندهما، وعند مُحمَّد لا يتصوَّر القضاء، ولو قعد في الرَّابعة ثمَّ قام ولم يسلِّم عاد إلى القعدة ما لم يسجد للخامسة، وسلَّم، وإن قيَّد الخامسة بالسَّجدة ثمَّ تذكَّر ضمَّ إليها ركعة أخرى وتمَّ فرضه، والرَّكعتان له نافلة، ويسجد للسَّهو استحسانًا، هذا على قول مُحمَّد؛ لأنَّ تحريمة الفرض باقية عنده؛ لأنَّها اشتملت على أصل الصَّلاة ووصفها، وبالانتقال إلى النَّفل انقطع الوصف لا غير، وبقيت التَّحريمة وبناءُ النَّفل على تحريمة الفرض جائز في حقِّ الاقتداء، فكذا بناءُ فعل نفسه على تحريمة فرضه، قال في المحيط: وهو الأصحُّ (۱).

ولو انقطعت تحريمة الفرض لما صحَّ شروعه في النَّفْل؛ لأنَّ الإحرام لا ينعقد إلا بتكبيرة جديدة.

ووجه القياس: أنَّه لو سجد لوقع سجوده في صلاة أخرى وهي الرَّكعتان الزَّائدتان، وسجود السَّهو لصلاة لا يشرع لصلاة أخرى، وعند أبي يوسف: يسجد قياسًا واستحسانًا؛ لأنَّ السُّجود عنده لجبر نقصان يمكن في النَّفل.

قال في البدائع: هذا السُّجود لنقص التمكُّن (٢) في النَّفل عند أبي يوسف؛ لدخوله فيه لا على وجه السُّنَّة، وعند مُحمَّد للنقص المتمكِّن في الفرض، فحاصله: أنَّ تحريمة الفرض انقطعت عند أبي يوسف بالدُّخول في النَّفل ولا وجه إلى جبر نقص الفرض بعد الخروج منه وانقطاع تحريمته (٣)، ومثله في المحيط (٤) والمفيد.

وقال في الحواشي: يسجد لتمكُّن النُّقصان في الفرض بالخروج منه لا على الوجه المسنون عند مُحمَّد، ولتمكن النقص في النفل بالدخول فيه لا على وجه المسنون عند أبي يوسف<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (٥٢أ). (٢) في (ت): «للنقص المتمكن».

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع (١/ ١٧٩). (٤) المحيط الرضوي (٥٢).

<sup>(</sup>٥) الحواشي للخبَّازيِّ (٤٢).

وقال الشَّيخ الإمام أبو منصور الماتُرِيديّ: الأصحُّ أن يجعل السَّهو جابرًا للنَّقص المتمكِّن في الإحرام، فينجبر [ب٢/٢٩٢] به النَّقص في الفرض والنقص في النَّفل، وإليه ذهب أبو بكر بن أبي سعيد.

ثمَّ الصَّحيح أنَّهما لا تنوبان عن سُنَّة الظُّهر؛ لأنَّ شروعه فيهما لم يكن عن قصد، ولهذا لم يلزمه، وفي المحيط: لأنَّها ناقصة غير مضمونه، فلا تنوب عن الكاملة (١٠).

وفائدة الاختلاف: أنّه لو اقتدى به إنسان في هاتين الرَّكعتين يصلِّي ركعتين عند أبي يوسف، ولو أفسده قضى ركعتين، قال صاحب المحيط: وهو الأصحُ<sup>(۲)</sup>، ولو أفسده الإمام فلا قضاء عليه عند الثَّلاثة، وعند مُحمَّد: يصلِّي ستًّا، وعن مُحمَّد في النَّوادر: لا يقضي شيئًا، وإذا أتمَّ هذا الشَّفعَ مع الإمام يقوم ويصلِّي ركعتين ويتشهَّد ثمَّ يصلِّي ركعتين، ولو أفسده لا قضاء عليه كالإمام.

وفي العصر لا يضمُّ إلى الخامسة ركعة أخرى، بل يقطع [٢١/١٧١ب] التَّنقُّل بعد الفرض، وروى هشام عن مُحمَّد: أنَّه يضيف إليها ركعة أخرى، وكذا الحسن عن أبي حنيفة، وهو الصَّحيح؛ لأنَّ الكراهة إنَّما تقع إذا كان التَّنقُّل بعده عن قصد؛ إذ لا معصية بدونه.

وفي قاضي خان: وإذا قام الإمام إلى الخامسة بعدما قعد قدر التَّشهُد روى البَلْخِيُّ عن أصحابنا: أنَّه لا يتابعه القوم؛ لأنَّه أخطأ بيقين، ولكن يتظرونه قعودًا حتى يعود فيسلِّموا معه، فإن قيَّد الخامسة بالسَّجدة سلَّم القوم (٣).

قوله: (وَمَنْ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ تَطَوُّعًا فَسَهَا فِيْهِمَا وَسَجَدَ لِلسَّهْوِ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يُصَلِّي أُخْرَيَيْنِ لَم يَبْنِ) (٤)؛ لأنَّه لو بنى لوقع سجود السَّهو في وسط الصَّلاة،

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوى (٥٢). (٢) المحيط الرضوى (٥٢).

٣) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٤) الهداية (١/٦٢١).

وذلك غير مشروع، بخلاف المسافر إذا نوى الإقامة بعدما سجد للسَّهو، فإنَّه يتمُّ صلاته، وإن وقع السَّهو في وسط الصَّلاة.

قال في المبسوط: لأنَّ ذلك بمعنى شرعيٍّ، وقد يكون بغير صنعه، كالجند يصيرون مقيمين بنيَّة الإمام، والمرأة بنيَّة زوجها، والعبد بنيَّة سيِّده، وهنا بمباشرته وقصده (١).

ولأنَّه لو لم يَبْنِ عليها ثمَّة تبطل صلاته كلُّها ما صلَّى وما بقي، بخلاف التطوُّع.

قال السَّرَخْسِيّ: وحقيقة الفرق أنَّ السَّلام محلِّل ثمَّ بالعود إلى سجود السَّهو يعود إلى حرمة الصَّلاة؛ الضَّرورة فيما يرجع إلى إكمال تلك الصَّلاة، لا في حقِّ غيرها (٢).

وفي المرغيناني: لو نوى الإقامة بعد السَّلام:

قيل: لم تصحّ نيته في هذه الصَّلاة، وسقط عنه سجود السَّهو.

وعند (٣) مُحمَّد وزفر: صحَّت، وصارت أربعًا (٤).

ولو سجد للسَّهو ثمَّ نوى الإقامة حتى صارت فرضه أربعًا هل [ب٢/ ٢٩] يُعيد صلاته؟ قال في الأصل: يعيد؛ لأنَّ سجوده وقع في الحشو فلا يعتدُّ به.

واختلفوا فيه لو بنى (٥)، قال فخر الإسلام: لا يجوز؛ لأنَ السَّلام محلِّل، وإنَّما يوقف حكمه ضرورة تمكُّنه من السُّجود فلا يظهر في حقِّ البناء.

وعن الفقيه أبي جعفر: وليس عليه أن يسجد ثانيًا؛ لأنَّ الجبر قد حصل.

<sup>(1)</sup> المبسوط للسرخسي (1/ ٢٣٣). (٢) المبسوط للسرخسي (٢/ ٢٣٣).

<sup>(</sup>٣) في (ب): "وعن"، وبينهما فرق، وهو أنَّ (عند) تدلُّ على مذهب المنقول عنه، أمَّا (عن) فتدلُّ على أنَّ ما نُقل هو رواية عنه وليس مذهبه، قال اللكنويُّ: "الفرق بين (عنده) و(عنه) أنَّ الأوَّل دالٌّ على المذهب، والثَّاني على الرواية" نقله عنه في المذهب الحنفى (١/ ٣٧٣).

وقال المرغينانيُّ: ولو بني جاز، نصَّ عليه في عصام (١)(١).

وقال شيخ الإسلام خُوَاهِرْ زَادَه: يجوز، ويعيد سجدتي السَّهو لوقوعه في وسط الصَّلاة (٣).

قال في الحواشي: وذكر صاحب المحيط أنَّه لو بنى جاز، وفي إعادة السُّجود اختلاف المشايخ، والمختار: أنَّه يعيد (٤).

وكذا لو سجد المسافر للسَّهو، ثمَّ تبيَّن أنَّ سفينته دخلت مصره، والثَّالثة: إذا سجد المسبوق ثمَّ سها في القضاء، وزاد في البسيط: إذا تبيَّن خروج وقت الجمعة بعدما سجد يتمُّها ظهرًا ويسجد للسَّهو (٥).

قوله: (وَمَنْ سَلَّمَ وَعَلَيْهِ سَجْدَتَا السَّهْوِ فَدَخَلَ رَجُلٌ فِيْ صَلاتِهِ بَعْدَ التَّسْلِيْمِ فَإِنْ سَجَدَ الْإِمَامُ كَانَ دَاخِلًا وَإِلا فَلا، وَهَذَا عِنْدَ: أَبِيْ حَنِيْفَةَ وَأَبِيْ يُوْسُفَ، وَعِنْدَ مُحمَّد: هُوَ دَاخِلٌ، سَجَدَ الْإِمَامُ [٢١/٥/١] أَوْ لَمْ يَسْجُدْ، وهو قول زفر)(٢).

أصل الخلاف: أنَّ سلام من عليه سجود السَّهو عمدًا هل يخرجه من الصَّلاة أم لا؟ فعند مُحمَّد وزفر: لا يخرجه أصلًا. وعند أبي حنيفة وأبي يوسف: يخرجه خروجًا موقوفًا إن عاد إلى سجدتي السَّهو وصحَّ عوده إليهما تبيَّن أنَّه لم يخرج ولم تنقطع تحريمته، وإن لم يعد خرج وانقطعت تحريمته.

ومن المشايخ من قال: لا توقُّف في انقطاع التَّحريمة بسلام السَّهو عند أبي حنيفة وأبي يوسف بل تنقطع من غير توقُّف، وإنَّما التَّوقُّف عندهما في

<sup>(</sup>۱) لعلَّه يريد في مختصر عصام، وهو عصام بن يوسف بن ميمون بن قُدامة البَلْخِيُّ، أبو عِصْمَة، من كبار الحنفيَّة في زمنه، روى عن ابن المبارك، وكان صاحب حديث ورواية، قال ابن حبَّان: «ثبت في الرواية ربَّما أخطأ»، وله مختصر في الفقه، توفي سنة ۲۱هـ. انظر: الثقات لابن حبان (۸/ ۸۱ رقم ۱٤۷۹)، والجواهر المضية (۱۲۷۹ رقم ۳٤۷)، ولسان الميزان (۳۲۸ رقم ۲۱۰)، وهدية العارفين (۱۲۳۲).

<sup>(</sup>٢) الفتاوي الظهيرية (١/ ٤٣أ). (٣) نقله عنه في البناية (٣/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٤) الحواشي للخبَّازيِّ (٤٣).

<sup>(</sup>٥) البسيط في المذهب للغزالي (ص٢٦٩). (٦) الهداية (١٢٦/١).

عود التَّحريمة ثانيًا إن عاد إلى سجدتي السَّهو يعود وإلا فلا، وهذا أسهل لتخريج المسائل، والأوَّل أصحُّ؛ لأنَّ التَّحريمة إذا بطلت لا تعود إلا بالإعادة، وإن لم يوجد، ذكره في البدائع (١).

لمُحمَّد وزفر: الاعتبار بالتِّلاوة والسَّلام ساهيًا، ولهما: أنَّ السَّلام كلام لكاف الخطاب إلا لضرورة وهي سجود السَّهو، فإذا لم يسجد عمل الكلام عمله فكان خارجًا، فإذا عاد يرتفع السَّلام وتعود الحرمة، بخلاف سجدة التِّلاوة؛ لأنَّ محلَّها قبله، وبخلاف قراءة التَّشهُّد فلم يعمل السَّلام عمله (٢).

### وينبنى على هذا الخلاف مسائل:

المسألة الأولى: القهقهة قبل العود لا تنقض الوضوء عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وسقط عنه السَّهو [ب٢/٣٣٢]، وعند مُحمَّد وزفر: تنقضه ولا يسقط السُّجود.

المسألة الثّانية: لو نوى الإقامة لا يتغير فرضه عند أبي حنيفة وأبي يوسف، ولا يسجد؛ لأنّه لو سجد يتغيّر فرضه فيصير مؤدّيًا سجود السّهو في وسط الصّلاة، وعند مُحمّد: يصير فرضه أربعًا، ويسجد في آخر صلاته.

المسألة النَّالثة: لا يصحُّ الاقتداء به عند أبي حنيفة وأبي يوسف، حتى لو اقتدى به إنسان بنيَّة النَّفل ثمَّ تكلَّم قبل أن يسجد الإمام للسَّهو لا يجب على المقتدي قضاء شيء وإن عاد الإمام إلى السَّهو؛ لأنَّه تكلَّم قبل صحَّة الاقتداء، وعنده: يلزمه قضاء صلاة الإمام لصحَّة الاقتداء به عنده (٣).

#### وفي الحواشي:

فإن قيل: ينبغي أن لا يصحَّ الاقتداء به وإن عاد لأنَّ بقاء التَّحريمة ضروريٌّ لحاجته إلى السَّجدة فلا يظهر في غير ذلك.

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع (١/ ١٧٤).

 <sup>(</sup>۲) انظر المسألة في: الجامع الصغير (ص١٠٥)، والعناية (١/٥١٤)، والجوهرة النيرة
 (١/٦٧).

 <sup>(</sup>٣) انظر المسائل الثلاث في: المبسوط للسرخسي (١/١٦٨)، وبدائع الصنائع (١/
 (١٧٤)، والعناية (١/٥١٥)، والمحيط البرهاني (١/٢١٥).

قيل له: انتقاض الطَّهارة بالقهقهة بعد العود دليل على أنَّ التَّحريمة مطلقة لا ضروريّة (١).

قوله: (وَمَنْ سَلَّمَ يُرِيْدُ بِهِ قَطْعَ الصَّلاةِ وَعَلَيْهِ سَهْوٌ فَعَلَيْهِ أَنْ يَسْجُدَ لِسَهْوِهِ؛ لأَنَّ هَذَا السَّلامَ غَيْرَ قَاطِع للصلاة، وَنِيَّتُهُ تَغْيِيْرُ المَشْرُوْعِ فَلَغَتْ) (٢).

كما لو نوى الظُّهِر ستَّا، أو نوى المسافرُ أربعًا تلغو نيَّته، ذكره في المبسوط (٣).

وفي المحيط: سجد في الفرض يريد بها تطوَّعًا يقع عن المفروضة، بحكم التَّحريمة، ولو سلَّم وهو ذاكر لسجدة صُلبيَّة، أو سجدة تلاوة، أو التَّشهُّد، فسدت صلاته، ذكره في المحيط (٤).

وهذه النيَّة تغيير للمشروع فلم تلغُ.

والفرق: أنَّ تلك الأشياء يؤتى بها في حقيقة الصَّلاة وقد بطلت بالسَّلام العمد، وسجود السَّهو يؤتى به في حرمتها وهي باقية إذا كان عليه سجود السَّهو.

وفي الحواشي: ونيَّة الكفر تُبطل الإيمان [٢١/ ١٧٥ب] ولم يلغُ وإن كان تغييرًا (٥٠) لمشروع (٦٠).

قلت: نيَّة الكفر رضى به وهو كفر، ومتى ثبت الكفر ارتفع الإيمان؛ لأنَّهما لا يجتمعان.

وفي المحيط: صلَّى العشاء ركعتين ظنَّا منه أنَّها ترويحة فسلَّم، أو صلَّى الظُّهر ركعتين يظنُّها الجمعة فسلَّم، روى ابن رُستم عن مُحمَّد: أنَّه يستقبل؛ لأنَّ سلامه عمد (٧٠).

وذكر في العيون: أنَّه يستقبل، ولم يعزه إلى أحد، بخلاف ما لو ظنَّ أنَّه صلَّى أربعًا فسلَّم ثمَّ عَلِمَ، فإنَّه يبني (^).

<sup>(</sup>١) الحواشي للخبَّازيِّ (٤٣ب). (٢) الهداية (١٢٦/١).

<sup>(</sup>٣) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٣٣).(٤) المحيط الرضوي (١/ ٥٢).

<sup>(</sup>٥) «تغيير»: في (ب): «تعتبر». (٦) الحواشي للخبَّازيِّ (٤٤أ).

<sup>(</sup>۷) المحيط الرضوي (۱/ 07/1). (۸) عيون المسائل (07/1).

وفي كتاب السَّجدات(١) لعليِّ بن مقاتل الرَّازيِّ(١) أنَّه يُتِمُّ عندهما، خلافًا لمُحمَّد؛ لأنَّه سلَّم على ظنِّ التَّمام فيكون سلامه سهوًا(٣).

قوله: (وَمَنْ شَكَّ فِيْ صَلاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ أَثَلاثًا صَلَّى أَمْ أَرْبَعًا، وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا عَرَضَ لَهُ اسْتَأْنْفَ الصَّلاةَ؛ لِقَوْلِهِ [ب٢/٤٩٤] عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ: «إِذَا شَكَّ عَرَضَ لَهُ اسْتَأْنْفَ الصَّلاةَ» (٤٠) (٥٠). أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ أَنَّهُ كَمْ صَلَّى فَلْيَسْتَقْبِلِ الصَّلاةَ» (٤٠) (٥٠).

هكذا في المبسوط (7) والمحيط والذخيرة ما .

(وَإِنْ كَانَ الشَّكُ يَعْرِضُ لَهُ كَثِيْرًا بَنَى عَلَى أَكْثَرِ رَأْيِهِ؛ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ: «مَنْ شَكَ فِي صَلاتِهِ فَلْيَتَحَرَّ الصَّوَابَ»(٩)(١٠).

وهو حديث عبد الله بن مسعود متَّفق عليه، وقد قدَّمناه في قواعد هذا الباب. والتَّحرِّي: طلب الأحرى.

(وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ رَأْيٌ بَنَى عَلَى اليَقِيْنِ؛ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ: «مَنْ شَكَ فِي صَلاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ أَثَلاثًا صَلَّى أَمْ أَرْبَعًا بَنَى عَلَى الأَقَلِّ»)(١١).

ولفظه في حديث أبي سعيد: «فليطَّرح الشَّكَ ولْيَبْنِ على ما استيقن»، رواه مسلم، وقد ذكرناه في هذا الباب.

وفي المفيد: وكيفيَّته: إذا شكَّ وهو قائم أو راكع أو ساجد أتمَّ تلك

<sup>(</sup>۱) كتابُ السجدات هو من إملاء مُحمَّد بن الحسن، في الرَّقَّة. انظر: كشف الظنون (۲/ ۱۶۲۶).

<sup>(</sup>۲) هو: علي بن مقاتل الرَّازيُّ، له كتاب «السجدات» وكتاب «المسائل الكبير»، وكتاب «المسائل الصغير»، وكتاب «الجامع». انظر: الجواهر المضية (۲/ ۸۰۰ رقم ۲۱۵)، وتاج التراجم (ص۲۱۰ رقم ۲۷۸)، والأثمار الجنية (۲/ ۵۲۰ رقم ۲۰۲).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في المحيط الرضوي (١/ ٥٢).

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذا الحديث. قال الزيلعي في نصب الراية (٢/ ١٧٣): «حديث غريب». وقال الحافظ في الدراية (١/ ٢٠٨): «لم أجده مرفوعًا».

<sup>(</sup>٥) الهداية (١/١٢٦). (٦) المبسوط للسرخسي (١/٢١٩).

<sup>(</sup>٧) المحيط الرضوى (١/٥٣أ). (٨) الذخيرة البرهانية (٧٥).

<sup>(</sup>۹) سبق تخریجه ص۷۷۶. (۱۰) الهدایة (۱۲۲۱).

<sup>(</sup>١١) الهداية (١/٦٢٦).

الرَّكعة، ثمَّ يقعد لاحتمال أنَّها رابعة، والقعدة فيها فرض، ثمَّ يصلِّي ركعة أخرى لاحتمال أنَّها كانت الثَّالثة فيحتاج إلى الرَّابعة، ثمَّ يتشهَّد ويسلِّم ويسجد للسَّهو.

وقال القدوري: قال أصحابنا: الشَّاكُّ يتحرَّى، ولم يفصِّلوا، وهذه رواية الأصول، ووجهه: حديث ابن مسعود الصَّحيح في تحرِّي الصَّواب<sup>(١)</sup>.

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنَّه يبني على اليقين، كما في حديث أبي سعيد، وهو قول الشَّافعيِّ (٢) ومالك (٣).

# وَوَفَّقَ الأصحاب بين الأحاديث:

فحملوا حديث الاستقبال على الشَّكِّ في أوَّل مرَّة؛ لأنَّه لا حرج عليه فيه، ولقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «دَعْ مَا يَرِيْبُك إلى مَا لا يَرِيْبُك»(٤).

وحملوا حديث ابن مسعود على ما إذا كان يعرض له الشَّكُّ كثيرًا وله رأي؛ لأنَّ في الاستئناف في كلِّ مرَّة حَرَجًا بَيِّنًا، وفي البناء على اليقين احتمال خلط النَّافلة بالفرض قبل تمامه.

وحملوا حديث أبي سعيد على من تكرَّر منه الشَّك وليس له ظنٌّ وترجيح.

وقد رُوي عن أبي سعيد مثل قولنا: فإنَّه سُئل عن الشَّاكِّ في الصَّلاة فقال: عن فقال: «يتحرَّى»، فقيل له: عن نفسك أو عن رسول الله؟ فقال: عن رسول الله ﷺ ، ذكره القدوريُّ في شرح مختصر الكرخيِّ (٢).

<sup>(</sup>١) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٨٢٦).

٢) انظر: الأم للشافعي (٢/ ١٩٦)، والحاوي الكبير (١/ ٢٠٧)، وروضة الطالبين (١/ ٣٠٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: المدونة (١/ ٢١٤)، والبيان والتحصيل (١/ ٢٣٤)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي (٤/ ٦٦٨ رقم ٢٥١٨)، وقال: حسن صحيح. والنسائي (٨/ ٣٢٧ رقم ٥٩١١)، من حديث الحسن بن علي الله والحديث قال عنه الحاكم في المستدرك (١٥/١): «صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي، وصحّحه الألبانيُ.

<sup>(</sup>٥) رواه الطحاوي في شرح معانى الآثار (١/ ٤٣٥).

<sup>(</sup>٦) شرح مختصر الكرخي للقدوري (٨٢٧).

وروى أبو بكر بن أبي [أ١٧٦/٢أ] شيبة في سننه: عن ابن سيرين عن ابن عمر أنَّه قال: «أمَّا أنا فإذا لم أدرِ كم صلَّيت فإنِّي أُعيد»(١)، كقول أبي حنيفة وأبى يوسف ومُحمَّد وأصحابه.

وعن سعيد بن جبير عن ابن عمر رفي في الذي لا يدري ثلاثًا صلَّى أم أربعًا؟ قال: «يعيد حتى يحفظ»(٢).

وعن جرير عن منصور قال: سألت ابن جبير عن الشَّكِّ في الصَّلاة فقال: «أمَّا أنا فإذا كان في المكتوبة [ب٢/ ٢٩٤ ب] فإنِّي أعيد» $^{(7)}$ .

وعن أبي مجلز قال: رميت جمارًا فلم أدرِ كم رميت، فسألت ابن عمر ولم يجبني، فمرَّ ابن الحنفيَّة فقال: «يا عبد الله ليس شيء أعظم عندنا من الصَّلاة، وإذا نسي أحدنا أعاد، فبيَّن له حكم الشَّكِّ»، قال: فذكرت لابن عمر قوله، فقال: «إنَّهم أهل بيت مفهَّمون»(٤).

وعن إسماعيل بن أبي خالد عن الشَّعبيِّ قال: يعيد، وكان شُريح يقول: يعيد، وعن ليث عن طاووس قال: إذا صلَّيت فلم تدرِ كم صلَّيت فأعدها مرَّة، فإن التبست عليك مرَّة أخرى فلا تعدها، وعن عطاء قال: يعيد مرَّة، روى عنه ذلك مالك وعبد الملك، وقال عبد الكريم وسعيد بن جبير وميمون: "إنَّهم كانوا إذا وهموا في الصَّلاة أعادوا"، انتهى كلام أبي بكر بن أبي شيبة شيبة شيبة.

وقال النَّوويُّ: قال أبو حنيفة: إن حصل له الشَّكُّ أوَّل مرَّةٍ بطلت صلاته، وإن لم يظنَّ شيئًا عمل صلاته، وإن لم يظنَّ شيئًا عمل بالأقلِّ، قال أبو حامد: قال الشَّافعيُّ في القديم: ما رأيت قولًا أقبح من قول أبي حنيفة هذا، ولا أبعد من السُّنَّة، انتهى كلام النَّوويُّ في هذه الحكاية عن

<sup>(</sup>١) المصنف (١/ ٣٨٥ رقم ٤٤٢١).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۱/ ٣٨٥ رقم ٤٤٢٢).

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٥ رقم ٤٤٢٥).

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبى شيبة (١/ ٣٨٥ رقم ٤٤٢٦).

<sup>(</sup>٥) المصنف (١/ ٣٨٥ ـ ٣٨٦ رقم ٤٤٢٧، ٢٤٤١، ٤٤٣٩).

أبي حامد عن الشَّافعيِّ (١).

قلت: قد ذكرت الحديث عن رسول الله على في كلِّ واحد من الأحوال الثَّلاث، وصحَّة الحديث في التَّحرِّي والبناء على اليقين، والحديث الوارد بالإعادة، فكيف يقبِّح الشَّافعيُّ القول المؤيَّد بحديث رسول الله على ويقول: ولا أبعد من السُّنَّة، مع كونه قول ابن عمر كما ذكره أبو بكر بن أبي شيبة عنه من طرق، وقد كان ابن عمر أعظم النَّاس اتِّباعًا لرسول الله على وقد رواه أبو بكر عن جماعة من السَّلف الصَّالحين أئمَّة الهدى ممَّن تقدَّم أبا حنيفة وعنهم، كما رواه أبو بكر بن أبي شيبة الذين ذكرناهم في هذا الكتاب، فحينئذٍ ليس في تخصيصه قول أبي حنيفة بالتَّقبيح والتَّبعيد عن السُّنَة معنى، وليس هذا من أدب أهل العلم والفضل.

وقول النَّوويُّ وابن قدامة وغيرهما من المخالفين لنا: قال أبو حنيفة إن حصل له الشَّكُّ أوَّل مرَّة بطلت صلاته (٢).

نقلهم هذا عن الإمام لا يوجد في كتب أصحابنا المشهورة مثل: المبسوط، والمحيط، [أ٢/١٧٦] والذخيرة، والبدائع، والمفيد، وفتاوى المرغيناني، وشرح الكرخي، والإسبيجابي، والتحفة، والغنية، وجوامع الفقه، وغيرها من الكتب التي تقرب من ثلاثين مصنَّفًا، بل قالوا فيها: يستقبل لتقع صلاته على وصف الصِّحَة [ب٢/ ٢٩٥] بيقين.

وقال أبو نصر شارح القدوريِّ المعروف بالأقطع: فيه الاستئناف أولى؛ لأنَّه يسقط به الشَّك بيقين (٣).

وفي الذَّخيرة: أو هل أحدث أم لا؟، أو هل أصاب ثوبه نجاسة أم لا؟ إن كان ذلك أوَّل مرَّة استقبل، ولا شكَّ أنَّ صلاته لا تبطل بالشَّكِّ، فقد عطفها على مسألة الكتاب(٤).

<sup>(1)</sup> Ilaجموع (3/ TT).

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى (٢/٧٠٤)، والمجموع (٣٢/٤).

<sup>(</sup>٣) شرح مختصر القدوري للأقطع (٦٧٨). (٤) الذخيرة البرهانية (٧٥).

ثمَّ اختلفوا في قوله: (أوَّل ما عرض له). قيل: أوَّل ما عرض له في هذه الصَّلاة.

وقال في الذَّخيرة: وقيل: معناه أنَّ السَّهو لم يكن عادة له لا أنَّه لم يَسْهُ قطِّ (١).

وقيل: أوَّل سهو وقع له في عمره، ولم يكن سها في صلاة قطّ من حين بلغ، أمَّا إذا وقع له ذلك في شيء من الصَّلوات فإنَّه يتحرَّى، قال صاحب الدَّخيرة: والأوَّل أشبه (٢).

والاستقبال يكون بالسَّلام في قعوده، ولا يخرج منها بمجرَّد النِّيَّة.

ومعنى البناء على الأقلِّ: أنَّه إذا وقع له الشَّكُّ بين الرَّكعة والرَّكعتين يجعلها ركعة، وإن وقع بين الرَّكعتين والثَّلاث يجعلها ركعتين، وإن كان بين الثَّلاث والأربع يجعلها ثلاثًا، فيتمُّ صلاته على ذلك، هكذا رواه البيهقيُّ من حديث عبد الرحمٰن بن عوف في سننه الكبير (٣). وفي المنتقى: رواه أحمد وابن ماجه والترمذي وصحَّحه (٤).

وعليه أن يتشهّد عقيب الرَّكعة التي يقع الشَّكُ أنَّها آخر صلاته احتياطًا، ثمَّ يقوم ويضيف إليها ركعة أخرى، ولو شكَّ بعد الفراغ منها فلا إعادة عليه، ويجعل كأنَّه صلَّى أربعًا، وإن شكَّ أنَّه صلَّى فردًا أو اثنتين أو ثلاثًا، وفي الأربع أنَّه صلَّى أربعًا أو خمسًا، فإن كان قائمًا يقعد لجواز أنَّ هذه آخر صلاته، ثمَّ يصلِّي ركعة أخرى احتياطًا، وإن كان قاعدًا يتحرَّى، فإن رأى أنَّها

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (٧٥). (٢) الذخيرة البرهانية (٧٥).

<sup>(</sup>٣) (٣/٢١ رقم ٣٦٢٣). وهو عند ابن ماجه (١/ ٣٨١ رقم ١٢٠٩)، عن عبد الرحمٰن بن عوف على قال: سمعت رسول الله على يقول: ﴿إِذَا شَكَ أَحدكم في الثنتين والواحدة فليجعلها واحدة، وإذا شَكَ في الثنتين والثلاث فليجعلها ثنتين، وإذا شَكَ في الثلاث والأربع فليجعلها ثلاثًا، ثمّ ليتمّ ما بقي من صلاته حتى يكون الوهم في الزيادة، ثمّ يسجد سجدتين وهو جالس قبل أن يسلم». ورواه بنحوه الإمام أحمد في المسند، يسجد سجدتين وهو جالس قبل أن يسلم». ورواه بنحوه الإمام أحمد في المسند، (٣/ ٢١٣ رقم ٢٩٣). وأورده الترمذي بصيغة التمريض (٢/ ٢٤٣ رقم ٣٩٦).

<sup>(</sup>٤) المنتقى لمجد الدين ابن تيمية (٢٥٧).

ثانية يجزئه، وإن لم يكن له رأي تفسد؛ لجواز أنَّه ترك القعدة في الثَّانية، فيحتمل الفساد فتفسد احتياطًا، ذكر هذه الفروع في المحيط (١١).

وتكلَّم الحافظ أبو جعفر على حديث ذي اليدين فقال: والذي يدلُّ أنَّ ما جرى من الكلام في الصَّلاة من النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام والمأمومين في حديث ذي اليدين منسوخ وأنَّ العمل على خلافه، أنَّ الأمَّة أجمعت أنَّ رجلًا لو ترك أمامُه من صلاته شيئًا أن يسبِّح ليُعْلِم إمامَه ما تركه، فيأتي به، وذو اليدين لم يسبِّح برسول الله على كلامه إيَّاه، فدلَّ ذلك أنَّ ما علَّم رسول الله على كلامه إيَّاه، فدلَّ ذلك أنَّ ما علَّم رسول [17/٧٧١] الله النَّاسَ من التَّسبيح للنائبة إذا نابتهم في صلاتهم كان متأخِّرًا عن ذلك، وفي حديث أبي هريرة وعمران بن حصين ما يدلُّ على النَّسخ (٢)، وذلك أنَّ أبا هريرة قال: «سلَّم من ركعتين ثمَّ انصرف إلى خشبة في المسجد». وقال عمران: «ثمَّ مضى إلى حجرته»، وذلك كلَّه ثابت، فدلَّ أنَّه كان صرف وجهه عن القبلة وعمل عملًا كثيرًا في الصَّلاة، فهذا يخرجه من الصَّلاة (٣).

فإن قيل: قال ذلك وفعل ما فعل وهو يظنُّ أنَّه ليس في الصَّلاة.

قيل له: خبر الواحد تقوم به الحجَّة ويجب به العمل، وقد أخبر ذو اليدين أنَّ رسول الله ﷺ لم يتمَّ صلاته فهو في الصَّلاة فالتفت إلى أصحابه بعد ذلك وتكلَّم معهم وسألهم، بعد علمه أنَّه في الصَّلاة، فلم يخرجه ذلك من الصَّلاة على مذهب هذا المخالف لنا، فلزم أن يكون هذا قبل نسخ الكلام.

ثمَّ إنَّ أبا بكر وعمر أخبرا أنَّهم في الصَّلاة بعد علمهم، وكان يمكنهم أن يومئوا بذلك فيعلمه منهم من غير كلام.

فإن قيل: كيف يجوز أن يكون هذا قبل نسخ الكلام، وأبو هريرة إسلامه متأخِّرٌ، صَحِبَ رسول الله ﷺ ثلاث سنين (٤)، ونسخ الكلام في الصَّلاة بمكَّة قبل الهجرة.

قيل له: من أين لك أنَّ نسخ الكلام كان بمكَّة؟ فمن روى لك هذا؟

<sup>(</sup>۱) المحيط الرضوي (١/ ٥٣ أ ـ ب)». (٢) في (ب): «التسبيح.

<sup>(</sup>٣) شرح معانى الآثار (٢/١٤).

<sup>(</sup>٤) في (أ، ب): «ثلاثين سنة»، وهو خطأ من النساخ.

وأنت لا تحتجُ إلا بمسنَد، وهذا زيد بن أرقم الأنصاريُّ يقول: «كنَّا نتكلَّم في السَّلاة حـتـى نـزل: ﴿وَقُومُوا لِللّهِ قَانِتِينَ ﴿ البِقرة: ٢٣٨]، فأمرنا بالسُّكوت»(١)، وصحبة زيد بن أرقم لرسول الله ﷺ إنَّما كانت بالمدينة، فثبت بهذا أنَّ نسخ الكلام كان بالمدينة بعد قدوم رسول الله ﷺ من مكَّة.

مع أنَّ أبا هريرة لم يحضر تلك الصَّلاة مع رسول الله ﷺ أصلًا. قال الحافظ: لأنَّ ذا اليدين قُتِلَ يوم بدر، قال: ذكره مُحمَّد بن إسحاق بن يسار وغيره، وعن ابن عمر: أنَّ إسلام أبي هريرة كان بعد قتل ذي اليدين (٢). وقول أبي هريرة: «صلَّى بنا» أي بالمسلمين (٣).

وذكر البيهقيُّ: أنَّ الذي قُتل ببدر ذو الشِّمالين، وذو اليدين بقي بعد النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام، قال: ذكره أبو عبد الله الحافظ وكان قصير اليدين أو مديد اليدين (٤).

مسألة: قال ابن شجاع: إذا قال في القعدة الأولى: اللَّهُمَّ صلِّ على مُحمَّد، يلزمه السَّهو، وعن أبي حنيفة: لو زاد حرفًا يجب سجود السهو، ولو زاد ثناءً: لا.

وقال الإمام أبو منصور الماتُرِيدِيّ: لا تجب ما لم يقل: وعن آل مُحمَّد. وعن الصَّفَّار: لا سهو عليه في هذا.

وعن مُحمَّد: أستقبح أن أوجب سجود السَّهو بالصَّلاة على النَّبيِّ [ب٢/٢٩٦] ﷺ.

قلت: قد أوجب سجود السَّهو بقراءة القرآن في الرُّكوع والسُّجود؛ لكونها في غير [أ٢/١٧٧ب] محلّها، فكذا بالصَّلاة على النَّبيِّ عليه الصَّلاة والسَّلام؛ لكونها في غير محلّها.

ولو قرأ فاتحة الكتاب قبل التَّشهُّد لزمه السَّهو، وبعده لا، والله أعلم بالصَّواب.

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه. (۲) شرح معانی الآثار (۱/ ٤٥٠).

<sup>(</sup>٣) شرح معاني الآثار (١/ ٤٥٠). (٤) سنن البيهقي الكبرى (٢/ ٣٦٥).



## صلاة المريض

قال صاحب المنافع: ذكر باب السهو وفيه قصور يجبر بالسجود فأتبعه بباب صلاة المريض لأنها شرعت مع القصور بعد<sup>(١)</sup> الإمكان<sup>(١)</sup>.

وفي الحاوي في الفتاوى: العذر يجمعهما، وهي إضافة الفعل إلى فاعله كدقّ القصّار، قال: أو إلى محله، وأنه سائغ كقولهم جُرح زيد لا يندمل قال كذا قاله الشيخ الإمام بدر الدين.

قلت: وينبغي أن يتعين الأول هنا لأن المعنى الصلاة الصادرة من المريض فالمريض فاعلها وموجدها أما قولهم جرح زيد لا يندمل فالظاهر أن زيدًا مجروح فلا يكون نظير صلاة المريض لأن المريض فعيل بمعنى فاعل.

قوله: (وإذا عجز المريض عن القيام صلى قاعدًا يركع ويسجد) (٣) لحديث عمران بن الحصين قال: كانت لي بواسير فسألت رسول الله على عن الصلاة فقال: «صل قائمًا فإن لم تستطع فقاعدًا فإن لم تستطع فعلى جنبك (٤) قال في المنتقى لابن تيمية: رواه الجماعة إلا مسلمًا (٥) ، وقال النووي وسبط ابن الجوزي: رواه البخاري وزاد النسائي: «فإن لم يستطع فمستلقيًا لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها (٢).

<sup>(</sup>١) في (أ): «بقدر».

<sup>(</sup>٢) لم أجده في مخطوط المنافع للرامشي، وهو بنصه في كتاب المستصفى للنسفي (ص ٥٦١).

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/ ٧٦). (٤) رواه البخاري (٢/ ٤٨ رقم ١١١٧).

<sup>(</sup>٥) المنتقى في الأحكام الشرعية للمجد ابن تيمية، (ص٢٨٤).

<sup>(</sup>٦) لم أجد هذه الزيادة في سنن النسائي الكبرى ولا في الصغرى، وقد ذكرها المجد ابن تيمية في المنتقى (ص٢٨٤) منسوبة إليه، كما أوردها الحافظ ابن حجر في =

وعن على بن أبي طالب على عن النبي على قائمًا المريض قائمًا إن استطاع فإن لم يستطع صلى قاعدًا فإن لم يستطع أن يسجد أومأ وجعل سجوده أخفض من ركوعه فإن لم يستطع أن يصلي قاعدًا صلى على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، فإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأيمن صلى مستلقبًا رجلاه مما يلي القبلة»، رواه الدارقطني (۱)، قال النووي بإسناد/ضعيف (۲).

والبواسير: واحدها الباسور وهو علة تحدث في المقعدة، والناسور: \_ بالنون \_ علّة تحدث في مآقي العين يسقى فلا ينقطع، وقد يحدث أيضًا في حوالي المقعدة، وفي اللثة، وهو معرّب، ذكر ذلك كله الجوهري<sup>(٣)</sup>.

وروى أصحابنا في كتب الفقه عن النبي رضي أنه قال: «يصلي المريض قائمًا فإن لم يستطع فقاعدًا فإن لم يستطع، فعلى قفاه يومئ إيماء، فإن لم يستطع فالله أحق بقبول العذر منه»(٤).

وفي المبسوط: دخل رسول الله على عمران بن حصين يعوده في مرضه فقال: كيف أصلي؟ قال: «صل قائمًا فإن لم تستطع فقاعدًا فإن لم تستطع فعلى الجنب تومئ إيماء، فإن لم تستطع فالله تعالى أولى بالعذر»(٥)، أي: بقبول العذر منك؛ لأن الطاعة بحسب الطاقة.

وروى نافع عن ابن عمر قال: «يصلي المريض مستلقيًا»، رواه البيهقي<sup>(٦)</sup>. وعن المغيرة عن الحارث قال: «يصلي المريض إذا لم يقدر على الجلوس مستلقيًا ويجعل رجليه مما يلي القبلة ويستقبل بوجهه القبلة يومئ إيماء برأسه»<sup>(٧)</sup>.

<sup>=</sup> التلخيص الحبير (٢/ ٦٣٦) ولم يعلق عليها، ولم أجدها في شيء من كتب النووي.

<sup>(</sup>۱) رواه الدارقطني في سننه (۲/ ۳۷۷ رقم ۱۷۰٦)، وقال: الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (۲/ ٦٤٠): (وفي إسناده حسين بن زيد ضعفه ابن المديني، والحسن بن الحسين العرني وهو متروك)، وضعفة الألباني في إرواء الغليل (۲/ ۳٤٥).

<sup>(</sup>٢) خلاصة الأحكام للنووي (١/ ٣٤١). (٣) في الصحاح (٢/ ٨٢٧).

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية (٢٠٩/١): (لم أجده هكذا وللدارقطني من حديث علي نحو أوله).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (٢١٢/١). (٦) في الكبرى (٢/ ٤٣٥ رقم ٣٦٧١).

<sup>(</sup>۷) رواه ابن أبي شيبة (۱/ ۲۲۵ رقم ۲۸۲۲).

وعن الحسن وإبراهيم: يصلي المريض على الحالة التي هو عليها، ذكره أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (١).

قوله: (فإن لم يستطع الركوع والسجود أوماً إيماء قاعدًا \_ لما روينا \_ ولأنه وُسع $^{(7)}$ .

لأن الإيماء بدلهما وقائم مقامهما فأخذ حكمهما.

وفيه عن ابن عمر «إذا لم يستطع المريض السجود أوماً برأسه إيماء ولا يرفع إلى جبهته شيئا»، وقد روي ذلك مرفوعا، قال البيهقي: وليس بشيء (٥٠).

وسئل ابن عمر عن الصلاة على المروحة فقال: «لا تتخذ مع الله إلها آخر أو قال: لا تتخذ لله أندادًا صل قاعدًا أو اسجد على الأرض فإن لم تستطع فأومئ إيماء واجعل السجود أخفض من الركوع»(٦).

وعن علقمة قال: دخلت مع عبد الله على أخيه عتبة نعوده وهو مريض فرأى مع أخيه مروحة يسجد عليها فانتزعها منه عبد الله وقال: «اسجد على الأرض فإن لم تستطع فأومئ إيماء واجعل السجود أخفض من الركوع»، رواهما البيهقي في سننه الكبير(٧).

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شيبة (۱/ ۲٤٥). (۲) في (ت): وضع.

<sup>(</sup>٣) الهداية (١/ ٧٦).

<sup>(</sup>٤) (٢/ ٤٣٤ رقم ٣٦٦٩)، وقال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية (٢/ ٢٠٩): (وأخرجه البيهقي ورواته ثقات)، وصححه الألباني في تمام المنة في التعليق على فقه السُّنَّة (ص٣١٤).

<sup>(</sup>٥) رواه البيهقي السنن الكبرى (٢/ ٤٣٥ رقم ٣٦٧١).

<sup>(</sup>٦) رواه البيهقي السنن الكبرى (٢/ ٤٣٥ رقم ٣٦٧٢).

<sup>(</sup>۷) (۲/ ۳۵۷ رقم ۳۷۲۳).

فإن فعل وهو يخفض رأسه أجزأه لوجود الإيماء. وفي الأصل: يكره للمومئ أن يرفع عودًا أو وسادة يسجد عليها(١).

وفي الينابيع: يكون مسيئًا وتجوز صلاته إن وجد منه تحريك رأسه وإن لم يوجد لا تجوز (٢).

وفي الذخيرة: إن فعل ذلك ينظر إن كان يخفض رأسه للركوع والسجود، والسجود أخفض من الركوع جاز وإن كان يضع العود أو الوسادة على جبهته لم يجزئه لعدم الإيماء، ثم اختلفوا هل يعد هذا سجودًا أو إيماء؟ قيل: هو إيماء وهو الأصح<sup>(٣)</sup>. وفي المبسوط جازت صلاته بالإيماء لا بوضع الرأس<sup>(١)</sup>، وقيل: هو سجود.

فإن كانت الوسادة موضوعة على الأرض وسجد عليها جازت<sup>(ه)</sup>؛ لما روى الحسن عن أمّه قالت: «رأيت أم سلمة زوج النبي على الله الله على وسادة من أدم من رمد بها»، رواه البيهقى بإسناده (٢).

وعن ابن عباس أنه رخص في السجود على الوسادة والمخدة ذكره البيهقى $\binom{(V)}{2}$ .

وعن أبي إسحاق قال: رأيت عدي بن حاتم يسجد على جدر في المسجد ارتفاعه قدر ذراع. ذكره البيهقي في سننه (^). وذكر أبو بكر بن أبي شيبة في سننه (٩) مثل ما ذكره [ج ١٧٨/أ] البيهقي.

<sup>(</sup>١) الأصل (١/٢٢٢).

<sup>(</sup>٢) الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع للرومي الحنفي (ص٣٣٢).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية لبرهان الدين ابن مازة ـ مخطوط (ص٩٤).

<sup>(£)</sup> المبسوط للسرخسى (٢١٨/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١٠٨/١)، والبناية شرح الهداية (٢٨/٢).

<sup>(</sup>٦) في السنن الكبرى (٤٤٣/٤ رقم ٣٧٢٣). وابن أبي شيبة (١/٢٤٣ رقم ٢٨٠١).

<sup>(</sup>٧) في السنن الكبرى (٤/ ٤٤٤ رقم ٣٧٢٥).

<sup>(</sup>۸) (٤/٤٤٤ رقم ۲۲۲۳).

<sup>(</sup>٩) مصنف ابن أبى شيبة (١/ ٢٤٣) وما بعدها.

وذكر أبو بكر عن أنس أنه كان يسجد على مِرفقة (١).

وعن أبي العالية أنه كان مريضًا وكانت المرفقة تثنى له فيسجد عليها <sup>(٢)</sup>. وكره ذلك ابن عمر <sup>(٣)</sup>.

وكان عمر يكره أن يسجد الرجل على العود ومثله علي وابن مسعود والحسن ذكره ابن أبي شيبة في سننه (٤).

والوسادة بكسر الواو وتهمز سماعًا عند الجماعة، وجعل المازني همز الواو المكسورة قياسًا كالمضمومة، هكذا ذكر الخلاف الزمخشري، وابن يعيش في شرح المفصل، والجرجاني في شرح التكملة، وابن الحاجب في أول الإعلال في التصريف<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن عصفور في الممتع: وزعم المازني أنه لا يجوز همز الواو المكسورة بقياس بل يتبع في ذلك السماع قال: وهو فاسد فإنه كَثُر كَثرة توجب القياس في كل واو مكسورة وقعت أوّلًا(٦).

وهذا النقل منه عكس ما نقلت الجماعة المذهبين كما ترى.

والمِرفقة بكسر الميم: المِخدة بكسر الميم.

قوله: (فإن لم يستطع القعود استلقى على ظهره وجعل رجليه إلى القبلة وأومأ بالركوع والسجود) $^{(\vee)}$ .

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شيبة (۱/ ۲۶۶ رقم ۲۸۰۶).

<sup>(</sup>۲) مصنف ابن أبى شيبة (۱/ ۲٤٤ رقم ۲۸۰۵).

<sup>(</sup>٣) يفهم من قول ابن عمر في مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٢٤٤ رقم ٢٨٠٩) عن أبي حرب بن أبي الأسود، قال: اشتكى أبو الأسود الفالج، فكان لا يسجد إلا ما رفعنا له مرفقة يسجد عليها، فسألنا عن ذلك فأرسلنا إلى ابن عمر، فقال: "إن استطاع أن يسجد على الأرض، وإلا فيومئ إيماء».

<sup>(</sup>٤) مصنف ابن أبي شيبة (٢٤٦/١) وما بعدها.

<sup>(</sup>٥) المفصل في صنعة الإعراب للزمخشري (ص٥٠٧)، وشرح المفصل لابن يعيش (٥/ ٣٥٧)، والمقتصد شرح التكملة للجرجاني (ص١٢٩٧)، والشافية في علمي التصريف والخط لابن الحاجب (ص٨٩).

<sup>(</sup>٦) الممتع الكبير في التصريف لابن عصفور (ص٢٢٢).

<sup>(</sup>٧) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٧).

قال في الذخيرة: لو كان قادرًا على بعض القيام دون إتمامه لا ذكر له في شيء من الكتب، قال الفقيه أبو جعفر: يؤمر أن يقوم مقدار ما يقدر فإن عجز قعد حتى لو قدر أن يكبر قائمًا ولم يقدر على القيام للقراءة أو يقدر لبعض القراءة دون تمامها لزمه القيام فيما يقدر (١). وكذا ذكره في المبسوط في التكبير (٢).

وفي قاضي خان: فإن لم يقم خفت أن لا تجزئه صلاته ويقعد في غيره وبه أخذ الحلواني وإن قدر عليه متكئًا لم يذكره مُحمَّد في شيء من الكتب والصحيح أنه يصلي متكئًا ولا يجزئه غيره ذكره في الذخيرة (٢) وقاضي خان (٤).

وكذا لو قدر أن يعتمد على عصا أو كان له خادم يتكئ عليه فإنه يقوم ويتكئ عليه.

وفي منية المفتي: لو ترك الاستعانة بغيره فصلى قاعدًا جاز<sup>(ه)</sup>.

وإن قدر على القيام دون السجود أوماً قاعدًا لأنه أقرب إلى السجود، هكذا ذكره الحلواني والسرخسي، وذكر خواهر زاده والصفار أنه بالخيار إن شاء صلى قائمًا بالإيماء. قال في المفيد: ولا يستحب له ذلك وإن شاء قاعدًا بالإيماء وهو أفضل عندنا، وزاد خواهر زاده أنه إذا أراد أن يومئ للركوع يومئ قائمًا وللسجود يومئ قاعدًا اعتبارًا لأصلهما.

وعند زفر والشافعي يومئ لهما قائمًا (٦).

وهو بعيد؛ لأن السجود لا يكون في القيام بل في القعود فإذا تعذر السجود لم يتعذر القعود الذي هو من لوازمه بخلاف الإيماء للركوع قاعدًا لأن القعود قيام لما عرف.

<sup>(</sup>١) الذخيرة البرهانية (ص٩٣). (٢) المبسوط للسرخسي (١٢/١).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (ص٩٣).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٩١).

<sup>(</sup>٥) لم أجده في منية المفتي.

<sup>(</sup>٦) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/١٠٧)، وتبيين الحقائق (١٠٢/١).

ولم يذكر مُحمَّد في الأصل إذا لم يقدر على القعود مستويًا ويقدر عليه متكئًا أو مستندًا إلى حائط أو إنسان أو ما أشبه ذلك.

قال [ج١٧٨/ب] الحلواني: قال مشايخنا: يجب أن يصلي قاعدًا مستندًا أو متكئًا ولا يجزئه مضطجعًا قال هكذا ذكره في النوادر.

فإن لم يستطع القعود صلّى مستلقيًا على قفاه متوجهًا إلى القبلة رأسه إلى المشرق ورجلاه إلى المغرب، هذا هو الأفضل عندنا، وهو قول عمر (۱) وابنه (۲) وسعيد بن جبير (۳) وآخرين وقول بعض الشافعية، حكاه النووى (۱).

ويجعل تحت رأسه شيء ليرتفع ويصير وجهه إلى القبلة لا إلى السماء، وفي المنافع: يجعل تحت رأسه وسادة حتى يصير شبه القاعد ويتمكن من الإيماء بالركوع والسجود<sup>(٥)</sup>.

وذكر الشيخ شهاب الدين القرافي في الذخيرة: أن المريض إذا عجز عن القيام يتوكأ فإن عجز انتقل إلى الجلوس مستقلًا فإن عجز ففرضه الجلوس مستندًا، وفي المدونة يصلي على قدر وسعه قاعدًا أو على جنبه أو ظهره ورجلاه إلى القبلة ويومئ برأسه، قال: وكلامه محمول على الترتيب بين الهيئات المذكورة ولم يقل أحد بالتخيير فإذا صلى على الجنب يستقبل بوجهه الكعبة وعلى ظهره فإنما يستقبل بوجهه السماء، انتهى كلامه (٢).

قلت: هذا غلط؛ لأنا قد ذكرنا أنه يجعل تحت رأسه وسادة فيقع أداؤه مستقبلًا للكعبة.

<sup>(</sup>١) لم أجده عن عمر رضي الله أ

<sup>(</sup>٢) رواه عبد الرزاق (٢/ ٤٧٤ رقم ٤١٣٠)، والبيهقي (٤/ ٤٤٥ رقم ٣٧٢٩).

<sup>(</sup>٣) مصنف عبد الرزاق (٢/ ٤٧٥)، ومصنف ابن أبي شيبة (١/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٤) حكاه النووي في المجموع شرح المهذب (٣١٥/٤)، والمذهب عندهم أن يكون على جنبه كما سيذكره المؤلف قريبًا.

<sup>(</sup>٥) لم أجده في المنافع للرامشي، وهو بنصه في كتاب المستصفى للنسفي (ص٥٦٢).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة للقرافي (٢/ ١٦١)، وينظر: المدونة (١/ ١٧١)، والبيان والتحصيل (٢/ ٧٥).

وقال ابن القاسم: إن عجز عن الجنب الأيمن فعلى الأيسر (١). ولم يرد الشرع به.

وقال الشافعي: إذا عجز عن القيام والقعود صلى على جنبه الأيمن ويستقبل القبلة بوجهه ويقدم يده كالميت في لحده (٢). وهو رواية عن أبي حنيفة ذكرها في الينابيع (٣)، وغيره (٤).

قال النووي: فعلى هذا لو اضطجع على يساره جاز، ويكره؛ لمخالفة السُّنَّة.

وهو قول ابن حنبل<sup>(٥)</sup> وفي وجه يضطجع على جنبه ويعطف أسفل قدميه إلى القبلة حكاه الفُوراني، وإمام الحرمين<sup>(٢)</sup> والغزالي في البسيط<sup>(٧)</sup>، وصاحب البيان<sup>(٨)</sup>، وقال الغزالي: هو غلط وخلافهم هذا في الجواز، ومن لا يقدر إلا على واحدة منها صحت بها<sup>(٩)</sup>.

وجه من شرط الإيماء على الجنب: حديث عمران الذي تقدم.

ولنا: ما قدمناه عن عمر وابنه وما رواه أصحابنا من الحديث الذي ذكرناه؛ ولأنه إذا صلى مستلقيًا تقع جميع صلاته من القيام والإيماء بالركوع والسجود إلى القبلة.

وإذا صلى على الجنب يقع إيماؤه بالركوع والسجود إلى غير القبلة وهو

<sup>(</sup>١) المدونة (١/ ١٧١)، والذخيرة للقرافي (٢/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: البسيط للغزالي (ص٤٦٥)، والمجموع شرح المهذب (٤/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٣) الينابيع (ص٣٣٣).

<sup>(</sup>٤) تحفة الفقهاء (١/ ١٩٠)، والمبسوط للسرخسي (١/ ٢١٣) وهي على خلاف المشهور من الروايات.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكافي في فقه الإمام أحمد (١/ ٣١٥)، والإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف للمرداوي (٣٠٦/٢).

<sup>(</sup>٦) نهاية المطلب في دراية المذهب (٢١٦/٢) وقال بعد إيراده: (وهذا غلط غير معتد به. ولست أرى له وجهًا).

<sup>(</sup>۷) البسيط للغزالي (ص١٦٨).

<sup>(</sup>٨) البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٤٤٦).

<sup>(</sup>٩) البسيط للغزالي (ص١٦٨) والمجموع شرح المهذب (٤/٣١٧).

ناحية رجليه، واستقبال القبلة شرط صحة الصلاة مع القدرة بالنص.

وقال النووي: ولأنه إذا اضطجع استقبل القبلة بجميع بدنه وإذا استلقى لم يستقبلها إلا برجليه (١).

قلت: هذا باطل لا وجه له؛ لأنه إنما يستقبلها في حالة القراءة ورجلاه إلى غير القبلة ولا يستقبلها [ج١٧٩/أ] بالركوع والسجود، وعلى ما قلنا يستقبلها بجميع بدنه في جميع الأحوال، ولأن إشارة المستلقي تقع إلى هواء الكعبة وهو قبلة عندنا إلى عنان السماء، وإشارة المضطجع على جنبه إلى قدميه وذلك ليس بقبلة.

وفي الحواشي: ولأن حديثنا محكم، وحديث عمران محتمل فيحمل على المحكم (٢).

قلت: هذه قاعدة معروفة أيدت حديثنا (٣).

ولأن مرضه لو زال فقعد كان وجهه إلى القبلة ولو قدر على القيام فقام كان وجهه إلى القبلة، ومرضه على شرف الزوال بخلاف المحتضر والموضوع في القبر.

ولأنه ليس لهما إيماء بالركوع والسجود ليقع [ق ١٩٥/ب] إلى غير جهة القبلة فراعينا فيهما جهة وجهه.

وقيل: كان مرض عمران يمنعه من الاستلقاء فصلى على الجنب لذلك(٤).

ومعنى قوله: «فعلى الجنب»، أي: ساقطًا على الأرض قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا وَجَبَتُ جُنُوبُهُ ﴾ [الحج: ٣٦]، والمستلقي ساقط على الأرض، ويقال: بقي فلان شهرًا على جنبه إذا طال مرضه، وإن كان مستلقيًا (٥٠).

<sup>(</sup>۱) المجموع شرح المهذب (۲۱٦/٤).

<sup>(</sup>٢) حواشى الخبازي على الهداية (مخطوط) (٤٤/ب).

<sup>(</sup>٣) في (ث): «لو ثبت حديثنا».

<sup>(</sup>٤) حواشى الخبازي على الهداية (٤٤/ب).

<sup>(</sup>٥) قال العيني في البناية (٢/ ٦٤١): (هذا ليس بسديد، لأنه يلزم منه التكرار في الحديث بلا فائدة).

وفي المفيد: وإن عجز عن الاستلقاء صلى على جنبه الأيمن ومن أصحابنا من قال: يصلي على جنبه الأيمن فإن لم يستطع فعلى قفاه والمختار الأول(١).

## ثم الإضجاع المشروع ستة:

أحدها: في الصلاة على الخلاف.

الثاني: المحتضر عند الموت يوضع على شقه عرضًا ووجهه إلى القبلة.

لكن الناس اختاروا إضجاعه مستلقيًا، وزعموا أنه أسهل لخروج الروح، وهو الثالث.

والرابع: الميت إذا وضع على التخت لغسله ولا رواية فيه لأصحابنا لكن تعارفوا إضجاعه على قفاه.

**الخامس**: الاضجاع في حالة الصلاة عليه يكون مستلقيًا على قفاه كما هو المعهود بين الناس.

السادس: الإضجاع في اللحد يضجع على شقه الأيمن ووجهه إلى القبلة.

قال في الذخيرة: المراد بالعجز أن يضعفه القيام ضعفًا شديدًا حتى تزداد علته بذلك أو يجد له وجعًا أو يخاف إبطاء البرء لو قام (٢).

وفي الحواشي: العجز يكون حقيقة كما لو قام يسقط من مرضه وحكمًا بأن خاف زيادة المرض أو إبطاء البرء (٣).

وفي جوامع الفقه: قيل: أن لا يقدر أن يقوم بنفسه إلا أن يقيمه غيره، وقيل: أن لا يقدر على المشي إلا أن يُهادى بين اثنين، وقيل: إذا صار صاحب فراش وإن كان يقوم بنفسه وقيل: أن لا يقدر أن يصلي قائمًا، وقيل: أن يشق عليه القيام مشقة شديدة بحيث يشغله عن الصلاة، وقيل: أن لا يقدر أن يذهب في حوائج نفسه خارج الدار(٤).

<sup>(</sup>١) ينظر: البناية شرح الهداية (٢/ ٦٤٠). (٢) الذخيرة البرهانية (ص٩٣).

<sup>(</sup>٣) الحواشي على الهداية للخبازي (٤٤/أ).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه للعتابي (مخطوط) (٢٦/أ).

وقال النووي: يعتبر فيه المشقة الشديدة أو زيادة مرض<sup>(۱)</sup>، وقال إمام الحرمين في باب التيمم: الذي أراه<sup>(۲)</sup> في ضبط العجز أن تلحقه مشقة تذهب خشوعه<sup>(۳)</sup>. والمذهب الأول.

وحكى النووي في صلاة المريض عنه أنه قال: لا يكفي ذلك بل يشترط فيه عدم تصور القيام أو خيفة الهلاك أو المرض الطويل كما في المرض المبيح للتيمم، قال: والمذهب الأول(٤).

فرع: ولو كان يطيق القيام إذا صلى وحده ولا يطيقه مع الإمام: يصلي وحده عندنا؛ لأن القيام فرض والجماعة سُنَّة. وبه قال مالك (٥) والشافعي (٦). وقيل: يصلي مع الإمام قاعدًا؛ لأنه عاجز عنه، ذكره في المحيط (٧).

ولا إعادة عليه فيما ذكرناه بالإجماع، ذكر الإجماع النووي<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال النووي في المجموع شرح المهذب (۲۱٦/٤): (والعجز المعتبر المشقة الشديدة وفوات الخشوع).

<sup>(</sup>۲) في (أ، ث): «رواه».

<sup>(</sup>٣) نهاية المطلب في دراية المذهب (١٩٨/١).

<sup>(3)</sup> المجموع شرح المهذب (٢١٦/٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: البيان والتحصيل (١/ ٣٤٢)، والذخيرة للقرافي (٢/ ١٦٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الأم للشافعي (١/ ١٠٠)، والتهذيب للبغوي (٢/ ١٧٥)، والمجموع (٤/ ٣١٢).

<sup>(</sup>V) المحيط الرضوي (71/ - 1).

<sup>(</sup>A) قال في المجموع (٣١٠/٤): (فأجمعت الأمة على أن من عجز عن القيام في الفريضة صلاها قاعدًا ولا إعادة عليه).

<sup>(</sup>٩) المحيط الرضوي (٦١/ب)، وجوامع الفقه (٢٦/أ).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٤٤٥)، والمجموع شرح المهذب (٤/ ٢٠) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٣١٤)

<sup>(</sup>١١) المبسوط للسرخسي (١/٢١٥).

وقال مالك<sup>(۱)</sup> والأوزاعي<sup>(۲)</sup> وهو أحد الوجهين للشافعية<sup>(۳)</sup>: إنه لا يجوز؛ لأنه قادر على القيام، ولما روي عن ابن عباس أنه لما وقع الماء في عينه حمل إليه عبد الملك الأطباء على البُرُد فقالوا له: يمكث سبعًا لا يصلّي إلا مستلقيًا فسأل عائشة وأم سلمة فنهتاه (٤).

وقال إمام الحرمين: يجوز قطعًا ولا نص للشافعي فيه (٥).

والأثر عنهما رواه البيهقي بإسناد ضعيف $^{(7)}$ ، ورواه بإسناد صحيح أنه قيل له ذلك فكرهه $^{(7)}$ .

وروي عنه أنه قال: (أرأيت إن كان الأجل قبل ذلك)(^).

والذي حكاه الغزالي في الوسيط أنه استفتى عائشة وأبا هريرة باطل لا

<sup>(</sup>۱) في المسألة روايتان عند المالكية قال في مختصر خليل (ص٣٤): (وجاز قدح عين أدى لجلوس لا استلقاء فيعيد أبدًا)، وقال في التاج والإكليل لمختصر خليل (٢/ ٢٧٢): (والأشبه أن يجوز)، وكذلك في شرح مختصر خليل للخرشي (١/ ٢٩٩) قال: (وجوزه أشهب والتونسي وهو الأشبه).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه ابن قدامة في المغنى (١٠٨/٢).

٣) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٤٤٥)، والمجموع شرح المهذب (٤/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة (٢/ ٤٥ رقم ٦٢٨٦)، والبيهقي (٤/ ٤٤٨ رقم ٣٧٣٣)، وضعفه النووي في المجموع شرح المهذب (٤/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٥) نهاية المطلب في دراية المذهب (٢/ ٢٢٢).

<sup>(</sup>٦) ضعفه النووي في المجموع شرح المهذب (٤/ ٣١٤).

<sup>(</sup>۷) رواه البيهقي (٤/٨٤ رقم ٣٧٣٣)، وصححه النووي في المجموع شرح المهذب (٤) رواه البيهقي (٢/٥٤): (وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/١٤٥): (وقال في «التنقيح»: الصحيح عن ابن عباس أنه كره ذلك، كذا رواه عنه عمرو بن دينار، قلت: والرواية المذكورة عن عمرو صحيحة؛ أخرجها البيهقي، وليس فيها منافاة للأولى. والله أعلم).

<sup>(</sup>۸) قال الكاساني في بدائع الصنائع (۱۰٦/۱): (وتأويل حديث ابن عباس انه لم يظهر لهم صدق ذلك الطبيب فيما يدعي) وقال ابن قدامة في المغني (۱۰۹/۲): (فأما خبر ابن عباس ـ إن صح ـ فيحتمل أن المخبر لم يخبر عن يقين، وإنما قال: أرجو. أو أنه لم يقبل خبره لكونه واحدًا، أو مجهول الحال).

أصل لذكر (١) أبي هريرة (٢).

وأنكر بعضهم إرسال عبد الملك الأطباء، وقال توفيتا قبل خلافة عبد الملك<sup>(٣)</sup>.

قال النووي: وهذا الإنكار باطل ويجوز أن بعثهم في خلافة معاوية في زمن عائشة وأم سلمة فإنه كان من أمراء بني أمية ومن أهل التمكن والبسطة وبعث البرد ليس يصعب عليه (٤).

قلت: ويجوز أن يكون بعثهم من جهة معاوية بسفارة عبد الملك وسعيه، فنسب إليه.

وينكر على أبي إسحاق في التنبيه (٥) قوله: «احتمل أن يجوز له ترك القيام، وأن لا يجوز»، مع أن الوجهين في المسألة مشهوران وهو ممن ذكرهما في المهذب(٦).

(۱) في (ث): «لا ذكر».

(٢) ذكره الغزالي في الوسيط في المذهب (١٠٨/٢)، وأنكر عليه النووي ذلك فقال في المجموع شرح المهذب (٣١٥/٤): (وأما الذي حكاه الغزالي في الوسيط أنه استفتى عائشة وأبا هريرة فباطل لا أصل لذكر أبى هريرة) وحكاه المؤلف هنا عنه.

واستفتاء ابن عباس لأبي هريرة رواه ابن أبي شيبة (٢/ ٥٥ رقم ٦٢٨)، وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/ ٦٤٥): (وأما استفتاؤه لأبي هريرة؛ فأخرجه ابن أبي شيبة وابن المنذر من طريق الأعمش، عن المسيب بن رافع عن ابن عباس في هذه القصة، قال: فأرسل إلى عائشة وأبي هريرة وغيرهما، قال: فكلهم قال: إن مت في هذه السنة كيف تصنع بالصلاة؟ قال: فترك عينه فلم يداوها، وفي هذا إنكار على النووي في إنكاره على الغزالي تبعًا لابن الصلاح. ذِكْرَه لأبي هريرة في هذا، فقال: استفتاؤه لأبي هريرة لا أصل له).

- (٣) ممن أنكر ذلك التركماني في الجوهر النقي (٢/ ٣٠٩) قال: (في ذكر عبد الملك ههنا نظر لأنه ولى الخلافة سنة خمس وستين وكانت وفاة عائشة وأم سلمة قبل ذلك بسنين اللَّهُمَّ إلا أن يحمل على إن عبد الملك أرسلهم إليه قبل خلافته وفيه بعد إذ لا يعلم لعبد الملك في زمن عائشة وأم سلمة ولاية تقتضى إرسال الأطباء على البرد).
  - (٤) المجموع شرح المهذب (٤/ ٣١٥). (٥) التنبيه في الفقه الشافعي (ص٤٠).
- (٦) المهذب في فقه الإمام الشافعي للشيرازي (١/ ١٩١) وأنكره عليه النووي في المجموع شرح المهذب (٤/ ٣١٥).

وفي المبسوط: يجوز أن يصلي الصحيح قاعدًا إذا خاف من سبع أو عدو اتفاقًا(١).

وقال النووي في شرح المهذب: ولو قام الكمين (٢) لرآه العدو وفسد التدبير يصلي قاعدًا، والمذهب وجوب الإعادة لندرته، وفي قول: أن صلاة الكمين قاعدًا لا تنعقد (٣).

ثم المصلي قاعدًا تطوعًا أو فريضة بعذر كيف يقعد، قال في الذخيرة: يقعد في التشهد كسائر الصلوات إجماعًا أما في حالة القراءة فعن أبي حنيفة أنه إن شاء قعد كذلك وإن شاء تربع وإن شاء قعد محتبيًا؛ لأنه لما سقط عنه الركن للتخفيف فالتخفيف في هيأة القعود أولى(٤).

وفي مختصر الكرخي والمفيد عن أبي حنيفة يقعد كيف شاء من غير كراهة (٥).

قلت: وينبغى أن يستثنى من ذلك الإقعاء المكروه ومدّ الرجلين إلى القبلة.

وعن أبي يوسف يحتبي، وعنه يتربع، وفي المفيد عنه يتربع في الابتداء، فإذا ركع افترش رجله اليسرى فجلس عليها ومثله في الذخيرة (٢).

وعن مُحمَّد أنه يتربع، وعند زفر يفترش في الصلاة كلها قال أبو الليث: الفتوى على قول زفر؛ لأنه معهود في الصلاة.

(٢) الكمين: جماعة من الجنود يستخفون في مكان يظن أنه لا يفطن لهم فيه ليضربوا العدو عند مروره بهم.

<sup>(1)</sup> المبسوط للسرخسى (1/ ٢١٥).

ينظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (ص٢٧٩)، معجم لغة الفقهاء (ص٣٨٥).

<sup>(</sup>٣) المجموع شرح المهذب (٤/ ٣١١) ثم قال: (والمذهب الانعقاد).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة البرهانية (ص٩٤).

<sup>(</sup>٥) نقله عنهما في البناية شرح الهداية (٢/ ٥٤٢)، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي (١٠٢/١).

 <sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (ص٩٤) وينظر: تحفة الفقهاء (١٨٩/١)، والبناية شرح الهداية
 (٢/ ١٣٧).

والتخيير عن أبي حنيفة رواية مُحمَّد قال في المفيد والتحفة والقنية: هو الصحيح (١).

وعن أبي حنيفة في صلاة الليل يتربع من أول الصلاة إلى آخرها، وعنه الأفضل أن يقعد في موضع القيام محتبيًا، وروى الحسن عنه أنه يتربع فإذا أراد أن يركع ثنى رجله اليسرى وافترش لها، قال القدوري: أطلق أبو الحسن رواية الحسن وهي عن أبي يوسف، وروى ابن أبي مالك عن أبي يوسف: أنه يركع متربعًا.

وقال النووي: ولا يعتبر لقعوده هيئة بل كيف قعد أجزأه لكن يكره الإقعاء والقعود مادًّا رجليه، وأصح القولين والوجهين: يقعد مفترشًا وهو رواية المزنى، ورواية البويطى: يقعد متربعًا(٢).

قال الغزالي: وهو بعيد $^{(7)}$ ، وعند مالك $^{(3)}$  والثوري والليث $^{(8)}$  وأحمد $^{(7)}$  وإسحاق $^{(7)}$ : يتربع. وهو مروي عن ابن عباس، وابن عمر وأنس $^{(\Lambda)}$ 

وللشافعية وجهان آخران: أحدهما: الركبتان إلى الصدر كالاحتباء. والثاني: ضم ركبته اليمنى ثانيًا لركبته اليسرى كالجالس أمام المعلم<sup>(۹)</sup>.

وجه من اختار التربع: أن القعود بدل عن القيام والقيام يخالف قعود الصلاة فوجب أن يكون بدله مخالفًا له.

ووجه اختيار جلوس التشهد: لأنه أصل في الصلاة حالة الاختيار فيكون

<sup>(</sup>١) تحفة الفقهاء (١/ ١٩٠)، وقنية المنية (ص٥٣)، وينظر: البحر الرائق (٢/ ١٢٢).

 <sup>(</sup>۲) المجموع شرح المهذب (٤/ ٣١١) وينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٤٤٣)، وروضة الطالبين (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٣) البسيط للغزالي (ص١٦٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البيان والتحصيل (١/ ٢٧٠)، والتاج والإكليل لمختصر خليل (٢٦٨/٢)، ومواهب الجليل (٢/٣).

<sup>(</sup>٥) نقله عنهما في المغنى لابن قدامة (٢/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المغني لابن قدامة (٢/ ١٠٥)، والمبدع في شرح المقنع (٢٨/٢)، والإنصاف للمرداوي (٢/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في المغني لابن قدامة (٢/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٨) رواه عنهم ابن أبي شيبة (٢/ ٣٢ رقم ٦١٢٠، ٦١٢١).

<sup>(</sup>٩) ينظر: نهاية المطلب في دراية المذهب (٢/ ٢١٥).

أفضل في حالة الضرورة، ولأنه من شأن الأكفاء، والافتراش أولى بالعبيد، ولأنه جلوس الجبابرة والأكاسرة والفراعنة فلا يناسب الخضوع، ولأنه قعود العادة.

وقال الغزالي: التربع بعيد؛ لأنه لا يليق بحال الخاضعين(١١).

وعن ابن مسعود قال: «لئن أقعد على جمرة أو جمرتين أحب إلي من أن أقعد متربعًا في الصلاة»، وكرهه الحكم، ذكر ذلك كله البيهقي في سننه (٢) وروى البيهقي عن عائشة قالت: رأيت رسول الله ﷺ يصلي متربعًا (٣).

وعن حميد الطويل قال: رأيت أنسًا يصلي متربعًا على فراشه (٤).

وعن عمر بن عبد العزيز ومجاهد والنخعي في المريض أنه يصلي متربعًا ذكره البيهقي (٥).

فيحمل فعله عليه الصلاة والسلام أنه كان المتيسر عليه.

مسألة ذكرها في المبسوط والذخيرة وغيرهما إذا كان بجبهته جرح لا يستطيع السجود عليها، لا يجزئه الإيماء، وعليه أن يسجد على أنفه؛ لأنه من أعضاء السجود (٢٠).

قوله: (فإن لم يستطع الإيماء برأسه أُخِّرَت، ولا يومئ بعينيه ولا بحاجبيه ولا بقلبه)(٧) وهذا هو ظاهر الرواية(٨).

<sup>(</sup>۱) البسيط للغزالي (ص١٦٧). (٢) السنن الكبرى للبيهقي (٤٤٠/٤).

<sup>(</sup>٣) السنن الكبرى (٤/ ٤٣٧ رقم ٣٧٠٨)، ورواه النسائي (٣/ ٢٢٤ رقم ١٦٦١) ثم قال النسائي: (لا أعلم أحدًا روى هذا الحديث غير أبي داود وهو ثقة، ولا أحسب هذا الحديث إلا خطأ والله تعالى أعلم)، ورواه الحاكم (١/ ٣٨٩ رقم ٩٤٧) وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقي السنن الكبرى (٤/ ٤٣٨ رقم ٣٧١٢)، ورواه ابن أبي شيبة (٢/ ٣٣ رقم ٦١٢١).

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرى للبيهقي (٤٤٠/٤).

<sup>(</sup>٦) المبسوط للسرخسي (١/ ٣٥)، والذخيرة البرهانية (ص٩٤) وينظر: بدائع الصنائع (٦) المبسوط للسرخسي (١/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٧) الهداية (١/ ٧٧).

<sup>(</sup>۸) ينظر: المبسوط للسرخسي (١/٢١٧)، وبدائع الصنائع (١٠٧/١)، البناية شرح الهداية (٢/٢٤).

وفي الذخيرة: عن أبي يوسف أنه يومئ بعينيه (١). وفي جوامع الفقه وبحاجبيه (1)، ولا يومئ بقلبه (1).

وفي الحاوي: يومئ بعينيه وحاجبيه وقلبه عند أبي يوسف وزفر ولم يجوزه أبو حنيفة وقال مُحمَّد: لا أشكّ أن الإيماء بالرأس يجوز ولا أشك أنه بالقلب لا يجوز وأشك في العينين، ذكره في الذخيرة (١٤) وقاضي خان (٥).

وفي الحاوي عن مُحمَّد أن الإيماء بالقلب لا يجوز عند أبي يوسف، ولست أحفظ قوله في الإيماء بالعينين والحاجبين، وعند زفر يومئ بعينيه وحاجبيه وإذا صح أعاد.

في التحفة (٦) والقنية: وعند الحسن يومئ بقلبه وحاجبيه ويعيد (٧).

وفي المحيط: وقال زفر: يومئ بحاجبيه، فإن عجز فبعينه، فإن عجز فبقلبه، وقال الحسن: بعينيه وحاجبيه لا بقلبه (^).

وقال الشافعي: إن عجز عن الإيماء برأسه أومئ بطرفه فإن عجز أجرى أفعال الصلاة على قلبه وكذا القراءة والأذكار يجريها على قلبه عند العجز وما دام عاقلًا لا تسقط عنه الصلاة (٩).

ولهم وجه حكاه صاحبا العدة والبيان: أنه إذا عجز عن الإيماء بالرأس سقطت عنه (١٠٠). وحكى الغزالي في الوسيط عن أبي حنيفة: أنه تسقط عنه

<sup>(</sup>١) لم أجد هذا النقل في الذخيرة، ونقله عنه في البناية شرح الهداية (٢/ ٦٤٢).

<sup>(</sup>۲) في (ت): «أو بحاجبيه».(۳) جوامع الفقه للعتابي (۲٦/أ).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة البرهانية (ص٩٣).

<sup>(</sup>٥) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٦) تحفة الفقهاء (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في البناية شرح الهداية (٢/ ٦٤٢).

<sup>(</sup>٨) المحيط الرضوي (٦١/أ).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الشرح الكبير للرافعي (٣/ ٢٩١)، والمجموع شرح المهذب (٣١٧/٤) ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج (١/ ٤٧٠).

<sup>(</sup>١٠) البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/٤٤)، ونقله عنهما في المجموع شرح المهذب (١٠) (٣١٧/٤).

الصلاة إذا عجز عن القعود (١).

قال النووي: وهي منكرة مردودة والمعروف عنه إنما تسقط إذا عجز عن الإيماء بالرأس قال: وعنه رواية أنه لا يصلي في الحال فإذا صح لزمه القضاء (٢).

قلت: الخلاف بين أبي حنيفة والشافعي في العاجز عن القعود هل يصلي على جنبه الأيمن أو على قفاه مستلقيًا مشهور، وهي من مسائل الخلاف الطبولية فكيف خفيت عليه؟! وهو كثير الغلط في النقل.

وعند مالك يومئ كقول الشافعي والظاهر عنه سقوط القراءة عند العجز كقولنا، قال القرافي كَظُلَّلُهُ: لأن القراءة كلام عربي فلا تتأتى إلا بفعل اللسان ووجوب غيرها يحتاج إلى نص من جهة الشارع<sup>(٣)</sup>.

قلت: هذا يبطل مذهبهم في الإيماء بالركوع والسجود بالعينين والحاجبين والقلب من غير نص، كما أن القراءة ليست نية القلب بل هي فعل اللسان، كذا الركوع والسجود ليسا نية القلب ولا هما عبارة عن إيماء<sup>(1)</sup> العينين والحاجبين، ونصب الأبدال في العبادات بالرأي والعقل ممتنع البتة وليس لهم فيه حديث يثبت أو يعول عليه.

قوله: (أخرت عنه/ إشارة إلى أنه لا تسقط الصلاة وإن كان العجز أكثر من يوم وليلة؛ لأنه يفهم الخطاب بخلاف/ المغمى عليه على ما يأتي بيانه هو الصحيح)(٥).

قال في الذخيرة: اختلف المشايخ فيه: قال بعضهم: إن دام العجز أكثر من يوم وليلة سقطت عنه وأقل من ذلك لا تسقط كالإغماء (٦)، قال في المحيط: هو الصحيح (٧)، وفي منية المفتي في الأصح (٨).

<sup>(</sup>۱) الوسيط في المذهب (۲/ ١٠٦). (۲) المجموع شرح المهذب (۴۱۷/۶).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة للقرافي (٢/ ١٦٦). (٤) في (ت): «انحناء العينين».

<sup>(</sup>٥) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٧).

<sup>(</sup>٦) الذخيرة البرهانية (ص٩٣). (٧) المحيط الرضوي (٦١/أ).

<sup>(</sup>A) منية المفتي للسجستاني (مخطوط) (٥/أ). ولم يقل في الأصح.

وقال بعضهم: لا تسقط وإن دام أكثر من يوم وليلة حتى إذا برأ يلزمه القضاء ولو مات قضى عنه ورثته، قال في المنافع: هو الصحيح كما ذكره في الكتاب (١٠).

وقال بعضهم: تسقط مطلقًا من غير تفصيل واختاره السرخسي(٢).

قوله: (وإن قدر على القيام ولم يقدر على الركوع والسجود لم يلزمه القيام ويصلي قاعدًا يومئ إيماء)<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكرناه قبل هذا وفيه خلاف زفر والشافعي فإنهما يقولان يومئ بالركوع والسجود قائمًا لأن القيام ركن فلا يتركه بغير عذر.

ولنا: أن القيام وسيلة إلى السجود للخرور والسجود أصل، فإذا عجز عن الأصل سقطت الوسيلة كالوضوء مع الصلاة والسعى إلى الجمعة.

بيان الأول: أنّ السجود مشروع بدون القيام كسجدة التلاوة والشكر عند من يقول بها والقيام لم يشرع وحده، وقال عليه الصلاة والسلام: «أقرب ما يكون العبد من ربه إذا كان ساجدًا»(٤).

ولأنّ وضع الجبهة على الأرض غاية الخضوع حتى لو سجد لغير الله تعالى كفر.

فإن قيل: فقد جاء «أفضل الصلاة طول القنوت»(٥)، أي القيام.

قلنا: إنما كان كذلك لانضمام قراءة القرآن إليه فيكون فضله لأجل الجمع بين الركنين وهو يحصل في القعود.

قوله: (وإن صلى الصحيح بعض صلاته قائمًا ثم حدث به مرض أتمها قاعدًا بركوع وسجود أو مومثًا إن لم يقدر أو مستلقيًا إن لم يقدر؛ \_ لأنه بنى

<sup>(</sup>١) لم أجده في المنافع للرامشي، وينظر: المستصفى للنسفى (ص٥٦٩).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في الذخيرة البرهانية (ص٩٣) ولم أجده في المبسوط.

<sup>(</sup>٣) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٧).

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم (٢/ ٤٩ برقم ٤٨٢) بلفظ: «أقرب ما يكون العبد من ربه، وهو ساجد، فأكثروا الدعاء».

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم (١/ ٤٨ برقم ٤١).

على القوي ـ فيجوز كما في الاقتداء)(١).

وفي المفيد: هذا في ظاهر الرواية وعن أبي يوسف يستقبل، والصحيح الأول. وفي المحيط عن أبي حنيفة يستقبل إذا صار إلى الإيماء وإن صلى قاعدًا لمرض به يركع ويسجد ثم صح أتمها قائمًا عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلافًا لمُحمَّد بناء على الخلاف في جواز الاقتداء (٢).

ولو صلى بعض صلاته قاعدًا بإيماء ثم قدر على الركوع والسجود، أو مضطجعًا ثم قدر على القعود استأنف عند الثلاثة.

وقال زفر ومالك $^{(7)}$  والشافعي $^{(3)}$  وأحمد بن حنبل $^{(6)}$ : يبني.

قال في جوامع الفقه: ولو افتتحها قاعدًا بالإيماء ثم قدر قبل أن يركع ويسجد بالإيماء جاز له أن يتمها بخلاف ما بعد الركوع والسجود (٢٦).

قال في المبسوط والمفيد: أصله أن المنفرد يبني آخر صلاته على أولها كما أن المقتدي يبني صلاته على صلاة إمامه ففي كل موضع جاز الاقتداء به جاز البناء هنا وما لا فلا(٧).

وفي الحواشي: لا يلزم بناء الراكب على الإيماء إذا نزل؛ لأن إحرامه انعقد مجوزًا للركوع والسجود لقدرته عليهما فأمكن أن يجعل راكعًا<sup>(٨)</sup> وساجدًا تقديرًا بخلاف المريض المومئ؛ لأنه عاجز عنهما فيكون الركوع والسجود معدومين والبناء على المعدوم محال<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>۱) الهداية في شرح بداية المبتدي ((1/2)). (۲) المحيط الرضوى ((77)ب).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: التاج والإكليل لمختصر خليل (٢/ ٢٧٠)، ومواهب الجليل في شرح مختصر خليل (٢/٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الحاوي الكبير (٢/ ٣٠٩)، والبيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٤٤٨)، وبحر المذهب للروياني (٢/ ٢٠٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكافي في فقه الإمام أحمد (١/ ٣١٥)، والمبدع في شرح المقنع (١/ ١١٠)، والإنصاف (٢/ ٣٠٩).

<sup>(</sup>٦) جوامع الفقه للعتابي (٢٦/أ). (٧) المبسوط للسرخسي (١/٢١٨).

<sup>(</sup>٨) في (ث): «راكبًا».

<sup>(</sup>٩) حواشى الخبازي على الهداية (٤٤/ب).

قوله: (ومن افتتح التطوع قائمًا ثم أعيا \_ أي: تعب \_ فلا بأس بأن يتوكأ على عصا أو حائط أو يقعد؛ لأنه عذر، ويكره بغير عذر؛ لما في ذلك من الإساءة في الأدب)(١).

قال البزدوي: الاتكاء بغير عذر يكره بخلاف القعود فإنه مشروع ابتداء إذ صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم كما ورد الحديث به بخلاف الاتكاء.

وقيل: لا يكره عند أبي حنيفة؛ لأن هذا أعلى درجة من القعود، ولهذا إذا قدر المريض أن يصلي متكتًا لا يجوز له القعود فإذا جاز القعود في الابتداء من غير كراهة فالاتكاء أولى وعندهما: يكره الاتكاء؛ لأنه لا يجوز القعود عندهما بغير عذر فيكره الاتكاء؛ لأنه قيام فيه قصور وإن قعد بغير عذر يكره اتفاقًا وتجوز صلاته عنده ولا تجوز عندهما".

وقد تقدمت هذه المسألة في باب النوافل.

**فإن قلت**: كيف يستقيم هذا على قولهما وهما قائلان بعدم الجواز وإنما يوصف بالكراهة الجائز لا الباطل؟

قلت: هما لا يقولان بالكراهة في فصل عدم الجواز وإنما يقولان بعدم الجواز فيما إذا قعد وأتم صلاته قاعدًا وبالجواز مع الكراهة فيما إذا قعد ثم قام فأتمها قائمًا ومجرد القعود لا يبطل صلاته، وهو نظير ما إذا قرأ بالفارسية من غير عذر لا يجوز عندهما فلو قرأ بها ثم أعادها بالعربية جازت صلاته مع الكراهة (٣).

قوله: (ومن صلى في السفينة قاعدًا من غير علة (٤) أجزأه عند أبي حنيفة على وعند الأكثر لا يجزئه إلا من عذر)(٥).

وقال في المحيط: قيل: هذا إذا كانت السفينة جارية وإن كانت راسية لا

<sup>(</sup>١) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/٧٧).

<sup>(</sup>٢) الهداية في شرح بداية المبتدى (١/ ٧٧).

 <sup>(</sup>۳) ينظر: الأصل المعروف بالمبسوط للشيباني (۱/ ۱۵)، وتحفة الفقهاء (۱/ ۱۳۰)،
 والمبسوط للسرخسي (۱/ ۳۷).

<sup>(</sup>٤) في (ث): «من غير عذر علة».

<sup>(</sup>٥) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/٧٧).

للجماعة: عن ابن عباس قال: لما بعث رسول الله ﷺ جعفر إلى الحبشة، قال: «صلِّ قائمًا إلا أن تخاف الغرق»(١).

وفيه حسين بن علوان، قال أبو حاتم الرازي والدارقطي: متروك ( $^{(7)}$  وقال ابن معين: كذاب  $^{(7)}$  وقال ابن عدي: يضع الحديث  $^{(8)}$ .

وعن ميمون بن مهران عن ابن عمر قال: سئل رسول الله على كيف أصلي في السفينة قال: «صلِّ قائمًا إلا أن تخاف الغرق»، رواه الدارقطني، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٥)

قال أبو الفرج بن الجوزي في التحقيق: فيه بشر بن وافي  $^{(7)}$  وهو  $^{(V)}$ .

ولأبي حنيفة وللهيئة: حديث ابن سيرين قال: صلى بنا أنس في السفينة ونحن قعود لو شئنا لخرجنا إلى الجدة (١٠). ذكره ابن حزم في المحلى (١٠)، ولم يذكر «ولو شئنا لخرجنا إلى الجد»، وذكره بكماله في المبسوط (١٠)

<sup>(</sup>۱) رواه الدارقطني (۲/ ۲۵ برقم ۱۲۷۱ و۱٤۷۳).

<sup>(</sup>۲) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ((7/7))، وسنن الدارقطني ((7/7))، وقال في الضعفاء والمتروكون ((7/7)): (كذاب).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٣/ ٦١).

<sup>(</sup>٤) الكامل في ضعفاء الرجال (٣/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٥) الحاكم (١/ ٢٧٥ برقم ١٠٢٤)، والدارقطني (٢/ ٢٤٦ برقم ١٤٧٤)، والبيهقي (٣/ ١٥٥ برقم ٥٥٧٣)، وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير وزيادته (٢/ ٧٠٥).

<sup>(</sup>٦) هكذا في النسخ، وتصويبه بشر بن فافا كما في سنن الدارقطني (٢/٢٤٦)، وفي التحقيق في مسائل الخلاف (١/٣٢٦) بشر بن فأفاء، وهو بشر بن فافا أبو الهيثم، عن أبي نعيم، ضعفه الدارقطني. ينظر: ميزان الاعتدال للذهبي (١/٣٠٣).

<sup>(</sup>٧) التحقيق في مسائل الخلاف (١/ ٣٢٦).

<sup>(</sup>٨) رواه عبد الرزاق (٢/ ٥٨٠ رقم ٤٥٤٦)، وابن المنذر في الأوسط (٥/ ١١٦ برقم ٢٤٩٩).

<sup>(</sup>٩) المحلى بالآثار (٢/٤٤).(١٠) المبسوط للسرخسي (٢/٢).

والمحيط(١).

وقال مجاهد: صلينا مع جنادة بن أبي أمية قعودًا في السفينة ولو شئنا لقمنا $\binom{(\Upsilon)}{}$ ، ذكره في المحيط $\binom{(\Upsilon)}{}$ .

ولأن الغالب من حال راكب السفينة السائرة دوران الرأس واسوداد العينين إذا قام، والحكم يبنى على الغالب دون النادر. ولهذا جعل نوم المضطجع حدثًا بناء على الغالب لزوال المسكة، وسكوت البكر رضى لغلبه الحياء في الأبكار.

قوله: (ومن أغمي عليه خمس صلوات أو ما دونها قضاها وإن أغمي عليه أكثر من ذلك لم يقض وهذا استحسان عندنا)(٤).

وقال بشر<sup>(ه)</sup>: عليه القضاء وإن طال.

وقال الشافعي: إن استوعب الوقت فلا قضاء عليه ومثله إذا زال عقله بالمرض حتى فاتته ست صلوات لا يجب عليه القضاء، وإن كان أقل من ذلك يجب عليه القضاء (٢)، هكذا في الينابيع (٧).

وذكر في المنافع أن الأعذار أنواع:

ممتد جدًّا كالصّبا يمنع وجوب العبادات.

قاصرٌ جدًّا كالنوم لا يسقط شيئًا من العبادات.

وما يكون بين الأمرين كالجنون والإغماء إن امتد أُلحق بالممتد جدًّا جتى يسقط عنه القضاء.

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوى (٦٥/ب).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۲/۲۸ برقم ۲۵۲۰)، وعبد الرزاق (۲/۵۸۲).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (٦٥/ب).

<sup>(</sup>٤) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ (4/1)).

<sup>(</sup>٥) هو: بِشْر بن غِياث بن أبي كريمة المَرِيْسِيِّ.

<sup>(</sup>٦) مذهب الشافعي: أن من زال عقله بسبب غير محرم كمن جن أو أغمي عليه... فلا صلاة عليه وإذا أفاق فلا قضاء عليه بلا خلاف عندهم في ذلك. ينظر: البيان (٢/ ١) والمجموع شرح المهذب (٦/ ٦)، ونهاية المحتاج (١/ ٣٩٧).

<sup>(</sup>۷) الينابيع (ص٣٣٤).

وإن قصر أُلحق بالنوم حتى يجب عليه القضاء.

وامتداده أن يزيد على يوم وليلة لدخوله في حد التكرار فيحرج في وجوب القضاء، وما دونه لا يوصف بالكثرة فلا حرج في القضاء (١).

وفي المبسوط: وقد روي عن أبي حنيفة إذا زاد على يوم وليلة بالساعات سقط القضاء، والأول أصح، والجنون يسقط القضاء (٢).

وفي المحيط: ثم إنّ مُحمَّدًا اعتبر الأكثر بأوقات الصلوات، وهما بالساعات حتى لو أغمي عليه قبل الزوال فأفاق من الغد بعد الزوال فلا قضاء عليه، وعند مُحمَّد عليه القضاء ما لم يدخل وقت السابعة (٣).

وفي الذخيرة: وثمرة الخلاف فيما إذا أغمي عليه عند الضحوة ثم أفاق من الغد قبل الزوال بساعة فلا قضاء عليه عند أبي يوسف، وعند مُحمَّد عليه القضاء؛ لأنها لم تزد على الخمس وهو الأصح، هذا إذا لم يفق في المدة فإن كان يفيق ولإفاقته وقت معلوم مثل أن يخف مرضه عند الصبح فيفيق قليلًا ثم يعاوده الإغماء، أو كان يعرق في وقت ثم تعاوده الحمى فيغمى عليه فهو إفاقة معتبرة يبطل ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقل من يوم وليلة، وإن لم يكن لإفاقته وقت معلوم لكنه يفيق بغتة فيتكلم بكلام الأصحاء ثم يغمى عليه بغتة فلا اعتبار لهذه الإفاقة (3).

وفي الينابيع: ثمّ عند أبي حنيفة يعتبر اليوم والليلة بالساعات حتى إذا أغمي عليه في اليوم ثم أفاق من الغد في تلك الساعة أو قبلها لزمه القضاء وبعدها لا يلزمه، وعند مُحمَّد يعتبر بالأوقات فيشترط أن يستوعبه الإغماء أو الجنون أوقات ست صلوات (٥).

وفي المحيط: لو زال عقله بالخمر أكثر من يوم وليلة يلزمه القضاء وكذا بالبنج<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) لم أجده في المنافع للرامشي، وهو بنصه في كتاب المستصفى للنسفي (ص٥٦٨).

<sup>(</sup>٢) المبسوط للسرخسي (٢١٧/١). (٣) المحيط الرضوي (٦١/ب).

٤) الذخيرة البرهانية (ص٩٤). (٥) الينابيع (ص٣٣٣).

<sup>(</sup>٦) (البنج) كلمة معربة وهو نبت له حب يسكر، ويقال: إنه يورث السبات، وهو معروف =

عند أبي حنيفة ولله الأثر في السماوي، وعند مُحمَّد يسقط كالمرض وإن أغمي عليه بفزع من سبع أو آدمي لا يلزمه القضاء اتفاقًا؛ لأن الخوف بسبب ضعف قلبه وهو مرض، وذكر أصحابنا أن عمارًا أغمي عليه يومًا وليلة فقضاهن (١).

وأغمي على عبد الله بن عمر ثلاثة أيام فلم يقض الصلوات (٢).

وفي رواية أبي سليمان: الجنون كالإغماء ولم يذكرها في المبسوط<sup>(٣)</sup>. وفي المنتقى: مريض لا يقدر على النزول ولا على من ينزله يصلي المكتوبة راكبًا.

وفي المحيط والمفيد: ما فاته من الصلوات لا يلزمه قضاؤها<sup>(3)</sup> إذا مات قبل أن يقدر، فإن فاتته في حال القدرة فقضاها في حال العجز قضاها بالإيماء، وإن فاتته في حال العجز عن الركوع والسجود فقضاها في حالة القدرة قضاها قائمًا بالركوع والسجود؛ لأن المعتبر حالة القضاء؛ لأنه يجب متوسعًا متراخيًا فلا يتعين الوجوب إلا في الوقت الذي يشرع فيه فيعتبر صفته في ذلك الوقت<sup>(٥)</sup>.

اعتراض: أصحابنا يقولون: الإيماء بعض السجود وليس ببدل ولا خلف عنه، هكذا ذكره صاحب الحواشي (٢) وخير مطلوب.

وفيه نظر فإن الإيماء بالسجود ليس من السجود ولو كان من السجود لوجب استيفاء القدرة.

<sup>=</sup> الآن في الجانب الطبي فهو مركب كيماوي مخدر يستخلص من نباتات طبية مخدرة. ينظر: المغرب في ترتيب المعرب (ص٥١)، والمصباح المنير في غريب الشرح الكبير (٦٢/١)، ومعجم لغة الفقهاء (ص٠١١)، ومعجم اللغة العربية المعاصرة (١/٢٤٧).

<sup>(</sup>۱) رواه ابن أبي شيبة (۲/۷۰ برقم ۲۵۸۶).

 <sup>(</sup>۲) رواه مالك (۱۸/۱ برقم ۲۳)، والبيهقي (۱/ ۳۸۷ برقم ۱۸۵۰)، وعبد الرزاق (۲/ ۲۷)
 ۲۷۹ برقم ۲۱۵۲ وبرقم ۲۱۵۳).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (٦١/أ). (٤) في (ث): «لا يقضيها».

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوى (٦١/ب).

<sup>(</sup>٦) حواشي الخبازي على الهداية (٤٤/أ).

وذكر في الزيادات: إن من ابتلي ببليتين يختار أيسرهما وأهونهما (١)، ومثله في المحيط (٢).

قلت: صوابه من خيّر بين بليتين يختار أيسرهما، أو من ابتلي بإحدى بليتين غير عين يختار أيسرهما؛ لأنّ من ابتلي بهما لا يسلم منهما فكيف يختار إحداهما التي هي الأيسر.

رجل إن صلى قائمًا سلس بوله وعجز عن القراءة وإن قعد لا يسلس بوله، ويقدر على القراءة: يصلي قاعدًا بركوع وسجود، ولأن ترك القيام أهون من تحمّل الحدث إذ يجوز ذلك في حالة السعة في النفل، ولا تجوز الصلاة مع الحدث بحال.

وإن قام أو قعد سلس وإن استلقى لم يسلس يصلي قائمًا أو قاعدًا مع البول وإن استوى الكل في عدم الجواز عند الاختيار ولكن فيما قلناه إحراز الأركان، ولهذا يصلى العريان قاعدًا بالإيماء ولا يجزئه مستلقيًا.

وروى ابن رستم عن مُحمَّد أنه يصلي مستلقيًا؛ لأن الصلاة مع الاستلقاء معتبرة شرعًا عند العذر ولا تعتبر مع الحدث فكان هذا أيسر على ما تقدم من القاعدة (٣).

وفي مختصر البحر<sup>(٤)</sup>: الحاقن إذا خاف خروج الوقت أو أزال حقنته لا يؤخرها؛ لأن الأداء مع الكراهة أولى من ترك الصلاة حتى يخرج الوقت.

عريان معه ثوب ديباج وثوب كِرْبَاس<sup>(٥)</sup> فيه نجاسة أكثر من قدر الدرهم تتعين الصلاة في الديباج.

<sup>(</sup>۱) شرح الزيادات لقاضي خان (۱/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>۲) المحيط الرضوى  $(71/\nu)$  ونقله عن الزيادات.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحيط الرضوي (٦٢/أ)، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي (9.5/1).

<sup>(</sup>٤) مختصر البحر المحيط = قنية المنية للزاهدي (ص0.0 - 0.0).

<sup>(</sup>٥) الكِرْبَاس: كلمة معربة من الفارسية معناها: القطن. ينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٦١/٤).

مريض لو صلى قائمًا يعجز عن سُنَّة القراءة وإن صلى قاعدًا يقدر عليها فالأصح أن يقعد، وقال ابن مقاتل: لو علم أنه يقدر على قوله تعالى: ﴿ٱلۡحَـٰمَدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلۡعَلَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] وإن قعد قدر على الفاتحة والسورة ففي قياس قول أبي حنيفة يجزئه قائمًا، وقال مُحمَّد: لا يجزئه إلا جالسًا بناء على قدر فرض القراءة.

وقال الخُجَنْدِي: وعندي أن في قياس قولهما إن قدر على قومه لا تسع لقراءة ثلاث آيات يقوم حتمًا تلك القومة فيؤدي فرض القيام ثم يجلس فيؤدي فرض القراءة جالسًا وليس عليه أن يقرأ بعض القراءة قائمًا بقدر القومة وبعضها جالسًا؛ لأن القراءة شرعت إما قائمًا وإما قاعدًا، وقال مجد الأئمة: هذا أشبه الأقوال عندي.

قال: وفيما حكاه الترجماني مختصرًا بقي منه شيء؛ لأنه قال: لا يقرأ من الثلاث قائمًا أي حتمًا بل هو بالخيار إن شاء قرأ بعضها قائمًا وبعضها جالسًا وإن شاء قرأ الكل جالسًا، انتهى كلام صاحب مختصر البحر.

قلت: ينبغي أن يقرأ قائمًا ما يقدر على قراءته قائمًا، ويتم باقي قراءته جالسًا بحسب الوسع.

وقوله: «القراءة شرعت إما قائمًا وإما جالسًا». قلنا: ليس في الشرع ما ينفي أن يقرأ قائمًا ما يقدر على قراءته قائمًا، وما لا يقدر على قراءته قائمًا يتمها قاعدًا.

فرع: ذكره ركن الدين الصيادي<sup>(۱)</sup>: أن بِكرًا لو حشت فرجها تذهب عذرتها وإن لم تحش يسيل منه الدم، قال: تصلي مع الدم؛ لأن ذهاب عذرتها ذهاب جزء منها<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>۱) لم أقف على ترجمته، وقد ذكر القرشي هذه النسبة في نهاية الجواهر المضية (۲/ ۲۸) فقال: (الصيادي بفتح الصاد والياء المشددة من تحتها نقطتان وسكون الألف وفي آخرها دال مهملة هكذا ضبط السمعاني الصياد وقال: نسبة لمن يصيد السمك والطير والوحش).

<sup>(</sup>٢) نقله عنه في قنية المنية للزاهدي (ص٥٩).

به وجع السن إذا أمسك في فمه ماء باردًا أو دواء بين أسنانه يسكن وقد ضاق الوقت: يقتدي بغيره، فإن لم يجد يصلي بغير قراءة.

وكذا في تكبيرة الافتتاح لو كبر يسيل جرحه: يشرع فيها بغير تكبيرة.

وكذا من يلحن في قراءته لحنًا مفسدًا: يُصلي بغير قراءة، كالأمي. والله أعلم.





## سجود التلاوة

هذه الإضافة من قبيل إضافة المسبب إلى السبب كخيار العيب، وخيار الرؤية، وصلاة الظهر، وحج البيت، وأقوى وجوه الاختصاص اختصاص المسبب بسببه، قال صاحب المنافع: لأنه حادث به(١).

قلت: ليس كما ذكره فإن حدوث صلاة الظهر بفعل المصلي إذا فرغ منها ووجوبها بإيجاب الله تعالى وكذا الحج حدوثه بفعل الحاج ووجوبه بإيجاب الله تعالى، وخيار العيب والرؤية حدوثهما بالشرع.

قوله: (سجود التلاوة في القرآن أربع عشرة سجدة؛ سجدة في آخر الأعراف، وفي الرعد، والنحل، وبني إسرائيل، ومريم، والأولى من الحج، وفي الفرقان، والنمل، وألم تنزيل، وص، وحم السجدة، والنجم، وإذا السماء انشقت، واقرأ باسم ربك)(٢).

اعلم أنّ العلماء اختلفوا في عدد سجود القرآن على أحد عشر قولًا: الأول: ما ذكرناه.

القول الثاني: إحدى عشرة، أسقطوا الثلاث من المفصل والثانية من الحج، وبه قال الحسن وابن المسيب وابن جبير وعكرمة ومجاهد وعطاء وطاوس (٣) ومالك في ظاهر الرواية عنه (٤) وقديم قول

<sup>(</sup>١) لم أجده في المنافع للرامشي، وهو بنصه في كتاب المستصفى للنسفي (ص٥٧١).

<sup>(</sup>٢) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٣) نقله عنهم ابن أبي شيبة في مصنفه (١/٣٦٨)، وابن قدامة في المغني (١/ ٤٤١)، والنووي في المجموع (٤/ ٦٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: التهذيب في اختصار المدونة (١/ ٢٨١)، والتلقين في الفقة المالكي (١/ ٤٩)، وجامع الأمهات (ص١٣٥).

الشافعي (۱)، لما روى ابن عباس أنه عليه الصلاة والسلام لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المدينة، بإسناد ضعيف ضعفه البيهقي وغيره (۲). وقال القاضي: أربع عشرة باقيها في المفصل (۳)، كقولنا.

والقول الثالث: خمس عشرة، وبه قال المدينون عن مالك<sup>(١)</sup> يكملها ثانية الحج. وهو مذهب عمر وابنه عبد الله<sup>(٥)</sup> والليث<sup>(٢)</sup> وإسحاق<sup>(٧)</sup> [١٨١٨] ورواية عن أحمد<sup>(٨)</sup> وابن المنذر<sup>(٩)</sup> واختاره المروزي وابن سريج الشافعيان<sup>(١٠)</sup>.

**والقول الرابع**: أربع عشرة أسقط منها سجدة ص وهو أصح قولي الشافعي (۱۱) وأحمد (۱۲).

(۱) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (۲/ ۲۹۲)، وفتح العزيز بشرح الوجيز (٤/ ١٥). والمجموع شرح المهذب (٤/ ٦٠).

<sup>(</sup>۲) رواه أبو داود (۱/ ٥٣٠ برقم ۱٤٠٣)، وابن خزيمة (۱/ ١٠١ برقم ٥٦٠)، والبيهقي في السنن الكبير (٢/ ٣١٦ برقم ٣٧٦٥، ورقم ٣٧٦٦، ورقم ٣٧٦٧)، وضعفه النووي في المجموع (٤/ ١٤).

<sup>(</sup>٣) المراد به القاضي عبد الوهاب المالكي، نقله عنه في الذخيرة للقرافي (٢/ ٤١١) فقال: (قال القاضي في الإشراف: وروي عنه أربع عشرة باقيها في المفصل)، وهو في الإشراف على نكت مسائل الخلاف (١/ ٢٧٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البيان والتحصيل (١٠٦/١٨)، وجامع الأمهات (ص١٣٥).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة (١/٣٦٩ رقم ٤٢٣٩).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه ابن عبد البر في الاستذكار (٢/ ٥٠٧).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في المغنى لابن قدامة (١/ ٤٤١) والمجموع شرح المهذب (٢/ ٦٢).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المغني لابن قدامة (١/ ٤٤١)، والإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (١٩٦/٢).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٦٨)، والإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢٨٨/).

<sup>(</sup>١٠) نقله عنهما في المجموع شرح المهذب (١/ ٦٢).

<sup>(</sup>١١) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٢٩٢)، وفتح العزيز بشرح الوجيز (٤/ ١١). (١٨٥)، والمجموع شرح المهذب (٢٠/٤).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: المغني لابن قدامة (١/ ٤٤١)، والإنصاف (٢/ ١٩٦)، ومنتهى الإرادات (١/ ٧٧٧).

والقول الخامس: أربع عشرة وهو قول أبي ثور أسقط منها سجدة والنجم (١).

**والقول السادس**: ثنتا عشرة، وهو قول مسروق وأسقط الثانية من الحج وسجدة ص والانشقاق.

والقول السابع: ثلاث عشرة أسقط الثانية من الحج وسجدة الانشقاق، وهو قول عطاء الخراساني.

والقول الثامن: عزائم السجود خمس: الأعراف وبنو إسرائيل والنجم والانشقاق واقرأ باسم ربك، وهو مروي عن ابن مسعود رفي الله المستعدد ا

والقول التاسع: عزائمه أربع: ألم تنزيل وحم تنزيل والنجم واقرأ باسم ربك، قاله علي بن أبي طالب كرم الله وجهه (٣).

والعاشر: ثلاث قاله سعيد بن جبير وهي: ألم تنزيل والنجم واقرأ باسم ربك.

والقول الحادي عشر: عشر قاله عطاء (٤).

ولنا: ما رواه ابن عباس والمهمئة أنه عليه الصلاة والسلام سجد في النجم وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس، رواه البخاري والترمذي وصححه (٥).

وعن ابن مسعود ولله الله عليه الصلاة والسلام قرأ والنجم فسجد فيها وسجد من كان معه غير أن شيخًا من قريش أخذ كفًّا من حصى أو تراب فرفعه إلى جبهته، وقال: يكفيني هذا، قال عبد الله: فلقد رأيته بعدها قتل كافرًا،

<sup>(</sup>١) نقله عنه ابن المنذر في الإشراف على مذاهب العلماء (٢٨٨/٢).

 <sup>(</sup>٢) لم أجد لابن مسعود ﷺ إلا أنه قال: (عَزَائِمُ السُّجُودِ أَرْبَعٌ). أخرجه البيهقي (٢/ ٢٤٦ برقم ٣٧١٥).

 <sup>(</sup>۳) رواه الحاكم (۲/ ۲۹ برقم ۳۹۷۹)، والبيهقي في السنن الكبير (۲/ ۳۱۵ برقم ۳۲۸۰) وبرقم ۳۷۸۰)، وعبد الرزاق (۳/ ۳۳۲ برقم ۵۸۱۳)، وابن أبي شيبة (۳/ ۲۵۵ برقم ٤٢٨).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه ابن عبد البر في الاستذكار (٢/ ٥٠٤).

<sup>(</sup>٥) البخاري (٢/ ٤١ برقم ١٠٧١)، (٦/ ١٤٢ برقم ٤٨٦٢)، والترمذي (١/ ١٣٧ برقم ٥٧٥).

متفق عليه(١).

وعن أبي رافع الصائغ قال: صليت خلف أبي هريرة العتمة فقرأ إذا السماء انشقت فسجد فيها فقلت: ما هذه؟ قال: سجدت بها خلف أبي القاسم عليه في فما أزال أسجد فيها حتى ألقاه، متفق عليه (٢).

وعن أبي هريرة رضي قال: سجدنا مع رسول الله على في انشقت واقرأ باسم باك. رواه الجماعة إلا البخاري فإنه ليس في روايته: واقرأ باسم ربك (٣).

وهذا يدل على ضعف حديث ابن عباس المخالف له؛ لأن أبا هريرة إسلامه متأخر في سابع سنة من الهجرة عام خيبر، ثم إن حديثهم نافٍ وأحاديثنا الصحاح مثبتة فكانت أولى بالعمل بها وأحوط.

وحديث زيد بن ثابت قال: قرأت على النبي عليه الصلاة والسلام سورة النجم (٤) فلم يسجد فيها (٥).

قال الطبري: يمكن أنّ النبي عليه الصلاة والسلام لم يسجد فيها لأن زيدًا لم يسجد فيها والقارئ كالإمام للسامع (٢).

وقال الحافظ أبو جعفر: ويمكن أن يكون قرأها في وقت مكروه أو إنه كان على غير وضوء أو ليبين أنه غير واجب على الفور وقد ثبت أنه سجد فيها في الحديث الصحيح (٧).

والشيخ الذي قتل كافرًا قيل: الوليد بن المغيرة وقيل: أمية (^).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري (۲/ ٤٠ برقم ۱۰٦۷)، ومسلم (۲/ ۸۸ برقم ۵۷٦).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري (٢/ ٤١ برقم ١٠٧٤)، ومسلم (٢/ ٨٨ برقم ٥٧٨).

<sup>(</sup>٣) مسلم (۸۹/۲ برقم ۵۷۸)، وأبو داود (۲/ ٥٥١ برقم ۱٤٠٧)، والترمذي (۱/ ۱۱ ۷ برقم ۵۷۳)، وابن ماجه (۱/ ۱۲۸ رقم ۱۰۵۸).

<sup>(</sup>٤) في (ث): «النحل».

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري (٢/ ٤١ برقم ١٠٧٢)، ومسلم (٢/ ٨٨ برقم ٧٧٥).

<sup>(</sup>٦) نقله عنه في شرح صحيح البخارى لابن بطال (٣/٥٥).

<sup>(</sup>٧) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٨) أي: أمية بن خلف، ينظر: فتح الباري لابن حجر (١/٢٦٧).

وهذا مذهب أبي بكر<sup>(۱)</sup> وعمر<sup>(۲)</sup> وعلي<sup>(۳)</sup> وابن مسعود<sup>(٤)</sup> وعمار<sup>(٥)</sup> وأبي هريرة<sup>(٦)</sup> والقاسم بن مُحمَّد<sup>(۷)</sup> والنخعي<sup>(٨)</sup> وعمر بن عبد العزيز<sup>(٩)</sup> والثوري<sup>(١١)</sup> [ وداود<sup>(١١)</sup> وابن وهب وابن حبيب المالكيين<sup>(١٢)</sup>.

قال النووي: معنى قولهم: ليست من عزائم السجود أي ليست سجدة تلاوة (١٣٠).

وقالت الشافعية: سجدة ص ليست سجدة تلاوة ولكنها سجدة شكر في المنصوص، وبه قطع جمهورهم، وخالفهم أبو العباس ابن سريج وأبو إسحاق المروزي وقالا: هي سجدة تلاوة من عزائم السجود (١٤٠).

واستدلوا بما روي عن ابن عباس أنّه عليه الصلاة والسلام سجد في ص، وقال: «سجدها داود توبة ونحن نسجدها شكرًا»، رواه النسائي، وضعفه البيهقي (۱۵).

وعن أبي سعيد قال: قرأ رسول الله ﷺ على المنبر ص فلما بلغ السجدة تشزّن نزل فسجد وسجد الناس معه فلما كان يوم آخر قرأها فلما بلغ السجدة تشزّن

<sup>(</sup>١) المغنى لابن قدامة (١/ ٤٤١) ولم أجده في الكتب المسندة.

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (۱/٣٦٩ رقم ٤٢٣٩).

<sup>(</sup>٣) المغنى لابن قدامة (١/ ٤٤١) ولم أجده في الكتب المسندة.

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي شيبة (١/٣٦٩ رقم ٤٢٤).

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة (١/٣٧٠ رقم ٤٢٥١).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٦٨ رقم ٤٢٣٤).

<sup>(</sup>٧) لم أجد النقل عنه.

۸) نقله عنه ابن أبى شيبة فى مصنفه (۱/ ۳۷۰).

<sup>(</sup>٩) نقله عنه ابن أبي شيبة في مصنفه (١/ ٣٦٩).

<sup>(</sup>١٠) نقله عنه ابن المنذر في الإشراف على مذاهب العلماء (٢/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>١١) نقله عنه ابن حزم في المحلى (٣/ ٣٣٠).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: البيان والتحصيل (١٠٦/١٨)، وجامع الأمهات (ص١٣٥).

<sup>(</sup>١٣) المجموع شرح المهذب (١/٦).

<sup>(</sup>١٤) ينظر: المجموع شرح المهذب (١٤).

<sup>(</sup>١٥) النسائي (٢/ ١٥٩ رقم ٩٥٧)، وصححه الألباني في تعليقه على سنن النسائي.

الناس للسجود فقال رسول الله على: «إنما هي توبة نبي ولكني رأيتكم تشزنتم للسجود» فسجد وسجدوا وراءه. رواه أبو داود (۱).

تَشَزّن بالتاء والشين والزاي المعجمتين والنون بعدها أي: تهيأ<sup>(٢)</sup>.

**ولنا**: ما رواه ابن عباس أنه عليه الصلاة والسلام سجد في ص، رواه البخاري (٣).

وفي حديث عمرو بن العاص أنه عليه الصلاة والسلام أقرأه سجدة ص مع السجدات (٤٠).

وقال أبو بكر بن أبي شيبة في سننه: وكان ابن عباس يقول: في ص سجدة، ويتلوا قوله تعالى: ﴿ أُولَتِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَيهُ دَهُمُ ٱقْتَدِهُ الْانعام: ومن عبد الله [٥]، وعن عبد الله [٥] وصدقه سمعا ابن عمر يقول: في ص سجدة، وسجد فيها عثمان ﷺ، وعن سعيد بن جبير أن عمر كان يسجد في ص، وعن أبي جريج قال: كان طاووس يسجد في ص، وعن مسروق والحسن وأبي عبد الرحمٰن أنهم كانوا يسجدون في ص، وعن سعيد بن جبير قال: الضحاك بن قيس يسجد في ص قال: فذكرته لابن عباس، فقال: هو رأي عمر بن الخطاب ﷺ، انتهى كلام أبي بكر بن أبي شيبة [٦].

قال ابن المنذر: هذا القول أصح لخبر رسول الله عليه الله المنافعة الله المنافعة المناف

وروى أبو نعيم الحافظ عن أبي سعيد الخدري قال: «لقد رأيتني في المنام كأني أكتب سورة ص فأتيت على السجدة فسجد كل شيء رأيته؛ اللوح

<sup>(</sup>۱) (۱/ ۵۳۲/۱)، ورواه أحمد (۱/ ۲٤٦٨ برقم ۱۱۹۲۰)، وابن خزيمة باب النزول عن المنبر للسجود إذا قرأ الخاطب السجدة على المنبر إن صح الخبر (۲/ ۵۳۵ برقم ۱٤٥٥).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الفائق في غريب الحديث (۲/۲۶۲)، والنهاية في غريب الحديث والأثر (۲/۱/۲).

<sup>(</sup>۳) (۲/۲۱ برقم ۱۰۶۹).

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود (١/ ٥٣٠ برقم ١٤٠١)، وابن ماجه (٢/ ١٦٨ برقم ١٠٥٧).

<sup>[</sup>٥] في (ت): «عبدة». (٦) مصنف ابن أبي شيبة (١/٣٧٠).

<sup>(</sup>٧) الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢/٣٨٢).

والقلم والدواة، فأتيت النبي عليه الصلاة والسلام فأخبرته، فأمرنا بالسجود فيها»، ذكره في العارضة، ورواه أحمد بمعناه (١).

وقال ابن عباس: نبيّكم ممن أمر أن يقتدي به في سجدة ص.

ولو كانت سجدة شكر لما جاز إدخالها في الصلاة ولا يسجد خلف الساجد له أحد ولهذا كتبت في مصحف عثمان والله الذي هو الأم وعليه اتفق الصحابة.

والثانية من (٢) الحج سجدة صلاة لا سجدة التلاوة بدليل قراءتها بالركوع، وكقوله تعالى: ﴿وَاسْجُدِى وَارْكِي مَعَ الرَّكِينَ ﴿ آلَ عمران: ٤٣]، وقوله: ﴿وَالرُّكَعِ السُّجُودِ (١٢٥) ﴿ [البقرة: ١٢٥]، ولهذا لم تكتب في مصحف عثمان مع كتابة سائر السجدات فيه.

وإلى هذا ذهب مالك (٣) والثوري (٤). [١٨٥٨]

وفي سنن ابن أبي شيبة عن ابن عباس قال: «في الحج سجدة واحدة» (٥)، ومثله عن ابن جبير وإبراهيم والحسن وسعيد بن المسيب وجابر بن زيد (٢).

وعند الشافعي $^{(V)}$ ، وظاهر قول أحمد $^{(A)}$  هي سجدة تلاوة.

واحتجًا في ذلك بحديث عقبة بن عامر ضِي قال: قلت: يا رسول الله

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن خزيمة باب النزول عن المنبر للسجود إذا قرأ الخاطب السجدة على المنبر إن صح الخبر (١/ ٥٦٣ برقم ١٤٥٥)، وأبو داود (١/ ٥٣٢ برقم ١٤١٠)، وأحمد (٥/ ٢٤٦٨ برقم ١١٩٢).

<sup>(</sup>۲) في (ث): «في الحج».

<sup>(</sup>٣) ينظر: المدونة (١/ ١٩٩)، والبيان والتحصيل (١٠٦/١٨)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٤١١).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه الترمذي في جامعه (١/ ٧١٩).

<sup>(</sup>٥) المصنف (٣/ ٤٠٤ برقم ٤٣٢٨).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي شيبة (٣/ ٤٠٤ برقم ٤٣٢٩ إلى رقم ٤٣٣٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الأم للشافعي (١/ ١٦١)، الحاوي الكبير (٢/ ٢٠٤)، والمجموع شرح المهذب (٢/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المغني لابن قدامة (١/ ٤٤٢)، والشرح الكبير على متن المقنع (١/ ٧٨٧) وكشاف القناع عن متن الإقناع (١/ ٤٤٧).

أفضلت سورة الحج بأن فيها سجدتين؟ قال: «نعم ومن لم يسجدهما لا يقرأهما»، رواه أبو داود وابن حنبل(۱).

وفي طريقه عبد الله بن لَهِيْعَة قال أبو الفرج وابن تيمية: قال ابن (٢٠) وهب: ابن لهيعة كان صادقًا (٣٠).

قلت: ابن لهيعة ضعيف وحاله مكشوفة، قال صاحب الإمام: هو مشهور الحال<sup>(3)</sup>. وذكره أبو الفرج المذكور في الضعفاء والمتروكين<sup>(6)</sup>: قال يحيى بن سعيد: قال لي بشر بن السري لو رأيت ابن لهيعة لم تحمل عنه<sup>(7)</sup> حرفًا واحدًا. وكان يحيى بن سعيد لا يراه شيئًا، وقال يحيى بن معين: هو ضعيف قبل احتراق كتبه وبعده، وقال عمرو بن علي الفلاس: هو ضعيف الحديث. وقال أبو زرعة: ليس ممن يحتج به. وقال النسائي: ضعيف، وقال السعدي: لا ينبغي أن يحتج بروايته ولا يعتد بها، وقال أبو حاتم بن حبان: كان يدلس عن أقوام ضعفاء على أقوام ثقات قد رآهم.

وذكر أبو الفرج في التحقيق وهبًا[٧] وحده الواصف له بالصدق، وأضرب عن ذكر الجماعة الذين طعنوا فيه، وادعى الإنصاف ولم ينصف، بل غلبه هواه، وليس كتابه هذا بالتحقيق حقيق.

وفي المبسوط: وتأويله مع ضعفه فضلت بسجدتين إحداهما سجدة التلاوة والأخرى سجدة الصلاة (^).

<sup>(</sup>۱) أبو داود (۱/ ٥٣٠ برقم ١٤٠٢)، والترمذي (١/ ٥٧٦ برقم ٥٧٨)، وأحمد (٧/ ٣٨٦٩) برقم ١٧٦٣٨)، والبيهقي في السنن الكبير (٢/ ٣١٧ برقم ٣٧٩٤)، وضعفه ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/ ٢٦)، والألباني في ضعيف الجامع الصغير وزيادته (ص٥٨٠).

<sup>(</sup>٢) في (ت)، و(ث): «قال وهب»!

 <sup>(</sup>٣) قال ابن الجوزي في التحقيق (١/٤٢٨): (قال ابن وهب: هو صادق)، ولعل ابن
 تيمية ذكره في كتابه منتهى الغاية في شرح الهداية.

<sup>(</sup>٤) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام، ت آل حميد (٩٨/٣).

<sup>(</sup>٥) الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي (٢/ ١٣٦).

<sup>(</sup>٦) في (ث): «لم تحمل له».[٧] كذا وإنما هو ابن وهب.

<sup>(</sup>٨) المبسوط للسرخسى (٢/٢).

ويدل عليه ذم تاركهما، وعند المخالف لنا هي مستحبة والذم لا يستحق بترك المستحب فلا يستقيم ذلك على أصله.

وفي الذخيرة: هو محمول على النسخ لإجماع قراء المدينة وفقهائها على ترار القراءة ليلًا ونهارًا(١).

ومواضع السجدات كما ذكره صاحب الكتاب(٢).

وقال النووي: ولا خلاف في شيء من ذلك إلا في موضعين:

أحدهما: (حم) السجدة عند قوله: ﴿وَهُمْ لَا يَسْعَمُونَ ﴿ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقال القرافي: عند الشافعي ( $^{(1)}$ ). وليس بصحيح، وفي المبسوط وهو قول ابن مسعود ( $^{(0)}$ ).

الثاني: عند قوله: ﴿إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعَبُدُونَ ﴿ وَصَلَى: ٣٧]، وهو الثاني: عند قوله: ﴿إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعَبُدُونَ ﴿ وَصَلَى المَنْذَرِ هذا المذهب عن عمر والحسن البصري والنخعي والليث، ومالك (٧) وهو خلاف ما نقله صاحب الكتاب عن عمر، وفي المبسوط جعله قول الشافعي، وعلي بن أبي طالب (٨)، وروى عبد الله عن أبيه أحمد التخيير (٩).

<sup>(</sup>١) الذخيرة للقرافي (٢/ ٤١١).

<sup>(</sup>٢) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٣) المجموع شرح المهذب  $(3 \cdot 7 \cdot 7)$ ، وينظر: الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر  $(7 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7)$ .

<sup>(</sup>٤) الذخيرة للقرافي (٢/ ٤١١). (٥) المبسوط للسرخسي (٢/ ٧).

<sup>(</sup>٦) المدونة (١/ ١٩٩)، وينظر: التلقين في الفقة المالكي (١/ ٥٠)، والتاج والإكليل لمختصر خليل (٢/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>٧) الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢/ ٢٨٨).

<sup>(</sup> $\Lambda$ ) Ilanmed Lunciems ( $\Lambda$ ).

<sup>(</sup>٩) نقلت الرواية في المبدع في شرح المقنع (7/7)، والإنصاف (1/19)، والمذهب أن السجدة عند قوله: (لا يسئمون).

والموضع الثاني: في سجدة النمل عند قوله: ﴿رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ آَلُهُ الْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ آَلَهُ اللّٰهِ وَ السَّوَابِ ، والشافعي (٢) ، والشافعية ، والشافعية ، وقال في الكفاية : عند قوله : ﴿ وَيَعَلَمُ مَا تَخَفُونَ وَمَا تُعَلِمُونَ وَمَا النَّالِ اللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ

ونُقل عن الزجاج والفراء أن السجدة على قراءة الكسائي (ألا يا اسجدوا) مخففة، فأما على قراءة الأكثرين ألا مشددة فلا ينبغي أن تكون سجدة؛ لأنها تتمة خبر الهدهد عن حال بلقيس وقومها بخلاف المخففة فإنها أمر مستأنف من الله بالسجود، والتقدير ألا يا قوم اسجدوا(٤).

وهذا ليس بصحيح، إذ المشددة هي قراءة السواد الأعظم وفيها ذم على تركه كسجدة الفرقان والانشقاق ويجوز أن تكون كلتا القراءتين حكاية عن خبر الهدهد ولا يمنع ذلك من أن تكون سجدة.

وفي ص عند قوله: ﴿وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴿ آَ اَلَ اللهَ اللهُ اللهُ وَهُ اللهُ اللهُ وَهُ اللهُ اللهُ وَمُ ومالك (٦٠). وروي عنه عند قوله: ﴿وَحُسَّنَ مَثَابٍ ﴿ آَ اِسَ: ٢٥] (٧٠).

وفي الانشقاق عند قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ۗ ﴿ ﴾ [الانشقاق: ٢١]، وقال ابن حبيب من المالكية: في آخر السورة (٨).

<sup>(</sup>۱) ينظر: شرح التلقين (۱/ ۷۸۹)، وبداية المجتهد ونهاية المقتصد (۱/ ٢٣٥)، والذخيرة للقرافي (۲/ ۲۳).

<sup>(</sup>٢) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٢/ ٢٩١)، والمجموع شرح المهذب (٤/ ٦٠).

<sup>(</sup>٣) المجموع شرح المهذب (١٠/٤).

<sup>(</sup>٤) تنظر قراءة الكسائي: الكنز في القراءات العشر (٢/ ٥٨٩)، والمكرر في ما تواتر من القراءات السبع وتحرر (ص٢٩٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المهذّب في فقة الإمام الشافعي للشيرازي (١/١٦٢)، ومغني المحتاج إلى معرفة معانى ألفاظ المنهاج (١/٤٤٢).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: شرح التلقين (١/ ٧٨٩)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٤١٢)، وبداية المجتهد ونهاية المقتصد (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: شرح التلقين (١/ ٧٨٩)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٤١٢).

<sup>(</sup>٨) ينظر: شرح التلقين (١/ ٧٩٦)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٤١٢).

فالحاصل أن الاختلاف بين العلماء فيها في أربعة مواضع، واستثناء النواوى منها موضعين لا غير، مردود.

وفي مختصر البحر لو قرأ (واسجد) وسكت ولم يقل: (واقترب) تلزمه السحدة (۱).

وفي الرقيات: قرأ آية السجدة إلا الحرف الذي في آخرها لا يسجد ولو قرأ الحرف الذي يسجد فيه وحده لا يسجد إلا أن يقرأ أكثر آية السجدة بحرف السجدة (٢).

وفي الذخيرة وخزانة الأكمل: لو تهجاها لا يجب بخلاف الطلاق، ولو سمع من كل واحد حرفًا لا يجب لعدم التلاوة (٣)

وفي العتابي: أراد به الهجاء على نظم القرآن (٤).

وفي خزانة الأكمل والمحيط: لا تفسد به صلاته ولو كتب آية السجدة  $V^{(0)}$ .

وقال في الكتاب وفي المبسوط: السجدة في حم السجدة في الآية الثانية أحوط قال: لأنها إن كانت عند الثانية لا يجوز تعجيلها وإن كانت عند الأولى يجوز تأخيرها<sup>(٦)</sup>.

قلت: إن تلا الأولى ولم يزد لا يسجد عندنا فقد تركوا الاحتياط.

قوله: (والسجدة واجبة في هذه المواضع على التالي والسامع سواء قصد سماع القرآن أو لم يقصد) $^{(\vee)}$ .

وبه [١٨٦/أ] قال الثوري (^).

وقال مالك فيما حكاه القاضي أبو مُحمَّد: هي فضيلة واستقرأ ابن محرز

<sup>(</sup>١) قنية المنية (ص٤٦). (٢) الأصل للشيباني (١/٣١٤).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (ص٧٩). (٤) جوامع الفقه للعتابي (٢٤/ب).

<sup>(</sup>٥) المحيط الرضوي  $(\gamma)$ . (٦) المبسوط للسرخسى  $(\gamma)$ .

<sup>(</sup>٧) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٨) لم أجد النقل عنه. في (ث): «وبه قال النووي».

من قوله في المدونة يسجدها بعد الصبح ما لم يسفر أنها سُنَّة (١).

وهي سُنَّة للقارئ والمستمع بلا خلاف عند الشافعي على ما حكاه النووي في شرح المهذب (٢)، وفي البسيط (٣) سُنَّة مؤكدة (٤).

قلت: وهذا مذهبنا على ما اختاره البعض في حد الواجب.

وفي حق السامع من غير قصد يستحب في الصحيح المنصوص، وفي البويطي وغيره ولا يتأكد في حقه والوجه الثاني: هو كالمستمع والثالث لا يسن له وبه قطع أبو حامد والبندنيجي (٥)

وعند ابن حنبل: هي سُنَّة للقارئ والمستمع دون السامع. وعنه إذا قرأها في الصلاة يجب أن لا يدع السجود وهو في الصلاة أوكد<sup>(٢)</sup>، قال ابن تيمية: فظاهر هذه الرواية أنه يجب فعله في الصلاة عملًا بعموم الأوامر.

وجه قول من قال أنها لا تجب: ما روى زيد بن ثابت قال: قرئ على النبي عليه الصلاة والسلام والنجم فلم يسجد فيها وقد تقدم الحديث وجوابه.

وعن عمر أنه قرأ سورة النحل وفيه في الجمعة القابلة قرأ آية السجدة، وقال: يا أيها الناس إنما نمر بالسجدة فمن سجد فقد أصاب ومن لم يسجد فلا إثم، ولم يسجد عمر، رواه البخاري<sup>(۷)</sup>، وفي الموطأ عن عمر فيه أن الله لم يفرض علينا السجود إلا أن نشاء (۸).

ولأنها تجوز على الراحلة (٩)، فصار كالتأمين. ولأنها لو وجبت لبطلت

 <sup>(</sup>۱) ينظر: شرح التلقين (١/ ٣٦٧)، والمقدمات الممهدات (١/ ١٩٢)، الذخيرة للقرافي
 (٢) ١٠/٢).

<sup>(</sup>۲) المجموع شرح المهذب (3/18). (۳) في (ث): «وفي المبسوط».

<sup>(</sup>٤) البسيط للغزالي (ص٢٨٣). (٥) المجموع شرح المهذب (٥/ ٥٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المغني لابن قدامة (١/٤٤٦)، والمبدع في شرح المقنع (٢/٣٤)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (١٩٣/٢).

<sup>(</sup>۷) (۲/۲۱ برقم ۱۰۷۷).

<sup>(</sup>۸) الموطأ (۱/ ۲۸۸ برقم ۷۰۱)، وعبد الرزاق (۳/ ۳٤٦ برقم ۹۱۲)، وابن أبي شيبة (۳/ ٤١٧ برقم ٤٣٩٢).

<sup>(</sup>٩) في (ت): «ولا تجوز على الراحلة».

الصلاة بتركها كالصلاتية(١).

ولنا: أن الله تعالى أمر بالسجود والأمر للوجوب وذم تاركه والذم لا يكون بسبب ترك المستحب كما تقدم، وفي بعضها أخبار عن سجود الرسل والاقتداء بهم واجب هكذا في كتب أصحابنا.

قلت: الاقتداء بهم فيما فعلوه على وجه الاستحباب غير واجب وثبت عن أبي هريرة على عن النبي على أنه قال: «إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي، ويقول: يا ويله ـ ويروى يا ويلتي ـ أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار»، رواه مسلم وأحمد وابن ماجه (٢).

ووجه التمسك به أنه قال: أمر ابن آدم والأمر للوجوب ووجه آخر أنه قرنه بالسجدة التي أمر بها وتلك كانت واجبة فكذا هذه.

فإن قيل: هذا حكاية قول إبليس وهو ليس بحجة كما في قوله: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِن خَلَقُنَىٰ مِن نَادٍ وَخَلَقْتَهُۥ مِن طِينٍ (إِنَّا﴾ [الأعراف: ١٢].

قيل له: قد أخبر رسول الله ﷺ بذلك عنه ولم ينكره بل قرره واستصوبه فكان ما قاله صوامًا وحقًا.

وعن ابن عمر ﷺ قال: إنما [١٨٦/ب] السجدة على من سمعها، رواه أبو بكر بن أبي شيبة في سننه<sup>(٣)</sup>. وكلمة (على) للوجوب.

وعن إبراهيم ونافع وابن جبير قالوا: من سمع السجدة فعليه أن يسجد، ذكره ابن أبي شيبة (٤).

وفي المبسوط والبدائع عن عثمان وعلي وابن مسعود وابن عباس أنهم قالوا: السجدة على من تلاها وعلى من سمعها وعلى من جلس لها،

<sup>(</sup>۱) في (ت): «كالصلبية».

<sup>(</sup>۲) مسلم (۱/ ۲۱ برقم ۸۱)، وأحمد (۱/ ٤٤٥ رقم ۹۷۱۳)، وابن ماجه (۲/ ۱٦٥ برقم ۲).

<sup>(</sup>٣) المصنف (١/ ٣٦٨ رقم ٤٢٢٥). (٤) مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٣٦٧).

وألفاظهم مختلفة فيه(١).

ورفع ذلك صاحب المحيط وصاحب الكتاب وغيرهما إلى النبي عليه الصلاة والسلام (٢٠).

وقول عمر موقوف وهو ليس بحجة عند الشافعي (٣)، وقول النبي ﷺ وفعله أولى.

وقوله أن الله لم يفرض علينا السجود هو كذلك فإنه ليس بمفروض عندنا أو لم يفرض علينا في هذا الوقت إلا أن نشاء فيه؛ لأن وجوبه موسع عندنا ولا يكره تأخيره.

وذكر الطحاوي: أنه يكره ذكره في الذخيرة (٤).

وفي الصلاة مضيق وأما تأديتها بالركوع فلأن الله تعالى جمعها في لفظ واحد في سورة ص فقام أحدهما مقام الآخر وفي الصلاتية (٥) أفردها بالذكر في قوله: ﴿ارَكَعُوا وَاسْجُدُوا الحج: ٧٧]، فتركنا القياس فيها، ووافقنا على دخولها في سجدة الصلاة: أحمد وربيع بن خثيم وإسحاق، وفي الركوع الثوري وابن حي والليث (٦).

قال الوبري: وسبب وجوبها ثلاثة: التلاوة للسجدة وسماعها والاقتداء بالإمام وإن لم يسمعها ولم يقرأها(٧).

وأما الوجوب على السامع فلما تقدم، ولقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ السَّبِهِ [الانشقاق: ٢١]، ذم السامعين على ترك السجود ولم يفصل بين قصد سماعه وعدم قصده.

١) المبسوط للسرخسي (٢/٤)، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/١٨٨).

<sup>(</sup>٢) المحيط الرضوي (٧٣/أ)، والهداية في شرح بداية المبتدي (١/ (7/1)).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المستصفى (ص١٦٨)، والمحصول للرازي (١٢٩/٦)، والبحر المحيط في أصول الفقه (٥٢٨/٤).

<sup>(</sup>٤) لم أجده في الذخيرة.

<sup>(</sup>٥) في (ت): «الصلبية»، وكذلك في كل موضع وردت لفظة الصلاتية هنا ففي (ت): «الصلبية».

<sup>(</sup>٦) ينظر: الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢٩٨/٢)، والمغنى (١/٤٤٨).

<sup>(</sup>٧) نقله عنه في تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي (٢٠٦/١).

وهو قول ابن عمر (۱) ونافع والنخعي وابن جبير وإسحاق  $(^{(1)})$ .

وفي المرغيناني: تجب سجدة التلاوة على كل من تجب عليه الصلاة إذا قرأها أو سمعها ممن تجب عليه الصلاة أو لا تجب لحيض أو نفاس أو كفر أو جنون أو صِغر<sup>(٥)</sup>

وفي المحيط شرط العقل في الصغير (٦).

وفي قاضي خان: لو سمعها من النائم أو المغمى عليه لا تجب؛ لأن السبب تلاوة مقصودة ولم يوجد، إذ القصد لا يصح إلا ممن له عقل وتمييز ولم يحك خلافًا(٧).

وقال في المرغيناني: الصحيح الوجوب بالسماع من النائم، وقيل: العكس (^).

وفي المحيط: لو سمعها من مجنون أو نائم أو طوطي (٩) لا تجب (١٠)، ومثله في المنافع (١١).

وفي الذخيرة: إذا سمعها من طير فقولان في الوجوب ومن الصدى لا تجب ولو تلاها بالفارسية أو غيرها غير العربية تجب عليه وعلى السامع

<sup>(</sup>١) رواه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣٦٨ رقم ٤٢٢٥).

<sup>(</sup>۲) مصنف ابن أبى شيبة (١/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المدونة (١/ ٢٠١)، وشرح التلقين (١/ ٨٠٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الحاوي الكبير (٢/ ٢٠٤)، والمجموع شرح المهذب (٥٨/٤)، وتحفة المحتاج في شرح المنهاج (٢٠٩/٢).

<sup>(</sup>٥) الفتاوي الظهيرية لظهير الدين المرغيناني (مخطوط) (٤٥/ب).

<sup>(</sup>٦) المحيط الرضوي (7)ب).

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصغير لقاضى خان (١/ ٢٤٠) بنحوها.

<sup>(</sup>۸) الفتاوى الظهيرية ((8)/ب).

<sup>(</sup>٩) كلمة فارسية معناها الببغاء، ونطقها عندهم: (تُوتي)، فإن العجم ينطقون الطاء تاءً.

<sup>(</sup>١٠) المحيط الرضوى (٧٣/ب).

<sup>(</sup>١١) لم أجده في المنافع للرامشي، وهو بنصه في كتاب المستصفى للنسفي (ص٥٧٢).

فهماها أو لم يفهماها إذا أخبرا أنها [آية سجدة](١) عند أبي حنيفة، وعندهما تجب على من فهم دون من لم يفهم(٢).

وفي المحيط: وقيل تجب بالإجماع وإن لم يفهم [١٨٧/أ] وهو الصحيح؛ لأن القراءة بالفارسية قرآن معنى لا لفظًا بخلاف الصلاة عندهما ولأن الفهم لا يتعلق به حكم كما لو كانت بالعربية وكالصلاة عليه عليه الصلاة والسلام وإن لم يعلم ذكره في المحيط<sup>(٣)</sup> والمبسوط<sup>(٤)</sup> والمفيد وجوامع الفقه<sup>(٥)</sup>.

وتجب على من تجب عليه الصلاة كالبالغ العاقل الطاهر، والجنب والمحدث والسكران للخطاب ولا تجب على الحائض والنفساء والصبي والمجنون إذا قصر جنونه فكان يومًا وليلة أو أقل تجب عليه بالتلاوة والسماع فيؤديها بعد الإفاقة، وعن أبي جعفر يلزمه إذا لم يكن الجنون مطبقًا، ذكره في الذخيرة (٢) والخزانة.

ولو قرأ ثم ارتد ثم أسلم فلا قضاء عليه.

والصبي الذي يعقل الصلاة لو قرأ آية السجدة يؤمر أن يسجد، فإن لم يسجد فلا قضاء عليه، ولو تلاها وعنده نائم أو متشاغل بأمر فلم يسمعها الأصح أنه لا تجب ولو تلاها في الركوع أو السجود أو التشهد لا يلزمه سجود للحجر عن القراءة فيها، وبه قال الشافعي (٧).

قال المرغيناني: وعندي أنها تجب وتتأدى فيه (٨).

- ولا تجب بالتهجي وكتابة القرآن.
- ولو قرأت ثم حاضت سقطت عنها السجدة.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين زيادة من مخطوط الذخيرة (٧٩) وليست في النسخ.

<sup>(</sup>٢) الذخير البرهانية، لبرهان الدين ابن مازه (مخطوط) (ص٧٩).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوي (٧٣/ب). (٤) المبسوط للسرخسى (178/).

<sup>(</sup>٥) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/أ). (٦) الذخيرة البرهانية (ص٧٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المجموع شرح المهذب (٤/ ٧٢)، وروضة الطالبين وعمدة المفتين (١/ ٣٢٣).

<sup>(</sup>٨) الفتاوى الظهيرية (٤٥/ب).

• مصلي التطوع إذا قرأ فسجد ثم فسدت صلاته يقضيها ولا يلزمه إعادة السجدة، ذكره في الذخيرة (١٠).

قوله: (وإذا تلا الإمام آية سجدة سجدها وسجد المأموم معه لالتزام متابعته)(٢).

وإن لم يسمع؛ لأنهم لو لم يسجدوها في الصلاة لم يؤدوها خارجها لأنها من أبعاض الصلاة فلا تؤدى خارجها فتسقط، وكذا ما تلي خارج الصلاة أو سمع من الخارج لا يؤدى في الصلاة.

وفي حديث ابن عمر رضي قال: كان رسول الله عليه عليه القرآن فإذا مر بسجدة سجد وسجدنا معه، رواه البخاري ومسلم (٣).

(وإن تلا المأموم لم يسجد الإمام ولا المأموم في الصلاة) إجماعًا. وهذا لأنه لو سجد الإمام والمقتدي بتلاوة المقتدي، فإما أن يتبعه الإمام وذلك خلاف موضوع الإمامة أو يتبع التالي الإمام وهو خلاف موضوع التلاوة إذ التالى كالإمام للسامع.

قلت: لكن هذه العلة ضعيفة فإن التالي لو تركها لا يتركها السامع بل يسجدها وحده وهو مذهب الشافعي (٥) وأحمد (٢).

<sup>(</sup>١) ذكر هذه المسائل الثلاث في الذخيرة البرهانية (ص٧٥).

<sup>(</sup>٢) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٣) البخاري (٢/ ٤١ برقم ١٠٧٥)، ومسلم (٢/ ٨٨ برقم ٥٧٥).

<sup>(</sup>٤) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٥) قال النووي في المجموع شرح المهذب (٥/٨٥): (هذا هو الصحيح وبه قطع الجمهور وقال الصيدلاني: لا يسن له السجود إذا لم يسجد القارئ واختاره إمام الحرمين). وينظر: الشرح الكبير للرافعي (١/ ١٨٥) وروضة الطالبين وعمدة المفتين (١/ ٣١٩).

<sup>(</sup>٦) المنصوص عليه في كتب المذهب أنه إذا لم يسجد القارئ لم يسجد المستمع، ينظر: الشرح الكبير على متن المقنع (١/ ٧٨١)، وكشاف القناع عن متن الإقناع (١/ ٤٤٧)، وقال في الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (١٩٤/): (هذا المذهب نص عليه، وعليه أكثر الأصحاب، وهو من المفردات، وقيل: يسجد غير مصل، وقدمه في الوسيلة).

إلا إذا سمعوها من امرأة أو خنثى مشكل لم يسجدوها عند الشافعي (١) ومالك (٢) وأحمد (٣).

واستدلوا بحديث رواه الشافعي وسعيد وأبو بكر بن أبي داود أنه عليه الصلاة والسلام قال لرجل قرأ آية سجدة عنده: «إنك كنت إمامنا لو سجدت لسجدنا»، وهو مرسل<sup>(١)</sup> [١٨٧/ب] ورفعه أبو بكر بن أبي داود من حديث أبي هريرة رهيها المراه المراع

لكن في سنده إسماعيل بن عياش (٦) وإسحاق بن عبد الله بن أبي فروة (7)، وهما ضعيفان.

وطردت الحنابلة أهلية الإمامة للتالي حتى قالوا: لا تسجد الطاهرة بتلاوة المستحاضة (١)، ولا المستطيع للسجود بتلاوة المومئ (٩)، وفي السامع من صبي اختلاف عندهم بناء على جواز إمامته في النفل وعدم جوازها (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المجموع شرح المهذب (۵/ $^{(8)}$ )، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج ( $^{(8)}$ ).

<sup>(</sup>٢) ينظر: التوضيح في شرح مختصر ابن الحاجب (١١٥/٢)، ومواهب الجليل في شرح مختصر خليل (٢/ ٦١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المغني لابن قدامة (١/٤٤٧)، والكافي في فقه الإمام أحمد (١/ ٢٧١)، وكشاف القناع عن متن الإقناع (١/ ٤٤٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه عبد الرزاق (٣٤٦/٣ برقم ٥٩١٤)، وابن أبي شيبة (٣/٤١٨ برقم ٤٣٩٦)، وأبو داود في المراسيل (١/١١٢ برقم ٧٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي في الخلافيات (٣/ ٩٧ برقم ٢١٤٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب الكمال في أسماء الرجال (١٦٣/٣).

<sup>(</sup>۷) ينظر: تهذيب الكمال في أسماء الرجال (۲/٤٤٦)، وقال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب (ص١٠٢): (متروك).

<sup>(</sup>٨) لم أجد هذا الفرع فيما وقفت عليه من كتب الحنابلة.

<sup>(</sup>٩) المنصوص عليه في المذهب أنه يسجد لتلاوة الزمن، ينظر: الإنصاف (٢/ ١٩٤)، والإقناع (١/ ١٥٥).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: المغني لابن قدامة (١/ ٤٤٧)، والشرح الكبير على متن المقنع (١/ ٧٨١)، =

وعن قتادة في المرأة تقرأ السجدة ومعها رجل أو رجال يسجدون قبلها<sup>(١)</sup>. وعن إبراهيم (هي إمامك)، ذكره أبو بكر بن أبي شيبة<sup>(٢)</sup>.

(ولا يسجدونها بعد الفارغ)<sup>(٣)</sup> عند أبي حنيفة وأبي يوسف<sup>(٤)</sup> ومالك<sup>(٥)</sup> والشافعي<sup>(٦)</sup> وأحمد<sup>(٧)</sup>. قال مجد الدين ابن تيمية الحراني: وهذا إجماع. إلا عند مُحمَّد بن الحسن<sup>(٨)</sup>.

له: أن السبب قد تقرر وزال المانع بعد الفراغ؛ ولأن المقتدي منهي عن القراءة خلف إمامه فصار كالسماع من حائض أو جنب أو كافر.

ولنا: أن المأموم محجور عليه في القراءة؛ لأنه مولى عليه حتى نفذت قراءة الإمام عليه، والولاية عليه حجر عليه، ومتى صار محجورًا عليه عن القراءة لم تقع تلاوته صحيحة فلا توجب السجدة كتلاوة المجنون، قاله في المحيط والمنافع بخلاف الحائض والجنب<sup>(۹)</sup>، قال في المحيط: لأنهما لا حجر عليهما في قراءة مقدار السجدة (۱۰).

قلت: هذا اختيار الطحاوي وقد مر قبل هذا، وفي المفيد والتحرير هما منهيان عن القراءة وليسا محجورًا عليهما (١١١).

<sup>=</sup> وكشاف القناع عن متن الإقناع (١/٤٤٦)، وقال في الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (٢/١٩٤): (الصحيح من المذهب: سجوده لتلاوة الصبي).

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شيبة (۲/ ۱۹). (۲) مصنف ابن أبي شيبة (۲/ ۱۹).

<sup>(</sup>٣) الهداية في شرح بداية المبتدى (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المبسوط للسرخسي (٢/ ١٠)، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/ ١٨٧)، والعناية شرح الهداية (٢/ ١٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح التلقين (١/ ٨٠٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: روضة الطالبين وعمدة المفتين (١/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المغني لابن قدامة (١/٤٤٧)، والشرح الكبير على متن المقنع (١/ ٧٨٢).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المبسوط للسرخسي (٢/ ١٠)، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/ ١٨٧)، والعناية شرح الهداية (٢/ ١٤).

<sup>(</sup>٩) المحيط الرضوي (٧٣/ب)، ولم أجده في المنافع للرامشي، وهو في كتاب المستصفى للنسفى (ص٥٧٩).

<sup>(</sup>١٠) المحيط الرضوي (٧٣/ب). (١١) ينظر: المستصفى (٥٧٠).

قال في التحرير: ولأن قراءته خطأ، وفي إيجاب السجدة بها إتمام الخطأ والسبيل في الخطأ رده ونقضه لا إتمامه وترتيب الحكم عليه، ولأنها صلاته لحصولها بقراءة وجدت في الصلاة فلا تؤدى خارجها، قال في التحرير: فلو سمعها من المقتدي من كان خارج الصلاة اختلفوا فيه فمن قال العلة الخطأ أو الحجر قال بعدم وجوبها عليه، ومن قال العلة كونها صلاته قال بوجوبها على الخارج، وقال في الكتاب هو في التحفة والقنية، وأجمعوا على وجوبها على الخارج، وقال في الكتاب: هو الصحيح؛ لأن الحجر ثبت على وجوبها على الخارج، وقال في الكتاب: هو الصحيح؛ لأن الحجر ثبت في حقهم فلا نعدوهم (۱).

قلت: هذا تعليل صحيح، ألا ترى أن إقرار المحجور عليه بالمال اعتبر في حق في حق نفسه ولم يعتبر في حق مولاه، وإقراره بالحد والقصاص معتبر في حق الكل، لعدم التهمة، إلا أن يقال في (٢) تمشية قول صاحب التحرير: إن المأموم محجور عن القراءة في حق الناس كافة، بخلاف العبد المحجور عليه.

قوله: (وإن سمعوا وهم في الصلاة سجدة من رجل ليس معهم في الصلاة لم يسجدوها في الصلاة؛ لأنها ليست بصلاتيه)<sup>(٣)</sup>.

لأنه لم يؤديها<sup>(٤)</sup> ركن القراءة ولا وجدت قراءتها فيها ولا تدخل في الصلاة ما ليس منها وسجودها بعدها لوجود سبب وجوبها وتأخر حكمها إلى ما بعد الفراغ من الصلاة، ولو سجدوها فيها لم يجزهم؛ لأنه ناقص لمكان النهى فلا يتأدى به الكامل.

فإن قيل: سماعهم في الصلاة وهو السبب فوجب أن يجوز كما لو سمعها في وقت الكراهة وسجدها فيه؛ لأنها وجبت ناقصة فأداها ناقصة كما وجبت.

<sup>(</sup>۱) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨)، وتحفة الفقهاء (١/ ٢٣٨)، وينظر: العناية شرح الهداية (١٦/٢).

<sup>(</sup>٢) في (ث): «عدم تمشية».

<sup>(</sup>٣) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٨).

<sup>(</sup>٤) في (ت): «لم يؤد بها».

قيل له: التلاوة كاملة بخلاف التلاوة [١٨٨/أ] والسماع في وقت الكراهة؛ ولأن حكمها مؤخر إلى ما بعد الفراغ من الصلاة فلا تصير سببًا إلا بعده فلا يجوز تقديمه على سببه.

(وأعادوها بعدها(۱) ولم يعيدوا الصلاة)(۲)؛ لأن زيادة السجدة أو القعدة لا تبطل الصلاة في ظاهر الرواية عندنا.

وعند الشافعي تبطل صلاته في العمد (٣).

والصحيح ظاهر الرواية فإن من اقتدى بالإمام بعد رفع رأسه من الركوع عمدًا يسجد معه سجدتين ويقعد في تشهده وذلك زيادة لا يعتد بها فثبت أن زيادة السجدة لا تبطلها، وكذا لو أدركه في القومة فكبر وركع وسجد معه سجدتين فالركوع والسجدتان زيادة ولا تفسد الصلاة.

وروى ابن سماعة عن أبي حنيفة وأبي يوسف أن صلاته تفسد لأنها مؤخرة عن الصلاة فإذا فعل فيها ما يجب فعله خارجها صار رافضًا لصلاته؛ لأنه كمن صلى النفل في خلال الفرض وهي رواية النوادر والأول رواية الأصول، ذكر ذلك أبو نصر شارح القدوري.

وفي المبسوط: إنما لم يجزئها لأنه أداها قبل وقتها فكان تقديمًا للحكم على سببه ولا تفسد صلاته إلا في رواية عن مُحمَّد (٤).

والأكثر حكوا هذه الرواية عن مُحمَّد بناء على أن السجدة وحدها قربة عنده كسجدة الشكر فيتحقق الانتقال منها قبل تمامها، وعندهما زيادة ما دون الركعة لا تفسدها وهو الصحيح.

وفي المختلف وملتقى البحار قول أبي يوسف مع مُحمَّد في مشروعية سجدة الشكر<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) في (ت): «بعده». (۲) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (٣١٤/٢)، والمجموع شرح المهذب (٤/ ١٣٢)، وروضة الطالبين وعمدة المفتين (١/٤٠٣).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسرخسي (٢/٩). (٥) في (ت): «سجدة السجدة».

وفي قاضي خان عن أبي يوسف روايتان فيها<sup>(١)</sup>.

(وإن قرأها الإمام وسمعها رجل ليس معه في الصلاة فدخل معه في تلك الركعة بعدما سجدها الإمام لم يكن عليه أن يسجدها لأنه صار به مدركًا لها بإدراك تلك الركعة)(٢).

ولأنه لا يمكنه أن يسجدها في الصلاة لمخالفة الإمام ولا بعد فراغه منها لأنها صلاته في حقه كما في حق الإمام، وإن أدركه في الركعة الثانية لا يصير مؤديًا للسجدة ولا تصير صلاته فيؤديها خارج من الصلاة، وقيل: لا تصير مؤديًا لها ولكن تصير صلاته فلا يؤديها.

(وإن دخل معه قبل أن يسجدها الإمام سجدها معه لأنه لو لم يسمعها سجدها معه للموافقة، فهنا أولى)(٣)

وإن لم يدخل معه سجدها لوجوبها عليه بالسماع كمن (٤) لا حجر عليه في القراءة، وإن سمعها الإمام من رجل بعد قراءته وهو ليس معه في الصلاة تكفيه سجدة واحدة، وروى ابن سماعة عن مُحمَّد أنه لا يكفيه.

فإن سجدها في الصلاة ثم أحدث فذهب وتوضأ وعاد إلى مكانه ثم قرأ الخارج تلك السجدة فسمع فعليه أن يسجدها إذا فرغ؛ لأن الذهاب (٥) والوضوء والرجوع تجدد له مجلس آخر فيما لا تكون من صلاته كالصلاة في المحمل، والسماعية ليست من صلاته.

وقال المرغيناني بخلاف ما إذا تلاها ثم أحدث فتوضأ وبنى ثم تلا تلك حيث لم تجب عليه أخرى لأنها من أفعال الصلاة والمكان فيها متحد حكمًا (٦).

وفي النوادر عليه سجدة واحدة كإعادته وكذا لو لم يقرأها الإمام وإنما سمعها من أجنبي مرتين مع تحلل الحدث.

<sup>(</sup>١) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٤١).

<sup>(</sup>٢) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.(٤) في (ت): «ممن».

<sup>(</sup>٥) في (ت): «بالذهاب». (٦) الفتاوي الظهيرية (٤٥/ب).

وإن لم يحدث الإمام ولم يسجدها في [١٨٨/ب] الصلاة سقطتا؛ لأن التي تليت خارجها أضعف من المتلوة فيها لوجهين:

أحدهما: تأخر أدائها.

والثاني: كونها غير صلوية والمتلوة فيها صلوية، فكانت أقوى وأسبق فتكون تبعًا للصلاة فتسقط بسقوطها.

وفي النوادر قرأ ثم دخل في الصلاة فتلاها الإمام فسجدها وسجد معه الداخل وعليه أن يسجد للأولى لوجوبها بقراءة مقصودة والمؤداة معه بالتبعية ولأنها تفوت بالسبق والوجوب قبل الصلاة بخلاف إعادته بنفسه في الصلاة.

وفي المحيط: لو تلاها في صلاته بعدما سمعها من غيره فعليه سجدة واحدة (١).

وفي النوادر: يلزمه سجدتان؛ لأن السماعية سابقة فلا تجعل تابعة للصلوية اللاحقة وهذا لا يوافق قول الشيخ صدر الدين وكذا على رواية النوادر للسبق والقوة.

ولو تلاها أولًا ثم سمعها فعليه سجدة واحدة باتفاق الروايات.

وفي الوبري لو سمعها المصلي من رجل ثم من رجل ثم تلاها أجزأته واحدة عن الكل، وإن لم يسجدها سقط الكل ولو لم يقرأ التي سمعها يجب عليه سجدتان خارج الصلاة ولو قرأ المصلي وسجد ثم سمعها من آخر لم يسجد، وعلى رواية الحسن يسجد إذا فرغ وهي رواية النوادر ولو تلاها فيها وسجد ثم سلم وتكلم ثم أعادها عليه أخرى، وفي النوادر لا شيء عليه.

وفي المرغيناني لو تلاها في الصلاة وسجد ثم سلم وأعاد تلك السجدة تجب عليه أخرى قال: وقيل: لا تجب إذا لم يتكلم (٢).

وفي المحيط: وبذكر التكلم يختلف الحكم وهو الصحيح (٣). والفاصل بين الكلام الكثير والقليل الثلاث وهي قاطعة.

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (٧٤/أ). (٢) الفتاوي الظهيرية (٤٦/أ).

<sup>(</sup>٣) المحيط الرضوى (٧٤/أ).

ولو تحول من الشمس إلى الظل خطوة أو خطوتين لا يختلف المجلس ولا تفسد وقيل: الثلاث كذلك في جوامع الفقه(١١).

وقال المرغيناني: الأول أصح (٢).

وفي المفيد والينابيع: رخص في اللقمة والشربة والكلمة، وهذا يدل على أن الرخصة في الكلمة الواحدة (٣).

وعن مُحمَّد: إذا كان بمرأى العين من ذلك المكان فكأنه فيه، ذكره قاضي خان، وفي ظاهر الرواية قدر القريب بخطوة أو خطوتين (٤).

(وكل سجدة وجبت في الصلاة فلم يسجدها فيها لم يسجدها خارج الصلاة؛ لأن لها قوة كونها صلوية فلا تتأدى بالناقص)(٥).

ولأنها صارت من أفعال الصلاة وأفعالها لا تؤدى خارجها.

قوله: (ومن تلا<sup>(٦)</sup> سجدة فلم يسجدها حتى دخل في الصلاة فأعادها وسجد أجزأته عن التلاوتين لأن الثانية أقوى من الأولى) $(\checkmark)$ .

لأنه أدى بها ركن من أركان الصلاة وهي القراءة فاستتبعت الأولى ولأنها لو جعلت تبعًا للأولى خلت الركعة عن القراءة حكمًا وخلوها عنها يفسدها، قال في المحيط والتحرير: ولهذا كانت القهقهة في الصلاة (^) حدثًا وفي الخارجة لا تكون حدثًا (٩).

وفي المبسوط والذخيرة لا وضوء في القهقهة في سجدة التلاوة ويعيدها وهو محمول على الخارجة (١٠٠).

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/ب). (٢) الفتاوي الظهيرية (٤٦/أ).

<sup>(</sup>٣) الينابيع (ص٣٤٨).

<sup>(</sup>٤) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>٥) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٦) في (ت): «آية سجدة».

<sup>(</sup>V) الهداية في شرح بداية المبتدى (۱/ ۷۹).

<sup>(</sup>٨) في (ت): «في الصلاتية». (٩) المحيط الرضوي (٧٣/ب).

<sup>(</sup>١٠) المبسوط للسرخسي (١/ ٧٧)، والذخيرة البرهانية (ص٧٩).

وقال شيخ الإسلام<sup>(۱)</sup>: هذا الجواب يستقيم على قول مُحمَّد؛ لأن تمام السجدة بوضع<sup>(۲)</sup> الجبهة لا غير فقد تمت به وإن قل فكيف تتصور القهقهة [۱۸۹۸] فيها فيكون قد ضحك بعد تمامها فلا تلزمه الإعادة وقد مرت في باب سجود السهو.

وفي المفيد: القهقهة لا تبطل الطهارة (٣) في سجود التلاوة والمحاذاة لا تفسدها لعدم الشركة فيها ولكونها ليست صلاة مطلقة.

وفي الجوامع: والضحك لا ينقض الطهارة ولا تفسد بمحاذاة المرأة وإن نوى أن يؤمها، فإن لم يسجد في الصلاة لا يسجدها بعدها في ظاهر الرواية لدخول الأولى في الثانية وسقوط الثانية (3).

وفي النوادر: لو قرأها ولم يسجد فدخل مع الإمام في صلاته فقرأها الإمام وسجدها الرجل معه فعليه أن يسجد للأولى إذا فرغ.

قيل: اختلف الجواب لاختلاف الوضع وضع في النوادر فيما إذا أعادها يكون هذا الرجل فيما يلزمه بحكم المتابعة تبعًا، والأولى وجبت بتلاوة مقصودة فلا تتأدى بالتبع، وهنا فيما إذا شرع في صلاة نفسه فتكون كل واحدة مقصودة في حقه والمؤداة أكمل، وقيل على رواية النوادر: لا تتداخلان بحال لاختلافهما كالاثنين ولأن الأولى لها حكم السبق وللثانية قوة الصلاة فلا تتبع إحداهما الأخرى وهو اختيار القاضي الإمام أبي عاصم العامري.

وفي نوادر أبي سليمان موسى بن سليمان الجوزجاني الأولى تتبع الثانية لأن لها قوة السبق وكانت الثانية تكرارًا وإن قرأها في الصلاة فسجدها ثم فرغ منها فقرأها يسجد أخرى.

وفي النوادر لا يسجد وجه الوجوب أنه سلم وتكلم ووجه الثاني أنه لم يتكلم.

<sup>(</sup>١) يظهر أن المراد به مُحمَّد بن الحسين بن مُحمَّد بن الحسن البخاري، المعروف بدخواهر زَادَه».

<sup>(</sup>٢) في (ت): «برفع الجبهة». (٣) في (ت): «لا تبطل الصلاة».

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/ب).

وفي مسائل رزين: صلى وسلم ثم تذكر أن عليه سجدة فعليه أن يعود ويسجد وإن تلاها فسجد ثم دخل في الصلاة فأعادها سجد لها؛ لأن الثانية هي المستتبعة؛ لأنها صلوية.

قال في الكتاب: (ولا وجه إلى إلحاقها(١) بالأولى؛ لأنه يؤدي إلى سبق الحكم على السبب)(٢).

قلت: وهذا هو الظاهر ويمكن أن يقال الثانية لم توجب سببًا، لأن التداخل في السبب فكان الثانية لم توجد فلم يكن سبق الحكم على السبب.

ولو قرأ سجدة على الدابة مرارًا وهي تسير إن كان هو في الصلاة تكفيه سجدة واحدة لأن الصلاة جامعة للأماكن إذ الحكم بصحة صلاته دليل اتحاد المكان وكان المعتبر مكانه من الدابة لا مكان الدابة وكان بمنزلة السفينة والبيت وإن كان خارج الصلاة تتكرر لأن سيرها يضاف إليه ويتقارب<sup>(٣)</sup> بشدة السوق ورخاوته فيعتبر مكان الدابة وهو مختلف في حال السير حقيقة.

قوله: (ومن كرر سجدة واحدة في مجلس واحد أجزأته سجدة واحدة)(٤).

وقال النووي: إن لم يسجد للأولى كفته واحدة وإن سجد لها فثلاثة أوجه:

أصحها: يسجد، وبه قال مالك<sup>(٥)</sup> وأحمد<sup>(٦)</sup>.

الثاني: تكفيه الأولى، قاله ابن سريج، ورجحه صاحب العدة ونصر المقدسي وقطع به أبو حامد.

الثالث: إن طال فصل وإن قرأها فسجد ثم ذهب يعني أنه مشى ثلاث

<sup>(</sup>١) في (ت): «إلى إلحاق الأولى بالثانية».

<sup>(</sup>٢) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «ويتفاوت».

<sup>(</sup>٤) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: التبصرة للخمي (٢/ ٤٣٤)، وشرح التلقين (٨٠٣/١)، والتاج والإكليل لمختصر خليل (٣٦٨/٢).

<sup>(</sup>٦) حكاهما وجهان في الفروع وتصحيح الفروع (٣٠٧/٢)، والإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (١٩٦/٢).

خطوات على المختار ورجع فقرأها سجدها ثانية وإن لم يسجد للأولى فعليه سحدتان (١).

والأصل أن المجلس والسجدة إذا اتحدا تجب سجدة واحدة؛ لأن المجلس جامع لما يتكرر فيه للحاجة كما في الإيجاب والقبول.

والقارئ [١٨٩/ب] محتاج إلى تكرارها للحفظ والتعليم والاعتبار، ويدل عليه أن جبريل عليه كان يلقن النبي عليه الصلاة والسلام آية السجدة فيتلقن منه ويقرأها على أصحابه وكان لا يسجد إلا مرة (٢).

وعن أبي موسى الأشعري أنه كان يعلم الناس القرآن ويزحف إلى هذا وإلى هذا ويقرأ السجدة مرارًا ولا يسجد إلا مرة واحدة (٣).

وذكر أبو بكر بن أبي شيبة في سننه عن الحسن وإبراهيم في الرجل يقرأ السجدة ثم يعيدها قال: تجزئه السجدة الأولى (٤).

وعن مجاهد قال: إذا قرأت السجدة أجزأك أن تسجد لها مرة (٥).

وعن أبي عبد الرحمٰن أنه كان يقرأ السجدة فسجد<sup>(٦)</sup> ثم يعيدها في مجلسه ذلك مرارًا ولا يسجد<sup>(٧)</sup>.

ولأنها تجب مرة بالتلاوة ومرة بالسماع ولا تجب على التالي إلا واحدة مع اجتماع السببين عند الانفراد فعلم أن مبناها على التداخل.

وإن اختلف المكان أو المجلس يتكرر الوجوب؛ لأنه لو لم يتكرر أدى إلى أنه لا تجب في العمر إلا مرة واحدة.

وكذا إذا اختلفت الآية؛ لأن إحداهما لا تكون تبعًا للأخرى؛ ولأنه

<sup>(</sup>۱) المجموع شرح المهذب (۷۱/٤)، وينظر: فتح العزيز (۱۹۱/٤)، وتحفة المحتاج في شرح المنهاج (۲/۲۱).

 <sup>(</sup>۲) ذكره في المبسوط للسرخسي (۲/٥)، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/١٨١)،
 ولم أجده في كتب السُّنَّة.

<sup>(</sup>٣) لم أجده. " (٤) مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>٥) مصنف ابن أبي شيبة (٢/ ٣٦٦). (٦) في (ث): «فيسجد».

<sup>(</sup>٧) المرجع السابق.

اختلف المقصود ولم يذكر مُحمَّد الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام إذا ذكر اسمه أو سمعه في مجلس واحد مرارًا، والمتقدمون من الأصحاب جعلوه بمنزله السجدة للحرج.

وبعض المتأخرين يقول: يصلى عليه في كل مرة؛ لأنه حق آدمي ولا تداخل في حقوق العباد.

وعلى هذا من عطس وحمد الله تعالى في مجلس مرارًا ينبغي للسامع أن يشمته في كل مرة، والأصح أنه إذا زاد على الثلاث لا يشمته، لقول عمر رضي أنه قال للعاطس في مجلسه بعد الثلاث: «قم فانتثر فإنك مزكوم»(١).

ثم التداخل في السجدة يكون في السبب بأن تجعل التلاوات الموجودة في المجلس تلاوة واحدة فلم تكن الثانية والثالثة سببًا للوجوب لا في الحكم إذ السبب إذا تحقق لا يجوز ترك حكمه في العبادات احتياطًا فيها بخلاف الحدود والكفارات فإن التداخل في الحكم مع انعقاد السبب درءًا للحدود والكفارات فيها معنى العقوبة، ولهذا لا تجب على الصبي والمجنون.

وضعّف السرخسي التداخل وقال: الصحيح أن سبب الوجوب حرمة المتلوة فالثانية تكرار محض فلم تكن سببًا فلا يجب بها شيء (٢).

وقال الماتريدي: سبب وجوبها تلاوة مقصودة ولم توجد في الثانية؛ لأنها تبع للأولى وتكرير للحفظ والتفكر وذلك وسيلة لا يختلف المجلس بمجرد القيام وإنما يخرج الأمر به من يد المخيرة لوجود دليل الأعراض، ولهذا لا تبطل بالقعود وهنا التكرار بتبدل المجلس.

ولو قرأ راكبًا ثم نزل وأعاد أو قرأ نازلًا ثم ركب وأعاد قبل أن تسير الدابة لا يتكرر.

وإذا قرأ على الدابة يومئ بها عندنا.

وقال بشر المريسي: لا تجوز بالإيماء لأنها واجبة فلا تجوز بالإيماء

<sup>(</sup>١) ذكره في بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/ ١٨١).

<sup>(</sup>Y) المبسوط للسرخسي (Y/0).

على الدابة كالمنذورة على الدابة(١).

ولنا: ما ذكره ابن أبي شيبة عن ابن عمر (٢) وابن جبير وابن الزبير وسعيد بن زيد وعطاء وإبراهيم في الرجل يقرأ السجدة على الدابة فيومئ بها (٣) وفعله على وابن مسعود (٤).

ولأنها وجبت ناقصة فتؤدى كما وجبت بخلاف النذر [١٩٠/أ].

فإن نزل ثم ركب يجوز أداؤها على الدابة خلافًا لزفر، وقال الحلواني: هذا في خارج المصر وفيها لا تجوز على الدابة عند أبي حنيفة.

ولا يجزئ الإيماء للماشي، وبه قال أبو العالية وأبو زرعة وإبراهيم التيمي (٥) والشافعي (٦) وأحمد (٧) وابن جرير (٨).

وقال عطاء وعلقمة والأسود وإسحاق: يومئ بها كالراكب(٩).

ونحن نقيسها على الواقف.

وعن ابن مسعود على أنه كان يقرأ السجدة وهو يمشي فتأتي السجدة فيتنحى عن الطريق فيسجد (١٠٠).

(1) نقله عنه في المبسوط للسرخسي (7/7).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (۲/ ٣٦٦ رقم ٤٢١٠).

<sup>(</sup>٣) نقله عنهم ابن أبي شيبة في مصنفه، (١/ ٣٦٦ ـ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٤) نقله عنهم في الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>٥) نقله عنهم في الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٧٧٧)، والمغني لابن قدامة (٤٤٨/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الأم للشافعي (١١٨/١)، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج (١/ ٤٤٨)، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج (٢/ ١٠٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المغني لابن قدامة (١/٤٤٨)، وكشاف القناع عن متن الإقناع (١/٤٤٦)، والإنصاف (٢/ ٢٠٠).

 <sup>(</sup>٨) نقله عنه في الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٧٧)، والمغني لابن قدامة
 (٨) (١/ ٤٤٨).

<sup>(</sup>٩) نقله عنهم في الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٧٧)، والمغني لابن قدامة (١/ ٤٤٨).

<sup>(</sup>١٠) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب الصلوات، باب إذا قرأ الرجل السجدة وهو ماشي (١/ ٣٦٥ رقم ٤١٩٧).

وعن سلمة بن كهيل قال: إذا قرأت السجدة وأنت تمشي فضع جبهتك على أول حائط تلقى (١).

وفي الوبري كره أبو حنيفة وأبو يوسف الإيماء بها للماشي.

وعند مالك: ينزل بها الراكب إلا في سفر القصر فإنه يومئ بها(٢).

ويتكرر في الدياس وتسدية الثوب<sup>(٣)</sup>، وكذا في المنتقل من غصن إلى غصن على الأصح. ومن قال لا تتكرر اعتبر أصل الشجرة.

ووجه الأصح: أن الحكم للأغصان حتى لو كان أصل الشجرة في الحل وأغصانها في الحرم كانت صيودها حرميه.

ولو كانا في محمل وأحدهما في الصلاة تتكرر على صاحبه دونه.

واختلفوا في التكرر على المصلي بسماعه من صاحبه المصلي: قال المرغيناني: تتكرر على المصلي بسماعه من المصلي الآخر ويسجد بعد فراغه، وقيل: لا تتكرر عليه في صلاته، قال خواهر زاده: لم يذكر مُحمَّد هذه المسألة في الجامع والمبسوط(1).

وفي جوامع الفقه: لو كانا راكبين في الصلاة فقرأ أحدهما آية السجدة مرتين في ركعة فسمعها الآخر وقرأ الآخر آية أخرى مرة وسمعها الأول يجب على القارئ مرتين سجدتان إحداهما صلوية لقراءته والأخرى سماعية لسماعه من صاحبه، والذي قرأ مرة يجب عليه ثلاث سجدات سجدتان سماعيتان وواحدة صلوية (٥) لتلاوته، وقيل في الراكب: السائر في الصلاة لو سمع مرتين تجب واحدة لاتحاد مكان الصلاة (٦).

<sup>(</sup>۱) مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٣٦٥ رقم ٤١٩٨).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الذخيرة للقرافي (٢/٤١٦).

 <sup>(</sup>٣) السَّدى من الثوب: لحمته؛ وقيل: أسفله، وقيل: هو ما مد منه طولًا في النسج.
 ينظر: تاج العروس (٣٨/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) ذكره في الفتاوى الظهيرية (٤٦/أ). (٥) في (ث): «صلاتية».

<sup>(</sup>٦) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/ب).

وفي الينابيع: إن تبدل مجلس التالي ومجلس السامع متحد تتعدد على السامع وذكر بعض المتأخرين أنه لا تتعدد على السامع وعليه الفتوى، ولو تبدل مجلس السامع ومجلس التالي متحد يتعدد الوجوب على السامع (١).

وفي الإسبيجابي: لو تلا آية السجدة في مسجد الجماعة أو في مسجد الجامع في زاوية ثم تلاها بعينها في زاوية أخرى لا تجب عليه أكثر من سجدة واحدة؛ لأن المسجد مع تباين أكنافه وتباعد أطرافه جعل بقعه واحدة في حق الاقتداء وكذا في حق السجدة وكذا حكم البيت والسفينة سواء كانت واقفة أو جارية تكفيه سجدة واحدة.

وفي جوامع الفقه: القيام والقعود والاتكاء والركوب والنزول لا يوجب اختلاف المجلس وكذا الانتقال في البيت والمسجد من زاوية إلى زاوية أو من جانب طولًا أو عرضًا، وقيل: إن كان البيت كبيرًا والمسجد كبيرًا كمسجد الجامع يختلف المجلس، وكذا الانتقال من بيت إلى بيت في الدار، وكذا عن مُحمَّد في السباحة في بحر أو نهر أو حوض كبير، أو يدور حول [١٩٠]ب الرحى أو يسدي ثوبًا يتكرر، وفي الراكب في الدوس اختلاف وكذا في كراب الأرض (٢).

وفي المحيط عن مُحمَّد في المنتقى في المسجد والجامع لا تتكرر من غير تفصيل كما ذكره الإسبيجابي، وفي النوادر إن كان المسجد كبيرًا تلزمه سجدتان لفحش المشي، ويختلف المجلس بالنوم مضطجعًا وقاعدًا لا يختلف ذكره في المحيط<sup>(٣)</sup>.

وفي جوامع الفقه سئل أبو بكر عمن قرأ القرآن كله وسجد لكل سجدة ثم قرأه ثانيًا تجب ثانيًا (٤).

وفي المرغيناني: لو تلاها ثم سبح أو هلل كثيرًا ثم تلاها تكفيه سجدة،

<sup>(</sup>١) الينابيع (ص٣٤٩)، وتنظر المسألة في: الأصل (١/٣٠٠) وبدائع الصنائع (١/٤٣٢).

<sup>(</sup>۲) جوامع الفقه للعتابي (۲۰/ب). (۳) المحيط الرضوي (۷۳/ب).

<sup>(</sup>٤) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/أ).

وفيه ولا يجوز أداؤها في الأوقات المكروهة إلا أن يقرأها فيها، فإن قرأها في وقت مكروه وسجدها في وقت آخر مكروه قيل يجوز، وقيل: لا يجوز، وقيل: إن قرأها عند الطلوع وسجدها عند الغروب يجوز ولا يجوز العكس لأن الكراهة عند الطلوع أشد(۱).

## فرعٌ ذكره في الذخيرة (٢):

قال في الأصل إذا قرأ سجدة في آخر السورة في صلاته إلا آيات فإن شاء سجد، قال:

## اعلم أن هذه المسألة على أربعة أوجه:

الوجه الأول: إن كان بعدها آية أو آيتان إلى آخر السورة فالجواب كما ذكر إن شاء ركع لها وإن شاء سجد، واختلفوا في معناه، قيل: إن شاء ركع لها ركوعًا على حدة وإن شاء سجد لها سجدة على حدة والسجدة أفضل، وإذا سجد يعود إلى القيام؛ لأنه يحتاج إلى الركوع ويقرأ بقية السورة ثم يركع إن شاء كيلا يصير بانيًا الركوع على السجدة، وإن شاء ضم إليهما آية من السورة الأخرى حتى تصير ثلاث آيات، قال الحاكم الشهيد: وهو أحب إلي، ويكره لو لم يقرأ بعدها شيئًا، ثم في الركوع يحتاج إلى النية لمخالفة بينهما وفي السجدة لا يحتاج إليها، وقيل معناه إن شاء أقام ركوع الصلاة مقام سجدة التلاوة وهو منقول عن أبي حنيفة وقي نقله عنه أبو يوسف، وروى الحسن عن أبي حنيفة ما يدل على أن سجدة الركعة تنوب عن سجدة التلاوة، وقد روي أبي حنيفة ما يدل على أن سجدة الركعة تنوب عن سجدة التلاوة، وقد روي أسرائيل وانشقت فركع حين فرغ من السورة كالأعراف والنجم أو قريبًا منه كبني وهو أفضل، واختلف المشايخ فيما إذا ركع وسجد للصلاة دون التلاوة وهو أفضل، واختلف المشايخ فيما إذا ركع وسجد للصلاة دون التلاوة فالركوع ينوب عنها أو سجدة الصلاة؟ قيل: الركوع لقربه منها، وقيل: السجدة لمجانسة بينهما، وهكذا في المحيط، وهكذا روى الحسن عن أبي

<sup>(</sup>۱) الفتاوي الظهيرية (٤٦/أ).

<sup>(</sup>٣) في (ت): «فرغ من السجدة».

<sup>(</sup>٢) الذخيرة البرهانية (ص٨٠، ٨١).

حنيفة ثم اتفقوا على أن الركوع لا ينوب عن السجدة بدون النية (١)، واختلفوا في السجود، قال ابن سماعة وجماعة من أئمة بلخ: لا ينوب ما لم ينوي في ركوعه أو بعد استوائه قائمًا أنه يسجد لصلاته وتلاوته، وقال غيرهم أن النية فيها ليست بشرط والصلاتية (٢) أقوى فتنوب عنهما، هكذا ذكره في الذخيرة (٣).

وفي المحيط: لو لم ينو في السجود لم يجزئه نص عليه في النوادر لأن الصلاتية تخالفها حكمًا فلا تنوب [١٩١١] منابها إلا بالنية، وقيل: تجوز بدون النية، وروى الحسن عن أبي حنيفة أن السجود ينوب دون الركوع؛ لأن المجانسة بينهما أظهر وإن سجد بها لا يفتقر إلى النية؛ لأنه أتى بعين الواجب والنية تحتاج إليها لإقامة غير الواجب مقامه(٤).

وفي المبسوط: الأصح أن سجدة الصلاة تنوب عنها دون الركوع (٥٠).

وفي قاضي خان: وقال عامة المشايخ: لا تحتاج إلى النية وتصير مؤداة بالصلاتية؛ لأنها أقوى إلا إذا انقطع العود $^{(7)}$  فتحتاج إلى النية $^{(V)}$ .

وفي الذخيرة قوله: إن شاء ركع لها قياس وفي الاستحسان لا يجزئه الركوع عن سجدة التلاوة ونص على القياس والاستحسان في الأصل، قال مُحمَّد: وبالقياس نأخذ، وكذا لا تنوب سجدة الصلاة عنها استحسانًا، ومن الأصحاب من قال: هذا غلط من الكاتب، والصحيح أنه يجوز قياسًا واستحسانًا. ومنهم من قال: موضع القياس والاستحسان خارج الصلاة.

لو قرأ آية السجدة وركع بها بدلًا عن السجدة تجوز قياسًا ولا تجوز استحسانًا (^).

<sup>(</sup>١) المحيط الرضوي (٧٤/أ).

<sup>(</sup>٢) في (ت): الصلبية. هنا وفي التي تليها.

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (ص ٨٠). (٤) المحيط الرضوي ( $^{(4)}$ ).

<sup>(</sup>٥) المبسوط للسرخسي (٢/١٢). (٦) في (ت): «انقطع الفور».

<sup>(</sup>٧) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٨) الذخيرة البرهانية (ص٨٠).

وفي جوامع الفقه روي أن الركوع في غير الصلاة ينوب عن السجدة (١١). قلت: وهذا بعيد فإن الركوع خارج الصلاة ليس بقربة وسجدة التلاوة قربة، وغير القربة لا ينوب عن القربة بخلاف الركوع في الصلاة.

وفي المبسوط: والأظهر أن القياس والاستحسان في الصلاة (٢).

الوجه الثاني: إذا كان بعدها ثلاث آيات إلى آخر السورة.

أو كانت في آخر السورة وهو **الوجه الثالث**.

أو كانت في وسط السورة وهو الوجه الرابع.

والحكم في هذه الوجوه كلها ما ذكرناه في الوجه الأول، فلو أنه لم يركع لها ولم يسجد لها في هذه الوجوه على الفور ولكن قرأ ما بقي من السورة أو خرج إلى سورة أخرى فقرأ منها شيئًا أو قرأ بعدها آية أو آيتين يجزئه الركوع والسجود عن سجدة التلاوة، أما إذا قرأ بعدها ثلاث آيات أو كانت السجدة في وسط السورة لم يجزئه الركوع وسجدة الصلاة عن التلاوة؛ لأنها صارت دينًا عليه لفوات محلها؛ لأن وقت أدائها مقدر بأدائها فإذا تقدر وقتها بأدائها ووجد من الفاصل قدر ما يقع به الأداء صارت فائتة، وقد وجد مقدار وقت الأداء بثلاث آيات للكثرة دون الآية والآيتين، ولأن بالثلاث تتم مقدار وقت الأداء بثلاث أيات للكثرة دون الآية والآيتين، ولأن بالثلاث تصير مقداء مانعة وقوع الركوع والسجود عن التلاوة إذا كانت في وسط السورة ولا تصير مانعة في آخرها".

وفي المرغيناني: عن شيخ الإسلام إذا قرأ ثلاث آيات بعدها ينقطع العود (٤) ولا ينوب الركوع عن التلاوة، وقال الحلواني: لا ينقطع ما لم يقرأ أكثر من ثلاث آيات (٥). وكذا في قاضي خان (٦).

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/أ).(٢) المبسوط للسرخسى (٢/٩).

 <sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (ص٨١)، وينظر: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١٨٨/١)،
 والعناية شرح الهداية (٢١/٢).

 <sup>(</sup>٤) في (ت): «ينقطع الفور».
 (٥) الفتاوى الظهيرية (٢٤/أ).

<sup>(</sup>٦) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٥٠).

وفي جوامع الفقه: ينويها عند الركوع، ولو نواها في الركوع اختلفوا فيه، وبعد ما رفع رأسه لا يجوز؛ لأن الذي ينوب عنها الركوع إلا رواية عن أبى حنيفة (١٠).

وفي مختصر البحر السجود أولى من الركوع بها في صلاة الجهر دون المخافتة، قال ظهير الدين: لو نواها في ١٩٩١/ب] الركوع عقب التلاوة ولم ينوها المقتدي لا تنوب عن السجدة، وقال القاضي عبد الجبار مثله، ويسجد إذا سلم ويعيد القعدة، ولو تركها تفسد صلاته (٢).

وذكر أبو بكر بن أبي شيبة في سننه عن أبي إسحاق أن علقمة والأسود ومسروقًا وعمرو بن شرحبيل كانوا يقولون: إذا كانت السجدة آخر السورة أجزأك أن تركع بها، وعن إبراهيم مثله، وعن طاووس أنه كان يقرأ في العشاء الآخرة ألم تنزيل السجدة فيركع بالسجدة.

وعن الشعبي في السجدة تكون في آخر الصلاة فقال: إن هو سجد لها قام فقرأ ما بعدها، وإن شاء أن يركع بها ركع بها.

وعن مجاهد كان يقرأ السجدة في بني إسرائيل وما بعدها ثم يركع، وعن الربيع بن خثيم قال: إذا كانت السجدة آخر السورة، فإن شئت فاركع وإن شئت فاسجد فإن الركعة مع السجدة (٣).

وعن ابن مسعود مثله رواه سعید(٤).

وروى الأثرم عن ابن عمر أنه كان إذا قرأ النجم و(إقرأ) في صلاة وبلغ آخرها كبر وركع بها وإن قرأها في غير صلاة سجد.

وعن عبد الرحمٰن بن يزيد قال: سألنا عبد الله عن السورة تكون في آخرها سجدة أنركع أو نسجد؟ قال: إذا لم يكن بينك وبين السجدة إلا الركوع فقريب (٥).

<sup>(</sup>١) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/أ).(٢) قنية المنية (ص٤٦).

<sup>(</sup>٣) رواه آبن أبي شيبة (١/٣٧٩).

<sup>(</sup>٤) لم أجده في المطبوع من سنن سعيد بن منصور.

<sup>(</sup>٥) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٠).

وفي الذخيرة للمالكية أشار ابن حبيب إلى جوازها بالركوع(١١).

وفي التحرير: كرر سجدة في ركعة عليه سجدة واحدة، وكذا لو أعادها في الركعة الثانية قياسًا وهو قول أبي يوسف آخرًا، وعليه أخرى استحسانًا وهو قول مُحمَّد ورجع أبو يوسف من الاستحسان الذي هو المذهب إلى القياس في ثلاث مسائل هذه إحداها، المسألة الثانية: الرهن بمهر المثل يكون رهنًا بالمتعة في قوله الأول وهو الاستحسان، وفي قوله الآخر وهو القياس لا يكون رهنًا، المسألة الثالثة: العبد إذا جرح رجلًا خطأ فخير مولاه بعد البرء فاختار الفداء ثم انتقضت الجراحة فصارت نفسًا فالاستحسان وهو قوله الأول وهو قوله الآخر وهو القياس لا يخير.

والركعة كمجلس والركعتان كمجلسين عند الشافعية (٢).

وجه القياس اتحاد مجلس الصلاة، وللاستحسان وجهان:

أحدهما: تعدد أركان الصلاة من القيام والقراءة والركوع والسجود والجلسة بين السجدتين والنهوض إلى الثانية.

الوجه الثانية عن القراءة تكرارًا محضًا لخلت الثانية عن القراءة وخلوها عنها يفسدها فعلى العلة الأولى لو أعادها في الثانية على الدابة في النفل أو الفرض في حال الخوف لا يجب لقلة العمل وتجب في الثالثة والرابعة وعلى العلة الثانية إذا أعادها في الثالثة والرابعة لا تجب لأنه يجوز ترك القراءة فيهما وتجب في الثانية (٣) على الدابة ولو أعادها في الثالثة والرابعة على الدابة لا تجب اتفاقًا لعدم وجوب القراءة وكثرة العمل فيهما.

قوله: (ومن أراد السجود كبر ولم يرفع يديه وسجد ثم كبر ورفع رأسه)<sup>(٤)</sup>. قال الإسبيجابي: ويرفع صوته به.

وبه قال إبراهيم والحسن وأبو قلابة [١٩٢/أ] وابن سيرين ومسلم

<sup>(</sup>١) الذخيرة للقرافي (٢/٤١٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: منهاج الطالبين (ص٣٥)، وتحفة المحتاج (٢/ ٢١٥)، ومغني المحتاج (١/ ٤٤٦).

<sup>(</sup>٣) في (ت)، و(ث): «في الثالثة».

<sup>(</sup>٤) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

وأبو عبد الرحمٰن و(١)عامر، ذكر ذلك ابن أبي شيبة في سننه(٢).

وعن ابن عمر الله الله الله على الله على الله على الله على السجدة ونحن عنده فيسجد فنسجد معه فنزدحم حتى لا يجد أحدنا لجبهته موضعًا يسجد عليه) رواه مسلم (٣).

وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة لا تكبر عند الانحطاط وهي رواية عن أبي يوسف، وفي الذخيرة قيل: يكبر في الابتداء ولا تكبر في الانتهاء وهو روايه الحسن عن أبي حنيفة، وقيل: يكبر في الابتداء بلا خلاف، وفي الانتهاء خلاف بين أبي يوسف ومُحمَّد على قول أبي يوسف لا يكبر وعلى قول مُحمَّد يكبر (3).

وفي أبي داود: كان عليه الصلاة والسلام يقرأ القرآن فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه (٥٠). قال النووى: رواه بإسناد ضعيف (٦٠).

وعند جمهور الشافعية يكبر للهوي إلى السجود وعند رفعه، وقال ابن أبي هريرة منهم: لا يكبر فيهما وفي غير الصلاة يكبر للافتتاح ثم للهوي ثم للرفع (٧٠). وهو قول ابن حنبل (٨٠).

وهي شرط في المشهور<sup>(٩)</sup> وفي وجه مستحب، وفي الثالث لا يشرع أصلا، وهو قول أبي جعفر منهم ويرفع يديه (١٠).

<sup>(</sup>١) في (ث): «وأبو عامر».(٢) مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري (٢/ ٤١ رقم ١٠٧٦)، ومسلم (١/ ٤٠٥ رقم ٥٧٥).

<sup>(</sup>٤) الذخيرة البرهانية (ص٨٠).

<sup>(</sup>٥) أبو داود (٢/٥٥٥ رقم ١٤١٣)، قال ابن حجر في بلوغ المرام (ص١٦١)، (فيه لين)، وضعفه الألباني في إرواء الغليل (٢/٢٢٤).

<sup>(</sup>T) المجموع شرح المهذب (٤/ ٢٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المجموع (٤/ ٦٥)، وروضة الطالبين (١/ ٣٢١)، ومغنى المحتاج (١/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>۸) ينظر: المغني لابن قدامة (1/383)، والمبدع في شرح المقنع (1/70)، والإنصاف (1/70).

<sup>(</sup>٩) أي: من مذهب الشافعية، والكلام منقول من المجموع للنووي.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: المجموع (٤/ ٦٥)، وروضة الطالبين (١/ ٣٢١)، ومغنى المحتاج (١/ ٤٤٥).

وعندنا لا يكبر للافتتاح(١).

وهو مذهب الحسن البصري والسلمي وابن سيرين وأبي قلابة ومالك وإسحاق (٢).

وبه قال القاضي وغيره من الحنابلة (٣).

ولا پرفع يديه.

وقال القاضي من الحنابلة: وقياس المذهب أن لا يفعل، قال: لأنه لم يرد به الشرع<sup>(٤)</sup>.

وفي حديث ابن عمر كان عليه الصلاة والسلام لا يفعل في السجود قال: يعني: لا يرفع يديه وهو حديث متفق عليه (٥).

وليس فيه تسليم.

وبه قال النخعي والحسن وسعيد ويحيى بن وثاب ومالك وعطاء وأبو صالح (٦).

وقال ابن المنذر: قال أحمد: أما التسليم فلا أدري ما هو $^{(V)}$ . وعنه: أنه فرض ويجزئه تسليمة. وعنه: تسليمتان $^{(\Lambda)}$ .

ولا يسلم - في البويطي -، كما في الصلاة، وقال المزني: يسلم لأنها مفتقرة إلى الإحرام عندهم (٩).

<sup>(</sup>١) ينظر: البناية شرح الهداية (٢/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٢) نقله عنهم في الأُوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في المغنى لابن قدامة (١/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في المغني لابن قدامة (١/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٥) البخاري (١/ ١٤٨ رقم ٧٣٦)، ومسلم (١/ ٢٩٢ رقم ٣٩٠).

<sup>(</sup>٦) نقله عنهم في الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٧) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٨) ينظر: المغني لابن قدامة (١/٤٤٥)، ومسائل حرب الكرماني (ص٢٠٣)، وقال في الإنصاف (٢٠٨): (الصحيح من المذهب: أن السلام ركن نص عليه، وعليه أكثر الأصحاب، . . . يجزئه تسليمة واحدة، وتكون عن يمينه وهذا المذهب نص عليه، وعليه الأصحاب).

<sup>(</sup>٩) نقله عنهم في المجموع شرح المهذب (٤/ ٦٥)، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني =

والمذهب أنه لا يتشهد \_ كقولنا \_، وقيل: يتشهد ثم يكبر ويرفع رأسه وهو مستحب على المذهب عندهم (١).

وفي التنبيه قيل يتشهد ويسلم، وقيل: يسلم ولا يتشهد، والمنصوص أنه لا يتشهد ولا يسلم (٢).

فينكر على صاحب التنبيه فيه شيئان:

أحدهما: أنه صرح بنص الشافعي أنه لا يسلم وأنه ليس له نص غيره وليس الأمر كذلك بل القولان مشهوران في اشتراط السلام.

الثاني: أنه صرح بأن الراجح في المذهب أنه لا يسلم وليس كذلك بل الصحيح عند الأصحاب ـ على ما حكاه النووي ـ اشتراط السلام، قال: وممن صححه أبو حامد وأبو الطيب في تعليقيهما والرافعي وآخرون (٣).

ولا يتشهد عند الحنابلة نص عليه في رواية الأثرم(٤).

وقال الشيخ شهاب الدين القرافي كَثْلَلْهُ في الذخيرة: لا يسلم بالقياس على الطواف، وهو عمل السلف، والفرق بينه وبين سجود السهو: أنه من توابع الصلاة لا يوجد إلا فيها فأخذ حكمها وسجدة التلاوة من توابع القراءة وهي ليس لها إحرام ولا سلام (٥٠).

وقوله في الكتاب: [۱۹۲/ب] (ولا تشهد عليه ولا سلام لأن ذلك للتحلل وهو يستدعى سبق التحريمة وهي منعدمة) $^{(7)}$ .

هذا عندنا، أما عند الشافعي وأحمد فإن التحريمة خارج الصلاة شرط على المشهور وقد ذكرناه.

<sup>=</sup> ألفاظ المنهاج (١/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المجموع شرح المهذب (٤/ ٦٥)، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج (١/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٢) التنبيه في الفقه الشافعي (ص٣٥). (٣) المجموع شرح المهذب (٦٦/٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغني لابن قدامة (١/٤٤٥)، والإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف للمرداوي (١/١٩٨)، وكشاف القناع عن متن الإقناع (١/٤٤٩).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة للقرافي (٢/٤١٣).

<sup>(</sup>٦) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

و«منعدمة» غلط عند أهل التصريف وتكرر هذا منه وصوابه معدومة.

وأصحابنا يقولون: «هذه سجدة صلاتية»، وهو أيضًا خطأ، وتاء التأنيث لا تثبت في النسب أصلا، بل صوابه «صلوية». وتقول: «هذه دراهم خلفية»، ولا تقول: «خليفتية» وفيها الخطأ من وجهين أحدهما: إثبات الياء، والثاني: إثبات التاء في النسب.

## ذكر ما يقول في سجوده (١):

وفي المبسوط والمرغيناني يقول فيها ما يقوله في سجود الصلاة وهو الأصح وبعض المتأخرين استحسنوا أن يقول: «سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولًا» لقوله تعالى: ﴿ يَغِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴿ إِنَا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّ

وفي المفيد: وقيل يقول: «سبحان الله وبحمده»؛ لقوله: ﴿وَسَبَّحُوا بِحَمَّدِ رَبِّهِمْ﴾ [السجدة: ١٥].

واستحسنوا أيضًا أن يقوم فيسجد؛ لأن الخرور سقوط من القيام، وهو

<sup>(</sup>١) في (ت): «في السجود».

<sup>(</sup>٢) المصنف (١/ ٣٨٠ رقم ٤٣٧٢)، وهو في سنن أبي داود (٢/ ٥٥٥ رقم ١٤١٤)، والترمذي (١/ ٧٢١ رقم ٥٨٠)، وقال: حديث حسن صحيح، وصححه الألباني.

<sup>(</sup>٣) المصنف لابن أبي شيبة (١/ ٣٨٠).

<sup>(</sup>٤) المبسوط للسرخسي (٢/١٠)، والفتاوي الظهيرية (٤٥/ب).

مروي عن عائشة رواه عنها إسحاق بن راهويه (١).

وبه قال أحمد (٢) وبعض الشافعية (٣) ، كما يستحب القيام في صلاة النفل. قوله: (ويكره أن يقرأ السورة في الصلاة أو غيرها ويدع آية السجدة) (٤). قال الحاكم الشهيد إنما كرهت لمعان:

المعنى الأول: أن ترك الآية من بين السورة يقطع نظم القرآن وبه يفوت إعجازه فأشبه تحريفه.

المعنى الثالث: أن ترك الآية من بين السورة يؤدي إلى اللغو في القرآن قال الله تعالى عن الكفار: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِللهَ اللهُ عَالَى عن الكفار: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِللهَ اللهُ عَالَى عن الكفار: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِللَّهَ اللَّهُ عَالَى عن الكفار: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِللَّهُ اللَّهُ عَالَى عَنِ الكفار: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى عن الكفار: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

المعنى الرابع: أنه يوهم تركها فرارًا عن لزوم السجدة فيكره لقوله تعالى: ﴿وَزَادَهُمْ نُفُورًا إِنَّ ﴾ [الفرقان: ٦٠].

المعنى الخامس: أن تركها من بين السورة يؤدي إلى هجران بعض القرآن فيكره لقوله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَكرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ هَلَاَ ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا (إِنَّا ﴾ [الفرقان: ٣٠].

المعنى السادس: أنه يشبه الاستنكاف عنها، والاستنكاف عنها كفر فيكره ما يشبهه.

(ولا بأس بأن يقرأ آية السجدة ويدع ما سواها لأنها مبادرة إليها) $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>۱) لعله يريد ما رواه البيهقي في السنن الكبرى (٤/ ٤٩٧ رقم ٣٨٣٤) بسنده عن أم سلمة الأزدية قالت: رأيت عائشة والمجموع شرح المهذب (٤/ ٦٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشاف القناع عن متن الإقناع (١/ ٤٤٩)، والإنصاف (٢/ ١٩٨).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: المجموع شرح المهذب (٤/ ٦٥)، وروضة الطالبين وعمدة المفتين (١/ ٣٢١)،
 وتحفة المحتاج في شرح المنهاج (٢/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>٤) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٧٩).

<sup>(</sup>٥) لم أجد هذا الحديث.

<sup>(</sup>٦) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٨٠).

وإنما قال: لا بأس لما فيه من وهم التفضيل.

(قال مُحمَّد: وأحب إلي أن يقرأ قبلها آية أو اثنين لدفع [١٩٣/أ] وهم التفضيل)(١).

وفي قاضي خان: إن قرأ معها آية أو آيتين فهو أحب وهذا أعم من أن يكون غيرها قبلها أو بعدها(٢).

وفي الذخيرة: قال أحب إلي أن تقرأ معها آية أو آيتين (٣).

ومثله في الخزانة لأنه أبلغ في إظهار الإعجاز وأكمل للنظم قال: وكان لا يرى بأسًا باختيار السجود في غير صلاة، ومن أصحابنا من كره ذلك والصحيح ما ذكر في الكتاب.

وقال في الذخيرة: لم يذكر اختصار السجدة في الصلاة بل قيده بغير حالة الصلاة قالوا: ويجب أن يكره في الصلاة لأن الاقتصار على آية واحدة في الصلاة مكروه (٤).

وفي الذخيرة أيضًا: إن كان التالي وحده يقرأ كيف شاء، وإن كان معه جماعة وكانوا متهيئين للسجود أو وقع في قلبه أنه لا يشق عليهم السجود، ينبغي أن يقرأها جهرًا، وإن كانوا مُحدِثين أو يظن أنهم لا يسجدون يقرأها في نفسه تحرزًا عن تأثيم المسلم، ولا فرق بين الصلاة وخارجها(٥).

قال فخر الإسلام علي البزدوي: ومن الناس من كره ذلك خارج الصلاة ولم يكرهه في الصلاة (٦).

لكن هذا خلاف الرواية فإن مُحمَّدًا قال: وأكره أن يقرأ السورة في الصلاة أو غيرها ويدع آية السجدة (٧٠).

<sup>(</sup>۱) الهداية في شرح بداية المبتدي (١/ ٨٠).

<sup>(</sup>٢) شرح الجامع الصغير لقاضي خان (١/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٣) الذخيرة البرهانية (ص٨١). (٤) الذخيرة البرهانية (ص٨١).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة البرهانية (ص٨١).

<sup>(</sup>٦) نقله في الذخيرة البرهانية (ص٨١) عن شرح الجامع الصغير للبزدوي.

<sup>(</sup>٧) الجامع الصغير وشرحه النافع الكبير (ص١٠٣).

ولا ينبغي للإمام أن يقرأ سورة فيها سجدة في صلاة لا يجهر فيها لأنه إن لم يسجد يصير تاركًا للواجب وإن سجد يظن القوم أنها صلبية أتى بها قبل الركوع فلا يتابعه المأموم، قالوا: هذا إذا كانت السجدة في وسط السورة ولا يريد أن يركع فإن كان يريد أن يركع عند السجدة أو بعدما يقرأ آيتين أو ثلاثًا لا بأس بأن يقرأها.

وفي الذخيرة للمالكية: لو تلا في وقت الكراهة أو كان غير متطهر لا يقرأها ويتعداها ويعوض عنها قراءة أخرى، وقال ابن الجلاب: يقرأها إذا تطهر أو خرج وقت الكراهة ويسجد لها(١).

وقال ابن تيمية في شرح الهداية يكره للإمام أن يقرأ آية السجدة في صلاة لا يجهر فيها فإن قرأ لم يسجد، فإن سجد فالمأموم مخير بين متابعته وتركها(٢).

لكن عندنا إن قرأها سجد، وكذا عند الثوري ومالك<sup>(٣)</sup> ولزم المأموم متابعته.

وقال الشافعي وإسحاق: لا تكره قراءتها ويسجدون معه (٤).

لما روى ابن عمر أنه عليه الصلاة والسلام سجد في الركعة الأولى من الظهر فرأى أصحابه أنه قرأ تنزيل السجدة، رواه أبو داود وأحمد (٥).

قال ابن تيمية: فعله عليه الصلاة والسلام مرة أو مرتين يدل على جوازه وعدم تحريمه ولا يمنع كراهته إذا دل عليه دليل، قال: وإن قرأها الإمام في

<sup>(</sup>١) الذخيرة للقرافي (٢/٤١٣).

<sup>(</sup>٢) وهذا هو المذهب، ينظر: الفروع وتصحيح الفروع (٣١١/٢)، وكشاف القناع عن متن الإقناع (٤٤٩/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح التلقين (١/ ٧٩٦)، والذخيرة للقرافي (٢/ ٤١٥)، وجامع الأمهات (ص. ١٣٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المجموع شرح المهذب (٢/ ٧٢).

<sup>(</sup>٥) أبو داود (١٠٤/٢ رقم ٨٠٧)، وأحمد (٩/ ٣٩٠ رقم ٥٥٥٦)، وضعفه الألباني في تمام المنة (ص٧١١).

الجهرية سجدها والقوم معه، فإن تركها عمدًا بطلت صلاته.

قلت: فعله عليه الصلاة والسلام يمنع الكراهة لا سيما إذا فعله عمدًا.

فرع اختلف أهل العلم فيه فذهب الجمهور إلى اشتراط الطهارة من الأحداث والأنجاس بدنًا ومكانًا وثيابًا وستر العورة واستقبال القبلة والنية وأن كل ما يفسد الصلاة يفسدها ذكر ذلك في المحيط(١).

وفي المفيد: المحاذاة لا تفسدها لعدم الشركة؛ لأنها بالتحريمة، وقد تقدمت.

وفي رواية [۱۹۳/ب] ابن السكن عن ابن عمر: أنه كان يسجد على غير وضوء (۲).

وعن الشعبي مثله<sup>(٣)</sup>.

وفي سنن ابن أبي شيبة عن عثمان بن عفان ولي المسيب أن الحائض تومئ برأسها(٤).

قال ابن المسيب: وتقول: «اللَّهُمَّ لك سجدت»(٥).

خلاف ما عليه الجمهور، كمالك والشافعي وأحمد مع أصحابنا (٢). وعن النخعى في رواية يتيمم: ثم يسجد كما في الجنازة (٧).

وذكر ابن بطال عن ابن عباس وأبي عبد الرحمٰن أنه يشترط فيها استقبال القبلة (^^).

<sup>(</sup>۱) المحيط الرضوي (۷۳/ب)، وينظر: المغني لابن قدامة (۱/٤٤٤)، والمجموع شرح المهذب ( $(7\pi/2)$ ).

<sup>(</sup>۲) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٧٥ رقم ٤٣٢٢).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٤) المصنف (١/ ٣٧٥ رقم ٤٣٢٠).

<sup>(</sup>٥) الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (٥/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢٩٨/٢)، والمغني لابن قدامة (١/٤٤٤)، والمجموع شرح المهذب (٦٣/٤).

<sup>(</sup>٧) نقلها عنه في الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٨) رواه ابن أبي شيبة (١/٣٧٦ رقم ٤٣٢٧)، ولم أجده في شرح ابن بطال.

قال آبن المنذر: وقد روينا عن الشعبي أنه كان يسجد حيث كان وجهه ذكره في الإشراف<sup>(۱)</sup>.

وفي خزانة الأكمل: لو سجدها لغير القبلة جهلًا جازت.

وفي المبسوط: إذا تحرى وأخطأ كالصلاة (٢).

وذكر ابن تيمية الحنبلي أن القارئ إذا كان محدثًا لم يسجد ولم يقضها إذا توضأ وكذا المستمع وكذا المتطهر إذا طال الفصل.

وقال النووي: إن لم يسجد وطال الفصل لم يسجد (٣). ويروى ذلك عن النخعى وعن الأوزاعي.

وعندنا يسجد إذا توضأ. وبه قال مكحول والثوري وإسحاق وجماعة (٤)؛ إذ السبب قد تحقق فلا يجوز تركها.

وفي مختصر البحر: يستحب تقدم التالي في السجود على السامعين ويصطف السامعون خلفه ولا يرفعون رؤوسهم قبله فإذا سجد التالي يسجدون معه حيث كانوا وأين كانوا<sup>(٥)</sup>.

وفي جوامع الفقه: خلفه أو قدامه ولا يؤمرون بتسوية الصف خلفه (٦).

وفي خزانة الأكمل: لا يرفع السامع رأسه قبل التالي استحبابًا ومثله في المبسوط (٧).

وذكر النووي: أنه لا ينوي الاقتداء به وله الرفع قبله، ولو ذهب التالي ولم يسجد سجد السامع وبه قال الشافعي (^).

ولو قرأ على المنبر إن شاء سجد عليه وإن شاء نزل وسجد على الأرض ولو تبين فساد سجدته بسبب لم تفسد عليهم.

<sup>(</sup>١) الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢٩٨/٢).

 <sup>(</sup>۲) المبسوط للسرخسي (۱/۹).
 (۳) المجموع شرح المهذب (۱/۶).

<sup>(</sup>٤) نقله عنهم في الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٥) قنية المنية (ص٤٦). (٦) جوامع الفقه للعتابي (٢٥/ب).

<sup>(</sup>V) المبسوط للسرخسي (7/0). (A) المجموع شرح المهذب (7/7).

مسألة: ذُكر في باب السهو من الأصل: إمام صلى يقرأ (١) سجدة ونسي أن يسجد لها فتذكر ذلك وهو راكع قال: يخر ساجدًا لها ثم يقوم فيعود في ركوعه ويمضي في صلاته وعليه سجدتا السهو (٢).

وعن مغيرة قلت لإبراهيم: قرأت سجدة فسجدت بها فأضفت إليها أخرى، قال: اسجد سجدتي السهو<sup>(٣)</sup>.

وعن الحسن البصري في رجل سجد سجدتين في التلاوة قال: يسجد سجدتين إذا فرغ<sup>(٤)</sup>.

وذكر في الذخيرة عن السغدي أن المصلي إذا تلا آية السجدة ونسي أن يسجد لها فليس عليه سهو<sup>(٥)</sup>.

وفي الذخيرة: رأى الأبكم أو الأصم قومًا سجدوا للتلاوة لا يجب عليه أن يسجد؛ لأنه لم يقرأ ولم يسمع ولم يقتد بإمام فلا سجدة عليه (٦).

مسألة: سجدة الشكر عند تجدد نعمة أو اندفاع نقمة مكروهة عند أبي حنيفة ورواية عن أبي يوسف وهي قول مالك(٧).

قال النخعي: هي بدعة (٨).

وقال الشافعي: سُنَّة (٩).

واستحبها مُحمَّد وأبو يوسف في رواية (١٠) وأحمد (١١) وإسحاق (١٢)

<sup>(</sup>۱) في (ت): «وقرأ». (۲) الأصل للشيباني (١/ ٢٣٧).

<sup>(</sup>٣) نقله عنه في مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٣٨١).

<sup>(</sup>٤) نقله عنه في مصنف ابن أبي شيبة (١/ ٣٨١).

<sup>(</sup>٥) الذخيرة البرهانية (ص٨١). (٦) الذخيرة البرهانية (ص٨١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المدونة (١/ ١٠٨)، والإشراف (١/ ٢٧١)، وشرح التلقين (١/ ٨٠٦).

<sup>(</sup>٨) نقله عنه في الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢/ ٢٩٩).

<sup>(</sup>۹) ينظر: البيان في مذهب الإمام الشافعي (۲/ ۲۹۸)، وفتح العزيز بشرح الوجيز (٤/ ٢٠٣)، والمجموع شرح المهذب (٤/ ٧٠).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: الجوهرة النيرة علَّى مختصر القدوري (١/ ٨٤)، وحاشية ابن عابدين (١/ ١١٩).

<sup>(</sup>١١) ينظر: التعليق الكبير لأبي يعلى (١/ ٣١١)، والمغني لابن قدامة (١/ ٤٤٩)، والانصاف (٢/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>١٢) نقله عنه في المجموع شرح المهذب (٤/ ٧٠).

وابن المنذر في الإشراف(١).

لهم: حديث أبي بكرة رضي الله الصلاة والسلام إذا جاءه شيء يسر به خر ساجدًا شكرًا لله تعالى) رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن غريب (۲)، قال النووي: في [۱۹۶/أ] إسناده ضعيف (۳).

وقال: سواء خصته النعمة أو عمت المسلمين أو رأى مبتلى ببلية في بدنه أو غيره يستحب أن يسجد ولا تشرع لاستمرار النعم، وشروطها كشروط سجدة التلاوة خارج الصلاة، ولو سجدها فيها بطلت بلا خلاف صرح به الشيرازي في سجدة ص ولو تقرب بها إنسان بغير سبب لا تجوز في أصح الوجهين، ومثله ما يفعل بعد صلاة وما يفعله الجهلة من السجود بين يدي المشايخ حرام قطعًا بكل حال سواء كان إلى القبلة أو غيرها أو قصد السجود لله تعالى أو غفل عن ذلك، انتهى كلامه (3).

ولنا: أنه عليه الصلاة والسلام شُكي إليه القحط وهو يخطب فرفع يديه ودعا فسقوا في الحال ودام المطر إلى الجمعة الأخرى فقال له رجل: يا رسول الله تهدمت البيوت وتقطعت السبل فادع الله يرفعه عنا، فدعا فرفع في الحال. فلم يسجد لتجدد نعمة ولا لدفع نقمة، والحديث في الصحيحين (٥).

ولأن النعم كانت تتجدد على رسول الله والسلف وأعظمها الهداية والإيمان ولو كانت سُنَّة لواظب رسول الله عليها وكذا السلف، والسُّنَّة ما واظب رسول الله عليه ولا يثبت بالفعل مرة أو مرتين.

واحتجوا أيضًا بحديث سعد بن أبي وقاص والله على قال: خرجنا مع رسول الله على من مكة نريد المدينة فلما كنا قريبًا من عروزًا نزل فرفع يديه

<sup>(</sup>١) الإشراف على مذاهب العلماء لابن المنذر (٢/ ٢٩٩).

 <sup>(</sup>۲) أبو داود (٤/٤/٤ رقم ۲۷۷٤)، وابن ماجه (۲/۲۰۱ رقم ۱۳۹٤)، والترمذي (۳/ ۱۳۹ رقم ۱۹۷۸). وحسنه الألباني.

<sup>(</sup>T) المجموع شرح المهذب (٤/ ٧٠).

<sup>(</sup>٤) المجموع شرح المهذب (١٨/٤ ـ ٦٩).

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري (٢/ ٢٩ رقم ١٠١٧)، ومسلم (٢/ ٦١٢ رقم ٨٩٧).

فدعا الله تعالى ساعة ثم خر ساجدًا فمكث طويلًا ثم قام فرفع يديه ساجدًا فمكث طويلًا ثم قام فرفع يديه قال: «إني سألت ربي وشفعت لأمتي فأعطاني ثلث أمتي فخررت ساجدًا شكرًا لربي ثم رفعت رأسي فسألت ربي لأمتي فأعطاني الثلث الآخر فخررت ساجدًا لربي»، رواه أبو داود (۱۱).

وحملوا ما ورد من ذلك على الابتداء للنهي عن البتيراء فصار كالركوع وحده.

وفي المستصفى: تفسيره أن يكبر مستقبل القبلة فيخر ساجدًا يحمد الله تعالى ثم يكبر فيرفع رأسه.

ثم قيل: لم يرد به أنه غير مشروع قربة بل أراد نفي وجوبه والأكثرون على أنه ليس بقربة عنده، قال: وفي رواية عن أبي يوسف لا يثاب عليها، وثمرة الاختلاف بين أصحابنا تظهر في انتقاض الطهارة بالنوم فيها وفي جواز الصلاة بالتيمم لها.

مسألةٌ غريبةٌ مذكورة في عدة المفتي: رجل صلى الفجر بعشرين سجدة كيف هذا؟ قال الشهيد: هذا رجل أدرك الإمام في سجدتي الركعة الثانية وعلى الإمام سهو فسجد سجدتين ثم تذكر الإمام أنه ترك سجدة تلاوة فسجد لها وقعد وسلم وسجد للسهو سجدتين ثم تذكر سجدة صلبية من الركعة الأولى فسجد لها ثم تشهد وسجد للسهو ثم قام المسبوق وقرأ آية السجدة ونسي أن يسجد لها وسجد سجدتي الركعة الثانية ثم تذكر أنه قعد بين الركعتين ناسيًا فسجد للسهو [١٩٤/ب] سجدتين ثم تذكر سجدة تلاوة فسجد لها ثم تشهد وسلم وسجد للسهو سجدتين، والله سبحانه أعلم بالصواب.



<sup>(</sup>١) (٤/٥/٤ رقم ٢٧٧٥)، وضعفه الألباني.

<sup>(</sup>٢) في سننه الكبير (٤/ ٩٤٤ رقم ٣٩٨٩)، وقال: صحيح على شرطه، أي: البخاري.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
V	باب الحدث في الصلاة
٧	مسألة: من سبقه الحدث في الصلاة وانصرف وتوضآ هل يبني أم يستآنف؟
۲۱	فائدة: في صورة ذهابه إلى الوضوء
٣٢	مسألة: الاستئناف أفضل
٣٤	مسألة: من ظن أنه أحدث فخرج من المسجد ثم علم أنه لم يحدث
٣٧	مسألة: إن جُنَّ أو نام فاحتلم أو أغمي عليه استقبل
٣٨	مسألة: إذا حصر الإمام عن القراءة
٤١	مسألة: إذا سبقه الحدث بعد التشهد وإذا تعمد ذلك
٤٥	المسائل الإثني عشريه
٤٦	هل الخروج من الصلاة بفعل المصلي فرض أم لا؟
٥٣	ينتقض وضوء الإمام بالقهقهة
٥٦	لا يعتد بالركعة التي أحدث فيها
٥٧	فرع: في حكم المسبوق فيما يصلي خلف الإمام
77	المآموم تبع لإمامه
77	فوائدفوائد
٥٢	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
٦٥	من تكلم في الصلاة عامدًا أو ناسيًا هل تبطل صلاته؟
٧٥	إذا أنّ أو بكى أو تأوه هل تبطل صلاته؟
٧٧	الكلمة إذا اشتملت على حرفين زائدين أو أحدهما أو أصليين
۸٥	من شمت العاطس في الصلاة هل تفسد صلاته
۸٧	الفتح على الإمام في الصلاة

لصفحا	الموضوع الموضوع
۹ ۰	لو أجاب رجلًا بلا إله إلا الله في الصلاة هل تفسد
4.4	القراءة من المصحف
۲.۳	مرور المرأة بين يدي المصلي هل يقطع صلاته؟
۱۱۲	المار بين يدي المصلي آثم
۱۱۳	مقدار ما يكون بين المصلي والمار بين يديه
110	حكم السترة
117	مقدار طول السترة
۱۱۸	سترة الإمام تجزئ أصحابه
١٢٠	هل يجزئ الخط عن السترة
177	حيلة: في إباحة المرور بين يدي المصلي
۱۲۳	فائدة: السترة من محاسن الصلاة
371	فصل فيما يستحب للمصلي، وبعض آدابها
771	ذكر بعض مكروهات الصلاة
١٢٩	النهي عن التخصر في الصلاة
۱۳.	النهي عن الالتفات في الصلاة
۱۳۳	النهي عن الإقعاء في الصلاة
140	النهي عن افتراش المصلي ذراعيه في الصلاة
177	النهي عن رد المصلي السلام بلسانه
١٣٩	النهي عن التربع وعن عقص الشعر
1 2 7	النهي عن السدل في الصلاة
1 8 0	النهي عن الاعتجار في الصلاة
	النهي عن التلثم والتمطي والتثاؤب في الصلاة
	النهي عن مدافعه الأخبثين في الصلاة
۱٤٧	النهي عن الأكل والشرب في الصلاة
	تمهيد: قواعد في الفرق بين العمل المبطل للصلاة وغير المبطل
۱٦٠	مكان الامام بالنسبة للمأمومين

الصفحة	الموضوع
۱٦٧	الصلاة وبين يديه مصحف أو سيف
171	الصلاة على بساط فيه تصاوير
۱۷٤	الصلاة في الأرض المغصوبة
١٧٥	قتل الحية والعقرب في الصلاة
۱۷۸	فرع: ويكره أن يمسح جبهته من التراب في الصلاة
۱۷۸	عدّ الآيات والتسبيحات في الصلاة
١٨٢	فصل استقبال القبلة واستدبارها في الخلاء
١٩.	فصل مسائل تتعلق بأحكام المساجد وفضل بانيها وما تصان عنه وما يباح فيها
199	فرع: تفضيل الجماعه بالكثرة
7 • 7	الفرق بين مرابض الغنم ومعاطن الإبل
۲ • ۸	زخرفة المسجد ونقشه
717	باب الوتر
717	حكم الوتر
771	هل يجب قضاؤه
777	هل يكفر جاحده
777	عدد ركعات الوتر
444	القنوت في الوتر
740	القراءة في الوتر
78.	فروع
70.	هل يقنت في غير الوتر؟
777	باب النَّوافل
777	معنى السنة وأوجهها في الشرع
	السنن الرواتب
771	فضل ركعتي الفجر
777	سنة الظهر
777	سنة العص

وضوع الص	الہ —
نة المغرب	سن
نة العشاء	سا
اتب السنن	مر
<b>مل في ف</b> ضائل صلاة الليل وأنواع الصلوات المستحبة	فص
مائل مهمةمائل مهمة	مىد
ىعتا شكر الوضوء	رک
نعتا السفرنسب	رک
عتا القدوم من السفر ـ ركعتا تحية المسجد	رک
بعتا الاستخارة	رک
لاة التسبيح	ص
لاة الحاجة	ص
لاة الضحى	ص
لاة الرغائب	ص
عاديث موضوعة	أ ح
<b>بىل</b> في القراءة	فص
نراءة في النفل	
للاة النافلة قاعدًا	
صلاة على الدابة	الد
<b>ﺒﯩﻞ</b> ﻓﻰ ﻗﻴﺎﻡ ﺷﮭﺮ ﺭﻣﻀﺎﻥ	فص
ب إدراك الفريضة	
صلى ركعة من الفجر ثم أقيمت الصلاة	
ن دخل مسجدًا قد أذن فيه فيكره له الخروج	
بياء سنة الفجر	
راك فضل الجماعة	
ئوع المقتدي قبل إمامه	
كم تكار الجماعة في مسجد واحد	, _

الصفحا	الموضوع
٤٠٩	باب قضاء الفوائت
٤١١	معاني (القضاء) في اللغة
113	من فاتته صلاة قضاها إذا ذكرها
٤١٣	الترتيب بين الفوائت وفرض الوقت شرط
٤١٨	سقوط الترتيب بضيق الوقت
٤١٩	سقوط الترتيب بكثره الفوائت
٤٢٥	الفوائت نوعان
٤٢٨	لو قدَّم الفائتة جاز
247	فرع: من نسي صلاة ولم يعرفها
٤٣٣	فرع: نسي ظهرًا وعصرًا من يومين
547	رجل لم يصل الفجر شهرًا
٤٤٠	من صلى الفجر وهو ذاكر أنه لم يوتر
٤٤٠	فوائد ملحقه بالباب
٤٤١	باب سجود السَّهو
٤٤١	القاعدة الأولى: في باب السهو
٤٤٤	القاعدة الثانية: سجود السهو واجب
११२	القاعدة الثالثة: يسجد للسهو في الزياده والنقصان
233	<b>القاعدة الرابعة:</b> تكرر السهو
٤٤٨	القاعدة الخامسة: هل الظن معتبر
٤٤٩	القاعدة السادسة: اختلفوا لماذا يجب سجود السهو
٤٥٠	مسألة: هل سجود السهو قبل السلام أم بعده
١٥٤	المواضع الخمسة التي سها فيها رسول الله ﷺ
	هل يتشهد بعد سجود السهو ويسلم
۲۲3	الخلاف في سجود السهو قبل السلام أم بعده خلاف في الأولوية
१८३	يأتي بعد سجود السهو بتسليمتين
٤٦٧	فرع: سجود المأموم مع إمامه للسهو

الصفحة	الموضوع
٤٧٨	إذا لم يسجد الإمام لم يسجد المؤتم
٤٨١	السهو عن القعود للتشهد الأول
	السهو عن القعدة الأخيرة والقيام للخامسة
	سلام من عليه سجود السهو عمدًا هل يخرجه من الصلاة؟
	ومسائل تنبني على هذا الخلاف
	من شك في عدد ركعات صلاته

